



CATÁLOGO

Companhia das Letrinhas



Companhia das Letrinhas

APOIO:



SUMÁRIO

Novidades, **6**

Catálogo de todos os tempos, **39**

Índice de títulos, **263**

Índice de autores e ilustradores, **273**

Sugestões por ciclo escolar, **297**

Índice por temas, **313**

Distribuidores, **331**





Da nossa janela vemos...

... meninas-zumbis que querem fazer amigos como todas as outras crianças, irmãs que viajam pelo mundo e desvendam a natureza, uma garota que descobre como é doce gostar de ser quem é, super-heróis (de cueca ou de coleira) fazendo bagunça e espalhando alegria, pinguins que nos ensinam sobre convivência, pavões, passarinhos à toa, bichos que existem e outros que não existem, labirintos, carteiros que percorrem o universo dos contos de fadas, as narrativas populares e as peças de Shakespeare.

A paisagem que vemos da nossa janela é plural, da mais pantanosa à mais pacata, com diversas formas, cores, estilos, jeitos e ideias. O que importa é abrir essa janela como quem se abre para o mundo, disposto a pensar sobre si e o outro, a olhar para as partes que faltam e as que existem em excesso, a ouvir e a opinar. Ter a coragem de aprender.

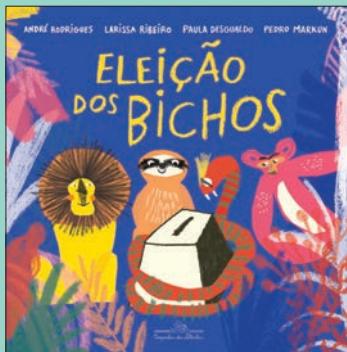
Este é o nosso convite: abra janelas, mantenha os olhos e ouvidos atentos e esteja pronto para experimentar o diferente.

NOTA AO LEITOR

Neste catálogo, também temos algumas novidades de cunho organizacional: foram incluídos um índice por temas, ao final, e sugestões de segmento escolar junto às sinopses de cada livro.

O intuito é facilitar a busca de acordo com os propósitos de cada usuário, e a indicação de ciclo aqui é baseada nas listas de adoção escolar recebidas pela Companhia das Letras todos os anos. Mas vale lembrar que bons livros não têm idade e é de total responsabilidade do mediador a adequação dos títulos ao público-alvo.

Boa leitura!



A ELEIÇÃO DOS BICHOS

ANDRÉ RODRIGUES, LARISSA RIBEIRO,

PAULA DESGUALDO e PEDRO MARKUN

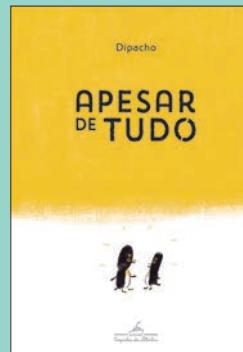
A bicharada já estava mais do que cansada dos mandos e desmandos do Leão — e ele ainda desviou água do rio para construir uma piscina na própria toca, onde já se viu? É aí que surge a ideia de fazer uma eleição para escolher um novo governante para a floresta. No páreo estão a Macaca, a Preguiça, a Cobra e o próprio Leão. Mas o que exatamente acontece em uma eleição? Quais são as regras? Este livro explica o funcionamento das eleições de forma divertida e dinâmica para as crianças.

48 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-839-8

DIVERSIDADE • HUMOR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



APESAR DE TUDO

DIPACHO

Às vezes alguns encontros nos surpreendem e tocam profundamente, e a vida fica tão boa que a gente até desconfia. Tudo ganha uma nova cor. Mas, quando as dificuldades surgem — e elas podem ser tão grandes que até parecem insuperáveis —, podemos pensar em desistir e voltar ao que éramos antes. Mas e se, apesar de tudo... tentarmos? De um jeito simples e com ilustrações cheias de carisma, o autor e ilustrador colombiano Dipacho mostra que toda boa história de amor vale a pena.

Tradução: Mell Brites

64 pp. – Capa dura – 19,3 x 27,6 cm

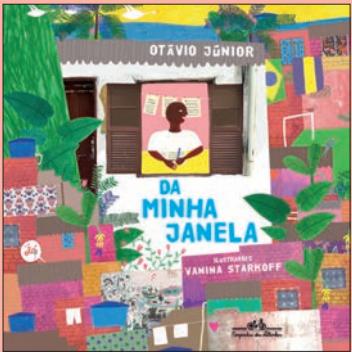
ISBN 978-85-7406-852-7

AMIZADE • IDENTIDADE

INFANTIL, 1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS e EJA



PRÊMIO REVISTA
CRESCER 2019



 DISTINÇÃO
CÁTEDRA 10
- 2019

DA MINHA JANELA

OTÁVIO JÚNIOR

Ilustrações de VANINA STARKOFF

O narrador deste livro relata cada coisa, pessoa e animal que vê da sua janela em uma favela do Rio de Janeiro. Dela ele vê cores, traços, gestos, objetos e bichos cujas vidas podem ser parecidas ou diferentes da sua, mas com certeza têm algo a ensinar.

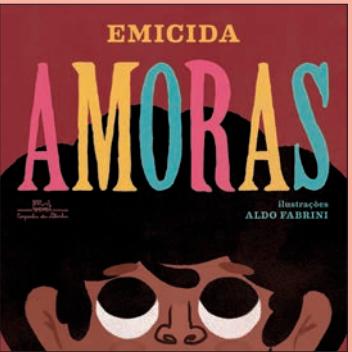
Com uma narrativa sensível e ilustrações cheias de vida e movimento, *Da minha janela* é um convite a todos os leitores para olharem para as vidas que nos cercam mas, muitas vezes, passam despercebidas.

48 pp. - Brochura - 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-874-9

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



 SELEÇÃO
CÁTEDRA 10
- 2018
PRÊMIO REVISTA
CRESER 2019

AMORAS

EMICIDA

Ilustrações de ALDO FABRINI

Na música “Amoras”, Emicida canta: “Que a docura das frutinhas sabor acalanto/ Fez a criança sozinha alcançar a conclusão/ Papai que bom, porque eu sou pretinha também”. E é a partir desse rap que um dos artistas brasileiros mais influentes da atualidade cria seu primeiro livro infantil e mostra, através de seu texto e das ilustrações de Aldo Fabrini, a importância de nos reconhecermos no mundo e nos orgulharmos de quem somos — desde criança e para sempre. Uma história cheia de simplicidade e poesia.

44 pp. - Brochura - 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-836-7

AFRO-BRASILEIRO • IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS





REINAÇÕES DE NARIZINHO (edição de luxo)

MONTEIRO LOBATO

Ilustrações de **LOLE**

Organização de **MARISA LAJOLO**

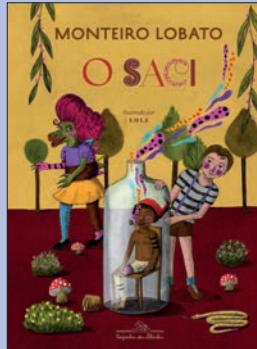
Este é o primeiro de uma série de livros que abria as portas do Sítio do Picapau Amarelo para os pequenos leitores do Brasil, com as aventuras de Narizinho, Pedrinho, Emília e tantos outros personagens. Em nova edição, mostra o contexto cultural da época de publicação, debate as polêmicas relacionadas à obra de Lobato, explica o vocabulário e os costumes do Brasil dos anos 1920 e traz ilustrações que reinterpretam a turma do Sítio.

248 pp. – Capa dura – 20,3 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-832-9

AVVENTURA • CLÁSSICOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O SACI

MONTEIRO LOBATO

Ilustrações de **LOLE**

Organização de **MARISA LAJOLO**

Uma das primeiras narrativas de Lobato, *O saci* está entre os mais icônicos livros do universo do Sítio do Picapau Amarelo. Ao lado de um saci arteiro, mas com bom coração, Pedrinho embarca em uma aventura pela floresta para salvar sua prima Narizinho das terríveis garras da bruxa Cuca, que neste livro estreia entre os personagens do Sítio. Assim como *Reinações de Narizinho*, esta nova edição é complementada por rico material de referência.

88 pp. – Capa dura – 20,3 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-843-5

AVVENTURA • CLÁSSICOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS


**SELEÇÃO
CÁTEDRA 10
– 2019**



O MINOTAURO (edição de luxo)
Maravilhosas aventuras dos netos de
Dona Benta na Grécia antiga

MONTEIRO LOBATO
Ilustrações de LOLE

Publicado em 1939, conta a viagem no tempo empreendida pela turma do Sítio, que visita a Grécia antiga para resgatar Tia Nastácia do terrível Minotauro — que a sequestrou porque não consegue viver sem os bolinhos da melhor cozinheira de todos os tempos... Na jornada, os personagens mais clássicos da literatura infantojuvenil brasileira aprendem conceitos de arte, filosofia, literatura e arquitetura.

160 pp. – Capa dura – 20,6 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-878-7

AVENTURA • CLÁSSICOS • MITOLOGIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



REINAÇÕES DE MONTEIRO LOBATO
Uma biografia

LILIA MORITZ SCHWARCZ e MARISA LAJOL
Ilustrações de LOLE

E se Monteiro Lobato resolvesse contar sua história para as crianças de hoje? Descobriríamos como Narizinho, Emília, Pedrinho e tantos outros personagens do Sítio foram criados? Essa é a proposta do livro, dar voz ao próprio Lobato – em primeira pessoa, o editor, empreendedor, escritor e fazendeiro conta sua vida às crianças e não foge das questões polêmicas. Uma leitura indispensável, com projeto gráfico especial, imagens e documentos raros.

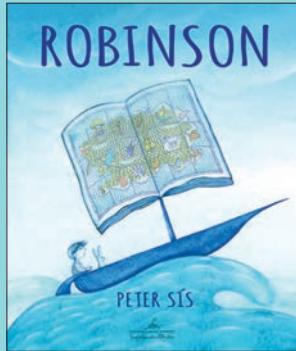
88 pp. – Capa dura – 20,3 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-857-2

BIOGRAFIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS





ROBINSON

PETER SÍS

Depois de se vestir de Robinson Crusoé para uma festa a fantasia na escola, um menino vai parar em uma ilha deserta e misteriosa. Será que ele vai conseguir se virar sozinho como o herói de sua história favorita? O que acontecerá quando piratas invasores ameaçarem sua tranquilidade? Neste livro, Peter Sís mistura lembranças de sua infância à clássica aventura de Robinson Crusoé, criando um universo tão mágico e abundante quanto a ilha do marinheiro mais conhecido da literatura.

Tradução: Érico Assis

56 pp. – Brochura – 23 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-849-7

AMIZADE • AVENTURA • MEMÓRIAS
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



ENREDUANA

ROGER MELLO

Ilustrações de MARIANA MASSARANI

Neste belo livro narrado sob a perspectiva de um grão de areia de um deserto na Mesopotâmia, os leitores vão conhecer a história de Eneduana, poetisa e filósofa que nasceu em 2300 a.C. e é considerada a primeira escritora do mundo. Ela registrava seus textos em placas de argila e era apaixonada pela deusa Inanna. Foi expulsa do próprio reino pelo irmão, mas voltou para assumir seu cargo de alta sacerdotisa não muito tempo depois.

44 pp. – Capa dura – 16,3 x 28,4 cm

ISBN 978-85-7406-841-1

ARTE • DIVERSIDADE • HISTÓRIA GERAL

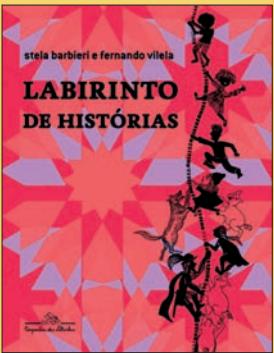
4º, 5º, 6º e 7º ANOS



SELO DISTINÇÃO
CÁTEDRA 10 – 2018

PRÊMIO REVISTA
CRESER 2019

FNLJ – PRÊMIO JOVEM
HORS-CONCOURS E PRÊMIO
ILUSTRAÇÃO – 2019



LABIRINTO DE HISTÓRIAS

STELA BARBIERI e FERNANDO VILELA

Ilustrações de FERNANDO VILELA

Os irmãos gêmeos Bento e Manu sonham conhecer uma amiga especial da avó deles: a bruxa Abdula. Pois é justamente por causa de uma magia da bruxa que, ao encontrarem seu livro de feitiços, vão embarcar em uma viagem pelo mundo dos contos de fada, conhecendo Chapeuzinho Vermelho, Rapunzel, João, Maria e outros personagens. Todos esses encontros inesperados não parecem ser suficientes para os dois: afinal, o que queriam mesmo era conhecer a misteriosa bruxa Abdula. Mas eles vão ter uma surpresa...

48 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-880-0

AVVENTURA • RECONT

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



SOMBRA

SUZY LEE

Depois do sucesso de *Onda*, a premiada artista Suzy Lee retrata neste livro-imagem a aventura de uma menina que acende a lâmpada de seu sótão. De repente, um mundo novo aparece — todos os utensílios guardados se transformam em seres completamente diferentes: borboletas, elefantes, lobos... uma floresta inteira! E com eles a pequena dança, ri, se esconde e derrota monstros com dentes afiados. Quando é chamada para o jantar, precisa apagar a lâmpada, fazendo o mundo de sombras desaparecer das páginas.

48 pp. – Capa dura – 18,3 x 30,8 cm

ISBN 978-85-7406-812-1

ARTE • LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS

NOVIDADES





AH, OS LUGARES AONDE VOCÊ IRÁ

DR. SEUSS

Neste clássico da literatura infantil mundial, Dr. Seuss usa suas rimas e cenários surreais para narrar os altos e baixos que enfrentamos ao crescer, amadurecer e fazer escolhas. O protagonista da história iniciou sua jornada pelo mundo, tem autonomia para escolher sua caminhada, mas pode se deparar com adversidades, parar em Apuros ou ter que sair da Pior. Mas também vai conhecer destinos bons e vivenciar momentos inesquecíveis. Afinal, o que importa é que a jornada será por Lugares Incríveis.

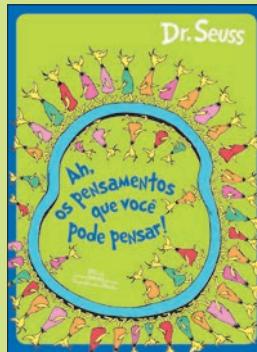
Tradução: Bruna Beber

64 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-776-6

BILÍNGUE • IDENTIDADE • POESIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



AH, OS PENSAMENTOS QUE VOCÊ PODE PENSAR!

DR. SEUSS

No último livro que escreveu, Dr. Seuss criou rimas para retratar algumas das alegrias que a imaginação pode nos proporcionar. O leitor não vai conseguir parar de pensar por nem um segundo sequer. Afinal, será indagado o tempo todo sobre tudo o que pode inventar, criar ou supor apenas com o poder de sua imaginação. Entre lhufas usando luvas, bolotinhos voando e um albatrozumbi vagando por aí, será que todo mundo pensa sempre igual?

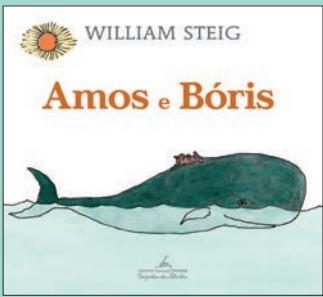
Tradução: Bruna Beber

56 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-789-6

BILÍNGUE • POESIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



FNLIJ – PRÊMIO CATEGORIA TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO CRIANÇA – 2019

AMOS E BÓRIS

WILLIAM STEIG

Eles parecem não ter nada em comum: Amos é um ratinho que vive na terra; Bóris, uma baleia que está sempre no fundo do mar. Quando o destino faz com que Bóris acabe salvando a vida de Amos, os dois logo travam uma grande amizade. Mas como podem continuar amigos se suas vidas são tão diferentes? E será que Amos, algum dia, vai poder retribuir a Bóris esse grande favor? A aventura de uma amizade impossível, contada por um dos grandes nomes da literatura infantil do século xx.

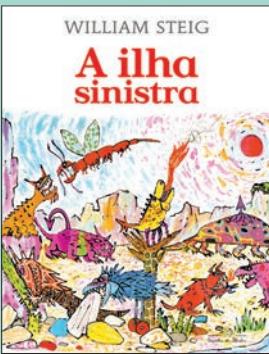
Tradução: Eduardo Brandão

36 pp. – Brochura – 23 x 20,8 cm

ISBN 978-85-7406-824-4

AMIZADE • AVENTURA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



A ILHA SINISTRA

WILLIAM STEIG

A ilha sinistra era repleta de criaturas selvagens e maldosas. Nela, vulcões expelem lava todos os dias e, quando a noite chega, tempestades congelam todos os seres vivos. Até que um dia acontece uma coisa tão horrível que assusta até os monstros. Entre o cascalho e a lava seca dos vulcões, surge uma linda flor... Neste novo livro de William Steig, o leitor vai encontrar uma história sobre a delicadeza que surge em meio ao caos — e que é capaz das mudanças mais profundas.

Tradução: Eduardo Brandão

40 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-855-8

HISTÓRIA DE MEDO

1º, 2º e 3º ANOS





A PARTE QUE FALTA ENCONTRA O GRANDE O

SHEL SILVERSTEIN

Abandonada pelo ser circular, a parte que falta aguarda um par perfeito em que possa se encaixar. Mas muitos seres não sabem nada sobre encaixe, outros já têm partes demais e alguns não sabem nada de nada. Até que ela se depara com o Grande O, um ser completo, que rola sozinho e pode dar a ela um ensinamento que mudará seu modo de ver a vida. Uma reflexão sobre como podemos nos transformar e fazer evoluir nosso amor-próprio.

Tradução: Alípio Correa de Franca Neto

120 pp. – Capa dura – 18,3 x 22,1 cm

ISBN 978-85-7406-826-8

ARTE • IDENTIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS e EJA



LEOCÁDIO, O LEÃO QUE MANDAVA BALA

SHEL SILVERSTEIN

Leocádio era um leão que vivia sossegado na floresta com seu bando. Mas, depois da chegada de caçadores, ficou tão curioso que engoliu um deles, aprendeu a atirar, se tornou o melhor leão atirador de todos os tempos e resolveu mudar para a cidade, passando a ser admirado e mimado em todo canto. Mas será que um leão famoso, bem-sucedido e rico é um leão feliz? O primeiro livro que Shel Silverstein escreveu para as crianças permite repensar valores sociais, hábitos de consumo e prioridades.

Tradução: Antonio Guimarães

112 pp. – Capa dura – 18,4 x 23,1 cm

ISBN 978-85-7406-838-1

HUMOR • IDENTIDADE • POESIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



QUEM QUER ESTE RINOCERONTE?

SHEL SILVERSTEIN

Você já está cansado de ter bichos de estimação comuns como cachorros, gatos e peixinhos dourados? Que tal arriscar adotar um rinoceronte? Ele pode ser muito útil! Dá um belo abajur, abre latinhas de refrigerante para seu pai e ama brincar de esconde-esconde — tem coisa mais divertida do que isso? Com sua prosa simples e cheia de graça, Shel Silverstein conta a todas as crianças as vantagens de se ter um bicho de estimação — um tanto inusitado — em casa.

Tradução: Alípio Correia de Franca Neto

64 pp. – Capa dura – 25,6 x 21,6 cm

ISBN 978-85-7406-851-0

AMIZADE • HUMOR

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



PODE CHORAR, CORAÇÃO, MAS FIQUE INTEIRO

GLENN RINGTVED

Ilustrações de **CHARLOTTE PARDI**

Um livro para falar sobre o inevitável: a morte. As quatro crianças deste livro vão precisar lidar com o assunto quando a Morte aparece na casa da avó delas. E essa figura tão assustadora se mostra uma gentil admiradora da vida, mostrando às crianças, e a todos os leitores, a importância e a beleza de conseguirmos nos despedir de quem amamos na hora em que ela chegar.

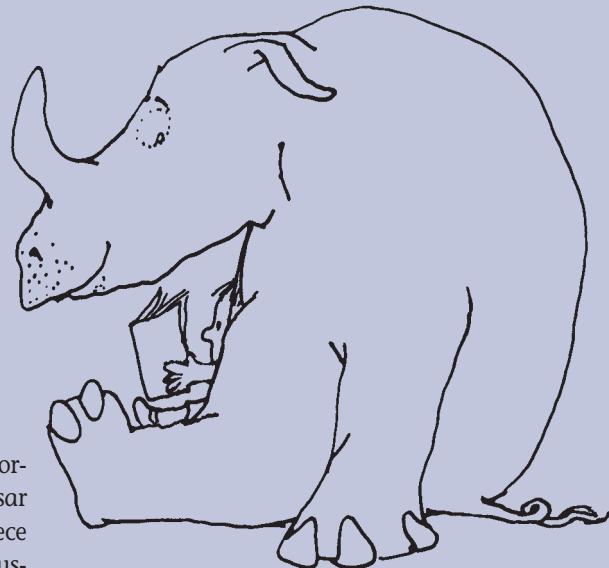
Tradução: Caetano Galindo

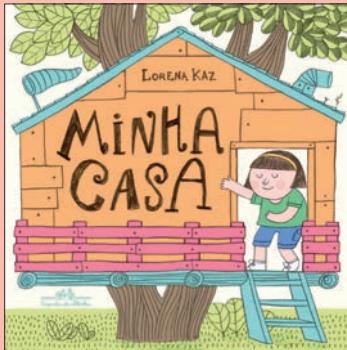
32 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-894-7

IDENTIDADE • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS





MINHA CASA

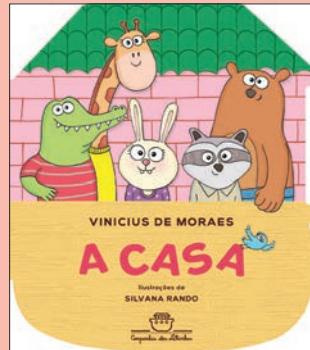
LORENA KAZ

Uma casa pode ser grande, pequena, de palha, de madeira, de tijolo, um ninho, uma toca ou até uma nuvem. Tudo depende de onde você se sente mais acolhido e feliz. Com ilustrações cativantes, a artista plástica Lorena Kaz convida os pequenos leitores a um passeio pela casa de uma menina — que, no fim das contas, acaba se provando muito maior do que ela própria imaginava.

40 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-821-3

IDENTIDADE • LETRA BASTÃO
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



A CASA

VINICIUS DE MORAES

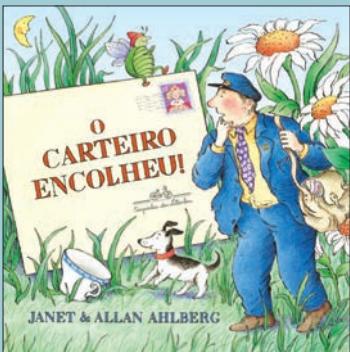
Ilustrações de **SILVANA RANDO**

Bem-vindo à rua dos Bobos, número zero, e a esta casa pra lá de engraçada, que não tem teto, não tem parede, não tem chão... Um dos mais famosos poemas infantis brasileiros, assinado por Vinicius de Moraes e musicado no disco Arca de Noé, "A casa" chega em formato especial para os leitores da primeira infância.

16 pp. – Capa dura – 17 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-873-2

LETRA BASTÃO • MÚSICA • POESIA
INFANTIL



O CARTEIRO ENCOLHEU

JANET e ALLAN AHLBERG

O carteiro estava pronto para começar um novo dia de trabalho, mas tudo muda quando o chocalho de um bebê gigante cai em sua cabeça sem mais nem menos. A partir daí, ele passa a viver aventuras fantásticas pelos contos de fadas mais famosos do mundo. Dentro das páginas, há várias cartinhas e cartonas, mapas e bilhetes, para o leitor explorar e se deliciar com a história.

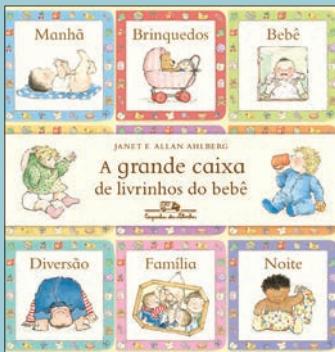
Tradução: Eduardo Brandão

40 pp. - Capa dura - 20 x 20,2 cm

ISBN 978-85-7406-881-7

GÊNERO EPISTOLAR • LIVRO-ANIMADO • RECONTOS

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



A GRANDE CAIXA DE LIVRINHOS DO BEBÊ

JANET e ALLAN AHLBERG

Esta pequena coleção de nove livrinhos foi especialmente pensada para leitores bebês. Alguns dos temas dos livros são família, animais de estimação, brincadeiras, brinquedos, rotina da manhã e hora de dormir.

Tradução: Gabriela Ubrib Tonelli

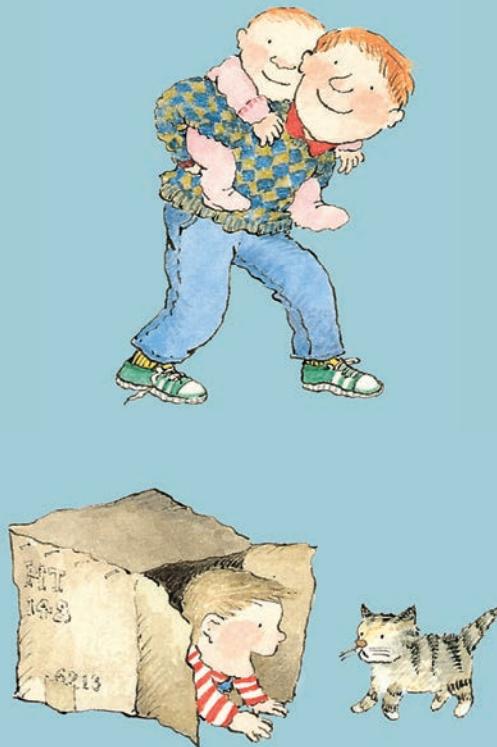
108 pp. (9 livros) - Capa dura, livro cartonado

- 18,4 x 19,2 cm (caixa)

ISBN 978-85-7406-890-9

LIVRO-IMAGEM • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL





COMO SER BABÁ DA VOVÓ

JEAN REAGAN

Ilustrações de LEE WILDISH

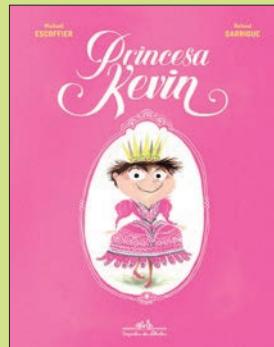
Cuidar de uma vovó pode ser muito divertido, como a protagonista deste livro mostra bem. Ela vai passar o fim de semana sem os pais, só tendo a avó como companhia. Com muita criatividade, as duas fazem um monte de coisa juntas — de dançar “Macarena” a tirar todos os sapatos do armário e brincar de loja —, provando que não há nada melhor do que se divertir ao lado de quem a gente mais ama.

Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-862-6

RELACIONES FAMILIARES
INFANTIL



PRINCESA KEVIN

MICHAËL ESCOFFIER

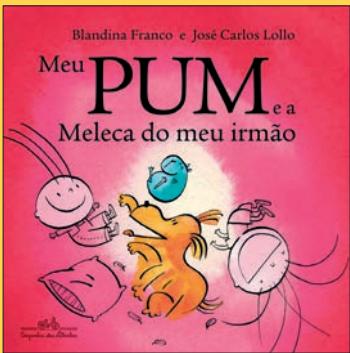
É o dia da fantasia na escola de Kevin, mas ele não quer ir de caubói, de pirata ou de dragão, como todos os outros meninos. Quer se vestir de princesa! E que problema haveria nisso? Por que meninos não podem ser princesas e meninas, cavaleiros? Kevin é um menino corajoso e, com a ajuda da amiga Chloé, vai mostrar para todo mundo que o que importa é sentir-se bem e se divertir — seja usando sapatos de salto ou uma capa de super-herói.

Tradução: Lígia Ulian

32 pp. - Capa dura - 21,3 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-900-5

DIVERSIDADE • HUMOR • LETRA BASTÃO
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MEU PUM E A MELECA DO MEU IRMÃO

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de JOSÉ CARLOS LOLLO

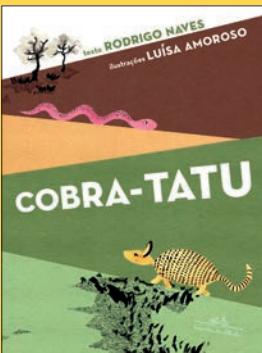
Todo mundo já está acostumado com o Pum. Ele faz barulho de vez em quando, mas sabe que precisa se comportar quando tem visita em casa. O problema é que agora tem a Meleca, que fica grudando em todo mundo. Vai ser difícil encontrar um jeito de controlar a bagunça com essa nova integrante da família... No quinto livro de aventuras do Pum, o cachorro mais carinhoso – e bagunceiro! – que já se viu, o que será que essa dupla vai aprontar?

32 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-884-8

HUMOR • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



COBRA-TATU

RODRIGO NAVES

Ilustrações de LUIZA AMOROSO

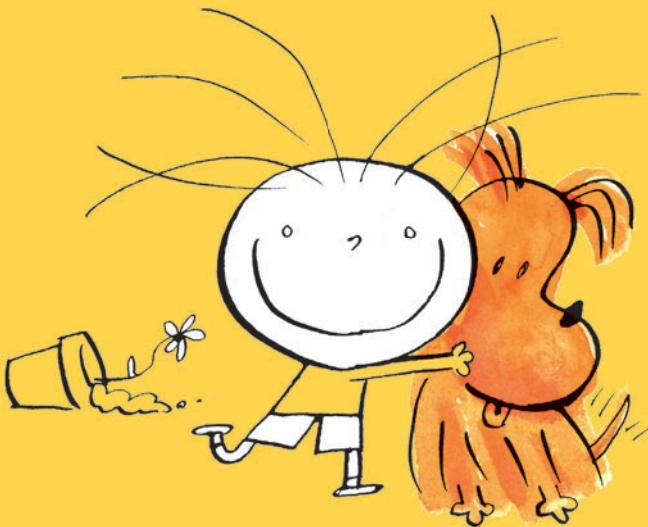
O tuíste é um ritmo movido a rock 'n' roll que marcou a década de 1960, e nada tem a ver com os animais que vivem tranquilamente nas florestas do Brasil. Mas, nesta narrativa escrita em versos, esses dois temas se encontram quando uma cobra entra sem permissão na toca de um tatu — e uma briga começa a se desenhar. Se não fossem os passos do tuíste, essa comédia certamente acabaria em tragédia.

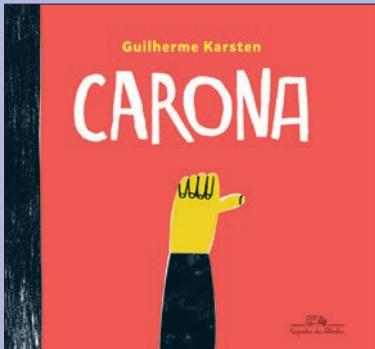
32 pp. – Brochura – 19 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-815-2

AMIZADE

INFANTIL





CARONA

GUILHERME KARSTEN

Um surfista só quer aproveitar o feriado para pegar ondas na praia. Ele coloca a prancha no carro, e logo parte rumo à aventura. Mas, para sua surpresa, o caminho até o mar está cheio de personagens inusitados pedindo carona — e talvez a viagem não termine do jeito que ele esperava... De um modo divertido e inteligente, esse conto acumulativo vai agradar as crianças com suas ilustrações e história cativantes.

32 pp. – Brochura – 27,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-888-6

CONTO ACUMULATIVO • HUMOR

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



QUE SEMANA!

Inteligência emocional para crianças

CARL-JOHAN FORSSÉN EHRLIN

Ilustrações de SILVANA RANDO

Os sentimentos despertados em Mário depois que ele se muda de cidade com a família — e a ajuda que recebe para processá-los — são a base deste livro. Com técnicas de psicologia comportamental e comunicação, o autor do sucesso *O coelhinho que queria dormir* mostra às crianças as ferramentas para lidar com as dificuldades do dia a dia, e indica a você como se comunicar com efetividade com seus filhos.

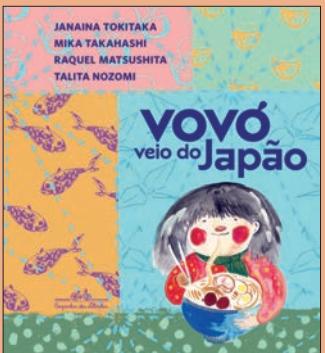
Tradução: Eduardo Brandão

48 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-846-6

RELACIONES FAMILIARES

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



SELEÇÃO
CÁTEDRA 10
- 2018

VOVÓ VEIO DO JAPÃO

JANAINA TOKITAKA, RAQUEL MATSUSHITA,

MIWA TAKAHASHI E TALITA NOZOMI

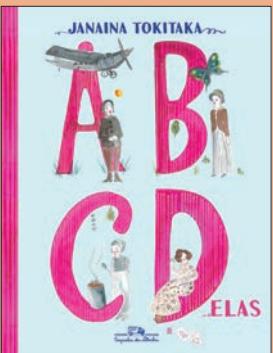
Nessas pequenas aventuras repletas de carinho, quatro meninas se divertem com as avós, que nasceram no Japão e sabem como agradar suas netas: com brincadeiras, histórias e deliciosos quitutes. Em cada uma das narrativas, você vai conhecer um pouquinho da cultura desse país que parece tão distante, além de aprender receitas japonesas com um toque brasileiro. No fim, vai sentir que o outro lado do mundo está muito mais perto do que imaginava. Afinal, quem nunca brincou de origami ou se divertiu comendo com palitinhos?

80 pp. – Brochura – 21 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-828-2

DIVERSIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



ABCDELAS

JANAINA TOKITAKA

Este é um livro abecedário muito diferente. A cada letra, o leitor vai conhecer histórias raras e valiosas de mulheres que revolucionaram seus campos de atuação, como a aviadora brasileira Anésia Pinheiro Machado, a bióloga inglesa Margaret Elizabeth Fountaine e a chef de cozinha francesa Eugénie Brazier. Foram essas heroínas do dia a dia que contribuíram para que as mulheres de hoje pudessem trabalhar em diferentes áreas, mesmo nas que um dia foram consideradas "masculinas".

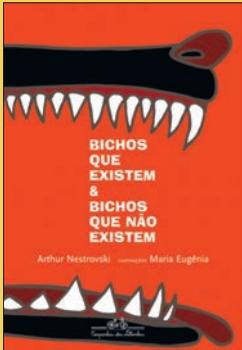
64 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-854-1

BIOGRAFIA • CONTO • DIVERSIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS





BICHOS QUE EXISTEM E BICHOS QUE NÃO EXISTEM

ARTHUR NESTROVSKI

Ilustrações de **MARIA EUGÉNIA**

Existem uns bichos por aí que é até difícil de acreditar. Também tem bichos que não existem, mas que muita gente acredita que sim. Neste livro vencedor do prêmio Jabuti, por meio de poemas divertidos, você vai conhecer bichos da Grécia antiga, do folclore e da fauna brasileira, além de muitas outras criaturas diferentes e esquisitas, de verdade ou de mentira. No final das contas, vai perceber que não há tanta diferença assim entre os bichos que existem e os que não existem.

56 pp. – Brochura – 12,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-837-4

FOLCLORE • MITOLOGIA • POESIA

1^a, 2^a e 3^a ANOS



COISAS QUE EU QUERIA SER

ARTHUR NESTROVSKI

Ilustrações de **MARIA EUGÉNIA**

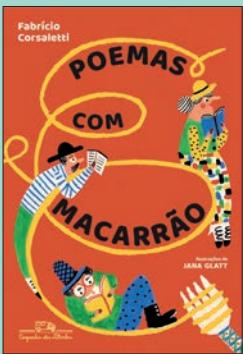
Quando a gente pensa no que gostaria de ser quando crescer, são muitas as opções que aparecem: professor, médico, bailarino, astronauta... Mas e se pudéssemos ser objetos? Seria divertido ser um lápis e ter o mundo inteiro dentro de si? Ou o bom mesmo é ser um relógio e sair marcando o tempo por aí? Este livro é um convite para conhecermos as coisas pelo seu próprio ponto de vista — e as meias, os guarda-chuvas, as lâmpadas nunca mais serão os mesmos.

56 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-896-1

POESIA

4^a e 5^a ANOS



POEMAS COM MACARRÃO

FABRÍCIO CORSALETTI

Ilustrações de **JANA GLATT**

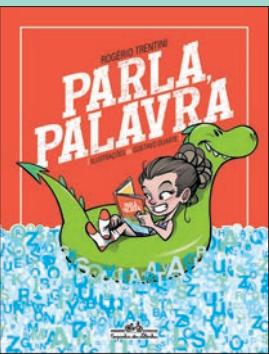
Tomar banho de chuva, ficar descalço ou de chinelo o dia todo, olhar um cavalo como se fosse a coisa mais linda do mundo, se imaginar mergulhando numa piscina cheia de sorvete... E macarrão — comer muito macarrão! Os poemas deste livro falam sobre essas coisas que toda criança — e adulto! — gosta de fazer. O premiado poeta Fabrício Corsaletti faz uma viagem pelas melhores experiências e sabores da infância, que ganham ainda mais vida com as ilustrações de Jana Glatt.

48 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-835-0

HUMOR • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



PARLA, PALAVRA

ROGÉRIO TRENTINI

Ilustrações de **GUSTAVO DUARTE**

Se você troca o “r” de lugar, “palavra” se torna parlava. E é isto que os poemas deste livro fazem: desmembram, remontam, embaralham e viram do avesso muitas palavras da língua portuguesa. Assim, elas ganham novos significados, tornam-se charadas ou formam imagens que antes a gente nem sequer pensaria. Com ilustrações de Gustavo Duarte, estes poemas mostram que quando as palavras são o personagem principal, tudo que a nossa criatividade permitir é possível.

48 pp. – Brochura – 15,7 x 20,3 cm

ISBN 978-85-7406-823-7

POESIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS





POEMINHAS EM LÍNGUA DE BRINCAR

MANOEL DE BARROS

Ilustrações de João Kammal

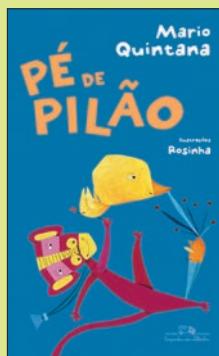
Neste livro, os leitores vão conhecer um menino curioso, conhecedor da língua das crianças e das aves. E também vão conhecer a Lógica da Razão, uma dona nem um pouco bem-humorada que acha que Língua de brincar e Língua de Faz de conta não passam de bobagens de criança. Será que o garoto vai conseguir fazer a Lógica da Razão entender toda a importância da Língua de brincar – e da poesia?

40 pp. – Brochura – 17,2 x 30,5 cm

ISBN 978-85-7406-853-4

POESIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS e EJA



PÉ DE PILÃO

MARIO QUINTANA

Ilustrações de ROSINHA

Esta é uma história diferente de tudo que você já leu por aí. Você vai conhecer um patinho que, na verdade, é um menino que quer reencontrar a avó; um macaco retratista primoroso; um policial cavalo que se locomove sobre outro cavalo; e uma fada maldosa que vive numa floresta encantada. Com tantas situações fantásticas, rimas e risadas, esta história de Mario Quintana, um dos poetas brasileiros que mais escreveram sobre a infância, vai te encantar (ou até enfeitiçar...).

40 pp. – Brochura – 17 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-842-8

POESIA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2019**

O PAVÃO MISTERIOSO

Assis Lima e Ronaldo Correia de Brito

Ilustrações de Andrés Sandoval

Neste livro que mistura prosa e cordel, Antônio é um vendedor de cordéis que se empolga quando um menino lhe pede para contar *O romance do pavão misterioso*. E é assim que mergulhamos na história de Luís e João, dois irmãos que se aventuraram pelo mundo. Ao saber que uma pobre e linda condessa, Creusa, vive presa em uma torre, João, o mais velho, resolve libertá-la. Vai conseguir? O único jeito de descobrir é embarcar com ele no pavão misterioso, máquina de voar pra lá de diferente.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-829-9

DIVERSIDADE • RECONTO

4º e 5º ANOS



A ÁGUA E A ÁGUA

Mia Couto

Ilustrações de Danuta Wojciechowska

Em um tempo antes do nosso, as águias dominavam os céus e viviam em comunhão com a terra e a água. Com esta última, tinham uma relação ainda mais especial e, assim, nunca ficavam com sede. Até o dia em que parou de chover e, para evitar uma catástrofe, as águias recorreram ao próprio nome para criar água: tiraram o “i” dele, e assim ela ressurgiu. Uma história sobre o poder das palavras e sua relação intrínseca com a natureza, contada por um dos maiores escritores de língua portuguesa.

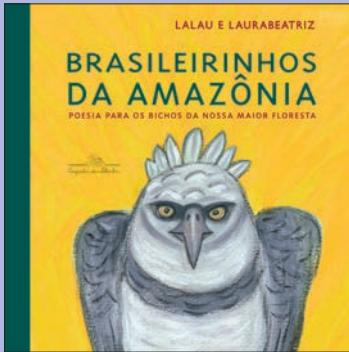
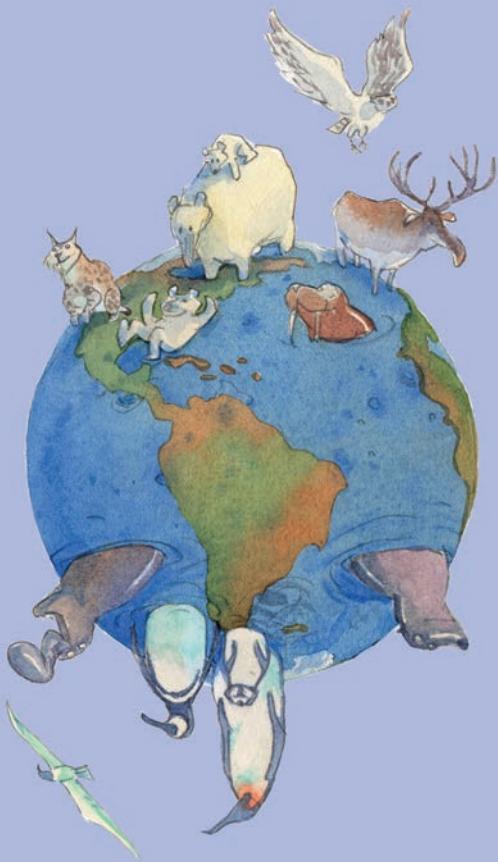
32 pp. – Brochura – 27 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-892-3

AFRO-BRASILEIRO • CONTO

1º, 2º e 3º ANOS





BRASILEIRINHOS DA AMAZÔNIA

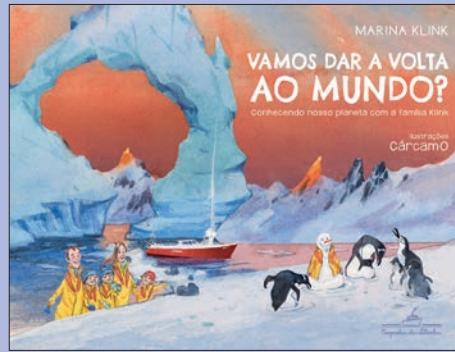
LALAU

Ilustrações de LAURABEATRIZ

Parceiros de longa data, Lalau e Laurabeatriz transformam em poemas e ilustrações muitos dos animais que habitam a Amazônia e são responsáveis pela manutenção da vida na maior floresta do mundo. Do cachorro-do-mato-vinagre ao besouro-hércules, essa seleção vai divertir e instruir os pequenos leitores.

48 pp. - Brochura - 20 x 20 cm
ISBN 978-85-7406-904-3

MEIO AMBIENTE • POESIA
INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



VAMOS DAR A VOLTA AO MUNDO

Conhecendo nosso planeta com a família Klink

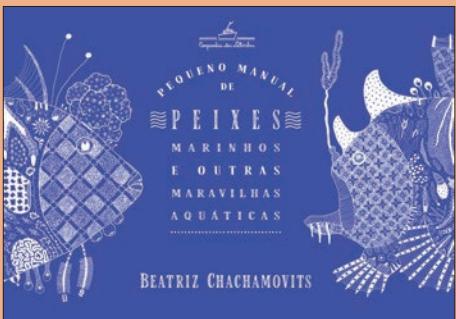
MARINA KLINK

Ilustrações de CÁRCAMO

Nas viagens em família, Marina Klink sempre incentivou as filhas a se divertirem enquanto aprendem sobre o meio ambiente. Neste livro, ela compartilha suas experiências com o leitor, que conhecerá paisagens emblemáticas do planeta. Durante a leitura, é possível descobrir qual é a sensação de escorregar na neve na Antártica e de mergulhar numa floresta escura para conhecer os bugios, além de aprender sobre os desertos e seus habitantes e sobre as auroras austrais e boreais.

40 pp. - Brochura - 27 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-798-8

MEIO AMBIENTE • RELAÇÕES FAMILIARES
1^º, 2^º e 3^º ANOS



FNLIJ – PRÉMIO CATEGORIA INFORMATIVO – 2019

PEQUENO MANUAL DE PEIXES MARINHOS E OUTRAS MARAVILHAS AQUÁTICAS

BEATRIZ CHACHAMOVITS

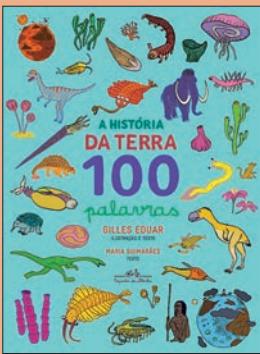
Existe uma infinidade de peixes diferentes vivendo no fundo do mar. Alguns são tão esquisitos que nem parecem de verdade! Quatorze deles são apresentados neste livro, que explora as profundezas do oceano por meio de textos específicos para cada peixe e ilustrações minuciosamente detalhadas. Além de conhecer essas criaturas, o leitor é convidado a encontrar outros seres marinhos escondidos nas ilustrações.

40 pp. – Capa dura – 31,8 x 22,1 cm

ISBN 978-85-7406-814-5

ARTE • MEIO AMBIENTE

1º, 2º e 3º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA INFORMATIVO – 2019

A HISTÓRIA DA TERRA 100 PALAVRAS

MARIA GUIMARÃES e GILLES EDUAR

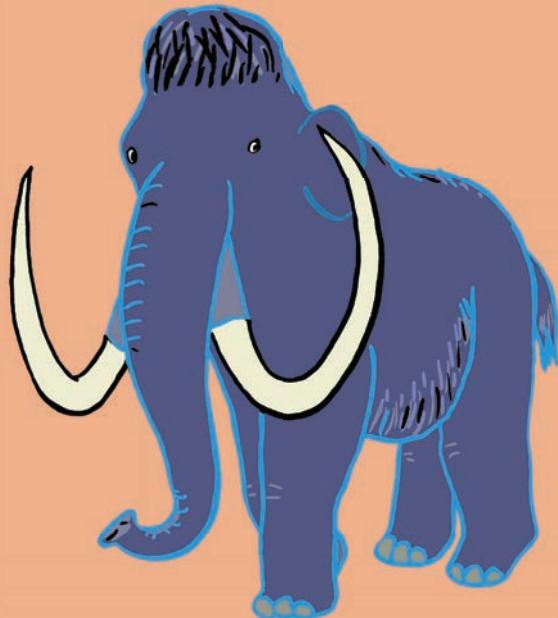
A história da Terra começou há muito, muito tempo. Foram sucessivos acontecimentos que deram origem aos seres fantásticos que a habitam. Além de explicar a formação do nosso planeta desde os primórdios, este livro traz cem criaturas que deixaram a sua marca na história. Embarque em uma aventura que envolve vulcões gigantes em erupção, oceanos sem fim, dinossauros de todos os tamanhos, feras voadoras, bactérias poderosas, cometas erráticos — e só lá no finalzinho dessa grande linha do tempo, os humanos!

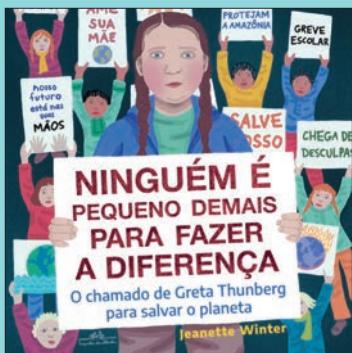
64 pp. – Brochura – 27 x 36 cm

ISBN 978-85-7406-845-9

CIÊNCIA

1º, 2º e 3º ANOS





NINGUÉM É PEQUENO DEMAIS PARA FAZER A DIFERENÇA

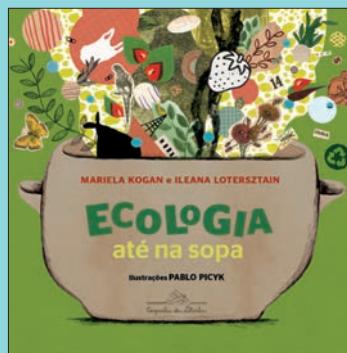
O chamado de Greta Thunberg para salvar o planeta

JEANETTE WINTER

Um livro ideal para saber mais sobre a vida de Greta Thunberg e sua luta para mudar o planeta. Sozinha, a garota sueca deu início a um movimento que se espalhou pelo mundo, e fez com que grandes líderes e políticos ouvissem o que ela tem a dizer: é nossa obrigação cuidar da Terra para garantir um futuro às próximas gerações — e todos nós podemos fazer a diferença.

Tradução: Lígia Azevedo
40 pp. – Brochura – 24,1 x 24,1 cm
ISBN 978-85-7406-893-0

BIOGRAFIA • DIVERSIDADE • MEIO AMBIENTE
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



ECOLOGIA ATÉ NA SOPA

MARIELA KOGAN e ILEANA LOTERSZTAIN

Ilustrações de PABLO PICYK

No primeiro livro da coleção Sopa de Ciências, que mistura narrativa fictícia com informação, Sofia e Violeta vão passar uma tarde com a tia Mariela e não se cansam de fazer perguntas. Afinal, de que são feitas as coisas? O que acontece quando uma espécie é extinta? Por que é importante economizar água? O leitor, assim como as protagonistas, vai resolver todas as dúvidas sobre ecologia, aprender conceitos de biologia e receber dicas de como cuidar do planeta de modo divertido e dinâmico.

Tradução: Mell Brites
48 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-863-3

CIÊNCIA • MEIO AMBIENTE
4º e 5º ANOS



EU MEDITO E ME CONHEÇO

SOPHIE RAYNAL

Gina está muito animada para conhecer o Japão com seus pais. Ao chegar lá, ela acaba tendo uma jornada inesperada e inesquecível: aprende os fundamentos e princípios básicos da meditação com o Pequeno Homem Sábio, e descobre como essa prática pode fazer bem a ela no dia a dia.

Tradução: Mell Brites

32 pp. - Brochura - 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-901-2

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



OLÁ, RUBY

Uma aventura pela programação

LINDA LIUKAS

Neste livro o leitor vai conhecer a Ruby, uma garota com muita imaginação. No mundo dela, tudo é possível — desde que haja criatividade e determinação. Ao longo desta aventura ao lado de Ruby, os leitores sairão em busca de cinco cristais e, através dos obstáculos que encontrarão pelo caminho, conhecerão os conceitos básicos da linguagem da programação computacional, o alfabeto do século XXI.

Tradução: Stephanie Cerqueira Leite Fernandes

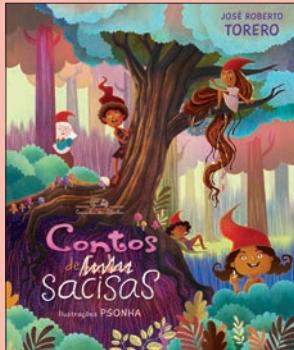
112 pp. - Brochura - 19 x 23,2 cm

ISBN 978-85-7406-856-5

CIÊNCIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS





CONTOS DE SACISAS

JOSÉ ROBERTO TORERO

Ilustrações de PSONHA

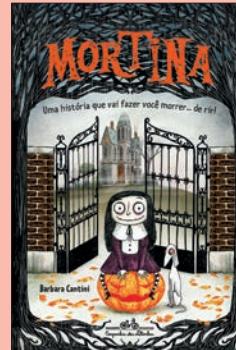
O protagonista deste livro leva um susto enorme quando sai para caçar sacis e depara com... uma sacisa! A partir daí, vai descobrir histórias incríveis vividas por elas — tem a Sacinderela, a Pererenzel e até a Bela Sacisa Adormecida —, que comprovam: só tem medo de saci quem nunca deu de cara com uma sacisa. De forma criativa e cheia de humor, José Roberto Torero transforma as protagonistas de alguns dos contos de fadas mais populares do mundo em figuras divertidíssimas do folclore nacional.

48 pp. – Brochura – 21 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-822-0

HUMOR • RECONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MORTINA

vol. 1

BARBARA CANTINI

Mortina é uma menina diferente — uma menina-zumbi, que passa os dias no Palacete De-crépito com sua tia Fafá Lecida e o galgo albinho Tristão. Seu maior sonho é ter amigos de sua idade para brincar, mas a tia nunca deixa que ela saia de casa, por temer a reação dos humanos quando a conhecem. Para a alegria de Mortina, a oportunidade perfeita aparece: o Dia das Bruxas, quando a criançada sai às ruas com as fantasias mais horripilantes.

Tradução: Eduardo Brandão

52 pp. – Capa dura – 14,3 x 21,1 cm

ISBN 978-85-7406-844-2

DIVERSIDADE • HISTÓRIA DE TERROR • HUMOR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MORTINA E O PRIMO INSUORTÁVEL

vol. 2

BARBARA CANTINI

Mortina e seu melhor amigo, o galgo albino Tristão, brincam com os fantasmas dos corredores do Palacete Decrépito e com as crianças do vilarejo de Logo Ali. Durante um dia chuvoso, Dondoco, o insuportável primo de Mortina, e os amigos da menina-zumbi aparecem para um jantar surpresa a convite da tia Fafá Lecida, mas ela estranhamente desapareceu sem deixar rastros. O que será que aconteceu? De repente, Mortina se vê à frente de um mistério que até parece coisa de outro mundo.

Tradução: Eduardo Brandão

56 pp. – Capa dura – 14,3 x 21,1 cm

ISBN 978-85-7406-889-3

HISTÓRIA DE TERROR • HUMOR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MORTINA E O AMIGO FANTASMA

vol. 3

BARBARA CANTINI

Quem será que é aquele menino-fantasma que fica tentando entrar no Palacete Decrépito logo antes da festa de Ano-Morto? Quando Mortina o encontra, o grande mistério continua, porque o próprio fastasinha não lembra de seu nome e não sabe quem é! E isso o coloca em risco de desaparecer para sempre... A menina-zumbi vai fazer de tudo para ajudar o seu novo amigo e descobrir sua história.

Tradução: Eduardo Brandão

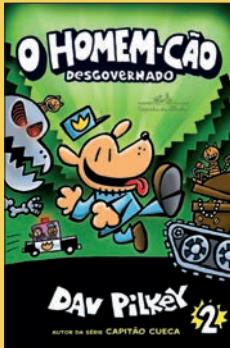
56 pp. – Capa dura – 14,3 x 21,1 cm

ISBN 978-85-7406-899-2

AMIZADE • HISTÓRIA DE TERROR • HUMOR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS





O HOMEM-CÃO DESGOVERNADO

Homem-Cão – 2

DAV PILKEY

Quando o oficial Rocha e seu cachorro Greg sofrem um acidente, o único jeito de os dois sobreviverem é fundindo a cabeça do cão com o corpo do policial — e assim nasce o Homem-Cão, o melhor policial da cidade! Mas ele ainda está aprimorando suas habilidades. Pepê, o gato, seu maior inimigo, fugiu da prisão mais uma vez para apavorar a todos com seus atos criminosos. Mas o Homem-Cão está à solta — e desgovernado! — para deter os malvados.

Tradução: André Czarnobai

224 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-818-3

AVVENTURA • HISTÓRIA EM QUADRINHOS • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O HOMEM-CÃO: UM CONTO DE

DOIS GATINHOS

Homem-Cão – 3

DAV PILKEY

Pepê resolve criar um clone dele mesmo para ter o maior parceiro de crimes de todos os tempos — e acabar de vez com o Homem-Cão! O problema é que seu plano não dá muito certo, e o clone é uma versão bebê: o Pepezinho. Irritado, ele resolve expulsar o gatinho de seu laboratório secreto, mas será que vai conseguir controlar o ciúme quando vir que o Homem-Cão se torna o melhor amigo do seu clone?

Tradução: André Czarnobai

256 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-831-2

AVVENTURA • HISTÓRIA EM QUADRINHOS • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O HOMEM-CÃO E O SUPERGATINHO

Homem-Cão – 4

DAV PILKEY

Nosso herói com olfato apurado para sentir no ar o cheiro da injustiça agora tem um pequeno ajudante felino: o Pepezinho! Juntos, o Cãovaleiro das Trevas e o Supergatinho precisam descobrir o paradeiro de uma atriz de cinema que sumiu. Será que a babá misteriosa que chegou na cidade tem alguma coisa a ver com essa história? Nossos heróis precisam farejar esse mistério antes que Pepê, o gato mais malvado do mundo, apronte mais uma vez.

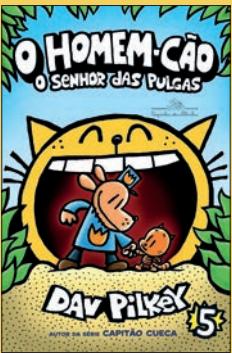
Tradução: André Czarnobai

256 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-848-0

AVENTURA • HISTÓRIA EM QUADRINHOS • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O HOMEM-CÃO: O SENHOR DAS PULGAS

Homem-Cão – 5

DAV PILKEY

Quando um novo grupo de caras malvados aparece na cidade, o Homem-Cão entra em ação — e ele não está sozinho! Ao lado de Pepezinho, do Formigão e de outros cãopanheiros, nosso herói faz parte do grupo Superamigos. Desta vez eles vão precisar unir forças a um aliado inesperado: o arqui-inimigo Pepê, o gato mais malvado do mundo. Mas será que ele é tão mau assim? Descubra a origem da vilania de Pepê e se ele finalmente vai deixar a amizade vencer pelo menos uma vez.

Tradução: André Czarnobai

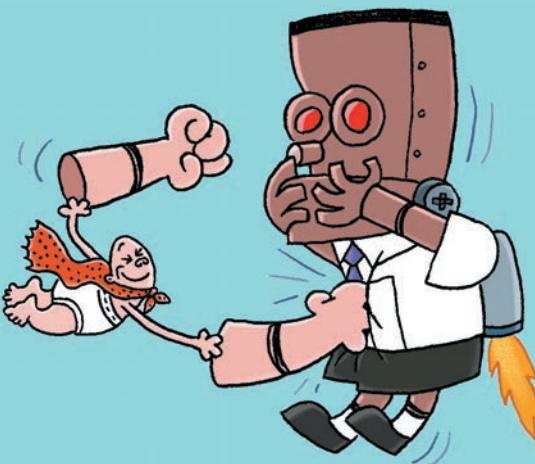
256 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-882-4

AVENTURA • HISTÓRIA EM QUADRINHOS • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS





CAPITÃO CUECA E A FÚRIA DA FEROCÍSSIMA MULHER TENTACULAR – 5

DAV PILKEY

Jorge e Haroldo passaram de todos os limites dessa vez... Transformaram a sra. Ribble, a professora mais temida da escola, em uma supervilã disposta a dominar o mundo. Ela é mais rápida, mais inteligente e mais malvada do que qualquer coisa — é a Mulher Tentacular! Com a ajuda de seus terríveis robôs e de seu cabelo mortífero, não quer que ninguém fique em seu caminho — nem mesmo o Capitão Cueca. Será o fim do nosso herói?

Tradução: Galiana Lindoso

184 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-847-3

AVVENTURA • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



CAPITÃO CUECA E A GRANDE E DESAGRADÁVEL BATALHA DO MENINO BIÔNICO MELECA SECA – 6

Parte 1: A noite das repugnantes melecas de nariz

DAV PILKEY

Jorge e Haroldo voltaram a aprontar, deixando Melvin Sneedly, o gênio da escola, tão irritado que ele decidiu se vingar! Mas, em um piscar de olhos — e um espirro rápido e melequento —, o garoto se transformou no Menino Biônico Meleca Seca, pronto para espalhar muco de nariz por aí. O Capitão Cueca conseguirá deter essa confusão gosmenta?

Tradução: Daniel Lembo Schiller

184 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-870-1

AVVENTURA • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



CAPITÃO CUECA E A GRANDE E DESAGRADÁVEL BATALHA DO MENINO BIÔNICO MELECA SECA – 7

Parte 2: A revanche dos robôs melequentos ridículos

DAV PILKEY

Quando achavam que não haveria mais problemas com o gênio da escola, Jorge e Haroldo se surpreendem: Melvin e o Capitão Cueca trocaram de corpos, criando o terrível sr. Melvin e Cruppy, a criança. Além disso, os heróis derrotaram o Menino Biônico Meleca Seca, mas se esqueceram dos Robôs Melequentos Ridículos!

Tradução: Galiana Lindoso

184 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-883-1

AVVENTURA • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



CAPITÃO CUECA E A SINA RIDÍCULA DO POVO DO PENICO ROXO

DAV PILKEY

Jorge e Haroldo já viveram poucas e boas com o Capitão Cueca! Ao lado do pterodátilo Bola-chá e do hamster Sulu, eles vão parar no mundo invertido, um lugar onde o sr. Krupp é muito bonzinho, a biblioteca da escola é cheia de livros, a cantina tem as melhores comidas e eles próprios são grandes gênios do mal! Tudo se complica quando o Jorge e o Haroldo do mal invadem o mundo dos meninos e transformam Sulu em um grande monstro...

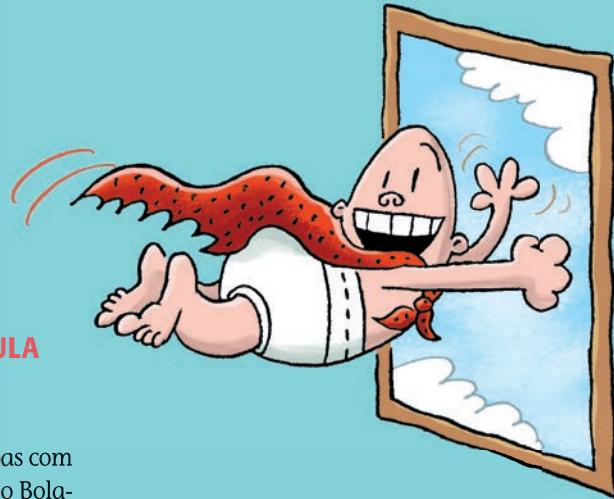
Tradução: Galiana Lindoso

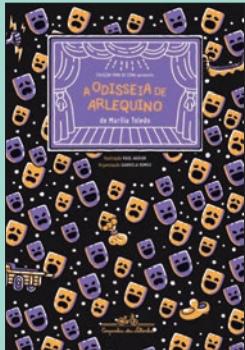
184 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-897-8

AVVENTURA • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS





A ODISSEIA DE ARLEQUINO

MARILIA TOLEDO

ILUSTRAÇÕES DE RAUL AGUIAR

Organização de GABRIELA ROMEU

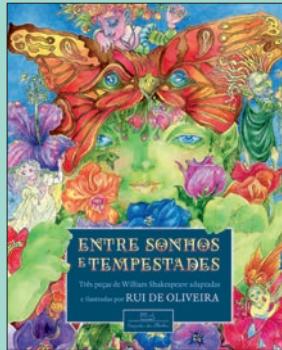
Quando Arlequino perde o décimo emprego, não vê outra opção a não ser entrar na trupe do velho Pantalone, que está indo para um festival de teatro encenar a *Odisseia*. No mais novo título da coleção Fora de Cena, que reúne obras de dramaturgos contemporâneos para crianças, as aventuras do trapalhão Arlequino são acompanhadas por textos complementares que enriquecem a leitura, apresentam a *commedia dell'arte* e transportam os palcos para a casa de cada leitor.

72 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-820-6

TEATRO

4º e 5º ANOS



ENTRE SONHOS E TEMPESTADES

Três peças de William Shakespeare
adaptadas e ilustradas por Rui de Oliveira

RUI DE OLIVEIRA

Sonho de uma noite de verão, *Romeu e Julieta* e *A tempestade*, peças celebradas do dramaturgo inglês William Shakespeare, ganham nova forma narrativa e visual por Rui de Oliveira, que se atém a cada detalhe na construção de personagens que marcaram a história da literatura universal: um duende brincalhão disposto a fazer grandes travessuras, um casal de amantes fadado a um terrível fim, uma ilha habitada por seres fantásticos...

96 pp. – Brochura – 21 x 25,5 cm

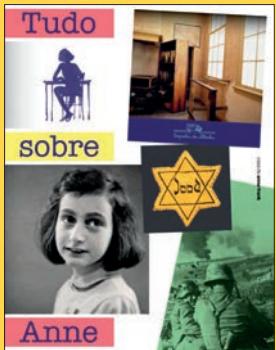
ISBN 978-85-7406-834-3

CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2019
HORS CONCOURS
CÁTEDRA 10 – 2019



TUDO SOBRE ANNE

Os relatos de Anne Frank, a menina judia que passou anos em um esconderijo e enfrentou os campos de concentração alemães, geraram uma nova perspectiva sobre os horrores da Segunda Guerra Mundial. Este livro foi criado pelo museu Casa de Anne Frank, em Amsterdã, na Holanda, a partir de perguntas feitas por crianças visitantes, e conta com diversas fotografias e ilustrações.

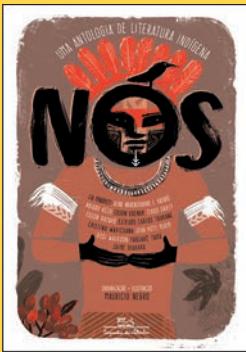
Tradução: Yaemi Natumi e Karolien Van Eck NLTranslations.co

40 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN: 978-85-7406-879-4

BIOGRAFIA • HISTÓRIA GERAL

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



NÓS

Uma antologia de literatura indígena

VÁRIOS AUTORES

Ilustrações e organização de MAURICIO NEGRO

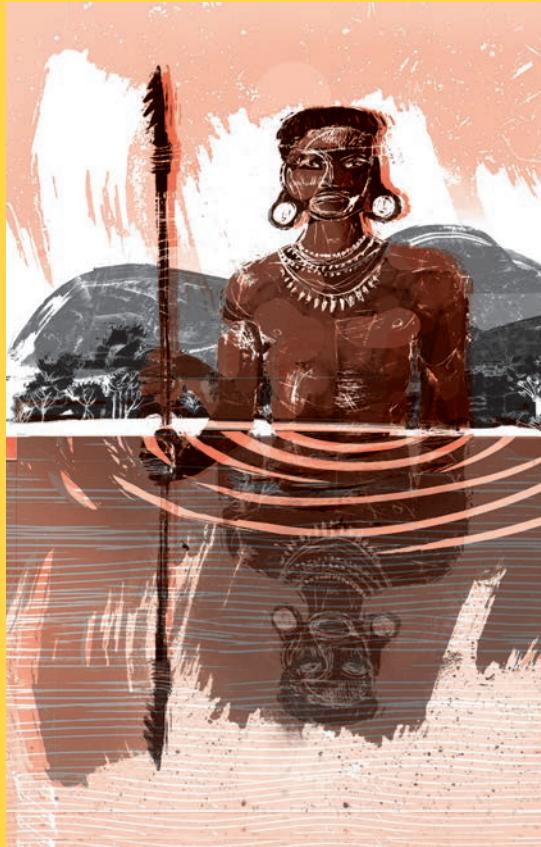
Tratando dos mais diversos temas — dos mitos de origem às histórias de amor impossível —, as dez narrativas desta belíssima antologia ilustrada conduzem o leitor por situações e desenlaces muito próprios, sempre acompanhadas por um glossário e um texto informativo sobre o povo indígena de origem de cada autor. Uma chance preciosa para todos os que desejam entrar em contato com as raízes mais profundas de nossa cultura, ainda pouco valorizadas e respeitadas, por desconhecimento.

128 pp. – Brochura – 15,7 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-864-0

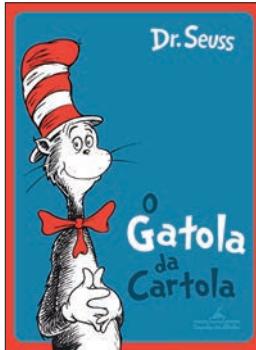
DIVERSIDADE • INDÍGENA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



CATÁLOGO DE TODOS OS TEMPOS





NOVA
TRADUÇÃO

O GATOLA DA CARTOLA

DR. SEUSS

Um menino e uma menina estão entediados porque chove lá fora e não há nada para fazer em casa. Até que de repente surge na casa deles o Gatinho da Cartola, um gato esquisito e pra lá de divertido, capaz de imaginar as brincadeiras mais inusitadas. Com a ajuda do Coisa Um e Coisa Dois, dois amigos muito estranhos, o Gatinho vai fazer a maior bagunça na casa das crianças e transformar esse dia chuvoso em uma grande aventura.

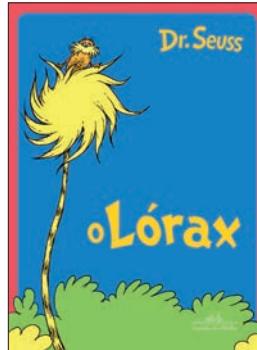
Tradução: Bruna Beber

80 pp. - Brochura - 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-696-7

BILÍNGUE • CLÁSSICOS • HUMOR • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



O LÓRAX

DR. SEUSS

Nesta história em versos sobre preservação ambiental, conhecemos o Lórrax, uma criaturinha bastante especial: ele é o defensor das árvores de Trúfulas da região onde vive. Porém, quando o ganancioso Erumavez aparece disposto a derrubar as árvores para produzir suas nãoecessidades, o Lórrax precisará ir à luta. Este é um livro inédito de Dr. Seuss no Brasil, o autor infantil mais lido nos Estados Unidos.

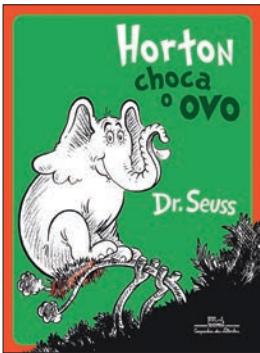
Tradução: Bruna Beber

80 pp. - Brochura - 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-682-0

BILÍNGUE • CLÁSSICOS • MEIO AMBIENTE • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



NOVA
TRADUÇÃO

HORTON CHOCA O OVO

DR. SEUSS

Horton é o elefante mais gente boa da floresta, sempre disposto a ajudar o próximo. É por isso que, quando a ave Maroca pede para ele chocar o ovo dela, Horton aceita de bom grado. O que ele não esperava é que Maroca fosse tirar férias e deixá-lo em cima de uma árvore, chocando o ovo, durante todo o inverno! Para piorar, Horton e o ovo são capturados por um grupo de caçadores — e esse é o começo de uma emocionante aventura!

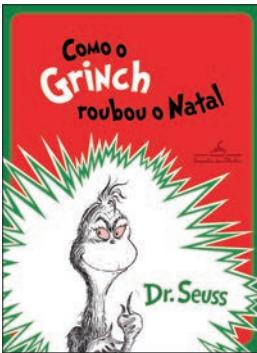
Tradução: Bruna Beber

72 pp. - Brochura - 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-775-9

BILÍNGUE • CLÁSSICOS • IDENTIDADE • POESIA

1^a, 2^a e 3^a ANOS



NOVA
TRADUÇÃO

COMO O GRINCH ROUBOU O NATAL

DR. SEUSS

O Grinch é uma criatura verde e peluda que detesta o Natal com todas as forças. Ele não suporta a felicidade dos Quem com suas festanças e banquemtes, e resolve acabar com a festa de uma vez por todas. Mas talvez o Grinch perceba que o verdadeiro significado do Natal vai muito além de comemorações e presentes. Esta história reconfortante sobre o espírito do Natal é capaz de conquistar até o mais frio dos corações.

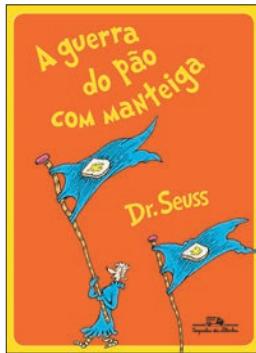
Tradução: Bruna Beber

72 pp. - Brochura - 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-810-7

BILÍNGUE • CLÁSSICOS • POESIA

1^a, 2^a e 3^a ANOS



A GUERRA DO PÃO COM MANTEIGA

DR. SEUSS

Os Azuizinhos e os Laranjinhos são dois povos muito parecidos, mas que se acham bem diferentes. Isso porque eles não concordam de jeito nenhum em uma coisa: como passar a manteiga no pão. Por causa dessa questão, eles resolveram construir um muro entre suas terras, assim poderiam ficar separados de quem não pensava igual a eles. E se algum inimigo se aproximasse... Imagine só! A guerra poderia começar a qualquer momento.

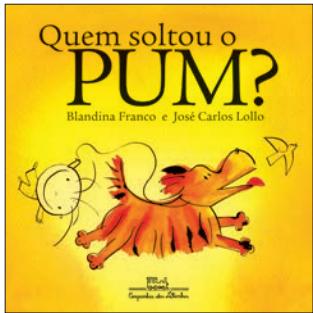
Tradução: Bruna Beber

64 pp. - Brochura - 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-794-0

BILÍNGUE • CLÁSSICOS • DIVERSIDADE • POESIA

1^a, 2^a e 3^a ANOS



QUEM SOLTOU O PUM?

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

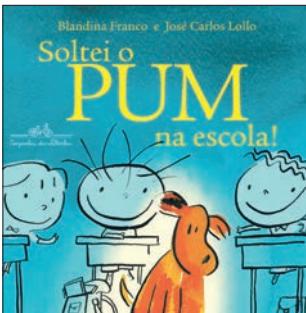
Imagine um cachorrinho de estimação que se chama Pum... No caso desta história, o Pum ainda é barulhento e atrapalha os adultos porque ninguém consegue segurá-lo. O Pum molhado, em dia de chuva, fica fedido. Seu dono passa cada vergonha... Só dá pra soltá-lo escondido, embaixo das cobertas. Mas não tem jeito, com o Pum é assim mesmo: simplesmente ninguém consegue evitar que ele escape e cause certos inconvenientes. Pobre Pum... E pobre dono do Pum!

32 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-446-8

HUMOR

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



SOLTEI O PUM NA ESCOLA!

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

Geralmente, ficamos nervosos no primeiro dia de aula. Até os cachorros ficam! O Pum, quando visitou a escola do seu dono, ficou todo quietinho no começo. Mas logo se soltou e saiu correndo feito um rojão! Nem a diretora conseguiu segurar o Pum!

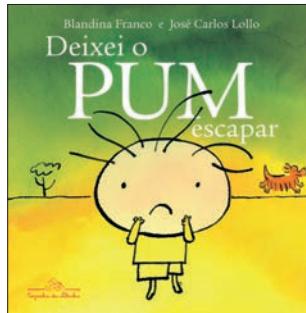
Com tanto carisma e animação, o Pum é o bicho de estimação que toda criança gostaria de ter. Nesta segunda aventura, ele sai de casa para explorar o universo da escola.

36 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-532-8

HUMOR

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



DEIXEI O PUM ESCAPAR

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

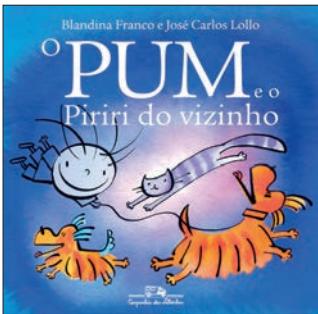
Se você ainda não conhece o Pum, prepare-se: barulhento, fedido nos dias de chuva, ele está sempre no maior gás. Aliás, é exatamente por isso que um dia, depois que seu dono resolve soltá-lo no parque, ele dispara que nem um rojão e some sem deixar rastro. Todos ajudam nas buscas, mas sem sucesso! Para seu dono, a vida parece não fazer mais sentido. Até que, de repente, ele aparece — e traz consigo uma verdadeira turma do barulho...

40 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-616-5

HUMOR

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



O PUM E O PIRIRI DO VIZINHO

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

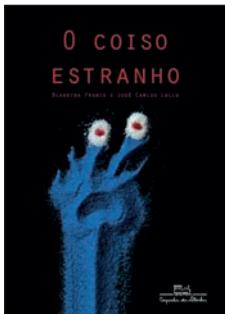
Todo mundo já conhece o Pum de outras aventuras e sabe que, quando ele quer sair, é quase impossível segurá-lo. Agora ele tem novos amigos: a Couve-Flor e o Piriri do vizinho, e os três vão passar um fim de semana inteiro juntos. Dá pra imaginar a bagunça que essa turma vai fazer — e o quanto divertido vai ser acompanhá-la!

36 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-728-5

HUMOR

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O COISO ESTRANHO

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

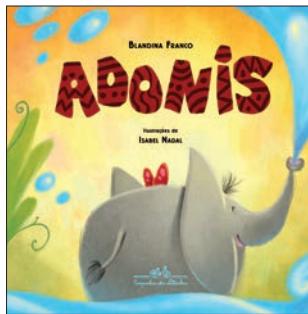
Pouco se sabe desse ser estrambótico. Palpitem que ele é um franduleiro muito conspícuo, mas também tem quem ache que ele é apenas um chafalhão que gosta de ir a panganhadas. Seja como for, esta elucubrante história de Blandina Franco, ilustrada com grãos de areia por José Carlos Lollo, deixará o leitor assarapantado e cogitabundo, que são as melhores coisas que as histórias fazem por nós...

64 pp. – Capa dura – 19 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-627-1

ARTE • DIVERSIDADE • HUMOR

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



ADONIS

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **ISABEL NADAL**

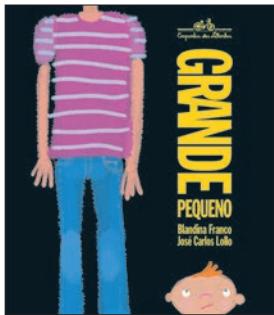
Quem pode imaginar um elefante tentando ser passarinho? Pois o pobre Adonis, de uma hora para outra, descobre uma espécie de asa nas costas e fica bem confuso. Come minhocas, tenta voar, mas não leva muito jeito pra coisa. Quando já não sabe mais quem é, sua mãe chega para resolver o problema. Este é um livro sensível, que trata da questão da identidade e do pertencimento, tema importante para todos.

36 pp. – Capa dura – 23,6 x 23,6 cm

ISBN 978-85-7406-559-5

DIVERSIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



GRANDE, PEQUENO

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

Muito adulto jura de pés juntos que nunca fez aquelas coisas que criança sempre faz — pintar a parede com canetinha, vestir uma capa e pular da cadeira para voar, enfiar o dedo no nariz...

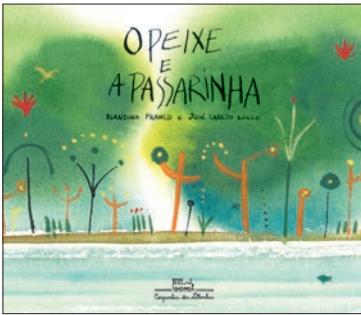
Pois os autores deste livro revelam alguns segredinhos da infância de personagens suspeitos: um campeão de natação que perdeu a sunga na piscina, a freira carmelita que usava vestido de chita, o segurança que no teatro da escola fez papel de abelhinha, e muitos mais.

32 pp. - Brochura - 20 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-471-0

HUMOR

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O PEIXE E A PASSARINHA

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

Em um rio, viviam um certo peixe e uma certa passarinha. Quando um dia os dois resolvem comer a mesma minhoca na mesma hora, dão início a uma longa amizade, que acaba se transformando em amor.

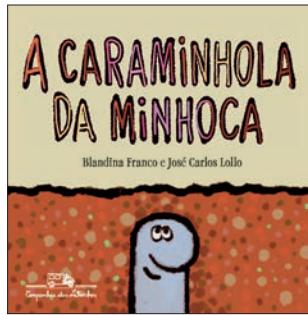
Os outros bichos da floresta criticam aquela relação, e eles mesmos percebem que a união não vai ser fácil — como fariam para morar juntos? É um amor improvável, mas não impossível: nesta história os dois acabam juntos e felizes para sempre (e com uma rãzinha adotiva).

40 pp. - Brochura - 24 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-515-1

DIVERSIDADE • MEIO AMBIENTE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



A CARAMINHOLA DA MINHOCA

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

Não enxergar o próprio rabo pode trazer muitos problemas — principalmente para uma minhoca! E foi exatamente o que se passou com a personagem deste livro, que tentava a qualquer custo puxar assunto com a sua outra ponta. Irritada com a postura *blasée* da “parceira de espécie”, a minhoca fofoqueira começou a armar o maior auê com os insetos, e, apesar das repremendas da joaninha, acabou se dando mal...

46 pp. - Brochura - 17,5 x 17,5 cm

ISBN 978-85-7406-589-2

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

INFANTIL



ISSO É MEU!

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

Dividir as coisas nem sempre é fácil, especialmente para as crianças pequenas. A menina desta história deixa bem claro para o leitor: o boneco é dela e de mais ninguém! Afinal, ela merece mais que as outras pessoas... Mas será mesmo?

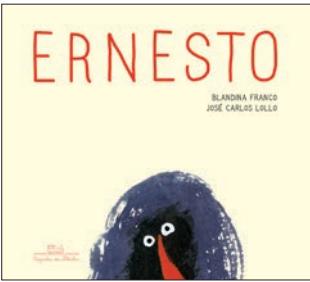
Neste diálogo muito bem arquitetado entre personagem e leitor, o que fica evidente no final é que ser egoísta não leva a nada. Assim, a tarefa de compartilhar o brinquedo se torna agradável e, melhor ainda: leva a uma nova amizade.

48 pp. - Brochura - 24 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-663-9

AMIZADE

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



 **PRÊMIO REVISTA CRESER 2017**

ERNESTO

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

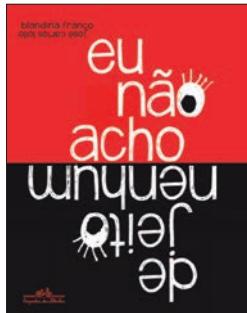
Às vezes as pessoas dizem coisas sobre as outras sem saber nada. É o que acontece com o Ernesto: alguns acham que ele não é muito simpático, outros, que se veste mal. E, no meio desses boatos todos, ele acaba ficando sozinho, só porque ninguém consegue entendê-lo, só porque ele é diferente. Nesta história, o leitor vai acompanhar o Ernesto no meio desse diz que me diz, e inevitavelmente se perguntar: será que ele merece mesmo toda essa solidão?

40 pp. - Brochura - 24 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-699-8

DIVERSIDADE • IDENTIDADE • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



EU NÃO ACHO DE JEITO NENHUM

BLANDINA FRANCO

Ilustrações de **JOSÉ CARLOS LOLLO**

Eunãoacho e Dejeitonenum vivem em pé de guerra, discordando um do outro por qualquer motivo. As brigas são tantas que a amizade dos dois fica ameaçada, correndo o risco de se perder. E agora, será que existe algum modo de isso não acontecer e de os dois voltarem a se dar bem?

36 pp. - Brochura - 20,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-771-1

AMIZADE • DIVERSIDADE

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



UMA GIRAFÁ E TANTO

SHEL SILVERSTEIN

O garoto deste livro não está satisfeito com a sua girafa. Ele deseja “uma girafa e tanto” e passa a acrescentar no animal tudo que encontra, como um chapéu barato onde mora um rato. Mas toda essa tralha vai deixá-lo feliz? Neste jogo acumulativo de rimas, o autor convida o leitor a refletir sobre a sociedade de consumo em que vivemos.

Tradução: Ivo Barroso

56 pp. – Capa dura – 21,5 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-795-7

CONTO ACUMULATIVO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



A PARTE QUE FALTA

SHEL SILVERSTEIN

O protagonista desta história é um ser circular que não está completo: falta-lhe uma parte. Mas ele acredita que pode encontrar uma forma que encaixe com a sua e que vá fazê-lo feliz de vez, então parte em uma jornada atrás de sua parte que falta. Acontece que, no caminho, começa a perceber que a verdadeira felicidade não está no outro, mas dentro de nós mesmos.

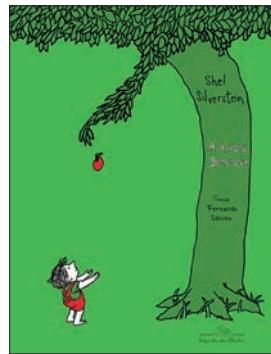
Tradução: Alípio Correia de Franca Neto

112 pp. – Capa dura – 18,3 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-817-6

ARTE • IDENTIDADE

INFANTIL, 1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS e EJA



A ÁRVORE GENEROSA

SHEL SILVERSTEIN

Todos os dias um menino vai até uma árvore para se pendurar em seus galhos, comer suas maçãs e descansar sob sua sombra. O menino ama a árvore e ela o ama também. Porém, à medida que o tempo passa, o garoto cresce e começa a desejar mais do que a companhia de sua amiga para brincar e repousar. Ele passa a querer dinheiro, uma casa, uma esposa... E a árvore, sem muitos recursos para ajudá-lo, começa a abrir mão de sua própria vida para vê-lo feliz.

Tradução: Fernando Sabino

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-753-7

AMIZADE • IDENTIDADE • MEIO AMBIENTE

INFANTIL, 1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS e EJA



ONDA

SUZY LEE

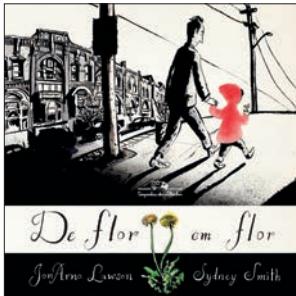
A premiada artista Suzy Lee faz uso de elementos muito simples para criar sua história, e não usa absolutamente nenhuma palavra para contá-la. Apenas com traços e cores, explora a força da natureza, da amizade e das novas experiências a partir do olhar de uma menina curiosa.

48 pp. – Capa dura – 30,8 x 18,3 cm

ISBN 978-85-7406-773-5

LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



**SELO DISTINÇÃO
CÁTEDRA 10 – 2017**

**FNLIJ – PRÊMIO
CATEGORIA LIVRO
DE IMAGEM – 2018
PRÊMIO REVISTA
CRESCER 2018**



DE FLOR EM FLOR

JONARNO LAWSON

Ilustrações de SYDNEY SMITH

Muitas vezes, os gestos (e as imagens!) falam mais que as palavras. Neste livro, os desenhos contam a história de uma menina que colhe flores no asfalto e depois transforma cada uma delas em um presente especial — nos lembrando que a vida é feita de pequenos gestos, pequenas coisas e grandes pessoas.

40 pp. – Capa dura – 23,5 x 23,1 cm

ISBN 978-85-7406-756-8

LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS





 FNLIJ – PRÊMIO
O MELHOR PARA
CRIANÇA – 2011

TELEFONE SEM FIO

ILAN BRENMAN e RENATO MORICONI

Ilustrações de **RENATO MORICONI**

Uma borboleta que é um planeta? Acho que ouvi maçaneta... É uma caminhoneta. O que, uma costeleta? Entendi, você quis dizer muleta. Quem é que tava na gaveta? Ah, uma luneta! Ela é violeta? Você ganhou uma gorjeta? Estão me deixando zureta!

Quem já brincou de telefone sem fio entendeu essa conversa de maluco. É disso que brincam também os personagens deste livro. O que será que eles estão cochichando? Só mesmo as crianças poderão dizer.

32 pp. – Brochura – 27 x 36 cm

ISBN 978-85-7406-463-5

LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



BOCEJO

RENATO MORICONI e ILAN BRENMAN

Ilustrações de **RENATO MORICONI**

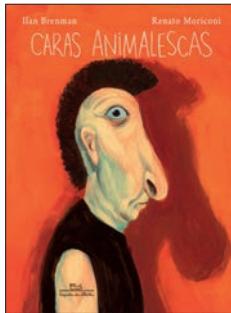
Ninguém sabe muito bem por que as pessoas bocejam, mas uma coisa é certa: uma hora ou outra todo mundo acaba abrindo o bocão. Neste livro, o bocejo rompe as barreiras do tempo e do espaço, contagiando o mundo inteiro. Composto de lindas pinturas a óleo, que mostram diversos personagens em seu momento mais sonolento, ele chega até o leitor, convidado a bocejar em frente a uma página espelhada.

32 pp. – Brochura – 27 x 36 cm

ISBN 978-85-7406-556-4

LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



CARAS ANIMALESCAS

ILAN BRENMAN e RENATO MORICONI

Ilustrações de **RENATO MORICONI**

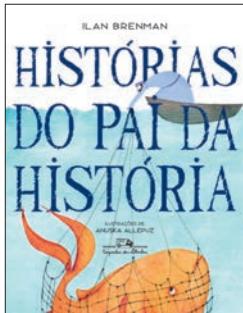
Nas fábulas e histórias infantis, os bichos muitas vezes se comportam como humanos. Eles andam, falam e se vestem como nós. Com os personagens deste livro acontece exatamente o contrário. O Abelardo se acha a estrela da pista e é cheio de sardas; parece mais um leopardo. O sr. Catão não se separa do seu violão e leva o maior jeito de leão. E a dona Ninoca, sempre de bom humor, adora uma brincadeira e não sai da água. Para completar, ela tem a maior cara de...

32 pp. – Brochura – 27 x 36 cm

ISBN 978-85-7406-611-0

HUMOR • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



HISTÓRIAS DO PAI DA HISTÓRIA

ILAN BRENMAN

Ilustrações de ANUSKA ALLEPUZ

Antigamente, só era possível saber o que acontecia pelo mundo a partir dos relatos dos viajantes. Isso até Heródoto, um geógrafo e historiador grego nascido em 484 a.C., reunir informações sobre suas jornadas em um livro chamado *Histórias*. Em *Histórias do pai da história* há alguns dos escritos mais interessantes — e divertidos — que Heródoto nos deixou, além de curiosidades sobre essa figura importante.

56 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-583-0

HISTÓRIA GERAL

4º e 5º ANOS



PAI, NÃO FUI EU!

ILAN BRENMAN

Ilustrações de ANNA LAURA CANTONE

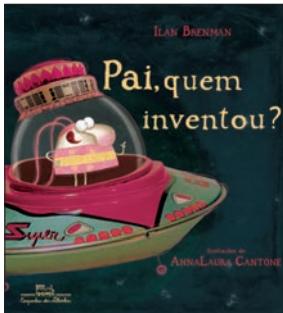
A imaginação infantil pode ir muito longe. É o que acontece nesta história, em que um pai, trabalhando em seu escritório, ouve o maior barulho do lado de fora e, quando tenta ver o que aconteceu, a filha logo garante que está tudo bem e emenda: “Não fui eu, pai, foi o leopardo...”. A história é uma delicada amostra da relação entre pais e filhos, tão criativa quanto a capacidade de invenção das crianças.

40 pp. - Capa dura - 22,8 x 25,6 cm

ISBN 978-85-7406-531-1

RELACIONES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



PAI, QUEM INVENTOU?

ILAN BRENMAN

Ilustrações de ANNA LAURA CANTONE

Nada mais comum do que a vontade de descobrir o inventor de todas as coisas incríveis que estão ao nosso redor. Quem criou o Sol, por exemplo? Esse astro iluminado que não conseguimos enxergar muito bem... E o batom? E a tristeza? Pois neste livro Ilan Brenman dá respostas originais a uma garotinha que, como todos os pequenos leitores, é curiosa e cheia de vontade de aprender.

40 pp. - Capa dura - 21,6 x 23,6 cm

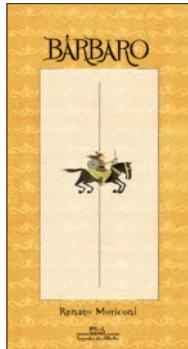
ISBN 978-85-7406-661-5

HISTÓRIA GERAL

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



PRÊMIO REVISTA
CRESER 2017



BÁRBARO

RENATO MORICONI

Era uma vez um bravo guerreiro que montou em seu cavalo e saiu em uma perigosíssima jornada. Ele lutou contra gigantes de um olho só, sobreviveu a flechadas, enfrentou leões, até que... De repente parou no meio do caminho e começou a chorar! Para saber o motivo da tristeza repentina do nobre cavaleiro, as crianças terão de chegar ao final desta história criativa e divertida, contada apenas com ilustrações.

48 pp. – Capa dura – 14,5 x 31,6 cm
ISBN 978-85-7406-574-8

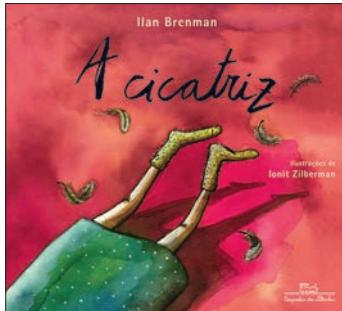
ARTE • LIVRO-IMAGEM
INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
IMAGEM – 2013**

**PRÊMIO JABUTI 2014
ILUSTRAÇÃO DE LIVRO
INFANTIL**

**THE WHITE RAVENS
2014**



A CICATRIZ

ILAN BRENMAN

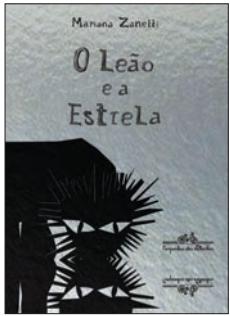
Ilustrações de IONIT ZILBERMAN

Silvinha caiu da cama no meio da noite e tomou um sustão ao saber que precisaria ir ao hospital para que um médico costurasse seu queixo. Mas como assim? O que será que iria acontecer com ela?

Conversando com os pais, Silvinha descobre que vai ganhar uma cicatriz — para sempre. A partir de seu machucado, ela se põe a pensar sobre a passagem do tempo, as marcas dos acontecimentos na vida das pessoas, e vai conhecer histórias interessantíssimas de seus avós, tios, primos e primas.

32 pp. – Brochura – 25,5 x 23 cm
ISBN 978-85-7406-433-8

IDENTIDADE
1^a, 2^a e 3^a ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2013

O LEÃO E A ESTRELA

MARIANA ZANETTI

Nem sempre é fácil sair de casa e enfrentar o dia que temos pela frente. Mas com uma ajudinha, ou com a nossa confiança, conseguimos vencer o medo e seguir em frente. O leão desta história preferia ficar sozinho e sair somente à noite, para observar as estrelas refletidas no lago. Com medo, ele nem olhava pra cima, e não sabia que as estrelas moravam no céu. Até o dia que uma estrela desceu à Terra.

64 pp. – Brochura – 15,2 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-555-7

HISTÓRIA DE MEDO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



COMO VOU?

MARIANA ZANETTI

**Ilustrações de RENATA BUENO
e FERNANDO DE ALMEIDA**

Há muitas formas para ir de um canto ao outro, dependendo de onde moramos, de quanto tempo temos e das nossas preferências. Neste livro, três artistas arquitetos se uniram para falar sobre a nossa movimentação no espaço, seja embaixo da terra, na água ou no ar — para cada situação, um jeito diferente de se deslocar —, e usaram um pouco de tudo de que gostam na hora de ilustrar: colagem, lápis e tinta. É só apertar o cinto e botar o pé na estrada!

32 pp. – Brochura – 19 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-496-3

LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O QUE EU POSSO SER?

MARIANA ZANETTI e SILVIA AMSTALDEN

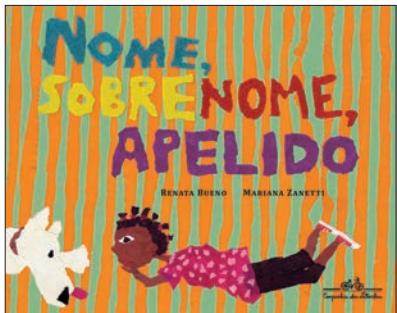
Costumamos aprender definições exatas para as coisas. Uma conta matemática sempre terá um resultado certo; um acontecimento histórico tem sempre uma data definida. Mas será que isso vale pra tudo na vida? Neste livro de imagens, algumas formas geométricas viram todo tipo de coisa — um ninho, a lombada de um livro, um bigode, a asa de uma libélula —, e nos ensinam a olhar com mais atenção para as formas ao nosso redor. E o que os pequenos vão logo perceber é que, reparando bem, a vida está longe de ser tão quadrinha assim.

64 pp. – Capa dura – 21,5 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-629-5

ARTE • LIVRO-IMAGEM • MATEMÁTICA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



NOME, SOBRENOME, APELIDO

RENATA BUENO

Ilustrações de **RENATA BUENO** e **MARIANA ZANETTI**

Logo que as crianças aprendem seu próprio nome, gostam de mostrar que o decoraram inteirinho. Muitas delas também vivem dando nome, sobrenome e apelido a suas bonecas, bichos, brinquedos... Nomear é mesmo uma questão importante na vida delas.

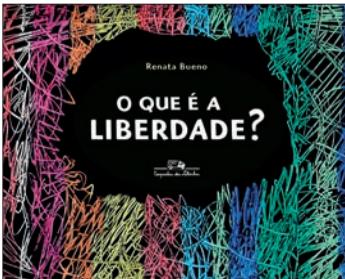
Neste livro, quinze histórias bem curtas falam sobre cachorros, gatos, homens e mulheres e suas várias alcunhas. Ilustrado a quatro mãos, com pedaços de papel colorido recortado com os dedos, traz ainda um depoimento das autoras, e uma sugestão de atividade.

40 pp. - Brochura - 26 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-443-7

ARTE • LETRA BASTÃO • POESIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 2015

O QUE É A LIBERDADE?

RENATA BUENO

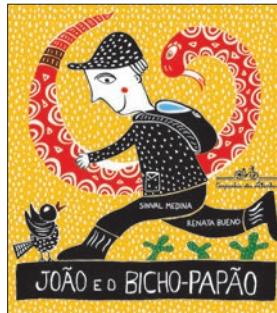
Para muitos, o passarinho é um símbolo da liberdade. Mas será que ele se sente livre mesmo? E, afinal, o que é a liberdade? Neste livro, um passarinho curioso faz essa pergunta para vários personagens — um lápis, um camaleão, um espelho, um mágico... — e, através das respostas que escuta, percebe que essa sensação pode ser diferente (mas igualmente autêntica) para cada um de nós.

64 pp. - Capa dura - 28 x 20,6 cm

ISBN 978-85-7406-666-0

ARTE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



JOÃO E O BICHO-PAPÃO

SINVAL MEDINA

Ilustrações de **RENATA BUENO**

João quer virar um caçador conhecido e, para isso, nada melhor do que encontrar o horripilante bicho-papão! Cheio de coragem, o garoto parte em busca da fera, desenhando um mapa de seu caminho, que, ao final, revela uma grande surpresa.

Escrito em versos, o livro reproduz a estética do cordel, que ganhou um texto informativo sobre sua origem e características em um apêndice caprichado.

72 pp. - Brochura - 18 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-554-0

AVVENTURA • POESIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



CANTISPOS, HISTOCARÉS E CIRANDEFANTES

Histórias para contar e cantar

SINVAL MEDINA

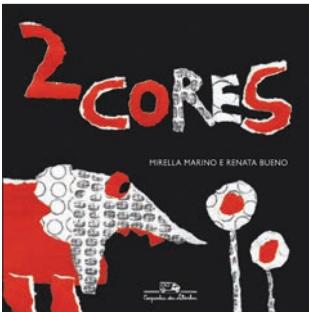
Ilustrações de RENATA BUENO

Como o próprio nome já diz, as cantigas de ninar deveriam fazer as crianças dormir, embaladas pelo ritmo sereno de suas melodias. Mas nem sempre é assim. Neste livro, por exemplo, o que acontece é o contrário, e as cantigas, junto a outras músicas do nosso folclore, trazem muita animação. Isso porque ganharam textos novos, e as crianças são convidadas a descobrir qual música lhes serviu de inspiração. Para ler, cantar e dar risada.

48 pp. – Brochura – 19 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-637-0

**FOLCLORE • LETRA BASTÃO • MÚSICA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS**



2 CORES

RENATA BUENO

Ilustrações de MIRELLA MARINO e RENATA BUENO

Duas amigas ilustradoras escolheram o preto e o vermelho para criar uma porção de ilustrações. Uma começava o desenho e depois o passava para a outra, e assim surgiu este livro. Manchas viraram bichos, um simples círculo se transformou em um monstro. O último desafio foi inventar o texto para as imagens, que, agrupadas, são uma aula de imaginação.

No fim do livro, as autoras falam sobre essa experiência e sugerem aos leitores que se divirtam da mesma maneira.

32 pp. – Brochura – 23 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-475-8

**ARTE • LETRA BASTÃO
1º, 2º e 3º ANOS**



MONSTRO QUE É MONSTRO

RENATA BUENO

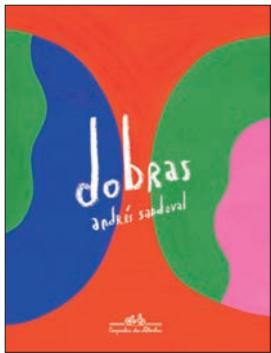
Ilustrações de FERNANDO DE ALMEIDA

Crianças pequenas costumam se comportar como monstros. Pensando nos exemplares que têm em casa, Renata Bueno e Fernando de Almeida criaram um livro sobre as “monstrices” que as crianças gostam de fazer. Pisar na poça d’água, se lambuzar de picolé, querer saber o porquê de tudo e berrar mais que todos, trazer para casa quilos de areia no sapato e o joelho esfolado... Aqui são os mais diversos tipos de monstros que fazem tudo isso, aparecendo em situações muito engraçadas nos desenhos. As crianças vão se reconhecer?

32 pp. – Brochura – 13,5 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-521-2

**ARTE • HUMOR
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS**



THE WHITE RAVENS
2018

DOBRAS

ANDRÉS SANDOVAL

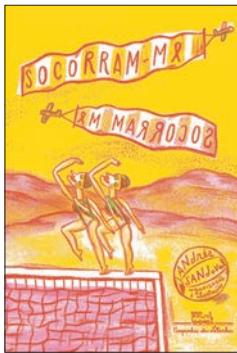
Este é um livro feito para brincar! É só dobrar as páginas nas linhas indicadas e deixar a criatividade rolar solta para ver o resultado. As possibilidades são infinitas — e o que se aprende com este livro-jogo também.

64 pp. – Brochura – 17,2 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-767-4

ARTE • LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



SOCORRAM-ME EM MARROCO!

ANDRÉS SANDOVAL

“Palíndromo” em grego significa “correr de volta”, e é exatamente isso que os define: todos esses versos podem ser lidos tanto da esquerda para a direita quanto da direita para a esquerda — como se as palavras corressem de volta para dizer exatamente a mesma coisa, só que ao contrário.

Os doze palíndromos deste livro foram selecionados e ilustrados por Andrés Sandoval, e vêm acompanhados por um texto que apresenta e explica esse “fenômeno” da nossa língua.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-644-8

PALÍNDROMO • POESIA

4º e 5º ANOS



DESENHO LIVRE

ANDRÉS SANDOVAL

Numa noite de chuva ou numa tarde nebulosa, quem nunca se viu com um punhado de lápis de cor nas mãos e a imaginação à solta? Neste livro de atividades, o leitor acompanha um garoto em suas andanças pelo mundo das cores e dos traços, e assim é convidado a participar, seja com lápis de cor, giz de cera, aquarela, seja apenas como observador desta jornada pela criatividade.

144 pp. – Brochura – 17 x 26,2 cm

ISBN 978-85-7406-712-4

ARTE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
LITERATURA EM
LÍNGUA PORTUGUESA
– 2012**

SIGA A SETA!

ISABEL MINHÓS MARTINS

Ilustrações de Andrés Sandoval

Vivemos cercados de regras e rotinas. As crianças, dotadas de um espírito libertário, vivem bagunçando essa ordem. É o caso do menino desta história, que resolveu investigar o que havia no espaço entre as setas, e depois decidiu mudá-las de lugar. *Siga a seta!* é um livro que nos faz questionar a maneira como preenchemos os nossos dias, por vezes com pouco espaço para devaneios e imprevistos.

32 pp. – Capa dura – 21,3 x 27,1 cm

ISBN 978-85-7406-526-7

DIVERSIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



LIVRO CLAP

MADALENA MATOSO

Este livro-brinquedo pode ser muito divertido para quem está começando a descobrir o mundo dos sons e sua relação com os objetos. Ele pode voar como uma borboleta, dar beijos como um casal de namorados, bater na porta de um vizinho... Só vai depender das mãos (e da imaginação) do leitor.

40 pp. – Capa dura – 21,5 x 26,5 cm

ISBN 978-85-7406-768-1

ARTE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ – PRÊMIO
CATEGORIA POESIA
E O MELHOR PROJETO
EDITORIAL – 2016**
**PRÊMIO REVISTA
CRESCER 2017**

CADA COISA

EUCANAÃ FERRAZ

Ilustrações de EUCANAÃ FERRAZ e RAUL LOUREIRO

Nosso dia a dia é cercado pelos mais diversos objetos que, de tão presentes em nossas vidas, passam despercebidos. Mas e se criássemos novos significados para objetos comuns do nosso cotidiano, como um lápis, um caderno ou mesmo um clipe de papel? É isso que o poeta Eucanaã Ferraz faz em poemas que convidam todos a ver o mundo de um novo jeito.

128 pp. – Capa dura – 16 x 23,1 cm

ISBN 978-85-7406-750-6

ARTE • POESIA

4º, 5º, 6º, 7º, 8º e 9º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
POESIA – 2013

EM CIMA DAQUELA SERRA

EUCANAÃ FERRAZ

Ilustrações de **YARA KONO**

O que é que está passando em cima daquela serra? Nesta brincadeira poética, além de passar boi e passar boiada, como na parlenda conhecida pelas crianças, outros bichos e coisas andam por aquele morro — uma égua pintada, goiaba e goiabada, carro e caminhão, balão colorido e avião... E às vezes até não passa nada! Um livro-poema que convida as crianças a descobrirem a diversidade das coisas.

40 pp. – Brochura – 20,2 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-564-9

LETRA BASTÃO • POESIA
INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



 FNLIJ – PRÊMIO
O MELHOR PARA
CRIANÇA – 2011

PALHAÇO, MACACO, PASSARINHO

EUCANAÃ FERRAZ

Ilustrações de **JAGUAR**

A partir de três personagens e de estruturas frasais simples, Eucanaã Ferraz cria uma espécie de jogo de sintaxe: troca palavras de lugar e com elas cria novos sentidos, ensinando às crianças o princípio básico da imagem poética, a similitude.

As ilustrações são de Jaguar, que, apesar do nome de onça, faz coisas engraçadas e às vezes mais parece um macaco. E o macaco parece um palhaço, que parece um passarinho. Deu para entender?

56 pp. – Brochura – 19 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-440-6

POESIA
INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
POESIA – 2010

BICHO DE SETE CABECAS E OUTROS SERES FANTÁSTICOS

EUCANAÃ FERRAZ

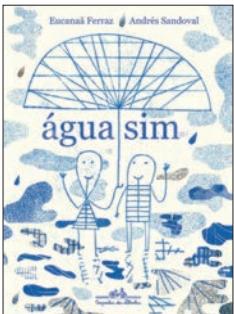
Ilustrações de **ANDRÉ DA LOBA**

Alguns seres fantásticos da mitologia — como a fênix —, outros assustadores — como o dragão —, ganham vida neste livro de poemas. Embora quase todos sejam aterrorizantes, na mão do premiado poeta eles são apresentados às crianças com uma boa dose de simpatia e lirismo. A sensibilidade poética de Eucanaã Ferraz uniu-se à técnica ousada de um jovem artista plástico português, que ilustrou os poemas com esculturas feitas especialmente para o livro.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-400-0

MITOLOGIA • POESIA
4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



ÁGUA SIM

EUCANAÁ FERRAZ

Ilustrações de Andrés Sandoval

Poesia combina com criança, é a mistura perfeita entre fantasia e brincadeira. Neste livro, Eucanaá Ferraz aborda o tema da água a partir de simples jogos de palavras. Com pequenas mudanças a cada página, o poeta serpenteia com a água pelas pedras, árvores, nuvens, passando pelo gelo, pelo sol, pelo rio... Já as ilustrações de Andrés Sandoval partem de um desafio gráfico — o trabalho com a monotipia — e alcançam uma linguagem totalmente original.

48 pp. – Brochura – 20,2 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-487-1

CIÊNCIA • POESIA

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



COISA DE MENINO

PRI FERRARI

Muitos meninos crescem ouvindo que não podem agir e sentir da mesma forma que meninas, e muitas vezes não se sentem à vontade para brincar de boneca, cozinar receitas gostosas e fazer aulas de dança. Por que as coisas têm que ser assim? Este livro é para todos aqueles que acreditam que o importante é ter liberdade para fazer da vida o que se bem entender.

32 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-800-8

DIVERSIDADE • IDENTIDADE • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



COISA DE MENINA

PRI FERRARI

É na infância que percebemos que não há regra e que todo mundo pode tudo: tem menino que gosta de brincar de casinha, tem menina que gosta de construir foguete. Por que, então, ainda dizem por aí que existe “coisa de menina” e “coisa que não é de menina”? Este é um livro para todos que acreditam na liberdade como a melhor escolha — e que têm certeza de que meninas fizeram, fazem e farão muito mais.

48 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

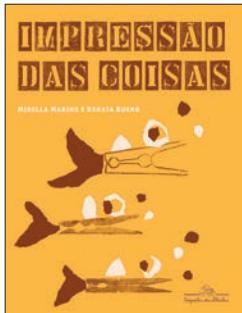
ISBN 978-85-7406-730-8

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



**PRÊMIO REVISTA
CRESER 2017**



IMPRESSÃO DAS COISAS

MIRELLA MARINO e RENATA BUENO

Todo mundo já ouviu falar do peixe-prego e do tubarão-martelo, não é? Mas quem já imaginou um pássaro com cara de tesoura? E um homem com boca de pente? E um castelo com paredes de pregadores?

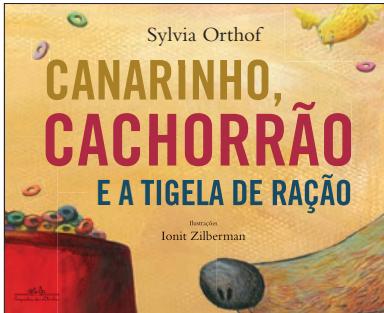
Neste livro, alguns objetos foram impressos no papel, viraram ilustrações malucas como estas e ganharam perguntas e mais perguntas. Então, além de respondê-las e descobrir que objeto está escondido em cada desenho, as crianças poderão sair por aí fazendo suas impressões, novos desenhos e perguntas também.

40 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-612-7

ARTE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



CANARINHO, CACHORRÃO E A TIGELA DE RAÇÃO

SYLVIA ORTHOF

Ilustrações de IONIT ZILBERMAN

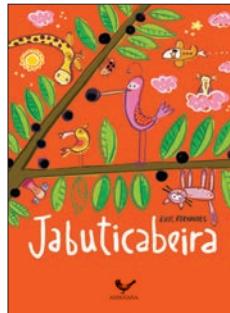
Dona Elfrida arruma com capricho a comida de Duna na tigela, mas a cadelinha está cansada da ração. Lá no alto do telhado, pousa um canarinho. Vê a tigela, não há ninguém por perto, se aproxima, dá uma bicada e... que surpresa: como é deliciosa esta refeição! Por meio de jogos de sons e rimas, Sylvia Orthof constrói uma divertida trama para crianças em fase de alfabetização, que envolve uma tigela de ração, uma cadelinha enjoada e um canarinho esfomeado.

32 pp. - Brochura - 26 x 21 cm

ISBN 978-85-7962-398-1

LETRA BASTÃO • POESIA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



JABUTICABEIRA

RAUL FERNANDES

As árvores sempre foram símbolos da conexão do homem com a natureza. Expressam tradições, mitos, modos de viver. Carregam, entre suas folhas, galhos, raízes e frutos, um universo infinito de sentidos. Por isso, o mundo inteiro pode caber em uma árvore! Inclusive naquela que fica pertinho da sua casa. *Jabuticabeira* apresenta às crianças — de um jeito divertido e criativo — o mundo das cores e das rimas, numa brincadeira em que não há limites para a imaginação.

32 pp. - Brochura - 21 x 28 cm

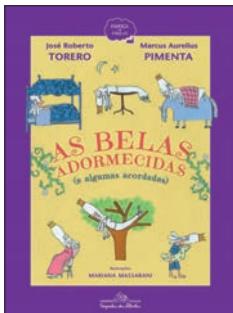
ISBN 978-85-7962-325-7

LETRA BASTÃO • MEIO AMBIENTE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS

COLEÇÃO FÁBRICA DE FÁBULAS

Os contos de fadas são uma fonte inesgotável de inspiração. Nesta coleção, **JOSÉ ROBERTO TORERO** e **MARCUS AURELIUS PIMENTA** criam diversas versões para grandes clássicos da literatura infantojuvenil e convidam o leitor para escolher o caminho que a história vai tomar.



AS BELAS ADORMECIDAS (E ALGUMAS ACORDADAS)

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

A história da Bela Adormecida é bem conhecida. Mas o que teria acontecido se uma fada tivesse dado um jeito de contornar a maldição? Ou se a roca tivesse espetado o dedão do pé da bruxa? E se quem tivesse encontrado a princesa não fosse um príncipe, mas um cantor de música sertaneja?

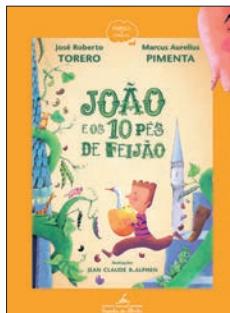
Neste livro, quem escolhe os caminhos da história é o leitor. São treze opções de enredo, com princesas diferentes: a Bela Agradecida, a Aquecida, a Encolhida e muitas outras.

48 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-779-7

HUMOR • RECONTOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



JOÃO E OS 10 PÉS DE FEIJÃO

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **JEAN-CLAUDE R. ALPHEN**

O conto de fadas “João e o pé de feijão” é de origem inglesa e foi publicado pela primeira vez no início do século XIX. Desde então, ganhou inúmeras versões e adaptações. Neste livro há todo tipo de feijão mágico: rosinha, roxinho, bolinha, vermelho... Dependendo da qualidade do feijão, os destinos de João, de sua mãe e do gigante tomam rumos bem diferentes. Você só tem que escolher seu feijão predileto para saber aonde essa aventura vai te levar.

48 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-747-6

HUMOR • RECONTOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS





CHAPEUZINHOS COLORIDOS

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **MARILIA PIRILLO**

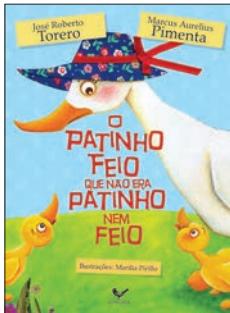
A história de Chapeuzinho Vermelho é conhecida no mundo todo. Mas nesta nova versão temos Chapeuzinhos de muitas cores e com um tempero bem brasileiro. Cada uma de nossas heroínas tem um jeito único de ser: uma sonha em ser famosa, outra é caçadora, e há ainda outra que adora comer (e seu prato preferido é bisteca de lobo). São seis meninas diferentes que convidam os jovens leitores a inventar a sua própria maneira de ir pela estrada afora.

56 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-731-5

HUMOR • RECONTO

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



O PATINHO FEIO QUE NÃO ERA PATINHO NEM FEIO

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **MARILIA PIRILLO**

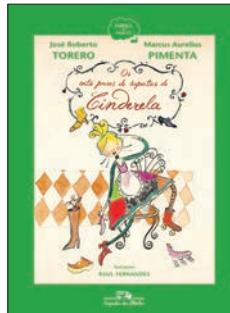
Com uma pequena mudança aqui e outra ali, Torero e Marcus recriaram a famosa história de Hans Christian Andersen. Na nova versão, antes mesmo de os ovos da mamãe pata se abrirem, um deles já chamava a atenção. Era maior que os outros, e quando finalmente se rompeu, não saiu dele um lindo patinho amarelo. Saiu outro bicho! Um texto irreverente e lúdico, que nos faz refletir sobre temas como a busca da identidade e o reconhecimento do outro.

36 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7962-376-9

HUMOR • RECONTO

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



OS OITO PARES DE SAPATOS DE CINDERELA

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **RAUL FERNANDES**

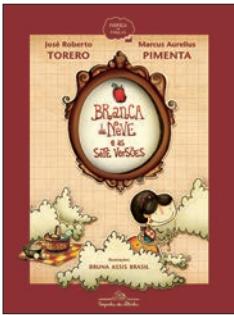
Cinderela quer muito ir ao baile no castelo do Príncipe, mas além de oito pares de sapatos, ela tem também quatro fadas-madrinhas! Neste livro interativo e que reinventa o clássico conto de fadas da Gata Borracheira, o leitor poderá escolher como a princesa irá à famosa festa: basta escolher o calçado que ela usará que a história fica completamente diferente.

56 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-739-1

HUMOR • RECONTO

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



BRANCA DE NEVE E AS SETE VERSÕES

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **BRUNA ASSIS BRASIL**

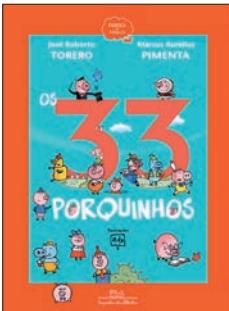
Todos conhecem a história de Branca de Neve. Mas imagine como seria a vida da princesa se ela casasse com o Caçador. E se a Branca preparasse para os sete anões uma deliciosa torta com a maçã envenenada? Ou se o espelho mágico mentisse para a Madrasta? Neste livro, que inventa novas e surpreendentes versões para a nossa heroína, basta alterar um pequeno detalhe para que tudo fique de cabeça para baixo e a história ganhe um novo final.

52 pp. - Brochura - 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-738-4

HUMOR • RECONTO

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



OS 33 PORQUINHOS

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **EDU OLIVEIRA**

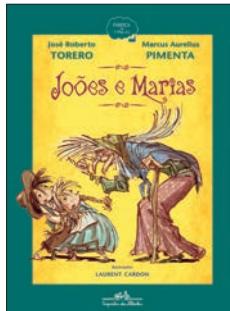
“Os três porquinhos” é um conto popular muito antigo, que há séculos fascina e diverte crianças e adultos. Foram inúmeras as suas versões e interpretações, mas neste livro a história ganha contornos inusitados. E se os três porquinhos virassem 33? Com páginas divididas em três tirinhas que se recombinam entre si, o livro oferece várias possibilidades de leitura. São incontáveis combinações, e em cada uma delas, um novo enredo.

32 pp. - Brochura - 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-751-3

HUMOR • MATEMÁTICA • RECONTO

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



JOÕES E MARIAS

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **LAURENT CARDON**

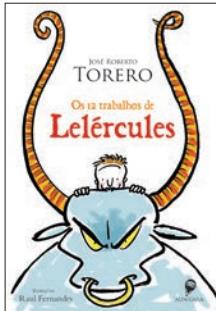
Toda criança já sonhou com a famosa casa de doces e guloseimas do clássico conto infantil de João e Maria. Mas e se ela fosse feita de legumes? Ou de frutas? Ou, talvez, de picolés? Em *Joões e Marias* o leitor encontrará muitos outros modos de contar essa história. Há versões para todos os gostos, e cada uma tem um sabor especial. Ler este livro é mais ou menos como fazer um bolo. E ele pode ser de chocolate, banana, sorvete ou... brócolis.

48 pp. - Brochura - 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-709-4

HUMOR • RECONTO

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



OS 12 TRABALHOS DE LELÉRCULES

José Roberto Torero

Ilustrações de **Raúl Fernandes**

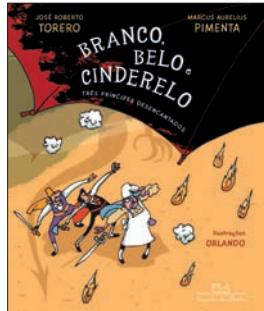
Nessa incrível aventura, Lelé, o sobrinho fictício de José Roberto Torero, dá uma mãozinha ao grande herói do mundo clássico, Hércules. Enfrentando perigosos seres mitológicos, como o Touro de Creta, o Leão de Nemeia e as lendárias amazonas, Lelé ajudará seu novo amigo a realizar doze tarefas quase impossíveis! Em um texto ágil e irreverente, Torero recria e atualiza com muito humor lendas das mitologias grega e romana.

88 pp. - Brochura - 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-263-2

MITOLOGIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



BRANCO, BELO E CINDERELO

Três príncipes desencantados

José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta

Ilustrações de **Orlando**

Branco, Belo e Cinderelo viviam felizes para sempre, mas os trabalhos que sobravam para eles eram os mais entediantes: costurar, cozinhar e cuidar do jardim. Enquanto isso, suas esposas tomavam grandes decisões sobre o futuro de seus reinos.

Certo dia, um dragão enorme e assustador apareceu para trazer aventura à vida dos príncipes. Seria essa a grande chance de os três viverem um pouco de emoção e ganharem o protagonismo com que sempre sonharam?

64 pp. - Brochura - 21 x 25 cm

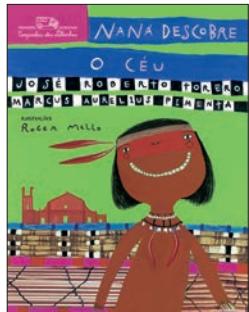
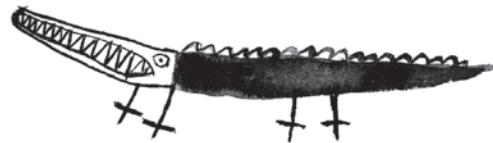
ISBN 978-85-7406-737-7

DIVERSIDADE • HUMOR • RECONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS

COLEÇÃO HISTÓRIA LITERÁRIA PARA CRIANÇAS

Os tempos do Brasil colonial na voz de três crianças com experiências muito diferentes: um português, um índio e um africano trazido como escravo.



NANÁ DESCOBRE O CÉU

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **ROGER MELLO**

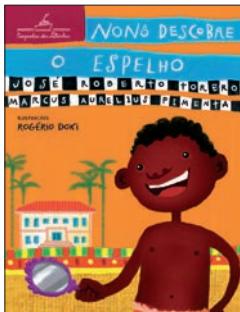
Naná é uma indiazinha guarani que presenciou uma verdadeira revolução, que mais tarde se transformou nas famosas Missões. A chegada de padre Inácio a uma aldeia indígena e toda a polêmica que as ideias inusitadas do religioso provocam entre os índios formam a trama central do livro.

120 pp. – Brochura – 14 x 18 cm

ISBN 978-85-7406-761-2

DIVERSIDADE • HISTÓRIA DO BRASIL • INDÍGENA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



NONÔ DESCOBRE O ESPelho

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **ROGÉRIO DOKI**

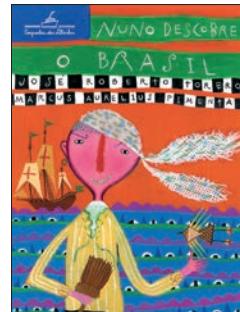
Um menino africano capturado por traficantes de escravos e jogado em um navio negreiro segue rumo ao Brasil. Aqui, Nonô vive inúmeras aventuras e nos conta sua história “fabulável” — uma das muitas palavras que ele adora inventar e que significa a mistura de fabulosa com incrível.

128 pp. – Brochura – 14 x 18 cm

ISBN 978-85-7406-765-0

AFRO-BRASILEIRO • DIVERSIDADE • HISTÓRIA DO BRASIL

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



NUNO DESCOBRE O BRASIL

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **ROGER MELLO**

Ao acompanhar as travessuras de Nuno, o leitor fica sabendo como Lisboa andava em polvorosa nos idos de 1500; como se recrutavam meninos para serem grumetes nas esquadras de Cabral; ou, ainda, como era o cotidiano dentro de uma caravela. Já na nova terra, Nuno descobre outra língua e costumes.

128 pp. – Brochura – 14 x 18 cm

ISBN 978-85-7406-707-0

DIVERSIDADE • HISTÓRIA DO BRASIL

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

COLEÇÃO HISTORINHAS DO BRASIL

Episódios marcantes da história do Brasil recontados a partir do ponto de vista de um personagem importante quando criança. No final de cada livro, os autores explicam o que é invenção deles e o que realmente aconteceu.



ENTRE RAIOS E CARANGUEJOS

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **Edu Oliveira**

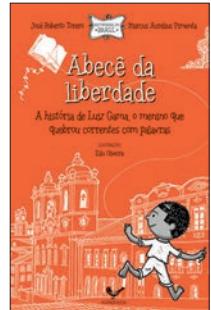
Em novembro de 1807, o príncipe regente de Portugal, dom João, reuniu sua família e toda a corte e veio correndo — ou melhor, navegando — para o Brasil. O jovem Pedro, filho de dom João, nos conta, tim-tim por tim-tim, tudo o que aconteceu nessa viagem que mudou os rumos de sua vida e da história do Brasil. *Entre raios e caranguejos* reconta de um jeito criativo e inovador um dos episódios mais marcantes de nossa trajetória política, social e cultural.

48 pp. – Brochura – 13,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-758-2

BIOGRAFIA • HISTÓRIA DO BRASIL

4º e 5º ANOS



ABECÊ DA LIBERDADE

JOSÉ ROBERTO TORERO e MARCUS AURELIUS PIMENTA

Ilustrações de **Edu Oliveira**

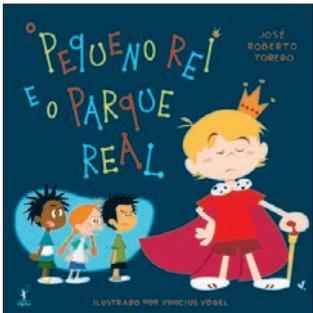
A história de Luizinho começa em Salvador, na Bahia, no início do século XIX. O menino vai parar então no Rio de Janeiro, onde vive muitas aventuras. Seguindo os conselhos deixados por sua mãe e com determinação, Luizinho consegue reescrever sua história. Muitos anos depois, torna-se o famoso escritor, advogado e abolicionista Luiz Gama, responsável pela libertação de centenas de escravizados. É ele que conta para os jovens leitores sua incrível jornada.

48 pp. – Brochura – 13,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7962-439-1

AFRO-BRASILEIRO • BIOGRAFIA • HISTÓRIA DO BRASIL

4º e 5º ANOS



O PEQUENO REI E O PARQUE REAL

José Roberto Torero

Ilustrações de **VINÍCIUS VOGEL**

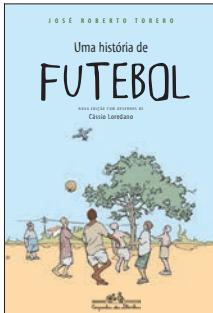
O pequeno rei é um menino loirinho, de olhos azuis e muito bonito. Mas ele não tem a menor paciência com aqueles que não são como ele. Depois de expulsar todos os meninos e meninas que queriam brincar em seu território, ele começa a perceber que sua intransigência o deixou sozinho. E logo vai se dar conta de uma grande lição que pode transformar o parque real num parque de verdade.

48 pp. - Brochura - 17,5 x 17,5 cm

ISBN 978-85-7302-836-2

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

1º, 2º e 3º ANOS



UMA HISTÓRIA DE FUTEBOL

José Roberto Torero

Ilustrações de **Cássio Loredano**

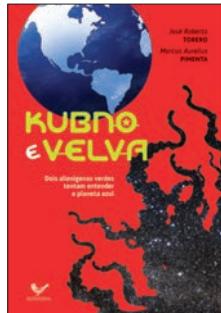
Uma história de futebol é muito mais do que anuncia o título. Por um lado, temos a impressão de ter lido a história do futebol, pois Dico é ninguém menos que Pelé, o maior jogador de todos os tempos. Por outro lado, a paixão nacional também é motivo para contar a história da infância de meninos comuns, com seus amigos, as brigas, a escola, a família, as travessuras, as brincadeiras e, é claro, os tradicionais roubos de goiaba do quintal do vizinho.

88 pp. - Brochura - 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-764-3

AVVENTURA

4º e 5º ANOS



KUBNO E VELVA

Dois alienígenas verdes

tentam entender o planeta azul

José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta

Ilustrações de **Edu Oliveira**

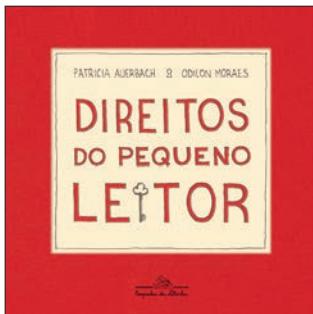
A tenente Velva e o cabo Kubno são dois extraterrestres que chegam à Terra com a missão de investigar se seus habitantes têm cumprido os preceitos básicos de preservação do meio ambiente. A punição, em caso de reprovação por parte das autoridades intergalácticas, é a destruição do planeta. Com muito humor e referências precisas sobre questões ambientais, *Kubno e Velva* diverte e ensina.

120 pp. - Brochura - 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-188-8

CIÊNCIA • HUMOR • MEIO AMBIENTE

6º e 7º ANOS



**FNLJ –
CATEGORIA
CRIANÇA – 2018**
**PRÊMIO REVISTA
CRESER 2018**

DIREITOS DO PEQUENO LEITOR

PATRICIA AUERBACH e ODILON MORAES

Este livro é um manifesto em defesa de uma leitura livre de amarras e obrigações. Desde abandonar um livro no meio até se inspirar no personagem de uma história para criar as próprias aventuras, tudo é permitido na formação dos nossos pequenos leitores.

48 pp. – Brochura – 20,7 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-721-6

LETRA BASTÃO
INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



HISTÓRIAS DE ANTIGAMENTE

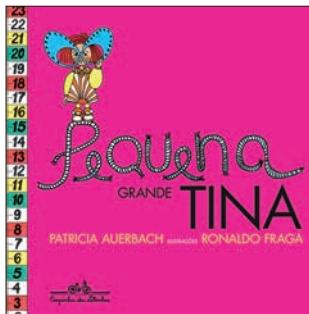
PATRICIA AUERBACH

Toda família tem histórias que passam de uma geração para outra. Patricia Auerbach sempre gostou de saber sobre a vida de antigamente, e ficava pedindo para os avós e pais contarem histórias engraçadas e interessantes que aconteceram com eles.

Além de narrar seus causos familiares e falar sobre os costumes de outra época, a autora explica como e quando algumas engenhocas que revolucionaram o nosso jeito de viver — como a televisão, a geladeira e o telefone — foram inventadas.

80 pp. – Brochura – 15,7 x 22,5 cm
ISBN 978-85-7406-686-8

HUMOR • MEMÓRIAS
4^a e 5^o ANOS



PEQUENA GRANDE TINA

PATRICIA AUERBACH

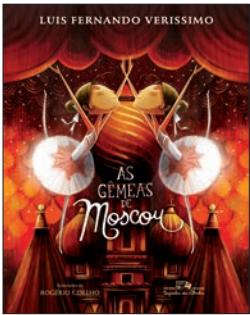
Ilustrações de RONALDO FRAGA

Chega uma idade em que as crianças querem, mais que tudo, crescer logo para serem grandes, bem grandes. A Tina está nessa, não vê a hora de alcançar a torneira do banheiro e o botão mais alto do elevador.

Este livro, que nasceu da cabeça da Patricia Auerbach e ganhou forma (e algumas roupas!) nas mãos do Ronaldo Fraga, trata das angústias e alegrias do crescimento, a partir de páginas que se desdobram e, ao final da leitura, dão a noção exata do tamanho da menina.

46 pp. – Capa dura – 21 x 21 cm
ISBN 978-85-7406-558-8

IDENTIDADE
INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



AS GÊMEAS DE MOSCOU

Luis Fernando Verissimo

Ilustrações de **Rogério Coelho**

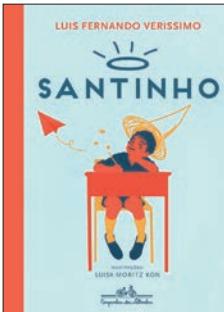
Olga e Tatiana são irmãs gêmeas e bailarinas. Mesmo com a aparência física igual, as duas não poderiam ser mais diferentes: Olga se destacava mais que Tatiana no balé, mas era arrogante e tratava mal a irmã, que, mesmo assim, com seu jeito doce, sempre a apoiava. Certa noite, porém, quando a meia-calça de Olga cai na frente de todos durante uma apresentação, ela acaba recebendo uma lição valiosa, nesta primeira história infantil de Luis Fernando Verissimo.

32 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-734-6

AMIZADE • AVENTURA • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



O SANTINHO

Luis Fernando Verissimo

Ilustrações de **Luisa Moritz Kon**

Apresentação de **Ana Maria Machado**

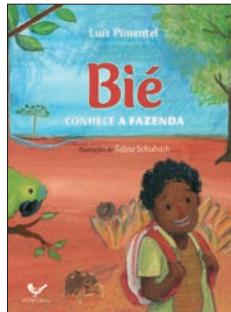
Em vez de esperar a adolescência para conhecer este grande autor do cotidiano brasileiro, as crianças podem começar a apreciá-lo mais cedo. Histórias de alunos e professores emocionam, divertem e ajudam os pequenos leitores a perceber os papéis que cada um desempenha nesse espaço, além de mostrar que expectativas e imagens nem sempre correspondem à realidade.

104 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-813-8

AMIZADE • CONTO • HUMOR

4º e 5º ANOS



BIÉ CONHECE A FAZENDA

Luís Pimentel

Ilustrações de **Taline Schubach**

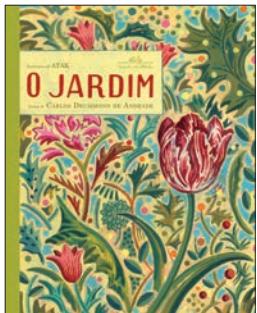
Bié é um menino que mora em uma das maiores cidades do Brasil. Um dia, seu pai acordou com saudade das pessoas, dos bichos, do mato, da comida do lugar onde nasceu. Bié então partiu com a família para visitar a casa do bisavô. Na fazenda, aprendeu um novo jeito de viver. Voltou para a cidade cheio de histórias, um pouco mais crescido, um pouco mais companheiro do pai e já com saudade dos bichos e do mato.

32 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7962-388-2

DIVERSIDADE

1º, 2º e 3º ANOS



O JARDIM

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Ilustrações de **ATAK**

O jardim, espaço de beleza e contemplação, é um tema presente em diversos tipos de arte. Este livro, com textos de Carlos Drummond de Andrade e ilustrações do artista alemão Atak, é um convite à imaginação e ao desenvolvimento das nossas sensibilidades.

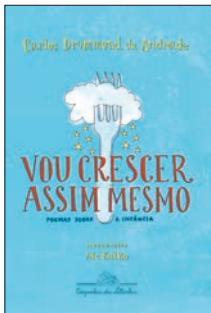
“Amor’ — eu disse — e floriu uma rosa/ embalsamando a tarde melodiosa/ no canto mais oculto do jardim,/ mas seu perfume não chegou a mim”.

48 pp. — Capa dura — 24,7 x 30,5 cm

ISBN 978-85-7406-669-1

ARTE • POESIA

4º e 5º ANOS



 FNLIJ — CATEGORIA
POESIA — 2016

VOU CRESCER ASSIM MESMO

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Ilustrações de **ALE KALKO**

Todo mundo foi criança um dia. Mas nem todos fizeram desse tempo poesia, como Carlos Drummond de Andrade. Nos poemas reunidos aqui, ele fala sobre a infância de um jeito que só os artistas sabem fazer — e é impossível não se identificar. Uma leitura para as crianças que ainda não leram esse grande poeta e para quem deseja revisitar a infância por meio de um olhar especial.

64 pp. — Brochura — 13,5 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-694-3

POESIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



CONVERSA DE MORANGO E OUTROS TEXTOS CHEIOS DE GRAÇA

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Ilustrações de **FIDO NESTI**

Carlos Drummond de Andrade sempre tratou dos mais diversos assuntos em seus textos — do amor à guerra; da dor da perda ao almoço de domingo.

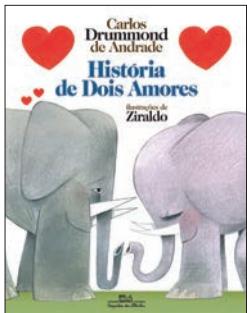
Neste volume, os contos, crônicas e histórias são todos cheios de graça e humor, remetendo a um Brasil que, apesar das contradições, se torna mais tranquilo pelos olhos de Drummond.

64 pp. — Brochura — 13,5 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-727-8

CONTO • CRÔNICA • HUMOR

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



HISTÓRIA DE DOIS AMORES

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Ilustrações de **ZIRALDO**

Osbó era um elefante de bem com a vida... até descobrir um "pulgo" atrás de sua orelha. No início, os dois ficam amigos — viajam, enfrentam guerras, riem e choram. Até Pul, o pulgo de personalidade difícil, começar a dar ordens. Mas pra solucionar essa questão, existe algo que todo mundo sente, que dizem que move montanhas. Como disse o próprio Drummond: "Que pode uma criatura senão, entre criaturas, amar?".

64 pp. - Capa dura - 21,3 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-582-3

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MENINO DRUMMOND

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Ilustrações de **ANGELA-LAGO**

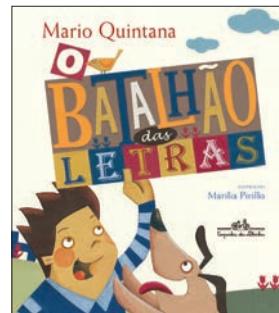
A infância, a memória, o amor e a família sempre fizeram parte dos versos de Drummond. Sensíveis, engraçados e irônicos, os poemas reunidos neste livro por Angela-Lago trazem versos em que ele relembra seus tempos de menino, fala do cotidiano, sai em busca do amor e procura entender o vasto mundo à sua volta. Tudo com o encantamento de uma voz que há diversas gerações cativa leitores de todas as idades.

56 pp. - Brochura - 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-537-3

ANTOLOGIA • POESIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O BATALHÃO DAS LETRAS

MARIO QUINTANA

Ilustrações de **MARILIA PIRILLO**

Mario Quintana brinca com as letras e as palavras de nossa língua neste abecedário poético. Vinte e oito estrofes apresentam o alfabeto, suas formas gráficas e seus fonemas, sempre em associação aos objetos e ao ambiente do universo infantil. Quintana prova que é possível aprender e se divertir ao mesmo tempo. E as novas ilustrações de Marilia Pirillo para esta edição propõem um jogo: descobrir nos desenhos a letra-tema de cada página.

40 pp. - Brochura - 20,5 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-760-5

ABECEDÁRIO • LETRA BASTÃO • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



BAILE DO MENINO DEUS

RONALDO CORREIA DE BRITO e ASSIS LIMA

Ilustrações de **FLÁVIO FARGAS**

Apresentação de **RUTH ROCHA**

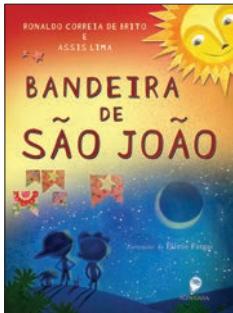
Uma brincadeira de Natal é a temática deste auto, que estreou nos palcos em 1983 e desde então continua fazendo muito sucesso. Hoje, pelo menos 60 mil pessoas assistem ao espetáculo a cada mês de dezembro no Recife. Conduzida pelo palhaço Mateus, e com estrutura simples e sem rodeios, a peça natalina elege como foco principal o Menino Deus e seus simbolismos de renascimento e de esperança.

64 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-748-3

TEATRO

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



BANDEIRA DE SÃO JOÃO

RONALDO CORREIA DE BRITO e ASSIS LIMA

Ilustrações de **FLÁVIO FARGAS**

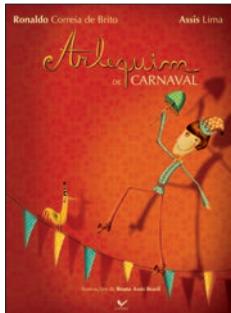
Esta peça teatral, famosa em todo o Nordeste, conta a história do desaparecimento do Sol. Com isso, o Noivo e a Noiva, que iam se casar à luz de uma fogueira, se perdem. A Boneca de Milho não amadurece e o pássaro Uanari não canta mais... Mas há uma maneira de trazer a alegria de volta: achar o Sol. Em sua busca pelo astro-rei, os personagens passam por várias provas, celebrando com alegria o reencontro, a busca do amadurecimento e o prazer da descoberta.

56 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7962-120-8

FOLCLORE • TEATRO

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



ARLEQUIM DE CARNAVAL

RONALDO CORREIA DE BRITO e ASSIS LIMA

Ilustrações de **BRUNA ASSIS BRASIL**

Parte da trilogia das festas brasileiras, que incluem *Baile do Menino Deus* e *Bandeira de São João*, *Arlequim de Carnaval* mistura *commedia dell'arte*, teatro grego e cultura brasileira. Recheado de cantigas e referências tradicionais da cultura nordestina, a peça teatral conta a história de Arlequim, um folião abusado que engana o patrão, foge da esposa e ainda cria mil confusões no romance entre Pierrô e Colombina.

104 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7962-099-7

FOLCLORE • TEATRO

6^a e 7^a ANOS





O MENINO QUE VENDIA PALAVRAS

IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

Ilustrações de **MARIANA NEWLANDS**

Sabe aquela brincadeira de ficar descobrindo palavras no dicionário e apostar quem sabe mais? Pois daí surgiu este livro, inspirado nas experiências de infância do autor. O protagonista é um menino que tem muito orgulho do pai, um verdadeiro dicionário ambulante. Um dia, o menino resolve negociar o significado das palavras com os amigos. Enfado? Vale um picolé. Pantomima? Um chiclete. E assim começa seu “negocinho” no bairro, escondido do pai, é claro.

64 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-741-4

AMIZADE • RELAÇÕES FAMILIARES

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



O MENINO QUE PERGUNTAVA

IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

Ilustrações de **MARIANA NEWLANDS**

O menino deste livro é muito curioso, não para de perguntar. Na escola, o braço sempre levantado, as dúvidas pulando boca afora. Em suas andanças de perguntador pela cidade onde mora, caderno espiral e lápis debaixo do braço para anotar tudo, descobre uma porção de coisas. Entre elas, que seu avô José Maria também adora fazer perguntas e que o garoto mais malvado da escola é, na verdade, muito legal.

84 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-791-9

AMIZADE • RELAÇÕES FAMILIARES

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



ILUSTRAÇÕES PARA FOTOGRAFIAS DE DANDARA

JOÃO CABRAL DE MELO NETO

Ilustrações de **MARIANA NEWLANDS**

O grande poeta João Cabral de Melo Neto nunca escreveu textos para crianças. Este livro foi feito a partir de um álbum de fotografias e poemas que ele dedicou à neta de três anos, Dandara. O volume ficou guardado por mais de trinta anos pela família, até ser transformado neste belo livro, que inclui fotos originais do álbum, a caligrafia do escritor e ilustrações de Mariana Newlands.

36 pp. – Brochura – 21 x 24 cm

ISBN 978-85-390-0171-2

POESIA • RELAÇÕES FAMILIARES

4^a e 5^a ANOS



A RATINHA BRANCA DE PÉ DE VENTO E A BAGAGEM DE OTÁLIA

JORGE AMADO

Ilustrações de **MARILDA CASTANHA**

Adaptação de **MARIANA AMADO COSTA**

Duas passagens de *Pastores da noite*, romance de 1964, têm pontos em comum: reúnem elementos da narrativa infantil, por tratar de sonho, diversão e fantasia, conservando ao mesmo tempo a atmosfera da obra do escritor baiano. Apaixonado pela mulata Eró, Pé de Vento decide presenteá-la com sua ratinha adestrada. Já Otália, recém-chegada à cidade, tem a mala roubada ainda na estação ferroviária e, com ela, um embrulho misterioso.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-194-8

AMIZADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS e EJA



O GATO MALHADO E A ANDORINHA SINHÁ

JORGE AMADO

Ilustrações de **CARYBÉ**

O temperamento do Gato Malhado não era nada bom: ele aparecia no parque e todos fugiam às pressas. Até que, em certa primavera, ele conhece a Andorinha Sinhá, primeira a não ter medo dele. É o suficiente para que dali nasça a amizade dos dois, que se aprofunda com o tempo. O Gato se apaixona pela nova amiga, mas ela está prometida ao Rouxinol. Jorge Amado escreveu esta fábula de um amor impossível como um presente para o filho, João Jorge, em seu primeiro aniversário.

128 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-342-3

DIVERSIDADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



A BOLA E O GOLEIRO

JORGE AMADO

Ilustrações de **KIKO FARKAS**

O goleiro Bilô-Bilô era de uma incompetência espantosa debaixo das traves. A bola Fura-Redes, por sua vez, era a alegria dos artilheiros, fazia gols olímpicos, de letra, de bicicleta, de folha-seca. Nesta narrativa infantil, escrita em 1984, Jorge Amado conta como dois personagens que costumam viver às turras podem se apaixonar. Aqui, Fura-Redes encontra Bilô-Bilô e passa a viver um dilema: terá a ousadia de impedir o milésimo gol do Rei do Futebol para aninhar-se nos braços do amado?

32 pp. – Brochura – 28 x 18,5 cm

ISBN 978-85-7406-330-0

DIVERSIDADE • HUMOR

1º, 2º e 3º ANOS



JONAS E A SEREIA

ZÉLIA GATTAI

Ilustrações de **FLAVIO MORAIS**

Como surgiram as sereias? Metade mulher, metade peixe, nunca se sabe de onde veio essa criatura do mar. Pois o conto que a professora Carolina narra a seus alunos vai enfim esclarecer a questão.

Tudo começa quando o pescador Jonas se apaixona pelo peixe Auta Rosa. Mas o que acontece com esse casal inusitado e o que ele tem a ver com a origem das sereias, Carol só vai contar no fim da história.

Escrito em versos, este livro é uma aula sobre a nossa cultura popular e sobre o amor.

56 pp. – Brochura – 15,5 x 21,5 cm

ISBN 978-85-7406-436-9

POESIA

4º e 5º ANOS



PIPISTRELO DAS MIL CORES

ZÉLIA GATTAI

Ilustrações de **PEDRO RAFAEL**

Pipistrelo é uma criatura rara: parecido com um dragão de contos de fada, tem asas de seda que adquirem as mais diversas cores pelas quais expressa suas emoções. Vivia no Pantanal até ser capturado e acabar no zoológico do Rio de Janeiro.

Lá, com as asas roxas de tristeza, deixa de comer. Mas um grupo de crianças vai visitar o zoológico e consegue se aproximar dele. Conseguem mais: elas o incentivam a se libertar. E assim Pipistrelo sai voando, exibindo, em suas asas, as cores da bandeira do Brasil.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 21,5 cm

ISBN 978-85-7406-419-2

MEIO AMBIENTE • POESIA

4º e 5º ANOS



O SEGREDO DA RUA 18

ZÉLIA GATTAI

Ilustrações de **FIDO NESTI**

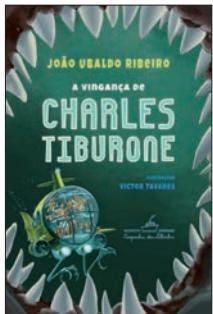
Escrito em versos, o livro conta a história de Doralice e Miguelinho, que um dia se mudam para uma rua onde não havia uma só plantinha. A mãe de Doralice decide então fazer um jardim em frente de casa, e os dois topam preparar o canteiro. Para envolver as outras crianças na dura tarefa, Miguelinho e Doralice as convencem de que há um tesouro de pirata enterrado bem ali. O que eles não sabem é que, ao buscar o tesouro, vão acabar descobrindo o segredo da rua 18.

56 pp. – Brochura – 14 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-386-7

MEIO AMBIENTE • POESIA

4º e 5º ANOS



A VINGANÇA DE CHARLES TIBURONE

João Ubaldo Ribeiro

Ilustrações de **VICTOR TAVARES**

Segundo livro do grande mestre da literatura brasileira, João Ubaldo Ribeiro, feito especialmente para o público infantojuvenil. Narra as aventuras de Juva, Bolota, Mino, Tonhão, Quica, Neneca, jovens agentes secretos que, a bordo de uma nave mágica, embarcam numa viagem eletrizante pelas profundezas do oceano para desvendar uma conspiração submarina.

112 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-788-9

AVVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



DEZ BONS CONSELHOS DE MEU PAI

João Ubaldo Ribeiro

Ilustrações de **BRUNA ASSIS BRASIL**

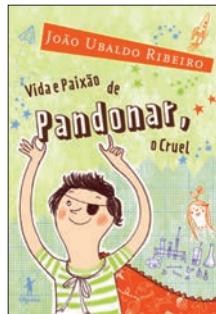
João Ubaldo Ribeiro reuniu conselhos que recebeu de seu pai em um texto breve e profundo para crianças e jovens. O livro traz ensinamentos, cheios de humor e ironia, sobre o medo, a ignorância, a submissão, a vida social, a política, a importância dos livros, o valor do estudo, a vontade de saber sempre mais. No contato com esta obra, o leitor vai se deparar com os valores universais e, certamente, vai pensar sobre suas escolhas e sua formação.

56 pp. – Brochura – 19,5 x 23,5 cm

ISBN 978-85-7406-782-7

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

4º e 5º ANOS e EJA



VIDA E PAIXÃO DE PANDONAR, O CRUEL

João Ubaldo Ribeiro

Ilustrações de **MARIANA NEWLANDS**

Geraldo é desses meninos inteligentes, com uma imaginação que não conhece limites, e mata o tempo se transformando no fictício e multitalentoso Pandonar. Um de seus passeios oníricos é interrompido pelo professor e resulta em uma expulsão que muda sua vida, pois Geraldo se descobre apaixonado por uma das meninas mais bonitas da turma. A partir daí desenrolam-se encontros e desencontros de um amor juvenil, ambientados na escola.

64 pp. – Brochura – 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7302-921-5

AMIZADE • IDENTIDADE

4º e 5º ANOS



O COELHINHO QUE QUERIA DORMIR

CARL-JOHAN FORSSÉN EHRLIN

Ilustrações de **SILVANA RANDO**

Assim como acontece com muitas crianças, o coelhinho Roger está cansado, mas não consegue dormir. Por meio de uma história simples, mas contada com as palavras e a entonação certas, o terapeuta sueco Carl-Johan Forssén Ehrlin ajuda os adultos a conduzirem as crianças a um estado de relaxamento capaz de transformar a hora de dormir em um momento prazeroso para toda a família.

Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. - Brochura - 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-697-4

RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL



A ELEFANTINHA QUE QUERIA DORMIR

CARL-JOHAN FORSSÉN EHRLIN

Ilustrações de **SILVANA RANDO**

A elefantinha Ellen quer muito dormir, mas sua casa fica do outro lado da floresta mágica. Nesta história, as crianças vão acompanhá-la ao longo de sua jornada e, junto com ela, encontrar finalmente o sono e o relaxamento. Mais uma história do especialista Carl-Johan Forssén Ehrlin que ajuda os pais a transformarem a hora de dormir em um momento prazeroso para toda a família.

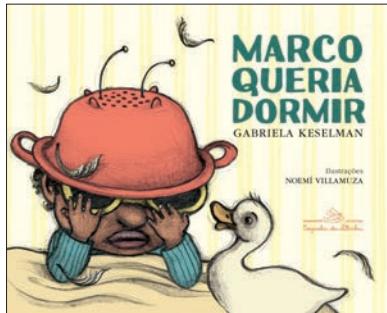
Tradução: Eduardo Brandão

40 pp. - Brochura - 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-736-0

RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL



MARCO QUERIA DORMIR

GABRIELA KESELMAN

Ilustrações de **NOEMÍ VILLAMUZA**

À noite, parece que tudo se transforma: o que é pequeno fica grande, o que é concreto vira abstrato e as coisas são engolidas pela escuridão. Para ajudar Marco a enfrentar o medo e conseguir dormir, sua mãe tenta de tudo: cria um traje antimosquitos, escreve uma carta à Lua... Mas ela vai perceber que o que está faltando é algo mais simples, que não tem forma nem cor, mas muda alguma coisa dentro da gente.

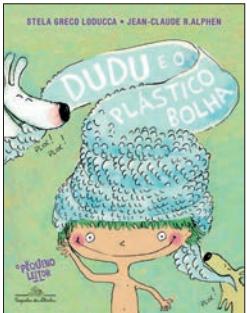
Tradução: Mell Brites

32 pp. - Brochura - 26 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-722-3

HISTÓRIA DE MEDO • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



DUDU E O PLÁSTICO BOLHA

STELA GRECO LODUCCA

Ilustrações de JEAN-CLAUDE R. ALPHEN

Quando uma encomenda embrulhada com plástico bolha chega na casa de Dudu, sua imaginação começa a funcionar a todo vapor. Mas se você acha que ele quer descobrir o que tem dentro do pacote, está enganado: Dudu está mesmo animado com o plástico, que pode se transformar em um balão mágico, nas ventosas de um polvo gigante ou em uma touca de banho muito louca...

32 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-809-1

MEIO AMBIENTE

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



DUDU E A CAIXA

STELA GRECO LODUCCA

Ilustrações de JEAN-CLAUDE R. ALPHEN

O que à primeira vista pode ser apenas uma simples caixa de papelão, para Dudu é muito mais. É um carro potente, uma prisão para bandidos perigosos, um barco cheio de navegantes e tudo que a criatividade dele mandar.

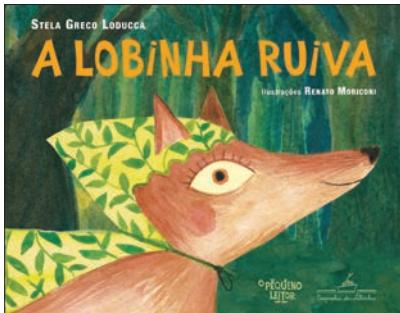
Com esta caixa, Dudu vive aventuras incríveis sem sair do lugar. E quando fica muito cansado, tira um cochilo — adivinhe onde?

32 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-645-5

MEIO AMBIENTE

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



A LOBINHA RUIVA

STELA GRECO LODUCCA

Ilustrações de RENATO MORICONI

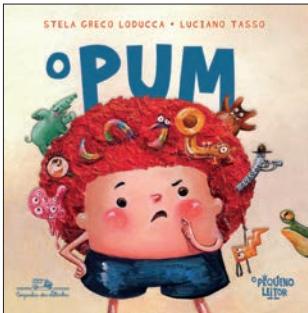
Era uma vez uma lobinha ruiva que precisava visitar a vovozinha doente. No caminho, ela encontra um caçador muito mau, que a engana para chegar antes à casa da vovó. Se você acha que já ouviu essa história, provavelmente está certo. E se acha que não está reconhecendo bem a trama, também acertou! Pois aqui, a brincadeira é recontar uma história clássica trocando o papel dos personagens mais importantes.

32 pp. - Brochura - 27 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-593-9

RECONTO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



O PUM

STELA GRECO LODUCCA

Ilustrações de **LUCIANO TASSO**

Com o pum é assim: mesmo tentando evitar, vira e mexe ele acontece. Mas até Gabo descobrir isso foi uma pesquisa e tanto. Ele queria muito entender quem era e de onde vinha esse tal de pum, que ele nunca via e sempre escutava seus barulhos.

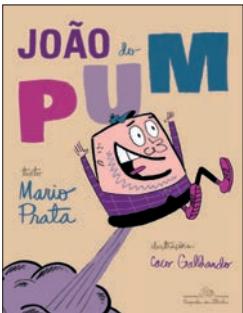
E para encontrar essa resposta, Gabo descobriu, entre outras coisas, que há vários tipos de pum, e finalmente compreendeu o que as pessoas já sabem mas não gostam de assumir: o pum vem lá de dentro da gente, por isso todo mundo solta — não adianta dizer o contrário!

36 pp. - Brochura - 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-621-9

HUMOR • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



JOÃO DO PUM

MARIO PRATA

Ilustrações de **CACO GALHARDO**

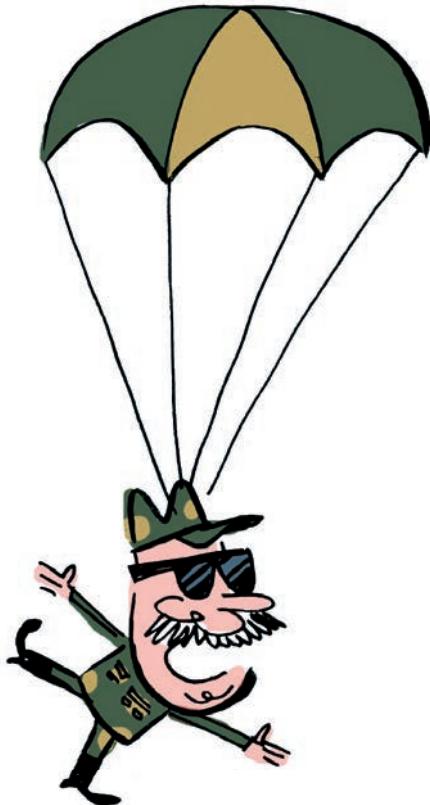
João Antonio Francisco Ronaldo Luiz da Silva poderia ser um cara comum, não fosse pelo fato de que ele soltava um pum atrás do outro — o que lhe rendeu o apelido de João do Pum. Qualquer um que encontrasse o João na rua logo pensava: “lá vem pum pela frente”. Até o dia em que um prédio pegou fogo e, contra a expectativa de todos, coube a João e seus puns salvar os cidadãos! Esta é uma nova edição de *O homem que soltava pum*, lançado pela primeira vez em 1983.

40 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-784-1

AVVENTURA • HUMOR

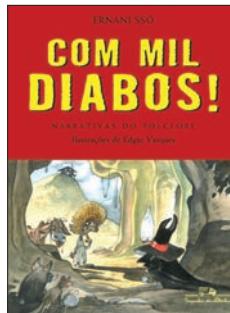
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



COLEÇÃO NARRATIVAS DO FOLCLORE

Histórias do tempo em que os bichos falavam

Histórias do folclore mundial, reunidas por tema e recontadas numa cadência própria da oralidade, como se estivessem sendo contadas ao pé da fogueira.



 FNLIJ – CATEGORIA
RECONTOS – 2011

COM MIL DIABOS!

ERNANI SSÓ

Ilustrações de EDGAR VASQUES

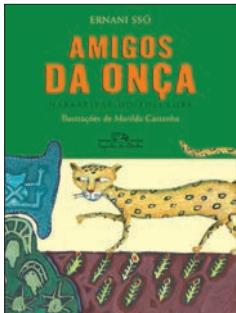
O diabo tem tantos nomes quanto faces diferentes e povoia o imaginário dos mais diversos povos. Este livro reúne seis histórias deliciosas sobre esse anjo rebelde: em algumas ele parece muito maldoso mas revela um coração mole; em outras, é horroroso até o fim — mas o fato é que em todas ele acaba levando a pior por uma incrível falta de esperteza.

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-454-3

ANTOLOGIA • FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2006

AMIGOS DA ONÇA

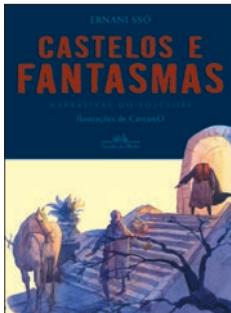
ERNANI Ssó

Ilustrações de **MARILDA CASTANHA**

A onça é a rainha das nossas matas: rainha faminta e feroz — muito cuidado, a pintada está solta! Ninguém se mete com ela. Mas ela se mete com todo mundo, até com o homem, até com o raio, até mesmo com sapos e formigas. A onça se julga muito mais forte e poderosa que os outros, mas não é tão rápida no raciocínio. Divirta-se com as trapalhadas da onça, em onze histórias do folclore mundial, cheias de manhas e artimanhas.

64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm
ISBN 978-85-7406-261-7

ANTOLOGIA • FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



CASTELOS E FANTASMAS

ERNANI Ssó

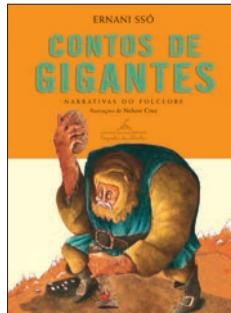
Ilustrações de **CÁRCAMO**

Nem todos os castelos abrigam reis, rainhas, nobres, cortesãos. No caso dos castelos das histórias coletadas por Ernani Ssó, os dias de festas e banquetes ficaram para trás, bem lá atrás. Neles vivem apenas fantasmas, almas amaldiçoadas, que pagam por seus erros presos ali, para sempre.

Conheça quatro histórias, de diferentes partes do mundo, todas com castelos, fantasmas e heróis corajosos.

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm
ISBN 978-85-7406-358-4

ANTOLOGIA • FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2009

CONTOS DE GIGANTES

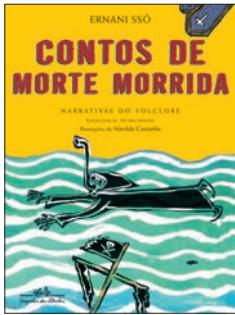
ERNANI Ssó

Ilustrações de **NELSON CRUZ**

Que criança não sente um frio na barriga ao se imaginar perseguida por um gigante? Pois este é um livro todo de histórias de gigantes. Sejam devoradores de gente, sejam brutamontes de quem temos medo de apanhitar no recreio, ou só uma amostra de que a força bruta, sem inteligência, não serve para muita coisa, a encrenca é sempre a mesma: somos nanicos e frágeis, soltos num mundo governado por forças descomunais.

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm
ISBN 978-85-7406-346-1

ANTOLOGIA • FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



CONTOS DE MORTE MORRIDA

Ernani Ssó

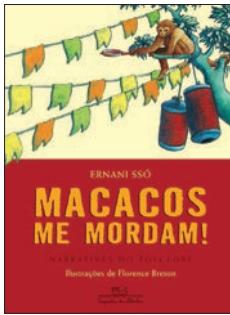
Ilustrações de **MARILDA CASTANHA**

Há muito tempo, quando os bichos falavam, um escritor começou um livro muito difícil. Primeiro, porque era sobre um assunto delicado. Depois, porque, ao se sentar em frente à escrivaninha, viu a sombra de alguém encauzado, segurando uma gadanha... Com o humor seco e a dignidade que o tema merece, e com a leveza e a cadência da narrativa oral, Ernani Ssó conta nove histórias em que o protagonista é a Morte. Não aquela simplesmente má, mas a Morte em seus vários disfarces, encenando a grande personagem que é.

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-313-3

ANTOLOGIA • FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO
1^o, 2^o, 3^o, 4^o e 5^o ANOS



MACACOS ME MORDAM!

Ernani Ssó

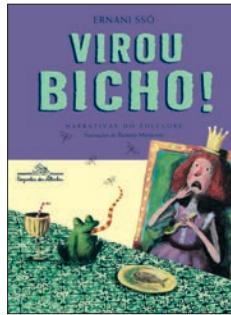
Ilustrações de **FLORENCE BRETON**

A onça se julga a mais forte e poderosa, e é. Mas o macaco sempre consegue cutucar a pintada com vara curta e ainda levar a melhor. Em seis deliciosos “causos”, ele apronta todas, e se dá bem. Esses relatos do folclore põem em pauta questões importantes nos anos de formação da criança — o que é mais útil, a força bruta ou a inteligência e a percepção da realidade? E o que é mais justo? Questões que, bem elaboradas, podem aguçar o desenvolvimento de uma força mais verdadeira, que nasce de dentro para fora.

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-321-8

ANTOLOGIA • FOLCLORE
1^o, 2^o, 3^o, 4^o e 5^o ANOS



VIROU BICHO!

Ernani Ssó

Ilustrações de **RENATO MORICONI**

Para nós, ocidentais, ser humano e natureza são dois assuntos totalmente diferentes. No entanto, há inúmeros relatos do folclore mundial em que princesas e príncipes são transformados em bichos. É verdade que isso aparece como uma maldição terrível, e em nossas histórias os mocinhos e mocinhas lutam loucamente para voltar a ser gente. Divertidas e bastante diversas, quem sabe as sete histórias deste livro estejam nos sugerindo que devemos aprender a lidar com a fera que há em nós e com aquela que há nos outros.

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-389-8

ANTOLOGIA • FOLCLORE
1^o, 2^o, 3^o, 4^o e 5^o ANOS



AS LENDAS URBANAS DA MORTE

ERNANI Ssó

Ilustrações de **RODRIGO ROSA**

Já que não dá para fugir da Morte, que tal conhecê-la um pouco melhor? Ernani Ssó viu a Morte de perto, mas não lhe perguntou nada. Ele sabe que ela nunca responde. Neste livro você marca treze encontros com a Morte, em contos que se passam em grandes cidades — no aeroporto, no trânsito, no hospital ou no zoológico. São encontros terríveis, porém sempre cômicos. Você verá que ela é bem esquisitona, mas não é de meter medo, não.

64 pp. — Brochura — 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-393-6

FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO • HUMOR

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



O LIVRO DA ESTÉFI

Crafts para fazer em família

ESTÉFI MACHADO

Estéfi Machado é, além de mãe em tempo integral, designer, fotógrafa, ilustradora e muito crafiteira. Ela tem um blog que conjuga todas essas facetas, onde dá ideias de atividades para que as crianças fabriquem suas próprias brincadeiras. Este livro reúne as atividades mais criativas do blog — do “Beatles no palito” até a “Luminária de vaga-lumes” —, além de outras inéditas. E também mostra como uma caixa de papelão pode garantir uma tarde muito divertida para os pequenos — e, de quebra, para os adultos.

156 pp. — Capa dura — 26,3 x 26,6 cm

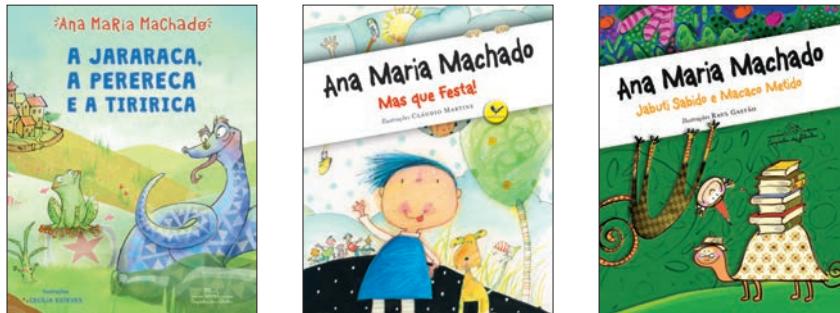
ISBN 978-85-7406-695-0

ARTE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



ANA MARIA MACHADO está entre os maiores nomes da literatura infantil mundial. Escrevendo há mais de quarenta anos, publicou mais de cem livros, em 26 países, pelos quais recebeu inúmeros prêmios — entre eles o Hans Christian Andersen. Desde 2003, ocupa a cadeira número 1 da Academia Brasileira de Letras.



A JARARACA, A PERERECA E A TIRIRICA

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **CECÍLIA ESTEVESES**

Uma jararaca, uma perereca e uma tiririca encontram-se num terreno baldio, um lugar que não é nem roça nem cidade. De repente, tratores e escavadeiras chegam para cimentar tudo e construir um prédio no terreno. As três terão que lutar para defender sua terra como podem. Por meio dessa alegoria, Ana Maria Machado discute a relação do homem com a natureza, levando o jovem a refletir: o que fazer numa situação como esta? Fugir, se esconder ou lutar?

32 pp. – Brochura – 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-757-5

MEIO AMBIENTE

1^a, 2^a e 3^a ANOS

MAS QUE FESTA!

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **CLÁUDIO MARTINS**

O aniversário do menino está chegando e sua mãe diz que ele pode chamar os amigos para uma festa. Cada amigo chama mais um, que chama outro, e todos trazem guloseimas feitas por suas mães. Esse é o mote para Ana Maria Machado apresentar a diversidade do povo brasileiro de um jeito bem divertido. Tratando das diferentes matrizes e variedades culturais que formam o Brasil, a autora brinca com as origens do país e anima as crianças com uma festa em que a diversão é garantida.

32 pp. – Brochura – 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7962-216-8

DIVERSIDADE

1^a, 2^a e 3^a ANOS

JABUTI SABIDO E MACACO METIDO

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **RAUL GASTÃO**

Os animais da floresta promovem um concurso para escolher quem é o mais esperto. O índio curumim é convidado para mediar a disputa, que inclui desde o macaco malandro até a onça, que sempre se julgou superior aos demais. Um duelo animado e bem brasileiro, com os tradicionais jogos de adivinhação, além de referências à mitologia indígena e à simbologia dos animais da fauna nativa.

40 pp. – Brochura – 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-715-5

HUMOR

1^a, 2^a e 3^a ANOS



A MARAVILHOSA PONTE DO MEU IRMÃO

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **BRUNA ASSIS BRASIL**

Bruno adora o irmão Henrique, com quem aprende muitas coisas. Henrique tem uma ponte maravilhosa, cobiçada por todos os amigos. Mas o que será essa ponte? Os adultos tentam descobrir que brinquedo é esse, mas é preciso ter muita imaginação para saber do que se trata. Uma história em que ternura, companheirismo e admiração são os sentimentos que guiam a relação entre dois irmãos.

40 pp. - Brochura - 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-716-2

AMIZADE • RELAÇÕES FAMILIARES

4^a e 5^a ANOS



O PRÍNCIPE QUE BOCEJAVA

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **TALINE SCHUBACH**

Era uma vez, num reino não muito distante, moderno e computadorizado, um príncipe que havia muito se preparava para ser rei. Aprendeu a se comportar direitinho nas festas do reino, a não correr nos corredores do palácio, a ser gentil... Agora era chegada a hora de se casar. E quem seria a noiva desse nobre cavalheiro? Vários bailes foram oferecidos pela realeza para que o príncipe pudesse encontrar sua cara-metade. Mas, para surpresa de todos, algo de muito desagradável acontecia a cada encontro.

40 pp. - Brochura - 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-717-9

IDENTIDADE • RECONTO

4^a e 5^a ANOS



A PRINCESA QUE ESCOLHIA

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

Era uma vez uma princesa muito bem-comportada e obediente, que só sabia dizer "sim". Um dia, ela disse "não". O rei não gostou nada da atitude da filha e a deixou de castigo na torre do castelo. Mas a punição acabou se revelando uma baita sorte. No alto da torre, a princesa descobre que o mundo é muito maior do que imaginava e resolve que quer escolher sempre, desde as pequenas coisas até as mais importantes.

40 pp. - Brochura - 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-763-6

IDENTIDADE • RECONTO

4^a e 5^a ANOS





ENQUANTO O DIA NÃO CHEGA

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **RODRIGO ROSA**

Este livro narra as aventuras de quatro jovens unidos por um mesmo sonho: o desejo de liberdade. Manu, Bento, Caiubi e Didi vêm de diferentes cantos do mundo e se encontram no Brasil. O império colonial português, a travessia dos oceanos, a escravização dos povos africanos, a catequese dos índios pelos jesuítas, o surgimento dos quilombos etc. são cuidadosamente incorporados à trama para abordar a reconstrução dessas vias numa terra nova e distante.

184 pp. – Brochura – 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-256-4

AVVENTURA • DIVERSIDADE • HISTÓRIA DO BRASIL

6^a e 7^a ANOS



HOJE TEM ESPETÁCULO

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **SIMONE MATIAS**

Hoje tem espetáculo reúne duas peças teatrais de Ana Maria Machado. Temas como autoritarismo, intolerância e preconceito estão presentes em “As cartas não mentem jamais”. Já as aventuras de Nita, narradas em “No país dos prequetés”, mostram que a desobediência nem sempre é reprovável e que mudar de ideia pode ser construtivo. A despeito de cenários e personagens distintos, os dois textos se conectam ao tratarem do encontro com a diversidade.

128 pp. – Brochura – 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-231-1

DIVERSIDADE • TEATRO

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



DO OUTRO LADO TEM SEGREDOS

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **RENATO ALARCÃO**

Benedito, mais conhecido como Bino, é filho e neto de pescadores. Todos têm certeza de que quando crescer ele também será pescador. Só não imaginam que Bino tenha tanta curiosidade em descobrir o que há do outro lado do mar. Inspirada pelas histórias que ouviu durante a infância no litoral do Espírito Santo, Ana Maria Machado fala de sonhos, do encontro de gerações e da busca pela identidade.

88 pp. – Brochura – 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-196-3

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS

COLEÇÃO HISTÓRIAS À BRASILEIRA

ANA MARIA MACHADO queria contar, com suas palavras, as histórias que havia escutado de seus pais, tios e avós. Da leitura de estudiosos da cultura popular, da pesquisa de coletâneas de contos, da literatura de cordel, do cotejo de diversas versões das histórias transmitidas oralmente, da memória pessoal e da tradição, nasceu esta coleção Histórias à Brasileira.



FNLIJ – CATEGORIA RECONTOS – 2002



FNLIJ – CATEGORIA RECONTOS – 2004

HISTÓRIAS À BRASILEIRA 1

A Moura Torta e outras

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **ODILON MORAES**

Deste primeiro volume da coleção fazem parte: “Pimenta no cocuruto”, “A Moura Torta”, “O macaco e a viola”, “João Bobo”, “Festa no céu”, “Dona Baratinha”, “O Bicho Folhagem”, “O Veadinho e a Onça”, “Maria Sapeba” e “A galinha que criava um ratinho”.

80 pp. – Brochura – 20 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-155-9

ANTOLOGIA • FOLCLORE

4º e 5º ANOS

HISTÓRIAS À BRASILEIRA 2

Pedro Malasartes e outras

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **ODILON MORAES**

Aqui, Ana Maria Machado traz mais dez histórias do nosso folclore. Três delas são episódios envolvendo o personagem Pedro Malasartes: “Pedro Malasartes e o lamaçal colossal”, “Pedro Malasartes e o surrão mágico”, “Pedro Malasartes e a sopa de pedra”.

88 pp. – Brochura – 20 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-224-2

ANTOLOGIA • FOLCLORE

4º e 5º ANOS





HISTÓRIAS À BRASILEIRA 3

O pavão misterioso e outras

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **ODILON MORAES**

No terceiro volume, mais dez histórias: "O pavão misterioso", "Cabra Cabrês", "Maria Sabida", "A minhoca da sorte", "O jabuti e a fruta", "O pescador e a Mãe-d'Água", "O pinho Pimpão", "O Príncipe das Penas Verdes", "Quatro vinténs" e "O corcunda e o ricaço". Neste, bem como nos volumes anteriores, as ilustrações de Odilon Moraes recriam com liberdade o ambiente brasileiro dos contos, dando origem a uma nova versão, ilustrada, de cada história.

88 pp. - Brochura - 20 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-296-9

ANTOLOGIA • FOLCLORE

4º e 5º ANOS



HISTÓRIAS À BRASILEIRA 4

A donzela guerreira e outras

ANA MARIA MACHADO

Ilustrações de **ODILON MORAES**

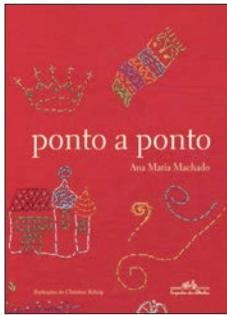
Ana Maria Machado reconta aqui mais dez histórias escolhidas entre as favoritas de sua infância. São elas: "A donzela guerreira", "A princesa do Bambulau", "Adivinha, adivinhão", "Os três coroados", "A onça, o veado e o macaco", "O jabuti e o jacaré", "As três velhas que fiavam", "A cumbuca de ouro e os marimbondos", "Branca flor" e "A lenda da vitória-régia".

88 pp. - Brochura - 20 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-414-7

ANTOLOGIA • FOLCLORE

4º e 5º ANOS



PONTO A PONTO

ANA MARIA MACHADO

Bordados de **CHRISTINE RÖHRIG**

Penélope tece um tapete de dia e desfaz à noite, enquanto espera pela volta de Odisseu; a princesa Ariadne empresta um fio para que Teseu saia do labirinto onde vivia o Minotauro; uma princesa sobe na torre de um de seus castelos, encontra uma velha fiando e, maravilhada, toca no fuso para então cair em sono profundo... Num texto extremamente sensível e ilustrado com bordados, Ana Maria Machado reúne clássicos da literatura que tratam de "mulheres e fiapos, fios e linhas de todo tipo" para tecer uma nova história.

48 pp. - Brochura - 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-260-0

RECONTO

1º, 2º e 3º ANOS



CONTRADANÇA

ROGER MELLO

Em um diálogo que mais parece sonho, a filha de um vadraceiro conversa com um māaco que é quase o seu reflexo numa loja de espelhos. Em poucas palavras, os dois falam sobre medo e coragem, e sobre os infinitos reflexos que nossa imagem pode gerar e sobre os outros tantos que podemos enxergar de nós mesmos e dos outros.

Ilustrado por fotomontagens, o livro é uma grande e sensível metáfora das várias identidades que compõem cada um de nós.

48 pp. – Capa dura – 26,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-448-2

AVVENTURA • RELAÇÕES FAMILIARES

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 2010

CARVOEIRINHOS

ROGER MELLO

Um menino passa os dias construindo fornos de barro, onde a lenha vai virar carvão. Um marimbondo passa os dias construindo seu ninho, onde um ovo vai ser gestado.

Em *Carvoeirinhos*, Roger Mello narra a infância cinzenta dos pequenos carvoeiros, tendo como narrador o marimbondo, que observa o menino em seu trabalho e em suas brincadeiras. Uma história narrada de forma poética, não sem esperança, e que traz ainda as expressivas ilustrações do autor.

48 pp. – Brochura – 26,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-396-6

60 pp. – Capa dura – 27 x 21,8 cm

ISBN 978-85-7406-371-3

MEIO AMBIENTE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



EM CIMA DA HORA

ROGER MELLO

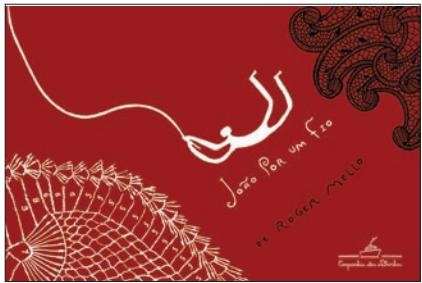
Dentro de um elevador quebrado, sete pessoas aguardam a chegada dos funcionários da manutenção. Sem poder fazer nada além de esperar e pensar, cada um fala em silêncio consigo mesmo. Numa brincadeira com fluxos de consciência e focos narrativos, *Em cima da hora* navega na torrente das ideias de cada um dos sete passageiros desse elevador. Uma narrativa fluida e original, construída a partir desses fragmentos de ideia.

96 pp. – Brochura – 14 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-213-6

AVVENTURA • RELAÇÕES FAMILIARES

4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 2005

JOÃO POR UM FIO

ROGER MELLO

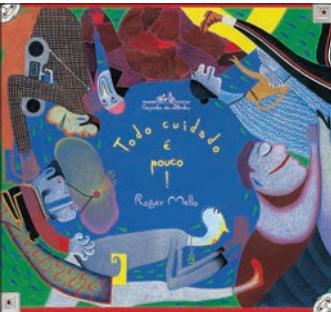
João é filho de pescador e dorme sob uma colcha costurada à mão. À noite, depois que ele se deita, os pensamentos rolam soltos: conchas, rios, girinos, redes de pesca, cintigas, cordilheiras, panos, caseados, terremotos. Em *João por um fio*, Roger Mello nos convida para um mergulho nos sonhos e medos que preenchem a noite do menino João. Texto primoroso e ilustrações belíssimas, inspiradas nas tramas dos bordados brasileiros.

48 pp. – Capa dura – 22,5 x 15,5 cm

ISBN 978-85-7406-323-2

HISTÓRIA DE MEDO • LETRA BASTÃO

1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º e 7º ANOS



TODO CUIDADO É POUCO!

ROGER MELLO

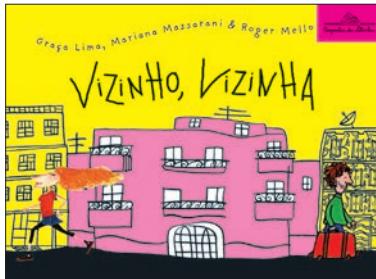
Neste livro, um fato puxa o outro — mas quem adivinha qual é o fato que ainda não foi puxado? É aí que a gente escorrega... Todo cuidado é pouco! Como se criasse uma roda-gigante de palavras, Roger vai encai-xando essas passagens numa grande estrutura circular. A história se revela um exercício lúdico de organização das causas e consequências de uma narrativa, o que a torna uma leitura a ser explorada também em sala de aula.

36 pp. – Brochura – 28 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-048-4

CONTO

1º, 2º e 3º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 2002

VIZINHO, VIZINHA

ROGER MELLO

Ilustrações de MARIANA MASSARANI,
ROGER MELLO e GRAÇA LIMA

Na rua do Desassossego, 38, a vizinhança é tranquila. No apartamento 101, um moço lê quadrinhos, toma café, constrói uma cidade de papel. Nem percebe que a vizinha do 102 toca clarineta, cria um rinoceronte, coleciona coisas antigas. Até que um dia...

Desenhado a seis mãos — Mariana Massarani desenhou o vizinho; Graça Lima, a vizinha; e Roger Mello, o hall que une os apartamentos —, o livro mostra o que separa e o que une as pessoas nas grandes cidades.

36 pp. – Brochura – 27,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-149-8

DIVERSIDADE • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



FNLIJ – PRÊMIO CATEGORIA CRIANÇA HORS CONCOURS E O MELHOR PROJETO EDITORIAL – 2015 / PRÊMIO JABUTI 2016 LITERATURA INFANTIL / THE WHITE RAVENS 2016

INÉS

ROGER MELLO

Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

Toda vez que alguém quer dar uma coisa por acabada diz: "Inês é morta". Essa expressão veio da história de Inês de Castro, que foi a Portugal como ama da futura rainha d. Constança e foi assassinada em Coimbra no ano de 1355. Neste livro, a dupla Roger Mello e Mariana Massarani se reúne para mostrar que, apesar dos anos que se passaram, talvez Inês não esteja tão morta assim, já que vive em cada um de nós e em cada detalhe deste poema em forma de livro.

56 pp. – Brochura – 27 x 20 cm

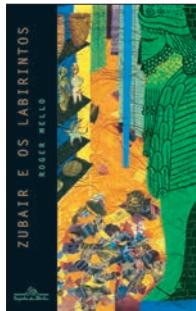
ISBN 978-85-7406-662-2

ARTE • HISTÓRIA GERAL

4º e 5º ANOS



FNLIJ – PRÊMIO OFÉLIA FONTES – O MELHOR PARA A CRIANÇA E A MELHOR ILUSTRAÇÃO HORS CONCOURS – 2001
PRÊMIO ESPACE-ENFANTS 2002
PRÊMIO JABUTI 2002
DE LITERATURA E DE ILUSTRAÇÃO INFANTOJUVENIL



FNLIJ – PRÊMIO GLÓRIA PONDÉ – CATEGORIA MELHOR PROJETO EDITORIAL – 2007

MENINOS DO MANGUE

ROGER MELLO

Quando foram pescar no mangue, a Sorte e a Preguiça fizeram uma aposta: ganharia quem pescasse o siri com mais patas. A Sorte venceu, e a Preguiça teve de contar oito histórias, uma para cada pata do siri pescado. Por meio delas conhecemos os mangues, onde vivem os siris e também uma população de baixa renda para a qual esses ecossistemas servem de meio de vida.

72 pp. – Brochura – 19,5 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-103-0

MEIO AMBIENTE

4º e 5º ANOS

ZUBAIR E OS LABIRINTOS

ROGER MELLO

Bagdá, abril de 2003. Mísseis atingem ruas e mercados. A Biblioteca Nacional, a universidade e o museu da cidade são pilhados. Quando Zubair encontra um objeto em meio aos destroços, depara com enigmas que o conectam à antiga Mesopotâmia, onde surgiram a escrita, o cálculo e o conceito de tempo. Por caminhos tortuosos como labirintos, o menino alcança o tempo dos sumérios, acádios, assírios e babilônios, povos ancestrais que agora têm seu legado comprometido, como os iraquianos de hoje.

32 pp. – Brochura – 16,5 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-297-6

DIVERSIDADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

Best-seller nos Estados Unidos desde sua criação e traduzida em mais de vinte países, a coleção **O Elefante e a Porquinha**, de **Mo WILLEMS**, combina a dinâmica das HQs com ilustrações expressivas e texto inteligente.

SERÁ QUE EU DIVIDO MEU SORVETE?

Mo WILLEMS

O elefante Geraldo adora sorvete! Será que ele deve saborear sozinho seu doce predileto ou fazer uma surpresa para a Porquinha, dividindo com ela sua guloseima? Bem, talvez a Porquinha não goste daquele sabor... Por outro lado, um sorvete com certeza vai deixá-la muito contente. Geraldo tem que tomar logo uma decisão, antes que o sorvete derrete! Uma história divertida e ao mesmo tempo afetuosa sobre a amizade e seus desafios.

Tradução: Liciane Corrêa

64 pp. - Brochura - 15,7 x 21,6 cm

ISBN 978-85-7406-704-9

AMIZADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



MEU AMIGO ESTÁ TRISTE

Mo WILLEMS

O elefante Geraldo está muito triste. A Porquinha não sabe o porquê, mas resolve fazer alguma coisa para ajudá-lo. Será que arrumar uma fantasia bem divertida com os personagens de que seu melhor amigo mais gosta não ajudaria? Ela tenta um robô, um palhaço, um caubói... e nada.

Quando a Porquinha não sabe mais o que inventar, algo inesperado acontece. A solução para a tristeza de Geraldo vai fazer até os elefantes mais pessimistas sorrirem.

Tradução: Luara França

64 pp. - Brochura - 15,7 x 21,6 cm

ISBN 978-85-7406-705-6

AMIZADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS

ELEFANTES NÃO DANÇAM!

Mo WILLEMS

Quem disse que elefantes não sabem dançar? Às vezes, o que parece uma derrota pode se tornar uma vitória. O elefante Geraldo estava triste porque não sabia dançar, mas a Porquinha, que é sua melhor amiga, resolveu ajudá-lo. E quando até mesmo ela achou que Geraldo era um caso perdido, algo surpreendente acontece. Questões como a superação de limites e a valorização da individualidade são abordadas por Mo Willems de um jeito cativante e criativo.

Tradução: Luara França

64 pp. - Brochura - 16,5 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-428-5

AMIZADE • DIVERSIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



ESTAMOS EM UM LIVRO!

Mo WILLEMS

O elefante Geraldo e a Porquinha são grandes amigos. Um dia, percebem que não estão sozinhos... Tem alguém olhando para eles. Quem será? Um monstro? Não... é você, leitor! Em *Estamos em um livro!*, Geraldo e a Porquinha descobrem a alegria de serem lidos. Mas o que vai acontecer quando o livro acabar? Uma história interativa, em que os adoráveis personagens de Mo Willems conversam diretamente com o leitor e aprontam muitas maluquices.

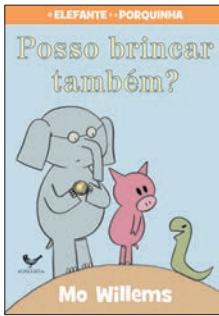
Tradução: Luara França

64 pp. - Brochura - 16,5 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-386-8

AMIZADE

INFANTIL, 1^o, 2^o e 3^o ANOS



POSSO BRINCAR TAMBÉM?

Mo WILLEMS

O elefante Geraldo e a Porquinha estão brincando de jogar e pegar a bola quando aparece uma nova amiga para participar do jogo: a cobrinha. Mas cobras não têm braços! Como ela poderá brincar com eles? Nossa dupla de amigos mostra que sabe tudo sobre o real valor da amizade e tenta encontrar uma maneira de incluir sua nova amiga na brincadeira. A cobra também tem algo muito importante para ensinar: que não podemos desistir facilmente diante das dificuldades.

Tradução: Nina Lula

64 pp. - Brochura - 16,5 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-429-2

AMIZADE • DIVERSIDADE

INFANTIL, 1^o, 2^o e 3^o ANOS



PREPARADO PARA BRINCAR LÁ FORA?

Mo WILLEMS

A Porquinha mal pode esperar para sair e brincar ao sol. Mas ela não contava com a mudança de tempo. Será que a chuva atrapalhará toda a diversão? Em mais esta divertida história de Mo Willems, o elefante Geraldo e a Porquinha provam que a amizade é muito importante e pode nos surpreender. Unindo linguagem simples e desenhos expressivos, as aventuras dessa dupla traduzem com perfeição o cotidiano e os questionamentos do universo infantil.

Tradução: Luara França

64 pp. - Brochura - 16,5 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-385-1

AMIZADE

INFANTIL, 1^o, 2^o e 3^o ANOS



TEM UM PÁSSARO NA SUA CABEÇA!

Mo WILLEMS

Será que existe algo mais esquisito do que ter um pássaro morando na sua cabeça? E se forem dois pássaros? Ainda bem que a Porquinha é muito esperta. Ela ajudará o elefante Geraldo a encontrar uma saída bem simples para o que parece ser um problema bem grande.

Tradução: Luara França

64 pp. – Brochura – 16,5 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-384-4

AMIZADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



VOU DAR UM SUSTO NO MEU AMIGO!

Mo WILLEMS

O elefante Geraldo leva tudo a sério. A Porquinha é impulsiva e extrovertida. Eles são muito diferentes um do outro, porém são grandes amigos, e juntos vivem inúmeras aventuras. Nesta nova aventura, a dupla criada por Mo Willems resolve brincar de dar susto um no outro, mas susto mesmo eles levam quando algo inesperado acontece.

Tradução: Luara França

64 pp. – Brochura – 16,5 x 23 cm

ISBN 978-85-7962-387-5

AMIZADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



UM GRANDALHÃO PEGOU A MINHA BOLA!

Mo WILLEMS

A Porquinha fica muito triste quando um grandalhão pega uma bola dela... Com o que ela vai brincar agora?! A sorte é que o elefante Geraldo também é grande! Mas será que ele tem coragem de recuperar a bola da amiga? Com ilustrações cheias de humor, este livro vai mostrar que o tamanho que importa é o do nosso coração: o resto não faz diferença.

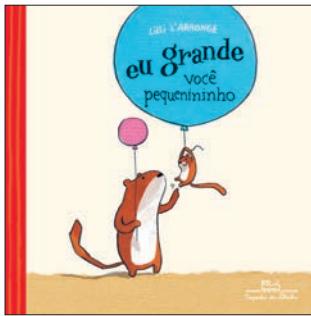
Tradução: Daniela Duarte

64 pp. – Brochura – 15,7 x 21,5 cm

ISBN 978-85-7406-799-5

AMIZADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



EU GRANDE, VOCÊ PEQUENINHO

LILLI L'ARRONGE

Este livro conta a história da relação de um pai e seu filhinho. "Filhinho" porque é assim que o pai o vê: seu pequenininho.

Claro que adultos e crianças têm muitas diferenças, mas com o texto singelo e as ilustrações divertidas deste livro, todos perceberão que não importa se você é grande ou pequeno — o carinho é sempre imenso.

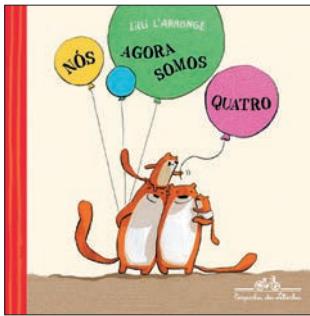
Tradução: Julia Bussius

56 pp. - Brochura - 19,3 x 19,3 cm

ISBN 978-85-7406-676-9

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



NÓS AGORA SOMOS QUATRO

LILLI L'ARRONGE

Com a chegada de um novo pequenininho, tudo muda na vida desta família. De repente, a casa fica cheia de barulho, ninguém tem mais hora para dormir e há confusão por todos os cantos. Com ilustrações delicadas e um texto escrito com palavras-chave, este livro mostra para adultos e crianças de todas as idades quantas alegrias e quanto amor um novo bebê é capaz de trazer.

Tradução: Julia Bussius

40 pp. - Brochura - 19,3 x 19,3 cm

ISBN 978-85-7406-803-9

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS





CADÊ O MEU PENICO?

Mij Kelly

Ilustrações de **MARY MCQUILLAN**

A coitada da Hortênsia estava louca de vontade de fazer “uma tal coisa”, mas não encontrava o seu penico por nada... Enquanto isso, a bicharada toda se divertia com um objeto misterioso. Seria uma gamela? Um tigelão? Quando eles descobrem que aquele pote serve para fazer xixi e cocô, ficam encantados com a novidade: estão todos muito apertados e não querem mais saber de sujar o terreiro!

Tradução: Eduardo Brandão
40 pp. - Brochura - 23 x 23,5 cm
ISBN 978-85-7406-522-9

HUMOR
INFANTIL



BEM LÁ NO ALTO

SUSANNE STRÄSSER

Um urso avista um bolo. Ele parece muito apetitoso. Mas, puxa, está bem lá no alto... Como o urso vai conseguir pegá-lo?

Um livro para crianças bem pequenas em que se mostra o quanto é bom poder contar com a ajuda dos amigos — e de acontecimentos inesperados.

Tradução: Julia Bussius
32 pp. - Capa dura - 16,3 x 27,6 cm
ISBN 978-85-7406-719-3
CONTO ACUMULATIVO • LETRA BASTÃO
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



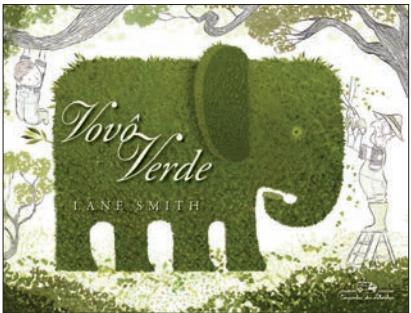
PRÊMIO REVISTA CRESER 2018

MUITO CANSADO E BEM ACORDADO

SUSANNE STRÄSSER

O porco-espinho, a raposa, o burro, o pelícano e o jacaré estão todos dormindo, muito cansados... Mas a foca está bem acordada. E ela não quer saber de ficar na cama! E agora? O que os outros dorminhocos vão fazer? Este livro, para leitores bem pequenos, torna a hora de dormir um momento mais divertido e gostoso para toda a família.

Tradução: Julia Bussius
32 pp. - Brochura - 24,5 x 18,6 cm
ISBN 978-85-7406-801-5
CONTO ACUMULATIVO • LETRA BASTÃO
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



VOVÔ VERDE

LANE SMITH

Ele nasceu antes dos computadores, celulares e televisões. Quando menino, ajudava na fazenda e lia histórias de jardins secretos e marias-fumaças. Já crescido, foi obrigado a ser soldado, e durante a guerra conheceu a sua esposa, com quem teve filhos, netos e bisnetos.

Hoje, o Vovô Verde é um jardineiro apaixonado. Como anda um pouco esquecido, é nas plantas que guarda as suas histórias mais especiais.

Tradução: Érico Assis

40 pp. - Brochura - 27 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-571-7

IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



É UM LIVRO

LANE SMITH

Com a invenção dos e-books, surgem inúmeras dúvidas a respeito do futuro do livro. Sem enveredar pelas malhas da vidência, mas deixando claro que um livro é um livro e isso basta, Lane Smith criou uma história ilustrada, tanto para crianças quanto para adultos, sobre o nosso velho e bom — e amado — livro. Aquele que não apita, não interage, não conecta nem retwitte. Mas que, só pela emoção da narrativa e das imagens, prende a atenção (e rouba o coração) de qualquer um.

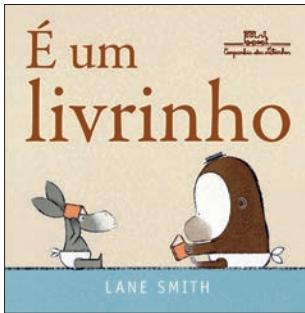
Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

32 pp. - Capa dura - 20,8 x 26,1 cm

ISBN 978-85-7406-451-2

HUMOR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



É UM LIVRINHO

LANE SMITH

Um livro é um brinquedo nas mãos de um bebê. Mesmo sem acompanhar a história, eles adoram olhar as ilustrações, virar as páginas, dar uma mordidinha...

Como uma versão “míni” de *É um livro*, que reafirma o amor às letras impressas em papel frente às novas tecnologias, aqui um burrinho procura saber para que serve o objeto quadrado que tem nas mãos. É para comer, fazer quá-quá ou dormir? Uma ode, bastante divertida, ao velho e bom livro.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

24 pp. - Capa dura - 15,2 x 15,2 cm

ISBN 978-85-7406-563-2

HUMOR

INFANTIL

Quadrinhos clássicos, escritos e ilustrados por **MAURICIO DE SOUSA**, são transformados em livro ilustrado. Os textos originais ganham adaptações em prosa e os nomes mais importantes da ilustração no Brasil criam novas interpretações para o traço tão conhecido do criador da Turma da Mônica.



MÔNICA É DALTÔNICA?

MAURICIO DE SOUSA

Ilustrações de **ODILON MORAES**

Será que a Mônica enxerga as cores de um jeito diferente e escondeu isso de todo mundo? Ou esse é só mais um plano infalível dos meninos contra a garota mais forte do bairro? Quem conhece essa turma já deve ter imaginado a resposta.

Esta é a primeira história publicada na revista *Mônica*, em 1970, e, nesta edição, o leitor vai conhecer curiosidades sobre a turma e as ilustrações surpreendentes de Odilon Moraes.

48 pp. – Brochura – 21,5 x 31,5 cm

ISBN 978-85-7406-683-7

HUMOR • IDENTIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



OS AZUIS

MAURICIO DE SOUSA

Ilustrações de **ELISABETH TEIXEIRA**

A Mônica não está entendendo nada: de uma hora para outra, todo mundo do bairro ficou azul. E o pior: seus vizinhos e amigos — inclusive a Magali — resolveram fugir da dentaça e tratá-la mal só porque ela é a única “alaranjada”. Ela não sabe o que fazer! Pode ser mais uma do Cebolinha... Mas e se não for? Será que foi ela que pirou de vez ou está em um pesadelo sem fim?

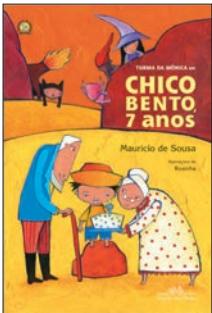
Ilustrada por Elisabeth Teixeira, a edição traz uma seção de extras com curiosidades sobre a história e os personagens.

48 pp. – Brochura – 21,5 x 31,5 cm

ISBN 978-85-7406-693-6

DIVERSIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



CHICO BENTO, 7 ANOS

MAURICIO DE SOUSA

Ilustrações de ROSINHA

Todo mundo faz aniversário, não tem como evitar. Alguns preferem festejar com vários amigos, outros não querem nem pensar sobre isso. O tempo vai passando e às vezes não percebemos que estamos crescendo: as brincadeiras mudam, outros pensamentos vão aparecendo, a imaginação se transforma. É o que acontece com Chico Bento nesta história clássica, escrita e ilustrada por Mauricio de Sousa e publicada pela primeira vez em 1982.

48 pp. - Brochura - 21,5 x 31,5 cm

ISBN 978-85-7406-701-8

DIVERSIDADE • FOLCLORE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



O FUTURO DO HORÁCIO

MAURICIO DE SOUSA

Ilustrações de WEBERSON SANTIAGO

Horácio vivia tranquilo comendo alfaces e explorando cavernas pré-históricas, mas o seu mundo virou de pernas para o ar quando um velho dinossauro viu seu futuro e lhe deu perspectivas não muito animadoras: Horácio e seus companheiros de espécie seriam extintos! E agora? Seria possível mudar o seu destino? Triste e desorientado, o dinossauro não fazia ideia de que, naquele mesmo dia, se tornaria o responsável por garantir o futuro de outra — e importantíssima — espécie.

48 pp. - Brochura - 21,5 x 31,5 cm

ISBN 978-85-7406-766-7

DIVERSIDADE • MEIO AMBIENTE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS





A ORQUESTRA DA LUA CHEIA

JENS RASSMUS

Por que temos que dormir mesmo sem sono? Ana não queria dormir, então resolveu plantar bananeira, e uma coisa muito estranha aconteceu. Ana caiu no teto e descobriu que naquele mundo de cabeça para baixo existiam muitos seres que ela não conhecia. Com Ana, as crianças conhecerão os personagens que povoam as páginas deste livro-objeto, em que até mesmo as palavras viram de cabeça para baixo.

Tradução: Sofia Mariutti

40 pp. - Capa dura - 20,3 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-570-0

AVVENTURA

1º, 2º e 3º ANOS



COMO SER BABÁ DO VOVÔ

JEAN REAGAN

Ilustrações de LEE WILDISH

Cuidar do avô pode ser muito legal — basta saber como é que se faz. Neste livro, as crianças aprendem tudinho com quem tem experiência no assunto: o neto. Ao narrar uma tarde com o avô enquanto os pais estão fora, o menino dá dicas essenciais, como: brincar com o vovô, coisas para se fazer num passeio e lanches de que o vovô gosta. Um livro engraçado e carinhoso, sobre uma relação muito especial.

Tradução: Érico Assis

32 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-566-3

RELACIONES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



A MÁQUINA DE HISTÓRIAS

Tom McLAUGHLIN

Hélio encontrou uma máquina. Ela não faz “bip” nem “plim”; não tem botão de “liga/desliga”; nem acende nenhuma luz. A tal da máquina só escreve letras — e Hélio ainda está aprendendo a juntá-las.

Mas o que poderia ser uma decepção se transforma em uma grande descoberta, pois Hélio percebe que as letras podem virar imagens, e as imagens, histórias — de reis e rainhas, fantasmas e vampiros, fadas e duendes... Hélio tinha achado uma verdadeira máquina de contar histórias!

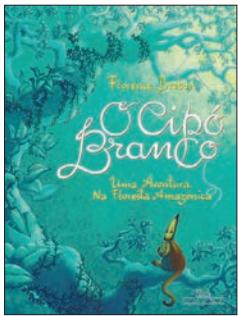
Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. - Capa dura - 25 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-607-3

ARTE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2006**

O CIPÓ BRANCO

Uma aventura na Floresta Amazônica

FLORENCE BRETON

O tamanduá Neniq vive na Amazônia, num galho baixinho de uma árvore enorme, e é bastante medroso. Um dia Neniq repara num cipó branco que balança acima de sua cabeça e fica curioso. Decidido a mostrar aos outros bichos que não tem medo, ele resolve seguir o cipó até o fim. Começa uma longa jornada para Neniq e também para o leitor, que conhece muitos bichos e plantas. Na segunda parte do livro, explicações detalhadas dão uma aula a respeito da vida na Amazônia.

64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-256-3

MEIO AMBIENTE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



QUERIA SER ALTA COMO UM TUIUIÚ

**A capivara do Pantanal que
queria ser um pássaro**

FLORENCE BRETON

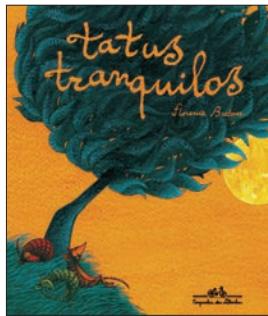
Bichos sensíveis, as capivaras ficam sentidas quando percebem que as pessoas não veem graça nenhuma nelas. Então a capivara poeta sonha em ser pássaro, e se equilibra em pernas de pau para ser alta como um tuiuiú. E outras capivaras entram na brincadeira e se fantasiam de diferentes pássaros pantaneiros. Mas, no fim, elas vão se dar conta de que ser capivara é, afinal, o melhor de tudo. No final, um glossário traz informações sobre a fauna pantaneira.

40 pp. – Brochura – 20,5 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-383-6

IDENTIDADE • MEIO AMBIENTE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



TATUS TRANQUILOS

FLORENCE BRETON

Uma divertida história em que os tatus se apresentam com características muito humanas. Tudo começa quando dois deles expressam opiniões divergentes sobre um objeto que veio rolando nas águas do rio. Logo se forma uma rodinha animada, pois todo tatu tem uma opinião e gosta de expressá-la com firmeza. No início, a discussão se dá em tom “civilizado”, tranquilo, mas logo vira polêmica, e por pouco não acaba em socos e pontapés.

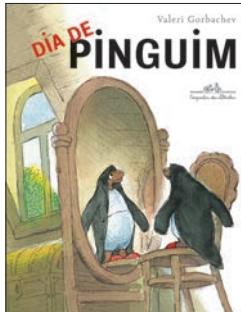
Tradução: Odilon Moraes

36 pp. – Brochura – 20 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-113-9

LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1º, 2º E 3º ANOS



DIA DE PINGUIM

VALERI GORBACHEV

Tartaruguinha gostou tanto da história que o pai leu sobre pinguins que decide, no dia seguinte, vestir o paletó do avô e viver um dia de pinguim: anda bamboleando, desliza de barriga no chão, come bolachas em forma de peixe e convence toda a escola a fazer o mesmo.

Brincando de ser criança, Valeri Gorbachev criou e ilustrou esta história sobre a magia do faz de conta e o poder dos livros em despertar a imaginação dos pequenos leitores.

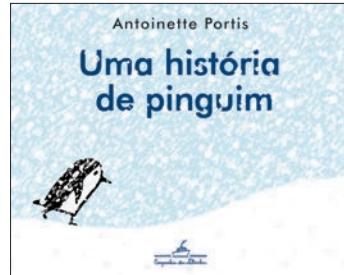
Tradução: Érico Assis

40 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-511-3

CIÊNCIA • IDENTIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



UMA HISTÓRIA DE PINGUIM

ANTOINETTE PORTIS

Edna vive em um lugar onde só há o branco da neve, o azul do mar e o preto do céu. Mas ela não se conforma com uma paisagem tão pobrinha. Até que, um dia, Edna e os demais pinguins recebem uma visita especial, bem chamativa, forte, brilhante! Cientistas vêm montar uma base e usam roupa laranja. Eles vão embora, mas Edna continua curiosa. “Que outra coisa existirá?”, é o que ela logo se pergunta, sem enxergar, ainda, um barco verde que desponta no horizonte.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

40 pp. - Brochura - 25,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-447-5

DIVERSIDADE

1º, 2º e 3º ANOS



ANTÁRTICA: UM MUNDO FEITO DE GELO

MARISTELA COLUCCI

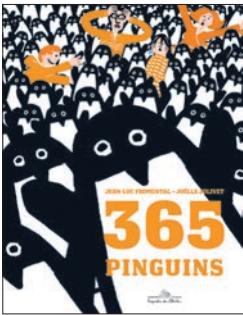
A Antártica parece estar pra lá do fim do mundo. Um dia, a fotógrafa Maristela Colucci decidiu passar as férias de verão nesse continente coberto de gelo que ocupa o extremo sul do planeta. Passou mais de dois meses a bordo do veleiro *Kotic* e anotou as peripécias da tripulação, e muitas outras coisas interessantes que viu, neste diário de bordo. Repleto de fotos, o livro traz ainda um glossário informativo e algumas dicas para quem algum dia pretende visitar o continente branco.

64 pp. – Brochura – 26 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-280-8

DIÁRIO • MEIO AMBIENTE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



365 PINGUINS

JEAN-LUC FROMENTAL

Ilustrações de JOËLLE JOLIVET

Na manhã do dia 1º de janeiro, a campainha toca na casa de Amanda e Téo. Era um motoqueiro trazendo uma caixa sem remetente. Dentro dela, um pinguim! Quem teria mandado um presente desses? No dia seguinte, de novo o motoqueiro, trazendo uma nova caixa com outro pinguim. E assim foi o ano inteiro, dia após dia, sem falhar um só. A família faz de tudo para se organizar, e Téo e Amanda acabam tendo uma bela aula de matemática com essa confusão toda.

48 pp. – Brochura – 28 x 36 cm

ISBN 978-85-7406-353-9

MATEMÁTICA • MEIO AMBIENTE

INFANTIL, 1º, 2º E 3º ANOS



Peças premiadas saem dos palcos e entram na coleção **FORA DE CENA**, que reúne obras de dramaturgos contemporâneos para crianças. Textos complementares tratam da história e da linguagem do teatro, dos elementos cênicos, da vida e da obra de autores importantes, entre outros temas.

Organização: **GABRIELA ROMEU**.



 FNLIJ – CATEGORIA
TEATRO – 2015



O TESOURO DO BALACOBACO

CLÁUDIA VASCONCELLOS

Ilustrações de **RAUL ÁGUIAR**

Um canguru boxeador em busca de desafios, um esquimó solitário querendo companhia e um pinguim-fêmea à procura de sua individualidade são os heróis desta história. Após receberem um chamado, percorrem o globo e enfrentam perigos em busca de um lendário tesouro, e, juntos, descobrem algo que pode mudar o mundo. Os leitores vão refazer os caminhos que levam a Balacobaco e desvendarão coisas que só um verdadeiro tesouro pode guardar.

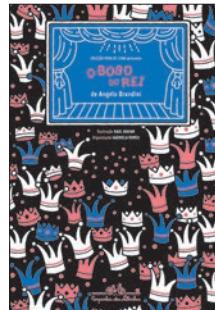
96 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-679-0

AVENTURA • TEATRO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

 FNLIJ – CATEGORIA
TEATRO – 2015



O BOBO DO REI

ANGELO BRANDINI

Ilustrações de **RAUL ÁGUIAR**

Um velho monarca está cansado de lidar com os problemas do seu reino e decide entregar-lo às filhas. Mas o que ele não esperava era que, donas do poder, elas fossem trair o próprio pai.

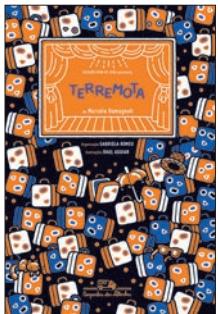
Nesta adaptação de *Rei Lear*, de William Shakespeare, a tragédia clássica recebe o olhar do palhaço, e além das traições, inveja e lutas por poder, o que entra em cena são as tiradas engraçadas e a brincadeira com a linguagem.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-688-2

RECONTO • TEATRO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
TEATRO – 2016

TERREMOTA

MARCELO ROMAGNOLI

Ilustrações de **RAUL AGUIAR**

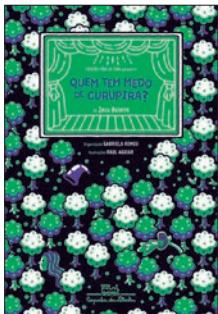
Maria tem sete anos e já sabe de tudo. O que não sabe, pergunta. E se discorda da resposta, questiona. É tão dona de si que resolveu proclamar sua própria República. Para governar, vai precisar da ajuda de seu Conselheiro Oficial, o gato Platão, e do Ministro da Sopa (depois, da Gangorra): o Tio Bigode. Um retrato sutil e sensível da família contemporânea.

72 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-710-0

RELACIONES FAMILIARES • TEATRO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
TEATRO – 2016

QUEM TEM MEDO DE CURUPIRA?

ZECA BALEIRO

Ilustrações de **RAUL AGUIAR**

O maior medo dos seres da mata é cair no esquecimento. O que seria da Mãe-d'Água sem jogar seus feitiços, do Curupira sem pintar seu cachimbo e do Saci sem pregar peças? Aflitos com a falta de visitas na floresta, eles decidem ir à cidade para recuperar a fama e voltar a fazer parte do imaginário popular. Mas, para isso, precisarão se adaptar à selva de pedra.

Um musical escrito por Zeca Baleiro sobre o encontro do pop e do popular.

80 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-708-7

FOLCLORE • TEATRO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
TEATRO – 2016

AS VELHAS FIANDEIRAS

CASSIANO SYDOW QUILICI, KIKA ANTUNES, LUCIANA

VIACAVA, NINA BLAUTH e SIMONE GRANDE

Ilustrações de **RAUL AGUIAR**

A Menina desta história parece não ter escolha a não ser passar o resto de seus dias fiondo, assim como as mulheres que antecederam. Que sina! A tarefa que ela mais odeia... Mas as coisas mudam quando ela recebe um convite de uma Rainha, que supostamente está disposta a ajudá-la. A partir daí, tudo parece piorar, até que três velhas muito peculiares — Deduda, Beiçuda e Pezuda — aparecem e lhe dão a chance de mudar o seu destino.

72 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-793-3

RECONTO • RELACIONES FAMILIARES • TEATRO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



LIG E A CASA QUE RI

ANA MIRANDA

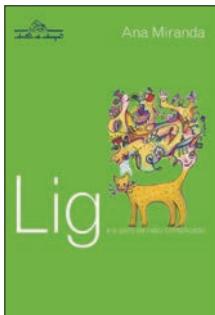
Menino muito interessado nas coisas do mundo, Lig tem uma mania curiosa: ele adora brincar de dizer os nomes ao contrário. No seu aniversário de sete anos, ganhou um presente especial: um passeio à casa de sua babá, a Alid, uma casa bem espaçosa e que tem árvores, um galinheiro, patos, um carneirinho, uma cabra e uma cabrita vivendo no quintal. Nessa casa, que para o menino se parece com um sorriso, Lig passa o dia se divertindo e aprendendo coisas que quase mais nenhum menino da cidade grande conhece.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-385-0

DIVERSIDADE

4º e 5º ANOS



LIG E O GATO DE RABO COMPLICADO

ANA MIRANDA

Lig adora ler enciclopédia para aprender que as baleias têm umbigo, que os meteoros caíram do céu e acabaram com os dinossauros, que existem os sentimentos... Mas às vezes ele acha tudo muito complicado. Lig vê coisas esquisitas e, quando vai contar, ninguém acredita. Cada vez que Lig vem com suas histórias, é chamado de mentiroso, e por isso sua mãe resolve levá-lo à “peixecóloga”. Ainda bem que, depois de ouvir muitas maluquices, ela entende que o que Lig tem é apenas... muita imaginação.

48 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-254-9

DIVERSIDADE

4º e 5º ANOS



MENINA JAPINIM

ANA MIRANDA

Inspirada na mitologia dos povos Kaxinawá e Ashaninka, Ana Miranda conta a história de uma menina indígena que um dia se esconde no barco de um regatão, acaba sendo levada, e conhece a vida em uma aldeia católica. Quando volta para casa, já não é mais a mesma: virou japinim!

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-668-4

DIVERSIDADE • INDÍGENA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
POESIA – 2003

UM CALDEIRÃO DE POEMAS

TATIANA BELINKY

Vários ilustradores

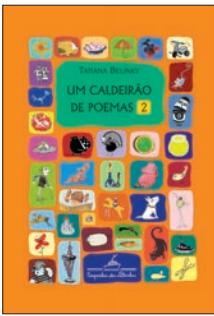
Um belo poema pode revelar um mundo novo, pode levar a pensar sobre os mistérios da vida ou simplesmente nos deixar mais feliz. Tatiana Belinky consegue inspirar leitores de todas as idades com a boa poesia. Entre os poemas deste *Caldeirão*, estão quadrinhas populares traduzidas do russo, do inglês e do alemão, poemas de escritores consagrados, além de textos da própria Tatiana. Uma seleção especial, que conta ainda com apresentação de Nelly Novaes Coelho e ilustrações de 26 artistas.

80 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-162-7

POESIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



UM CALDEIRÃO DE POEMAS 2

TATIANA BELINKY

Vários ilustradores

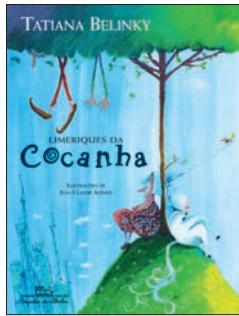
Nesta segunda caldeirada, Tatiana reúne 55 clássicos da poesia universal, conhecidos ou anônimos, traduzidos e adaptados por ela, misturados a criações suas. São bichos, homens, comidas e objetos, todos enfeitiçados por essa grande bruxa da literatura infantil. Ilustrados por 23 artistas, que utilizaram as mais diversas técnicas para enriquecer o livro, e com apresentação da escritora Heloisa Prieto, este segundo *Caldeirão* é mais um convite à boa poesia.

80 pp. – Brochura – 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-303-4

POESIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



LIMERIQUES DA COCANHA

TATIANA BELINKY

Ilustrações de **JEAN-CLAUDE R. ALPHEN**

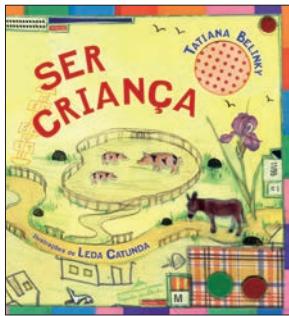
Criada por um poeta anônimo francês em meados do século XIII, o mito da Cocanha difundiu-se e foi cantado em verso e prosa durante séculos, em todos os cantos do mundo. Neste livro de limeriques, Tatiana Belinky explora o imaginário sobre essa terra de abundância, liberdade, prazeres absolutos e eterna juventude, apresentando ao jovem leitor um pouco do sonho que alimentou o imaginário de vários povos. As ilustrações de página inteira, coloridas e cheias de detalhes, exploram a riqueza de imagens que o tema suscita.

40 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-314-0

POESIA

1^º, 2^º e 3^º ANOS



SER CRIANÇA

TATIANA BELINKY

Ilustrações de LEDA CATUNDA

Ser criança no Brasil não é muito diferente de ser criança na Rússia. É isso que nos conta Tatiana Belinky, que veio de Riga com dez anos de idade e por aqui virou uma referência na literatura infantojuvenil. Ilustrado com obras da artista Leda Catunda feitas especialmente para o livro, este é um poema leve e descontraído — como só Tatiana sabe fazer — sobre essa fase tão importante na vida de todos, e também uma homenagem para essa grande escritora, que, além de conhecer profundamente a alma infantil, foi uma eterna menina.

48 pp. – Capa dura – 23,6 x 25,6 cm

ISBN 978-85-7406-603-5

IDENTIDADE • POESIA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 2011

DEZ PATINHOS

GRAÇA LIMA

Escrito e ilustrado pela premiada Graça Lima, este livro conta as estripulias de dez patinhos que não param quietos. A cada dupla de páginas um deles se distrai e acaba saindo de cena. De subtração em subtração, as crianças acompanham o caminho decrescente dos dez primeiros algarismos, em situações divertidas e cheias de movimento. Escrito em versos curtos e de rimas simples, *Dez patinhos* se destina tanto às crianças pequenas, que acompanham a leitura feita pelos pais, quanto às aquelas que estão aprendendo a contar.

32 pp. – Brochura – 22,5 x 15,5 cm

ISBN 978-85-7406-422-2

LETRA BASTÃO • MATEMÁTICA • POESIA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O LIVRO QUE NÃO QUERIA SABER DE RIMAS

FERNANDO NUNO

Ilustrações de CRIS EICH

Este livro não quer saber de rimas. E nem de poesia! Ele deseja a liberdade — e, ao longo das suas páginas, conta sua história sem se preocupar com regras ou estilos. É assim que o leitor conhece este personagem pra lá de singular e todas as aventuras que ele vive ao lado das rimas, que insistem em aparecer. Depois da história, o autor apresenta alguns elementos de poética, como o verso livre, o ritmo, a métrica, a divisão em estrofes, entre outros.

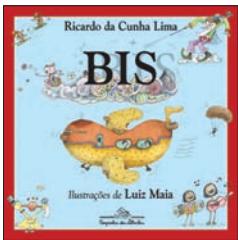
56 pp. – Brochura – 15,5 x 20,6 cm

ISBN 978-85-7406-723-0

POESIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

RICARDO DA CUNHA LIMA brinca com palavras e conceitos, ensinando poesia.
Tira tudo do lugar certo para colocar em outro mais certo ainda.



BIS

RICARDO DA CUNHA LIMA

Ilustrações de **LUIZ MAIA**

Neste *Bis*, treze poemas tratam dos temas mais variados: casamentos inusitados, um bruxo que bagunça uma feira de ciências ao dar vida aos objetos, uma cama que engole gente, entre outras situações divertidas. Há ainda um poema visual sobre um mapa do tesouro.

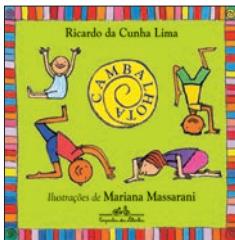
Em um apêndice, o autor explica a diferença entre prosa e poesia, e fala sobre alguns dos principais conceitos deste gênero, como verso, estrofe, ritmo, verso branco e musicalidade.

64 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-450-5

HUMOR • POESIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



CAMBALHOTA

RICARDO DA CUNHA LIMA

Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

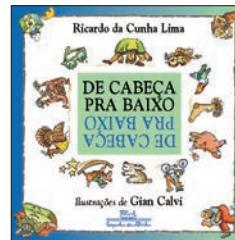
Aqui a realidade está de pernas para o ar. Um dos poemas descreve o dia em que as placas de rua começam a falar para resolver problemas do trânsito. Outro conta a história das orelhas do Adamastor, que gostavam de sair de sua cabeça para passear. No final, o autor explica uma série de termos e de procedimentos poéticos usados no livro, como verso, estrofe, *enjambement*, metonímia e parlenda, e dá informações sobre a literatura de cordel e a poesia visual.

64 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

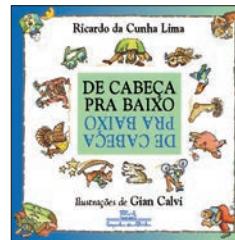
ISBN 978-85-7406-174-0

POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



 **FNLIJ – CATEGORIA POESIA – 2003**



DE CABEÇA PRA BAIXO

RICARDO DA CUNHA LIMA

Ilustrações de **GIAN CALVI**

Em dezessete poemas divertidos, Ricardo da Cunha Lima lida com a linguagem de maneira lúdica, brincando com as palavras e com o modo de ver o mundo. Depois, levando o leitor aos “bastidores” do mundo poético, ele ensina o que é rima, métrica, aliteração, soneto e antítese, entre outros conceitos do mundo lírico.

56 pp. – Brochura – 21 x 21 cm

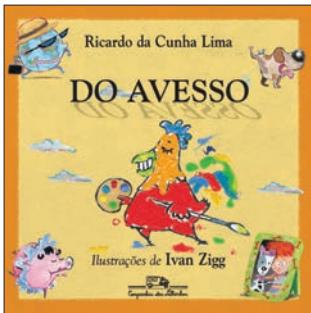
ISBN 978-85-7406-078-1

POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



**PRÊMIO JABUTI 2001
DE LITERATURA INFANTOJUVENIL
FNLIJ – CATEGORIA POESIA – 2000
PRÊMIO WHITE RAVENS 2002**



DO AVESSO

RICARDO DA CUNHA LIMA

Ilustrações de **IVAN ZIGG**

Um caderno que morde o aluno, uma abelha que faz maionese, uma torrada que vem com alça para não sujarmos os dedos, um tigre que tosse em vez de rugir, uma árvore em que brotam bolinhas de tênis no lugar de frutas, um filtro que usa fralda para evitar molha-deira... Em dezenove poemas bem-humorados, Ricardo da Cunha Lima traduz situações simples do dia a dia, criando situações inusitadas. E ainda apresenta aos leitores algumas questões de métrica, ritmo, rima e outros elementos característicos da linguagem poética.

56 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-327-0

HUMOR • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



O POETA APRENDIZ

VINICIUS DE MORAES, TOQUINHO

e **ADRIANA CALCANHOTTO**

Ilustrações de **ADRIANA CALCANHOTTO**

A primeira versão de “O poeta aprendiz”, incluída no livro *Para viver um grande amor*, de 1962, foi escrita por Vinicius em 1958. Anos depois, o poema viraria canção, na parceria com Toquinho. Nesta edição, temos um livro-disco idealizado por Adriana Calcanhotto, que interpreta a música e assina as ilustrações. Um glossário explica algumas palavras e comenta as riquezas e curiosidades do poema. O disco tem três faixas: a versão original, a de Adriana e uma faixa caraquê.

48 pp. – Brochura – 26 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-132-0

MÚSICA • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



PRÊMIO JABUTI 1992 DE MELHOR PRODUÇÃO EDITORIAL DE OBRA EM COLEÇÃO

A ARCA DE NOÉ

Poemas infantis

VINICIUS DE MORAES

Ilustrações de **LAURABEATRIZ** e **NELSON CRUZ**

Todo mundo sabe de cor pelo menos um dos 32 poemas deste livro: os versos de *A arca de Noé* atravessaram gerações sem perder o brilho e se tornaram clássicos da MPB para crianças. O livro está disponível em duas edições: brochura, com ilustrações em preto e branco de Laurabeatriz, e capa dura, com ilustrações coloridas de Nelson Cruz.

88 pp. – Brochura – 13 x 21 cm

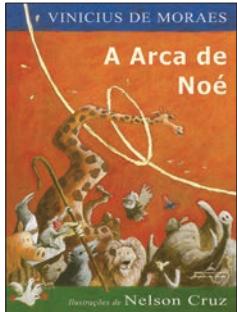
ISBN 978-85-7164-179-2

64 pp. – Capa dura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-219-8

CLÁSSICOS • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



Os poemas de **LALAU** e as ilustrações de **LAURABEATRIZ** são brinquedos feitos de linguagem, por isso estimulam na criança a confiança de que vale a pena explorar o mundo por meio de palavras.

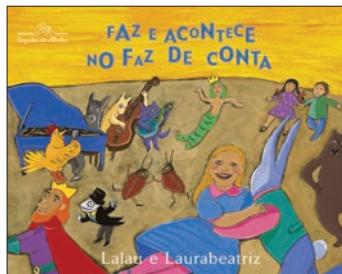


FAZ E ACONTECE NO CIRCO

Seguindo a tradicional brincadeira do uma-coisa-leva-a-outra, Lalau e Laurabeatriz lançam mais um divertido poema ilustrado. A história tem início quando um coelho foge da cartola do mágico e vai parar na jaula do leão. O leão tenta pegar o coelho, o domador tenta acalmar o leão, e o palhaço, por sua vez, ao tentar ajudar o domador, dá de cara no chão. A partir daí, trapezistas, macacos, contorcionistas e cavalinhos tomam conta do picadeiro, em uma confusão capaz de fazer engasgar até o engolidor de espadas.

32 pp. – Grampeado – 24 x 19 cm
ISBN 978-85-7406-240-2

LETRA BASTÃO • POESIA
1º, 2º e 3º ANOS



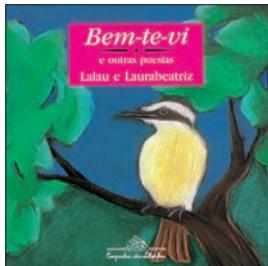
FAZ E ACONTECE NO FAZ DE CONTA

O que aconteceria se os personagens das histórias de faz de conta se encontrassem fora de seus livros? Eventos dos mais inusitados se sucedem às estripulias de Pinóquio, que escapa do próprio livro e, ao encontrar a Chapeuzinho Vermelho, resolve contar uma mentira. Seu nariz cresce e espeta a barriga do dragão, que fica furioso, faz barulho e acorda a Branca de Neve e os sete anões. E por aí vai: o Gato de Botas, o Ali Babá, a Cinderela e muitas outras figuras que povoam o imaginário infantil vão fazer parte dessa grande confusão.

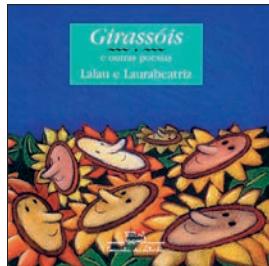
32 pp. – Grampeado – 24 x 19 cm
ISBN 978-85-7406-320-1

LETRA BASTÃO • POESIA • RECONTOS
1º, 2º e 3º ANOS

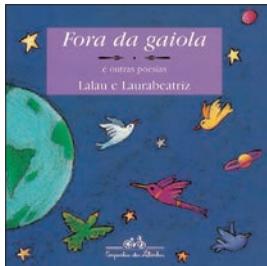
Lançados há quase duas décadas, *Bem-te-vi*, *Girassóis* e *Fora da gaiola* se tornaram um sucesso — pelo texto, projeto gráfico e formato inovadores, e pela qualidade das ilustrações. Eles tratam dos mais diversos temas — desde os mais simples até os mais malucos — sempre com graça e beleza, convidando o pequeno leitor a brincar de poesia.



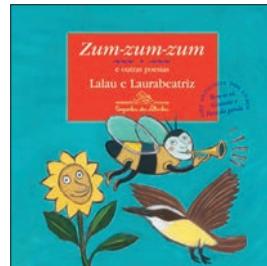
FNLIJ – CATEGORIA
POESIA – 1994



FNLIJ – CATEGORIA
POESIA – 1995



FNLIJ – CATEGORIA
POESIA – 1995



FORA DA GAIOLA

32 pp. – Grampeado – 16 x 16 cm
ISBN 978-85-85466-39-8

POESIA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



BEM-TE-VI

32 pp. – Grampeado – 16 x 16 cm
ISBN 978-85-85466-28-2

POESIA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS

GIRASSÓIS

32 pp. – Grampeado – 16 x 16 cm
ISBN 978-85-85466-38-1

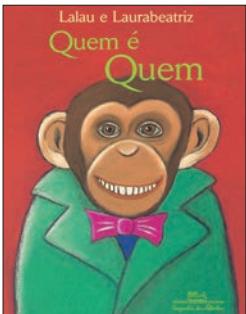
POESIA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS

ZUM-ZUM-ZUM E OUTRAS POESIAS

Nesta antologia, os 39 poemas dos três livros estão reunidos, acompanhados das suas ilustrações, de uma introdução inédita do autor e de capa nova.

88 pp. – Capa dura – 16 x 16 cm
ISBN 978-85-7406-293-8

POESIA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS

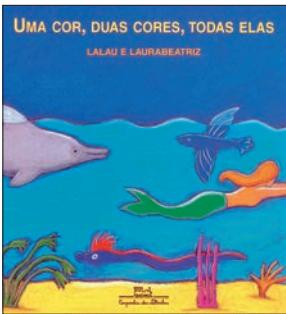


QUEM É QUEM

Com uma poesia que dá destaque à beleza das coisas simples, Lalau compõe versos que fazem com que as crianças prestem mais atenção às palavras e a seus significados, surpreendendo-se com algumas descobertas. Em “Quem parece o quê”, algodão parece neve, joaninha parece catapora e garoa parece seda. Alguns poemas invertem o sentido com que estamos acostumados a perceber a natureza e os objetos. No poema “Quem quer o quê”, por exemplo, é a chuva que quer a planta e não o contrário, como era de esperar.

32 pp. – Grampeado – 19 x 25 cm
ISBN 978-85-7406-146-7

POESIA
1º, 2º e 3º ANOS

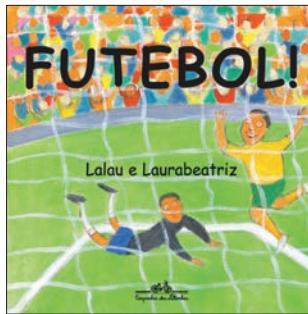


UMA COR, DUAS CORES, TODAS ELAS

Neste livro, Lalau mergulhou em um saco de confetes para mostrar ao leitor que as palavras, assim como as tintas, servem também para pintar paisagens. São catorze poemas, cada um sobre uma cor diferente, seja ela doce, quente, fria, opaca, suave ou selvagem — e ainda sobra espaço para o prata e o dourado! Por meio do ritmo e da sonoridade, Lalau cria novas e poéticas relações para as tonalidades do mundo, enquanto Laurabeatriz as aplica nos desenhos, dando asas à sua imaginação de artista.

32 pp. – Brochura – 23 x 25 cm
ISBN 978-85-85466-74-9

POESIA
1º, 2º e 3º ANOS



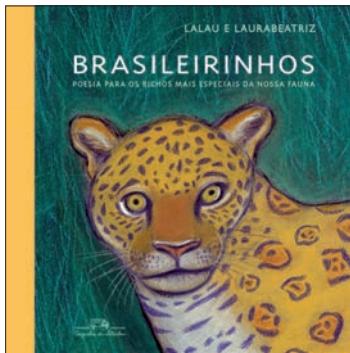
FUTEBOL!

“Na torcida, reis, anjos/ duendes e fadas./ A rede, estrelas de mãos dadas./ O gramado, chocolate granulado/ De brigadeiro./ Um super-herói mascarado/ Era o goleiro.” Esses são os versos do poema inaugural deste livro, que é todo dedicado ao futebol. São dez deliciosos poemas, que trabalham não só aspectos do jogo em si, mas tudo o que ele representa na vida de cada um: os sonhos e as esperanças de um menino, a fantasia do primeiro gol, a pelada na praia, a bronca da mãe ou mesmo uma topada doída.

32 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm
ISBN 978-85-7406-265-5

POESIA
1º, 2º e 3º ANOS

A coleção Brasileirinhos é dedicada às espécies da nossa fauna que estão em risco de extinção. São milhares de animais, muitos completamente desconhecidos. De um jeito leve e colorido, **LALAU** e **LAURABEATRIZ** mostram ao pequeno leitor quem são, como vivem e como se reproduzem essas maravilhas da natureza brasileira.



BRASILEIRINHOS

Poesia para os bichos mais especiais da nossa fauna

LALAU

Ilustrações de **LAURABEATRIZ**

A fauna brasileira é repleta de animais superespeciais, que não existem em nenhum outro lugar do mundo. Para representá-los — e alertar dos riscos que muitas dessas espécies correm diariamente — Lalau e Laurabeatriz criaram este livro, que une poemas delicados, belas ilustrações e informações sobre cada um dos animais.

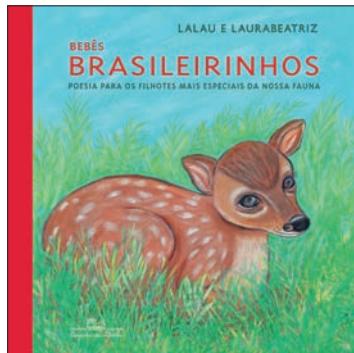
48 pp. - 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-802-2 - Brochura

ISBN 978-85-7406-772-8 - Capa dura

MEIO AMBIENTE • POESIA

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



BEBÊS BRASILEIRINHOS

Poesia para os filhotes mais especiais da nossa fauna

LALAU

Ilustrações de **LAURABEATRIZ**

No segundo volume da Coleção Brasileirinhos, Lalau e Laurabeatriz representam os filhotes mais especiais da nossa fauna através de versos e ilustrações que nos lembram como a natureza do Brasil é repleta de cores e texturas — e como devemos colaborar com essas espécies em extinção.

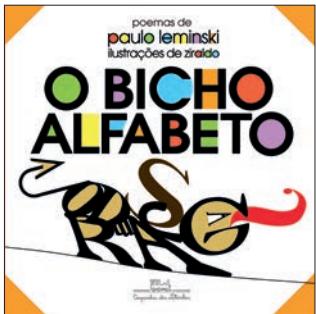
48 pp. - 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-808-4 - Brochura

ISBN 978-85-7406-796-4 - Capa dura

MEIO AMBIENTE • POESIA

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



 FNLIJ – PRÉMIO
O MELHOR LIVRO
DE POESIA – 2014

O BICHO ALFABETO

PAULO LEMINSKI

Ilustrações de **ZIRALDO**

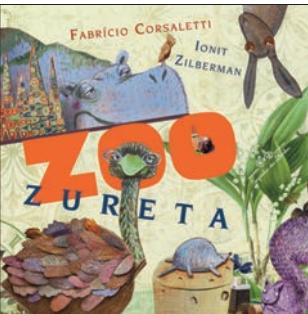
O bicho alfabeto tem 23 patas, ou quase. Por onde ele passa, nascem palavras e frases. Só que quando ele encontra o Paulo Leminski, das palavras nascem versos e poemas, que falam sobre o mar, a chuva, uma estrela, uma pedra, um cachorro, uma formiga. Com ilustrações de Ziraldo, estes 26 poemas convidam o pequeno leitor a um passeio surpreendente pela natureza, pelo humor e pela linguagem. Quem decidir se aventurar por essas páginas nunca mais vai ver o mundo do mesmo jeito.

72 pp. – Capa dura – 20,3 x 20,6 cm

ISBN 978-85-7406-624-0

POESIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



ZOO ZURETA

FÁBRÍCIO CORSALETTI

Ilustrações de **IONIT ZILBERMAN**

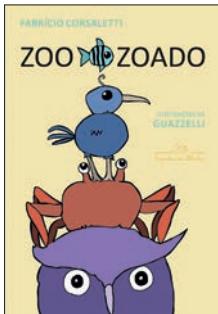
Os trinta poemas deste Zoo zureta são um convite para que os pequenos leitores descubram as surpresas que podem estar escondidas nas palavras usadas no dia a dia. São poemas curtos, cada um sobre um animal, em que o poeta obtém efeitos de surpresa e extravagância, com os quais a imaginação infantil tanto se diverte. O livro conta ainda com as ilustrações originais de Ionit Zilberman, que as elaborou como se fossem cenários de teatrinho de marionetes.

40 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-410-9

LETRA BASTÃO • POESIA

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
POESIA – 2014

ZOO ZOADO

FÁBRÍCIO CORSALETTI

Ilustrações de **ELOAR GUAZZELLI**

A maioria dos bichos faz barulho. E imitar o som de cada um deles é, aliás, uma das primeiras brincadeiras dos bebês. Zoar significa fazer MUITO barulho, e é exatamente isso que fazem os bichos que moram neste zoológico poético, criado por Fábricio Corsaletti. São trinta limeriques cheios de humor inteligente, acompanhados das ilustrações de Eloar Guazzelli, que não hesita em trazer ainda mais irreverência para essa brincadeira de bicho.

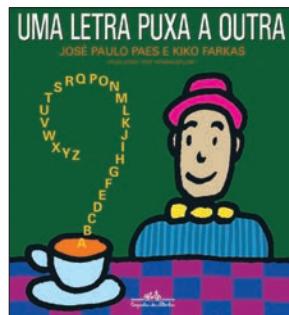
48 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-626-4

POESIA

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS

JOSÉ PAULO PAES (1926-1998), químico por formação, era ensaísta, tradutor e poeta. Começou a traduzir porque não gostava de ler em língua estrangeira: queria ler em português. Tudo o que fez para as crianças virou jogo, alegria e leveza.



**FNLIJ – CATEGORIA
POESIA – 1992
PRÊMIO JABUTI
1993 DE PRODUÇÃO
EDITORIAL
INFANTOJUVENIL**

UMA LETRA PUXA A OUTRA

JOSÉ PAULO PAES

Ilustrações de Kiko Farkas

Uma cartilha moderna em que cada letra do alfabeto ganha uma quadrinha, composta de recursos de rima e ritmo que ajudam a memorização. As ilustrações seguem de perto o texto e as letras maiúsculas facilitam a leitura. Com nova apresentação de Tatiana Belinky sobre as três letras que voltaram a fazer parte do alfabeto com a reforma ortográfica — o K, o Y e o W.

48 pp. – Brochura – 23 x 25 cm

ISBN 978-85-85466-12-1

ABECEDÁRIO • LETRA BASTÃO • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



UM NÚMERO DEPOIS DO OUTRO

JOSÉ PAULO PAES

Ilustrações de Kiko Farkas

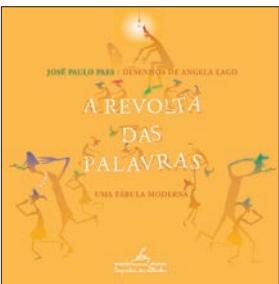
A entrada no mundo dos números representa para as crianças uma experiência ao mesmo tempo mágica e assustadora. Para afastar os fantasmas, são muitos os recursos: contar com os dedos, numerar os palitinhos, separar os feijões... ou então brincar com imagens e letras. É essa a intenção de José Paulo Paes e Kiko Farkas, que, seguindo o sucesso de *Uma letra puxa a outra*, enveredam pelo universo dos números, mostrando como a conjugação de poemas, bom humor e ilustrações vivas podem compor um quadro absolutamente lúdico.

32 pp. – Brochura – 21 x 23 cm

ISBN 978-85-85466-20-6

LETRA BASTÃO • MATEMÁTICA • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 1999
PRÊMIO JABUTI 2000 DE LITERATURA INFANTOJUVENIL

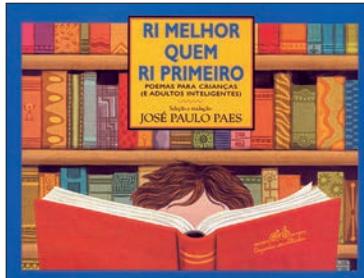
A REVOLTA DAS PALAVRAS **Uma fábula moderna**

José Paulo Paes
Ilustrações de ANGELA-LAGO

“Como as personagens desta história são palavras, nada mais natural que ela aconteça nas páginas de um dicionário.” Assim começa esta aventura, sobre palavras que não aguentavam mais ser mal usadas. Sob o comando das companheiras Verdade e Mentira, elas decidem atrapalhar a vida de todo mundo que alterasse o seu real sentido para enganar os outros. A revolta dura só um dia, mas o leitor verá que as palavras não brincam em serviço.

32 pp. – Grampeado – 21 x 21 cm
ISBN 978-85-7406-045-3

HUMOR
1^º, 2^º e 3^º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA POESIA – 1998

RI MELHOR QUEM RI PRIMEIRO **Poemas para crianças (e adultos inteligentes)**

Seleção e tradução de José Paulo Paes
Vários ilustradores

Escritos em português ou traduzidos de diversas línguas (inglês, francês, alemão, italiano, espanhol, dinamarquês e grego), os 31 poemas desta antologia vieram de épocas e lugares diferentes: da Grécia antiga veio “O careca e o outro sem cabelo”, de Fedro; da França setecentista, “O rato da cidade e o rato dos campos”, de La Fontaine; da Suíça contemporânea há “História de janela nº 2”, de Heinz Manz. *Ri melhor quem ri primeiro* foi um dos últimos projetos de José Paulo Paes.

72 pp. – Brochura – 26 x 20 cm
ISBN 978-85-7406-022-4

POESIA
1^º, 2^º e 3^º ANOS



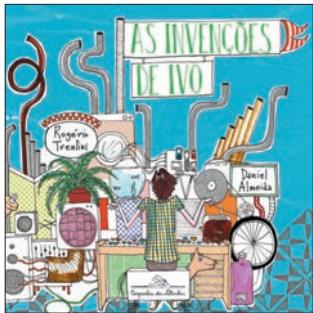
CANTIGAS POR UM PASSARINHO À TOA

MANOEL DE BARROS
Ilustrações de KAMMAL JOÃO

Neste livro de poemas que Manoel de Barros escreveu para as crianças, o mundo parece um grande faz de conta. Árvores que falam, ventos que cantam, algazarra de cigarras, um menino que mora numa garça e até uma rã que sonha em ser passarinho são algumas das personagens que brincam com a imaginação do leitor, conduzido por este grande artista das palavras.

40 pp. – Brochura – 17 x 30,5 cm
ISBN 978-85-7406-787-2

POESIA
1^º, 2^º, 3^º, 4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS e EJA



AS INVENÇÕES DE IVO

ROGÉRIO TRENTINI

Ilustrações de **DANIEL ALMEIDA**

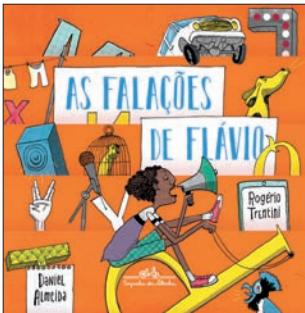
Crianças são ótimas com a imaginação. Seja para brincar ou entender o mundo, elas inventam seres e situações inusitados. Ivo, o narrador deste livro, é o exemplo perfeito disso, pois passa o dia fantasiando. Ele cria monstros horríveis e prédios enormes, máquinas de fazer planetas e palavras cabeludas, um amigo divertido e bichos comportados, e assim constrói este poema rimado, cheio de surpresas divertidas.

36 pp. - Brochura - 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-529-8

HUMOR • POESIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



AS FALAÇÕES DE FLÁVIO

ROGÉRIO TRENTINI

Ilustrações de **DANIEL ALMEIDA**

Ser humano é assim: cada qual com as suas manias. Alguns são agitados, outros vivem no mundo da Lua; tem uns bem quietinhos e outros que falam pelos cotovelos. Aqui, Rogério Trentini e Daniel Almeida tagarelam bastante, com seus versos rimados e ilustrações divertidas, sobre a vida de falastrão do Flávio, que “Às vezes se embanana e fala muita abobrinha. Às vezes fala tanto que escapa até uma mentirinha”!

36 pp. - Brochura - 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-617-2

HUMOR • POESIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



OS MUNDOS DE TERESA

MARCELO ROMAGNOLI

Ilustrações de **CARO GIOVANI**

Aniversário muda tudo. Muda a idade e muda a gente. Teresa fez seis anos e mudou. Antes, só vivia. Agora, acha que tem uma missão: descobrir o mundo. E, para isso, ela vai se transformar em coisas diferentes, e vai experimentar como é viver assim por um dia inteiro. Primeiro ela quer ser menino, depois cachorro, planta, pedra... Tudo isso para ter certeza de que, no final das contas, ser criança é a melhor coisa que existe. Do dramaturgo do aclamado grupo de teatro Banda Mirim.

36 pp. - Capa dura - 26,5 x 26,5 cm

ISBN 978-85-7406-614-1

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

1^º, 2^º e 3^º ANOS



 PRÊMIO REVISTA
CRESER 2018

O MUNDO SERIA MAIS LEGAL

MARCELO TOLENTINO

O mundo é um lugar legal. Mas já imaginou se o mar não tivesse sal ou se a sobremesa nunca chegasse no final? Não seria sensacional?

Neste livro, leitores de todas as idades vão conhecer uma série de propostas malucas (e rimadas) para um mundo mais divertido. E ainda terão a chance de inventar o seu próprio planeta e dar a ele um toque único e especial!

48 pp. – Capa dura – 18,5 x 18,5 cm

ISBN 978-85-7406-804-6

**HUMOR • LETRA BASTÃO
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS**



HISTÓRIA DE MIX, MAX E MEX

LUIS SEPÚLVEDA

Ilustrações de NOEMÍ VILLAMUZA

Mix e Max eram amigos inseparáveis, como só um garoto e um gato podem ser. Acontece que o tempo dos gatos é diferente do das pessoas, e quando Max se tornou um jovem cheio de planos, Mix já estava velho e mal conseguia enxergar. Sem poder se aventurar pelas vizinhanças, ele conhece um rato tagarela disposto a lhe mostrar com palavras tudo aquilo que seus olhos não veem mais, tornando-se seu companheiro leal e fazendo-o sentir-se feliz mais uma vez. Esse era o Mex.

Tradução: Eduardo Brandão

64 pp. – Brochura – 13,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-623-3

**AMIZADE
4º, 5º, 6º e 7º ANOS**



O GIGANTE

ANGELO MUNDY

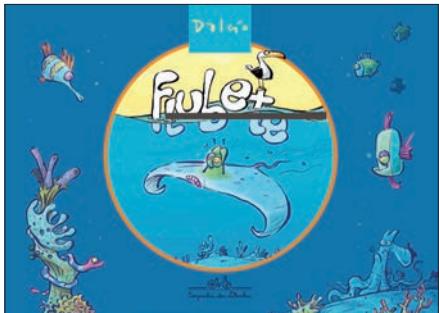
Ilustrações de DANIEL BUENO

Teotônio Parrudo Garrido Golias Galante Lacerda Pedroso Peixoto Cardoso Carvalho Cabral Cavalcante — ufa! — era um gigante tão grande quanto o seu próprio nome. Ele buscava um lugar para morar, mas, com todo aquele tamanho, estava difícil. Ele procurou, procurou, procurou... até que encontrou. Um cantinho bem aconchegante, cheio de páginas para se esticar, uma lombada para apoiar e uma bela capa como janela. Já descobriu qual é esse lar extravagante do gigante?

32 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-680-6

**BILÍNGUE • LETRA BASTÃO • MÚSICA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS**



FLUBETE

DALCIO MACHADO

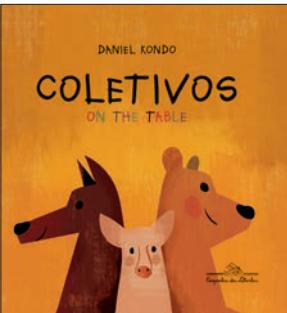
Flubete é uma raia de olhos muito sensíveis, que se irritam fácil, fácil com a água salgada do mar. Muito incomodada, ela resolve pedir ao polvo Molucas que use todo o seu talento artístico para transformá-la em alguma coisa que viva bem longe do oceano. Ela tenta ser uma pipa, uma gaivota e até uma asa-delta. Tudo para, no final das contas, acabar percebendo que a solução para seus problemas estava muito mais perto do que ela podia imaginar.

48 pp. - Brochura - 27 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-639-4

AVENTURA • HUMOR

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



COLETIVOS ON THE TABLE

DANIEL KONDO

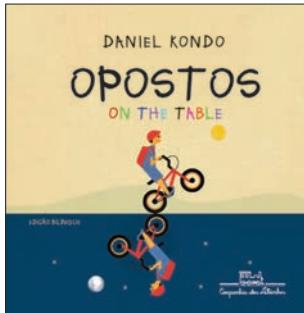
A maior parte dos animais anda em bando, e esses grupos têm nomes especiais. Talvez as crianças saibam que muitos peixes formam um cardume, ou que um grupo de abelhas é chamado de enxame; mas será que já ouviram falar em círculo? E varal? Primeiro volume de uma coleção que apresenta conceitos básicos — como coletivos, contrários, formas — a partir de ilustrações simples e ao mesmo tempo sofisticadas, em edição bilíngue.

48 pp. - Brochura - 20,8 x 21,1 cm

ISBN 978-85-7406-587-8

BILÍNGUE • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



OPOSTOS ON THE TABLE

DANIEL KONDO

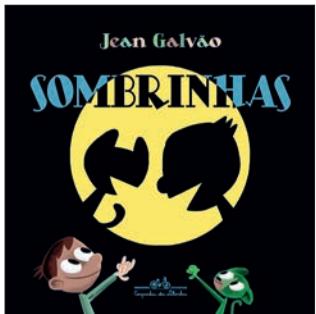
Com a mesma proposta de *Coletivos On the Table*, Daniel Kondo apresenta os opositos, nesta edição bilíngue português-inglês. Os conceitos de longe e perto, alto e baixo, devagar e rápido, entre outros, vêm acompanhados de uma delicada narrativa visual que mostra as andanças de um garoto em sua bicicleta. Ele roda o mundo, cruza as mais diferentes paisagens, conhece diversos meios de transporte e ainda se depara com personagens muito simpáticos, como o E.T. de Spielberg.

48 pp. - Capa dura - 15,6 x 15,5 cm

ISBN 978-85-7406-640-0

BILÍNGUE • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



SOMBRINHAS

JEAN GALVÃO

Um menino e seu gato tiveram uma ideia genial de repente, bem no meio da noite. Com uma lanterna, mais as mãos e o rabo, inventaram um jogo de sombras. Eles só não se lembraram de que a pilha da lanterna poderia acabar, mas mesmo assim conseguiram dar um jeito de continuar a brincadeira. No final do livro, o menino mostra aos leitores algumas possibilidades de sombra para se fazer com as mãos.

48 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 970-85-7406-567-0

LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



SAUDADE

Um conto para sete dias

CLAUDIO HOCHMAN

Ilustrações de João Vaz de Carvalho

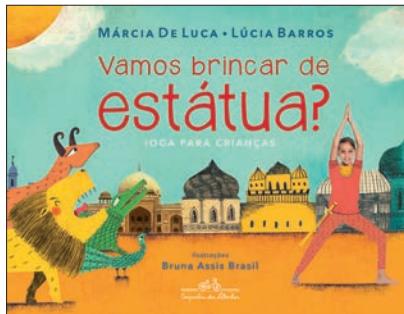
Era uma vez o Rei mais sábio que já habitou a Terra. Falava todas as línguas, sabia o significado de todas as palavras, era um verdadeiro dicionário vivo. Até que um dia um tal Fernando apareceu e lhe perguntou qual o significado da palavra "saudade". Pela primeira vez o Rei disse aos seus súditos que não sabia a resposta! Logo ele aprende que para algumas palavras não há definição, apenas "sensação".

40 pp. – Brochura – 26,8 x 18,6 cm

ISBN 978-85-7406-597-7

CONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



VAMOS BRINCAR DE ESTÁTUA?

Ioga para crianças

LÚCIA BARROS e MÁRCIA DE LUCA

Ilustrações de BRUNA ASSIS BRASIL

Toda criança sabe brincar de estátua. Mas neste livro a proposta é aprender a praticar a ioga, um conjunto antigo de exercícios criados a partir de ensinamentos filosóficos indianos e que, assim como a brincadeira, exige concentração e autocontrole. Quem topar o desafio vai encontrar a definição dos dez princípios da ioga; indicações de como, onde, quando e por que brincar; o passo a passo de onze posturas básicas, cada uma delas introduzida por uma história; dicas de respiração e meditação.

80 pp. – Brochura – 27 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-625-7

DIVERSIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



JOCÀ E A CAIXA

ART SPIEGELMAN

Joca acabou de ganhar um brinquedo novo dos pais: uma caixa cheia de surpresas. O que será que vai sair de lá de dentro? Um brinquedo assustador ou engraçado? Um jacaré ou muitos patinhos? O que mais? Surpresa! Usando poucas palavras, Art Spiegelman criou uma história em quadrinhos para os pequenos leitores que aborda as brincadeiras incríveis que os próprios brinquedos nos sugerem.

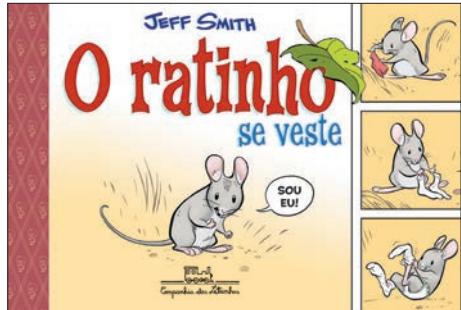
Tradução: Érico Assis

40 pp. – Brochura – 22,8 x 15,6 cm

ISBN 978-85-7406-480-2

HISTÓRIA EM QUADRINHOS

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O RATINHO SE VESTE

JEFF SMITH

O ratinho precisa se vestir antes de ir ao celeiro com a mãe e os irmãos. Mas ele não imaginava o trabalho que teria! É preciso colocar a cueca prestando atenção no buraco para a cauda; acertar todos os botões da camisa... Será que ele vai ficar pronto a tempo?

Esta adorável história em quadrinhos criada por Jeff Smith, vencedor do prêmio Eisner, um dos mais importantes do gênero, vai agradar os pequeninos e tornar mais divertida a tarefa diária de se aprontar para sair.

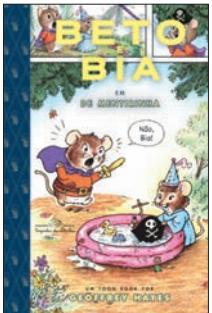
Tradução: Érico Assis

32 pp. – Capa dura – 23 x 15,6 cm

ISBN 978-85-7406-455-0

HISTÓRIA EM QUADRINHOS

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



BETO E BIA EM DE MENTIRINHA

GEOFFREY HAYES

Beto está brincando de pirata valente, e lá vem sua irmãzinha Bia atrapalhar! Ela quer muito participar da brincadeira, mas é pequena demais e não sabe de nada, segundo Beto, que quer mais é arranjar um jeito de se livrar dela... Depois que consegue, será que ele fica satisfeito?

A história de Beto e Bia é a mesma de muitos irmãos: repleta de brigas, disputas, mas também de bastante carinho e cuidado.

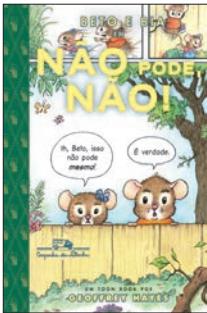
Tradução: Érico Assis

32 pp. - Capa dura - 15,6 x 23,1 cm

ISBN 978-85-7406-508-3

HISTÓRIA EM QUADRINHOS • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



BETO E BIA EM NÃO PODE, NÃO!

GEOFFREY HAYES

Beto e sua irmã Bia sabem que é errado entrar no quintal dos outros. Mas o novo vizinho é muito misterioso, e eles não resistem a dar uma espiadinha. Nesta investigação, os dois pequenos detetives precisam ultrapassar o território seguro e conhecido de casa para saber o que há “do lado de lá”. Unidos, eles descobrem muitas coisas interessantes e acabam ganhando uma amiga!

Tradução: Érico Assis

32 pp. - Capa dura - 15,6 x 23,1 cm

ISBN 978-85-7406-549-6

AVENTURA • HISTÓRIA EM QUADRINHOS

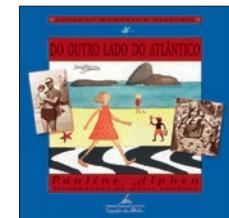
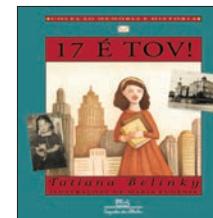
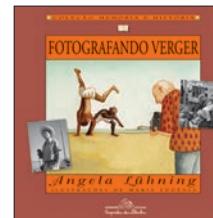
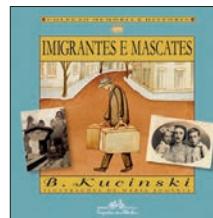
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



COLEÇÃO MEMÓRIA E HISTÓRIA

Ilustrações de MARIA EUGÉNIA

Relatos pessoais, ou histórias de vida, que envolvem acontecimentos históricos e nos ensinam sobre o contexto distante de nós.



IMIGRANTES E MASCATES

B. KUCINSKI

Filho de judeus poloneses, B. Kucinski tinha quase dois anos de idade quando começou a Segunda Guerra Mundial. Neste livro, ele conta sobre a sua infância em São Paulo, a descoberta dos livros, a influência do pai, e sobre as dificuldades enfrentadas por sua família judaica em um dos períodos mais conturbados da história.

80 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-740-7

HISTÓRIA GERAL • MEMÓRIAS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

FOTOGRAFANDO VERGER

ANGELA LÜHNING

Escrito por Angela Lühning, pesquisadora que trabalha na Fundação Pierre Verger, este livro apresenta às crianças a vida e a obra de um fotógrafo estrangeiro que se apaixonou pelo Brasil e nos fez ver o nosso país de uma outra maneira.

60 pp. – Brochura – 21 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-500-7

AFRO-BRASILEIRO • MEMÓRIAS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

17 É TOV!

TATIANA BELINKY

Quando deixou a Letônia para vir morar no Brasil, Tatiana Belinky tinha apenas dez anos. Aqui ela descreve os primeiros dezessete anos em São Paulo, com muito bom humor.

88 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-319-5

DIVERSIDADE • MEMÓRIAS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

DO OUTRO LADO DO ATLÂNTICO

PAULINE ALPHEN

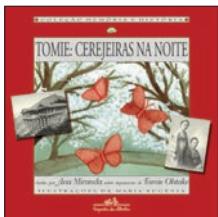
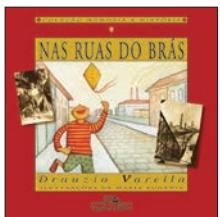
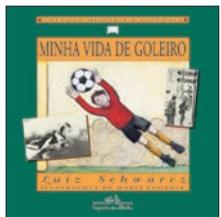
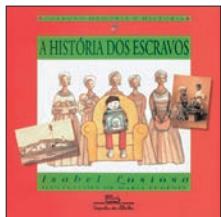
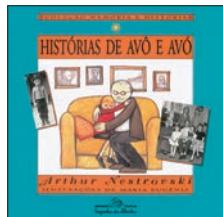
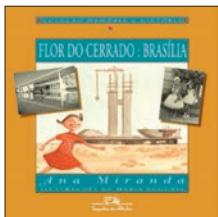
Pauline nasceu no Rio de Janeiro mas foi para a França ainda pequena. Aqui ela narra a primeira viagem de volta ao Brasil e retoma a participação da França na nossa história desde o século xv.

60 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-184-9

MEMÓRIAS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA INFORMATIVO – 1998

 FNLIJ – CATEGORIA INFORMATIVO – 1998

 FNLIJ – CATEGORIA INFORMATIVO – 1999

 FNLIJ – CATEGORIA INFORMATIVO – 2006

FLOR DO CERRADO: BRASÍLIA

ANA MIRANDA

Ana Miranda se volta às suas lembranças de infância e narra a inesquecível construção de uma nova capital para o país, desde os primeiros planos até a sua inauguração.

80 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm
ISBN 978-85-7406-216-7

HISTÓRIA DO BRASIL • MEMÓRIAS
4º, 5º, 6º e 7º ANOS

HISTÓRIAS DE AVÔ E AVÓ

ARTHUR NESTROVSKI

Neto e bisneto de judeus russos que vieram para o Brasil e se instalaram no Sul do país, o autor mistura os casos que ouviu dos avós com suas experiências diretas e alguns episódios engraçados de sua infância.

48 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm
ISBN 978-85-7406-011-8

MEMÓRIAS
4º, 5º, 6º e 7º ANOS

A HISTÓRIA DOS ESCRAVOS

ISABEL LUSTOSA

Ao sair da cidade para passar uns dias na fazenda do avô, Chico aprende o que a escravidão representou na formação do Brasil e suas consequências na vida atual do país.

32 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm
ISBN 978-85-7406-015-6

AFRO-BRASILEIRO • HISTÓRIA DO BRASIL • MEMÓRIAS
4º, 5º, 6º e 7º ANOS

MINHA VIDA DE GOLEIRO

LUIZ SCHWARCZ

Esta narrativa está centrada na paixão do menino Luiz pelo futebol. Entre suas memórias de infância, o futebol de botão divide espaço com a história de seus avós e pais, que vieram para a América fugindo do nazismo.

48 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm
ISBN 978-85-7406-037-8

MEMÓRIAS
4º, 5º, 6º e 7º ANOS

NAS RUAS DO BRÁS

DRAUZIO VARELLA

O médico Drauzio Varella, neto de imigrantes espanhóis e portugueses, lembra de brincadeiras e brigas nas ruas do Brás, bairro de São Paulo onde se criou.

80 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm
ISBN 978-85-7406-066-8

MEMÓRIAS
4º, 5º, 6º e 7º ANOS

TOMIE: CEREJEIRAS NA NOITE

Escrito por **ANA MIRANDA** sobre depoimento de **TOMIE OHTAKE**

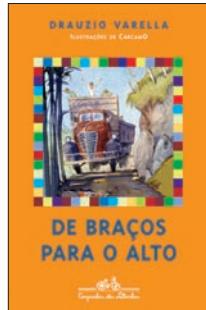
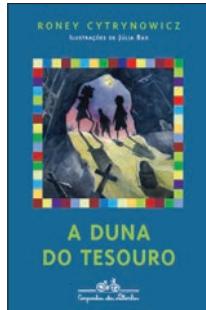
Ana Miranda conta a história de Tomie Ohtake, uma grande artista, que nasceu em Kyoto, no Japão, e aos 22 anos veio visitar o irmão, que vivia no Brasil, e gostou do país.

64 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm
ISBN 978-85-7406-266-2

DIVERSIDADE • MEMÓRIAS
4º, 5º, 6º e 7º ANOS

COLEÇÃO DE CASO EM CASO

Histórias sobre a época em que meninos e meninas começam a perceber que a vida guarda muitas surpresas e descobertas.



A DUNA DO TESOURO

RONEY CYTRYNOWICZ

Ilustrações de **JÚLIA BAX**

Lico, um garoto de treze anos, está determinado a executar um plano: encontrar o tesouro de Huguemar, o capitão de um navio pirata naufragado. Para isso, ele conta com a ajuda de seus amigos e também de uma pessoa muito especial: sua avó Delicélia. Enquanto ele planeja a aventura, a avó lhe conta as antigas histórias do povoado e vai assim lhe transmitindo, de forma afetiva, os conhecimentos e os costumes de outras épocas.

64 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-378-2

AVVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

CAFÉ COM LEITE & FEIJÃO COM ARROZ E outras histórias de futebol

ALBERTO MARTINS

Ilustrações de **ANDRÉS SANDOVAL**

“Nunca fui craque”, confessa o autor na primeira frase deste livro. Mesmo assim, ele sempre foi apaixonado por futebol e pelo mundo que rodeava o campinho onde jogava. Relembra casos cômicos e dramáticos, daqueles que só nascem dentro de campo, e conta aventuras futebolísticas de amigos e de três craques de verdade: Gilmar, Pepe e Zito.

104 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-225-9

AVVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

DE BRAÇOS PARA O ALTO

DRAUZIO VARELLA

Ilustrações de **CÁRCAMO**

Drauzio Varella registra as férias de um menino da cidade que vai à fazenda dos tios. Desde o início insinua-se que houve um acidente, mas ele é mantido em segredo entre um grupo de crianças e em suspense para o leitor. A cumplicidade dos primos, a relação com os adultos e a história dos personagens envolvem as crianças num mundo de aventura e ensinam sobre os hábitos da época.

64 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-136-8

AVVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



EM BUSCA DO THESOURO DA JUVENTUDE

LUIZ SCHWARCZ

Ilustrações de **MARCELO CIPIS**

As lições de gramática impacientavam o menino. Até que um dia o professor resolve ler um conto de Lima Barreto: um homem excêntrico chega à pequena cidade de Tuiabacanga, onde, inesperadamente, corpos desaparecem das sepulturas. Para o garoto, que adorava os verbetes emocionantes do *Thesouro da Juventude*, as coisas ficam realmente interessantes quando o professor desaparece e ele tem de procurá-lo no cemitério da Consolação.

64 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-160-3

AVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

 **FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 2003**



O IRMÃO QUE VEIO DE LONGE

MOACYR SCLARI

Ilustrações de **CÁRCAMO**

O indigenista Carlos morre precocemente. A esposa Carmen e os filhos Peri, Cauê e Jaci descobrem o segredo que ele tentou revelar antes de morrer: teve um filho com uma índia da Amazônia que não sobreviveu ao parto. Agora órfão de pai e mãe, o garoto vai morar com a nova família. Uma história sobre diferenças culturais e preconceito, e principalmente sobre afeto e tolerância.

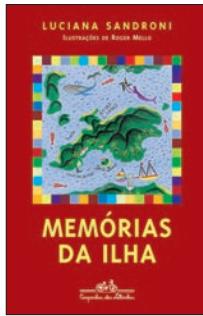
96 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-147-4

DIVERSIDADE • INDÍGENA • RELAÇÕES FAMILIARES

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

 **FNLIJ – CATEGORIA JOVEM – 2002**



MEMÓRIAS DA ILHA

LUCIANA SANDRONI

Ilustrações de **ROGER MELLO**

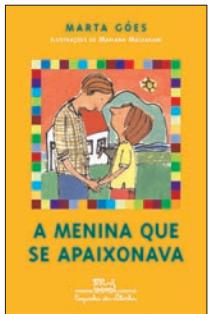
Na família de Luciana Sandroni, as crianças estudavam, faziam natação e inglês — nada excepcional. A única diferença é que o vovô Athayde tinha uma ilha. Lá a autora passou boas aventuras: nadou, brincou com o cachorro Quincas Borba, pescou, andou de pedalinho e olhou muitas lagartixas no teto do quarto. Ela relembra esses momentos, passados ao lado da vovó Jujuca, de seus quatro irmãos e do tio Titon.

120 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-191-7

AVENTURA • RELAÇÕES FAMILIARES

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



A MENINA QUE SE APAIXONAVA

MARTA GÓES

Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

Aos nove anos, Teresa se apaixona pela primeira vez, ao ver Alexandre entrar pelo portão do jardim do sítio onde ela passava férias. Num texto em que não faltam bom humor e emoção, Marta Góes relembrava a própria infância, passada em Petrópolis, nos anos 1960, e as mudanças de comportamento que marcaram a década.

64 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-150-4

RELACIONES FAMILIARES

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



MENTIRAS... E MENTIRAS

TATIANA BELINKY

Ilustrações de **SÉRGIO KON**

Toda criança aprende desde cedo a não mentir — mas será que isso significa que devemos contar a verdade em absolutamente todas as ocasiões? Em *Mentiras... e mentiras*, Tatiana Belinky apresenta situações em que a mentira deixa de ser imoral: se mentimos para ajudar alguém ou mesmo para atenuar uma situação de sofrimento, a “mentira” pode até ser, de certa forma, positiva.

80 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-223-5

CRÔNICA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O NOVO FINAL DA HISTÓRIA

MIRNA PINSKY

Ilustrações de **RODRIGO LEÃO**

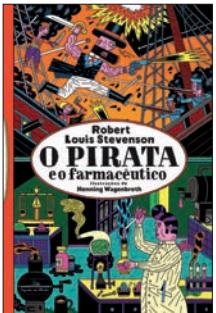
Suzanne tem dever de casa: ler um livro e resumi-lo. Na biblioteca da escola, a garota empresta *Amor de beija-flor*, mas descobre que faltam as últimas páginas do exemplar. Ela passa a se corresponder por e-mail com o autor, mas ele não lhe consegue um exemplar completo. Resta a Suzanne imaginar o desenlace da história.

64 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-192-4

AVVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O PIRATA E O FARMACÊUTICO

ROBERT LOUIS STEVENSON

Ilustrações de **HENNING WAGENBRETH**

Neste poema inédito de Robert Louis Stevenson, o autor de *A ilha do tesouro*, as crianças conhecerão Robin e Ben, amigos que cresceram juntos mas, como muitas vezes acontece, acabaram tomando caminhos opostos. Com toda a aventura, ação e fantasia desta história, não vai ser difícil mergulhar na vida desses dois simpáticos — apesar de um pouco violentos — personagens e se deleitar com as ilustrações incríveis do artista alemão Henning Wagenbreth.

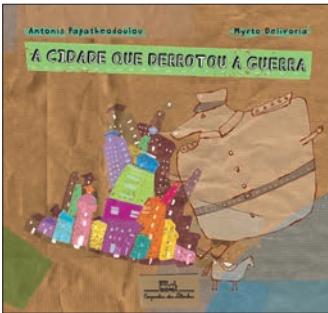
Tradução: Eduardo Brandão

48 pp. - Capa dura - 24,8 x 36,6 cm

ISBN 978-85-7406-642-4

ARTE • CLÁSSICOS

6º e 7º ANOS



A CIDADE QUE DERROTOU A GUERRA

ANTONIS PAPATHEODOULOU

Ilustrações de **MYRTO DELIVORIA**

Apesar de não parecer nada extraordinária à primeira vista, esta é uma cidade diferente. As ruas traçam as próprias rotas, criando atalhos para ambulâncias; as árvores contam histórias a quem chega pertinho; a agência de correios muda a mensagem da carta enviada e revela exatamente aquilo que o remetente queria dizer mas tinha vergonha. Quando o general Armando Aguerra apareceu por lá cheio de más intenções não imaginava as dificuldades que teria de enfrentar.

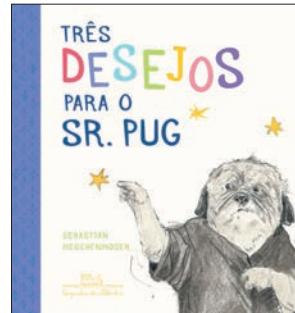
Tradução: Eduardo Brandão

40 pp. - Capa dura - 25,6 x 23,5 cm

ISBN 978-85-7406-632-5

AVVENTURA • HUMOR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



TRÊS DESEJOS PARA O SR. PUG

SEBASTIAN MESCHENMOSER

Quando o sr. Pug acorda tarde, sem comida em casa e com um temporal caindo, ele tem certeza de que terá um dia péssimo pela frente. Até que uma fada de repente aparece e mostra para o sr. Pug que ser feliz pode ser bem mais simples do que ele imagina.

Tradução: Julia Bussius

48 pp. - Brochura - 19,2 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-774-2

ARTE • HUMOR • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2018**

A mineira **ANGELA-LAGO** é uma artista de mão cheia. Já foi premiada em diversos países e recebeu a indicação ao prêmio sueco Astrid Lindgren, um dos mais importantes da literatura infantojuvenil.



**FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2004**

MUITO CAPETA

ANGELA-LAGO

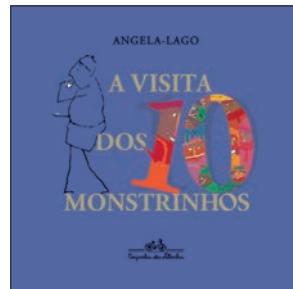
O capeta gosta de ir a bailes e tirar moças bonitas para dançar. Quando elas veem seu pé de bode, tomam um susto, e ele desaparece deixando um cheiro de enxofre no ar. Só que Maria Valsa adora dançar e nem olha para baixo. O diabo é vencido: não consegue atrapalhar o baile e ainda se apaixona. Um mergulho na tradição de um dos personagens mais curiosos e divertidos da literatura.

64 pp. – Brochura – 19,5 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-227-3

FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO

1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2010**

A VISITA DOS 10 MONSTRINHOS

ANGELA-LAGO

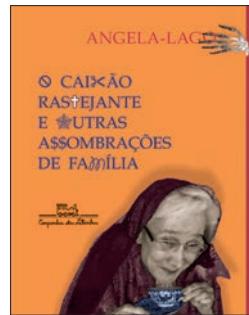
Foi pensando nas crianças que estão aprendendo os números — e nos seus pais e professores — que Angela-Lago criou um livro em rimas com toda a graça que o tema merece. Colorido, divertido e em letra bastão, é uma boa ferramenta para as crianças em fase de alfabetização.

48 pp. – Brochura – 20,5 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-402-4

LETRA BASTÃO • MATEMÁTICA

1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2015**

O CAIXÃO RASTEJANTE E OUTRAS ASSOMBRAÇÕES DE FAMÍLIA

ANGELA-LAGO

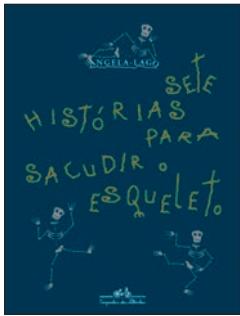
Fantasmas que pegam táxi, almas que vão à missa, namoradas defuntas... Essas são algumas das personagens que aparecem nos causos de família reunidos neste livro. Narradas com o sotaque particular da autora mineira e ilustradas de forma surpreendente, as histórias de assombração vão, além de assustar, causar boas risadas!

72 pp. – Brochura – 17 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-646-2

HISTÓRIA DE MEDO • HUMOR

4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2002

SETE HISTÓRIAS PARA SACUDIR O ESQUELETO

ANGELA-LAGO

Sete é conta de mentiroso... O número não deve ter escapado a Angela-Lago ao selecionar as lorotas — das boas — reunidas neste livro. São casos de assombração (e de esperteza) colhidos na melhor tradição brasileira, narrados numa linguagem que recria o humor, o jeito e o ritmo mineiro de contar. Há esqueletos e cemitérios, defuntos falsos ou não, sonho e realidade em interferências mútuas de arreppiar. Mas nada disso dá medo: o suspense e o humor se combinam com perfeição.

64 pp. – Brochura – 20,5 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-126-9

FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO

1º, 2º e 3º ANOS



A FORMIGA AURÉLIA E outros jeitos de ver o mundo

REGINA MACHADO

Ilustrações de ANGELA-LAGO

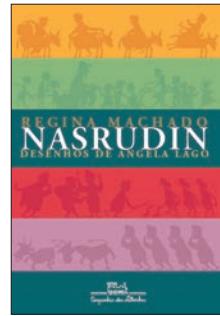
Os sete contos desta coletânea vêm da tradição oral de culturas orientais. Têm em comum o fato de conservarem saberes e experiências acumulados pelas gerações: transmitem um aprendizado, um modo de lidar com determinada situação. No conto “Zabeidas, trolas, pímoras, gripas”, por exemplo, quatro homens de regiões diferentes enfrentam um mesmo problema para o qual imaginam uma mesma solução, mas correm o risco de não resolverem nada porque não falam a mesma língua.

64 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-006-4

DIVERSIDADE • FOLCLORE

4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2001

NASRUDIN

REGINA MACHADO

Ilustrações de ANGELA-LAGO

Histórias que demonstram uma fina compreensão da tradição oral, dos aspectos éticos e formais que dão vigor a essas narrativas sem dono. Originário do folclore da Turquia, o personagem Nasrudin é um mulá (palavra que em árabe significa “mestre”). Alguns de seus contos são dignos de um verdadeiro sábio oriental, com enigmas lógicos e soluções mirabolantes. Outros são casos de simpática malandragem, de confusões que só se resolvem com muita esperteza.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-089-7

CONTO • FOLCLORE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O MENINO E O VENTO

REGINA MACHADO

Ilustrações de **CHRIS MAZZOTTA**

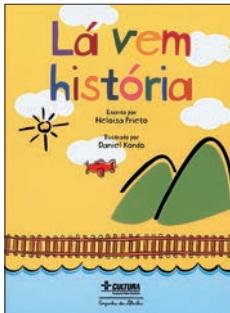
O maior sonho do menino era sair com o pai para pescar, o que ele só poderia fazer quando completasse oito anos. Mas a vontade era tanta que, na véspera do grande dia, um vento forte o carrega até o barco, para uma longa viagem. Ele conhece cavalos coloridos e falantes, um velho misterioso e muitas histórias para ouvir e contar. E descobre que o mar vai muito além da linha do horizonte.

64 pp. – Brochura – 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-660-8

CONTO • FOLCLORE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



LÁ VEM HISTÓRIA

Contos do folclore mundial

HELOISA PRIETO

Ilustrações de **DANIEL KONDO**

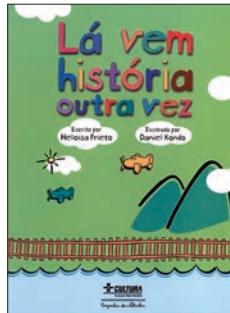
São histórias para conhecer o mundo: valentes samurais no Japão; diabos espertíssimos na Europa Central; no polo Norte, ursos que viram estrela; na Austrália, os imensos homens-gatos, monstros muito estranhos. E mais: Macunaíma, Sherazade, o Negrinho do Pastoreio... Heloisa Prieto organizou essas narrativas em blocos. Uma viagem através da imaginação de outros povos, através dos sonhos de crianças que viveram em outras épocas.

80 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-85466-73-2

ANTOLOGIA • CONTO • FOLCLORE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



LÁ VEM HISTÓRIA OUTRA VEZ

Contos do folclore mundial

HELOISA PRIETO

Ilustrações de **DANIEL KONDO**

O que será que tem dentro do cofre do sábio? Qual é a mensagem secreta dos papagaios? Quem é o ser humano mais inteligente do mundo? As respostas podem estar num conto do Himalaia, numa fábula persa ou numa singela história africana. Neste livro básico para a formação de jovens leitores, Heloisa Prieto escreve na introdução: "Nossas histórias preferidas sempre falam de nossos maiores segredos, as emoções mais verdadeiras de nossas vidas, os grandes sonhos e esperanças".

80 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-85466-98-5

ANTOLOGIA • CONTO • FOLCLORE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O CIRCO DO AMANHÃ

Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar

LILIA MORITZ SCHWARCZ COM HELOISA PRIETO

Ilustrações de THEREZA ROWE

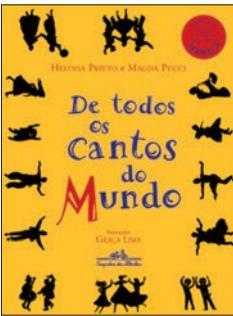
Alice e Maria Isabel são melhores amigas: estudam juntas e moram no mesmo prédio. Quando Maria Isabel fica doente, coisas estranhas começam a acontecer na escola. Alice conta tudo para a amiga em cartas que deixa embaixo da porta do apartamento dela. Enquanto desvendam o enigma, as duas trocam informações e também receitas, poemas, partituras, adivinhas e até dobraduras.

96 pp. – Brochura – 15,5 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-641-7

AMIZADE • AVENTURA • GÊNERO EPISTOLAR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2009

DE TODOS OS CANTOS DO MUNDO

Pesquisa musical de MAGDA PUCCI

Pesquisa literária de HELOISA PRIETO

Ilustrações de GRAÇA LIMA

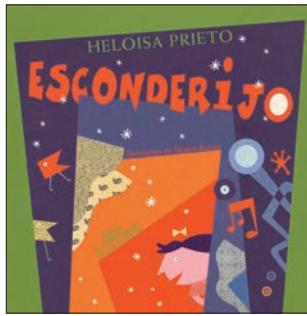
Algumas pessoas acreditam que o papel do canto é comunicar. Outras dizem que aprendemos a cantar imitando os pássaros, e existem as que pensam que a música surgiu para trazer beleza à vida. Este livro, que contém doze canções de lugares e tempos diferentes, é um convite para abrir a cabeça, o coração e os ouvidos a sons vindos de todos os cantos do mundo. Executadas pelo grupo Mawaca, as músicas vêm acompanhadas de textos sobre a cultura e as lendas de onde surgiram.

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-336-2

FOLCLORE • MÚSICA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



ESCONDERIJO

HELOISA PRIETO

Ilustrações de DANIEL BUENO

Quase toda criança tem um esconderijo, um lugar secreto onde guardar seus tesouros, chorar, expressar sentimentos. Um lugar de interiorização. E também um lugar de distanciamento, de perspectiva para olhar o mundo e tentar compreender o que acontece ao redor. Em *Esconderijo*, Heloisa Prieto trata desses lugares tão caros aos que estão crescendo, e também da descoberta gradativa dos segredos do mundo, num delicado texto de memórias.

48 pp. – Brochura – 20,8 x 20,8 cm

ISBN 978-85-7406-288-4

IDENTIDADE • MEMÓRIAS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O JOGO DA PARLENDÀ

HELOISA PRIETO

Ilustrações de **SPACCA**

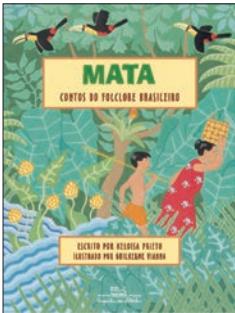
Parlenda é um jogo de infância que toda criança conhece. Neste livro divertido, Heloisa Prieto reúne algumas das mais conhecidas, como o “Unidunitê”, o “Ninho dos mafagafos” e “Batatinha quando nasce”, e adiciona à brincadeira outros versinhos de criação própria. Para não deixar ninguém de fora, a autora ainda dá dicas de como inventar uma parlenda para, quem sabe, ouvi-la sendo cantada daqui a muitos e muitos anos.

48 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-238-9

FOLCLORE

1º, 2º e 3º ANOS



MATA

Contos do folclore brasileiro

HELOISA PRIETO

Ilustrações de **GUILHERME VIANNA**

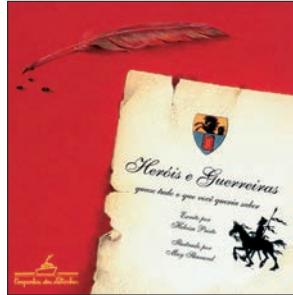
Heloisa Prieto conta histórias maravilhosas de uma tradição originária do Pará e do Maranhão: a encantaria, que une narrativas indígenas às lendas africanas trazidas pelos escravos. No texto de introdução, a autora explica que, “diferentemente dos contos de fadas europeus, as histórias encantadas brasileiras sempre têm uma pitada de humor, um toque de inesperado, os finais não são tão fáceis de prever”. Com prefácio de Lilia Moritz Schwarcz.

64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-074-3

FOLCLORE

4º e 5º ANOS



HERÓIS E GUERREIRAS

HELOISA PRIETO

Ilustrações de **MAY SHURAVEL**

Heróis e guerreiras apresenta uma sequência cronológica de obras exemplares do heroísmo, intercaladas com perguntas instigantes sobre o tema, como: Um herói precisa ter qualidades excepcionais? O que significa querer a vitória a qualquer preço? Como se criou um código de honra através dos tempos?

48 pp. – Brochura – 21 x 21 cm

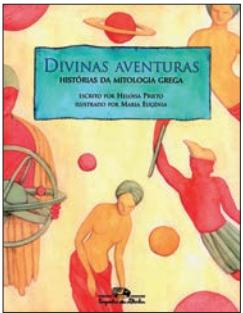
ISBN 978-85-85466-42-8

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 1995



DIVINAS AVENTURAS

Histórias da mitologia grega

HELOISA PRIETO

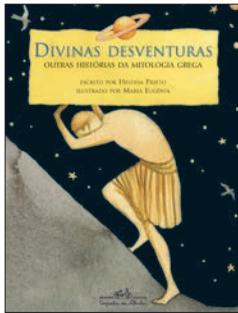
Ilustrações de **MARIA EUGÉNIA**

Mostrando a atualidade da mitologia grega e sua presença camuflada no universo dos quadrinhos, desenhos animados e filmes de ação, a autora convida seus leitores para um encontro surpreendente com Apolo, Atena, Hermes, Poseidon, Zeus e outros deuses. Cada um narra suas peripécias, mas, como a convivência entre eles nem sempre é pacífica, as versões para cada história se contradizem.

48 pp. – Brochura – 20 x 26 cm
ISBN 978-85-85466-93-0

MITOLOGIA

1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º e 7º ANOS



DIVINAS DESVENTURAS

Outras histórias da mitologia grega

HELOISA PRIETO

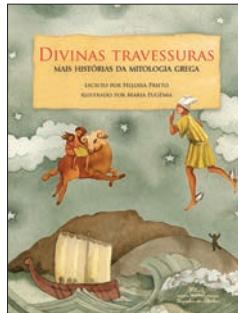
Ilustrações de **MARIA EUGÉNIA**

No teatro, nas artes e sobretudo na religião, a civilização grega foi o berço do Ocidente. Entre as muitas influências presentes até hoje em nosso dia a dia, estão as narrativas da mitologia grega, com seus deuses conhecidos de todos nós. Este livro reúne oito dos mais trágicos mitos gregos: as histórias de Táurus, Ariadne, Ícaro, Dafne, Asclépio, Prometeu, Cassandra e Sísifo. E, para narrar essas desventuras, a autora dá voz a Cronos, o deus do tempo.

48 pp. – Brochura – 20 x 26 cm
ISBN 978-85-7406-361-4

MITOLOGIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



DIVINAS TRAVESSURAS

Mais histórias da mitologia grega

HELOISA PRIETO

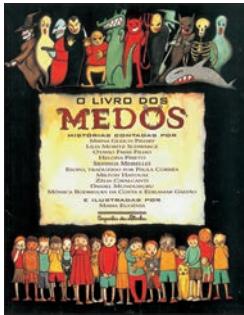
Ilustrações de **MARIA EUGÉNIA**

Hermes, o deus da trapaça, conta as suas histórias preferidas. Muito arteiro, ele fala sobre o dia em que roubou os novilhos de seu irmão Apolo; sobre quando ajudou seu tataraneto Odisseu a vencer o gigante Polifemo, entre outras peripécias. São histórias sobre a mitologia grega em um tom divertido e próximo do leitor. Ao final, um glossário conta a vida dos principais personagens do livro.

40 pp. – Brochura – 20 x 26 cm
ISBN 978-85-7406-509-0

MITOLOGIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 1998

O LIVRO DOS MEDOS

Vários autores

Organização de **HELOISA PRIETO**

Ilustrações de **MARIA EUGÉNIA**

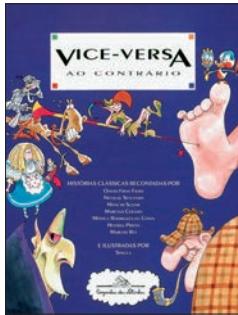
Eles são de muitas qualidades e variam conforme o lugar, a época e a pessoa. Só uma coisa não muda: todo mundo tem e continua tendo — e mais de um ao mesmo tempo. Onze autores escolheram uma manifestação do medo e escreveram histórias muito diferentes entre si: medo de que os pais se separem, medo do escuro, medo de avião, medo de vampiro... Há medo para todos os gostos. Falar sobre eles é sempre uma forma de torná-los um pouco mais mansos.

80 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-023-1

HISTÓRIA DE MEDO

4º e 5º ANOS



VICE-VERSA AO CONTRÁRIO

Vários autores

Organização de **HELOISA PRIETO**

Ilustrações de **SPACCA**

Fausto, Dom Quixote, Sherlock Holmes, Alice, Peter Pan, o Patinho Feio, Drácula — esses personagens clássicos da literatura mundial aparecem aqui em situações inesperadas, “manipulados” por sete escritores brasileiros contemporâneos: Otavio Frias Filho, Nicolau Sevcenko, Moacyr Scliar, Mônica Rodrigues da Costa, Marcelo Coelho, Marcos Rey e Heloisa Prieto. Cada conto atual vem acompanhado de um resumo da história original e de uma pequena biografia de seus autores.

48 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-85466-21-3

RECONTOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O ESTRANHO CASO DA MASSINHA FEDORENTA

HELOISA PRIETO

Ilustrações de **ADRIANA FERNANDES**

Na classe de Caio, Estela, Flora, Victoria e João Afonso, a mania de brincar de massinha pegou pra valer. Eram cachorros e serpentes de um lado, bolas espaciais e E.T.’s de outro — e farinha por todos os cantos.

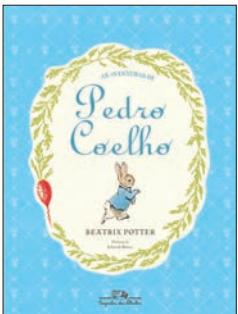
Mas no meio de tantas ideias, um pote cheio de uma massa pra lá de esquisita e fedida chamou a atenção das crianças. Como aquilo tinha ido parar ali? Seria preciso coragem para desvendar esse estranho e fedido caso.

32 pp. – Brochura – 20,5 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-648-6

AVVENTURA

INFANTIL



AS AVENTURAS DE PEDRO COELHO

BEATRIX POTTER

Quem nunca ouviu falar de Pedro Coelho — o dentuço mais famoso, e levado!, do mundo — e de Beatrix Potter, que escreveu e ilustrou as suas aventuras há mais de cem anos? Com milhares de fãs nos mais diversos países, esses dois já viraram desenho animado, filme, e continuam encantando crianças e adultos. Em *As aventuras de Pedro Coelho* os leitores vão conhecer as malandragens e os apuros do coelhinho nas quatro principais histórias da série, acompanhadas dos desenhos originais da autora.

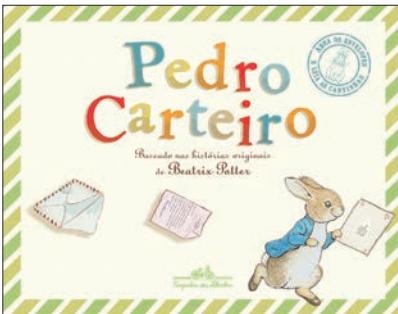
Tradução: Eduardo Bueno

96 pp. - Capa dura - 21,7 x 28,7 cm

ISBN 978-85-7406-609-7

AVENTURA • CLÁSSICOS

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



PEDRO CARTEIRO

BEATRIX POTTER

Pedro Coelho virou carteiro por um dia. Ele anda de um lado para o outro, entregando correspondências aos moradores de Mato Fino. Mas, em uma das cartas, descobre que um plano maligno está sendo armado contra Pati Pataxoca! Se ele não correr, a coitada da pata será comida no jantar... Para acompanhar o dia a dia da movimentada cidade de Mato Fino, o leitor vai ler tudo o que vem nos envelopes que Pedro leva e traz — cartas, cartões-postais, “dindins”, folhetos, recortes de jornais, entre outras surpresas.

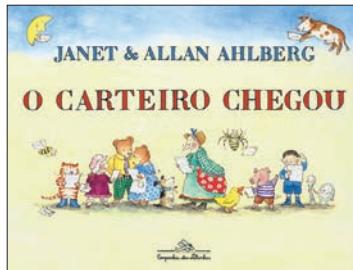
Tradução: Eduardo Brandão

36 pp. - Capa dura - 26,8 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-584-7

CLÁSSICOS • GÊNERO EPISTOLAR • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



FNLIJ – PRÊMIO MONTEIRO LOBATO CATEGORIA A MELHOR TRADUÇÃO/CRIANÇA – 2007

O CARTEIRO CHEGOU

JANET e ALLAN AHLBERG

Os personagens dos contos de fada também gostam de mandar e receber cartas. João, por exemplo, envia um postal ao gigante, agradecendo as férias que sua galinha de ovos de ouro lhe proporcionou. Já Cachinhos Dourados aproveita para se desculpar com a família Urso. Contado em rimas, este livro vem cheio de cartas de verdade, postais, livrinhos e convites, com envelope e tudo.

Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. - Capa dura - 25,8 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-285-3

GÊNERO EPISTOLAR • LIVRO-ANIMADO • RECONTO

1º, 2º e 3º ANOS



O NATAL DO CARTEIRO

JANET e ALLAN AHLBERG

Quando chega o fim do ano, o Carteiro tem de trabalhar em dobro para entregar a correspondência de personagens muito especiais: os ursinhos e a Cachinhos Dourados, a Chapeuzinho Vermelho e o Lobo Mau, o Homem Biscoito... Até o Papai Noel recebe a ajuda do Carteiro. E os leitores também vão encontrar envelopes recheados de cartas, cartões e presentinhos, como jogos e livros, para lembrar-lhes da magia dessa antiga tradição que é a troca de cartas.

Tradução: Eduardo Brandão

36 pp. - Capa dura - 20,2 x 23,3 cm

ISBN 978-85-7406-442-0

GÊNERO EPISTOLAR • LIVRO-ANIMADO • RECONTOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O PEDACINHO DE CARVÃO

LEMONY SNICKET

Ilustrações de BRETT HELQUIST

Um pedacinho de carvão está interessado em ser artista; por isso, sai zanzando por aí, vivendo as situações mais inusitadas — como conhecer o Papai Noel em uma loja de conveniência. Até que vira dono, com um amigão que ele faz no meio do caminho, de um restaurante de comida coreana, que funciona como ateliê de arte nas noites de frio.

Uma “típica” história de Natal, daquelas repletas de milagres, contada por Lemony Snicket, autor das *Desventuras em Série*.

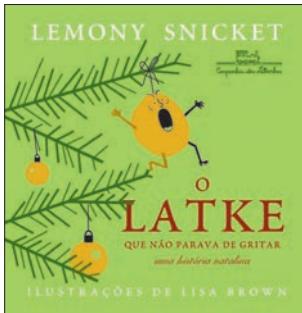
Tradução: Ricardo Gouveia

48 pp. - Capa dura - 15,8 x 16,1 cm

ISBN 978-85-7406-438-3

AVENTURA • IDENTIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O LATKE QUE NÃO PARAVA DE GRITAR

Uma história natalina

LEMONY SNICKET

Ilustrações de LISA BROWN

Enquanto muitos comemoram o Natal, os judeus celebram outra data especial: Chanucá, ou a “festa das luzes”. E o latke é um bolinho de batata indispensável nessa comemoração. Ele é o personagem principal deste livro e, depois de pular da panela, conta a história do Chanucá aos personagens natalinos que encontra pelo caminho. Até que uma família esfomeada o acha e... Um livro para todos aqueles que gostam de celebrar!

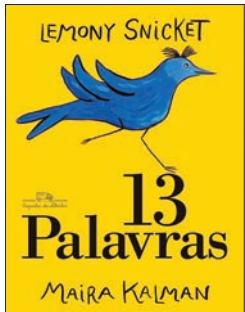
Tradução: Antônio Xerxesnesky

60 pp. - Capa dura - 15,8 x 16,1 cm

ISBN 978-85-7406-553-3

DIVERSIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



13 PALAVRAS

LEMONY SNICKET

Ilustrações de MAIRA KALMAN

A partir de treze palavras aparentemente aleatórias, Lemony Snicket e Maira Kalman criaram esta história peculiar e irreverente, sobre uma passarinho melancólica e um cão que tenta alegrá-la a todo custo, oferecendo a ela, por exemplo, bolos e chapéus. As crianças vão se surpreender com este livro extravagante e lindamente ilustrado por uma colunista da revista *The New Yorker*.

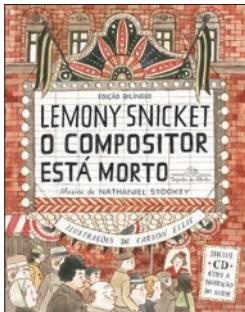
Tradução: Érico Assis

40 pp. - Brochura - 21 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-581-6

AMIZADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O COMPOSITOR ESTÁ MORTO

LEMONY SNICKET

Ilustrações de CARSON ELLIS

Músicos de orquestras têm toda a pinta de culpados. Mas, neste desconcertante crime, o compositor está morto e os instrumentos são os suspeitos. Todos têm álibis — os Violinos estavam tocando melodias, os Violoncelos estavam no acompanhamento... Depois de ouvir os instrumentos e a narração do próprio autor, ou a versão em português, os leitores descobrirão o que aconteceu no crime mais bem orquestrado da história.

Tradução: Érico Assis

48 pp. - Brochura - 21,2 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-514-4

MÚSICA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O ESCURO

LEMONY SNICKET

Ilustrações de JON KLASSEN

Você pode ter medo do escuro, mas o escuro não tem medo de você. Já reparou que ele está sempre por perto? Atrás da porta, embaixo da cama, dentro do armário...

É isso que Luca descobre quando, certa noite, o escuro vai até seu quarto e o convida para descer ao porão. E é lá, no cômodo mais sombrio da casa, que ele percebe que até para o seu maior medo existe uma solução.

Tradução: Érico Assis

48 pp. - Brochura - 19 x 25,5 cm

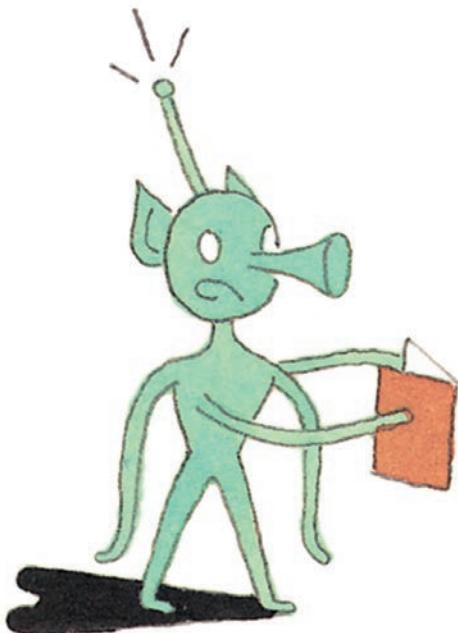
ISBN 978-85-7406-656-1

HISTÓRIA DE MEDO

INFANTIL

COLEÇÃO PROFISSÕES

Histórias de quem adora o que faz e tem muito a ensinar, com fotos e desenhos bem-humorados.
Ilustrações de **MARCELO CIPIS**.



O LIVRO DO ATOR

FLAVIO DE SOUZA

O escritor, criador de séries para a tv e também ator Flávio de Souza alterna relatos autobiográficos com um apanhado histórico do teatro no mundo e no Brasil, apresentando uma galeria de grandes profissionais.

96 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-099-6

ARTE • TEATRO / 6º e 7º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA INFORMATIVO – 2002



 FNLIJ – CATEGORIA INFORMATIVO – 2003



O LIVRO DO CIENTISTA

MARCELO GLEISER

O físico conta um pouco de sua trajetória, enquanto apresenta a história das grandes descobertas científicas e as ideias de pensadores como Platão, Galileu, Darwin e Einstein.

96 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-161-0

CIÊNCIA / 6º e 7º ANOS

O LIVRO DA DANÇA

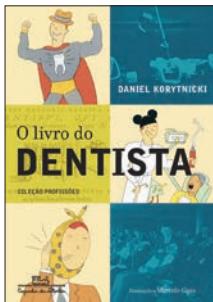
INÊS BOGÉA

A história da dançarina vem acompanhada de informações sobre grandes bailarinos, báls clássicos, passos de dança e coreógrafos.

96 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-148-1

ARTE / 6º e 7º ANOS



O livro do DENTISTA

O LIVRO DO DENTISTA

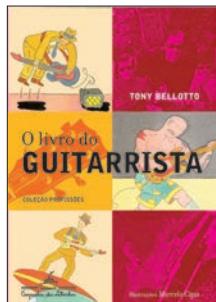
DANIEL KORYTNICKI

Daniel sabe que muita gente tem medo de dentista, mas mostra como os avanços tecnológicos mudaram as coisas. Conta como escolheu ser dentista, descreve a formação e apresenta a história da profissão.

96 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-236-5

MEMÓRIAS / 6º e 7º ANOS



O livro do GUITARRISTA

TONY BELLOTTO

O LIVRO DO GUITARRISTA

TONY BELLOTTO

O guitarrista dos Titãs fala do seu trajeto como instrumentista e conta a história do rock.

80 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-092-7

MÚSICA / 6º e 7º ANOS



O livro da MEDICINA

MOACYR SCLIAR

 FNLIJ – CATEGORIA INFORMATIVO – 2002

O LIVRO DA MEDICINA

MOACYR SCLIAR

Moacyr Scliar apresenta um pouco da história da medicina, os cursos das faculdades, as especializações, os instrumentos, e conta casos curiosos que viveu no exercício da profissão.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-081-1

CIÊNCIA / 6º e 7º ANOS

O LIVRO DA MÚSICA

ARTHUR NESTROVSKI

Ao relatar situações autobiográficas, Nestrovski apresenta o detalhado universo da música.

80 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-082-8

MÚSICA / 6º e 7º ANOS



O livro da MÚSICA

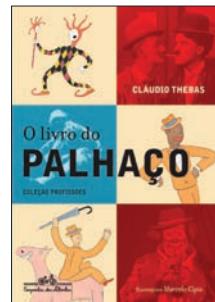
ARTHUR NESTROVSKI

COLLEÇÃO PROFISSÕES

Capa do Alôôô

Ilustrações de Cláudio Thebas

Editora Manoel Góes



O livro do PALHAÇO

CLÁUDIO THEBAS

COLLEÇÃO PROFISSÕES

Capa do Alôôô

Ilustrações de Cláudio Thebas

Editora Manoel Góes



O livro do PSICÓLOGO

JUDITH ROSENBAUM

COLLEÇÃO PROFISSÕES

Capa do Alôôô

Ilustrações de Judith Rosenbaum

Editora Manoel Góes

O LIVRO DO PALHAÇO

CLÁUDIO THEBAS

Thebas intercala sua trajetória como palhaço com a história da profissão desde as origens na China e Egito até as aparições no cinema.

96 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-317-1

ARTE / 6º e 7º ANOS

O LIVRO DO PSICÓLOGO

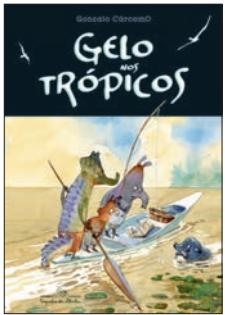
JUDITH ROSENBAUM

Yudith conta um pouco da sua juventude, como chegou à opção pela psicologia, os anos de formação e, depois, como aplicou seu aprendizado na vida profissional.

96 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-278-5

MEMÓRIAS / 6º e 7º ANOS



GELO NOS TRÓPICOS CÁRCAMO

Conquistar uma nova amizade pode ser suficiente para despertar o mais impiedoso dos sentimentos: o ciúme. É o que acontece com os personagens deste livro, que conta uma história somente com imagens. Sem querer, um pinguim boia em um pedaço de gelo até uma ilha tropical, onde vivem um jacaré, uma capivara e uma anta. Competindo pela atenção do forasteiro e também para ficar com o pedaço de gelo, os três companheiros acabam tendo uma lição sobre o valor da amizade.

48 pp. – Brochura – 19 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-460-4

LIVRO-IMAGEM • MEIO AMBIENTE
INFANTIL, 1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



OLEMAC E MELÔ O encontro de um camelo e um camelô FERNANDO VILELA

O camelo OlemaC trabalhava para um comerciante saudita. Atravessava o deserto carregando muito peso, quase sem descanso. Um dia resolve fugir e embarca escondido em um navio. Em São Paulo, acaba trombando com Melô, que, como ele, camelava todo dia, carregando as tralhas que vendia em sua barraca no viaduto Santa Ifigênia. Começa aí uma grande amizade, que vai cruzar terras e mares, até as arábias. As gravuras de Fernando Vilela foram feitas com borracha plástica escolar, uma espécie de carimbo artesanal.

64 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-299-0

AMIZADE • AVENTURA
4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA MELHOR ILUSTRAÇÃO – 2007

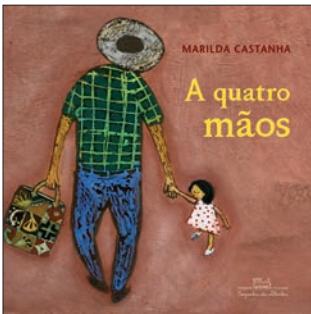
THAPA KUNTURI Ninho do condor CÁRCAMO

Thapa Kunturi trata metaforicamente do encontro entre o “civilizado” velho mundo cristão europeu e o “selvagem” novo mundo pagão. A lenda se passa em uma aldeia indígena no topo da cordilheira dos Andes, à beira do lago Titicaca, onde vivem o menino Wuayna Chacha e a sua lhama de estimação, Wintata. CárcamO explica também o significado de palavras indígenas presentes no livro e apresenta a história que ambienta a aventura dos dois personagens — a chegada de Francisco Pizarro à América.

64 pp. – Capa dura – 28 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-311-9

DIVERSIDADE • HISTÓRIA GERAL • IDENTIDADE
4º e 5º ANOS



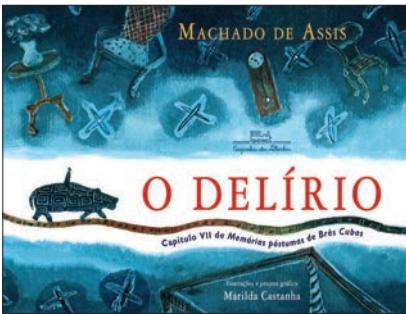
A QUATRO MÃOS

MARILDA CASTANHA

Esta é uma história sobre a passagem do tempo e sobre os caminhos que uma menina percorre ao lado de seu pai. Seja para carregá-la no colo, seja para brincar de balanço ou lhe dar um abraço, ele está sempre por perto, lhe estendendo a mão.

72 pp. - Brochura - 20,5 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-792-6

RELACIONES FAMILIARES
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O DELÍRIO

MACHADO DE ASSIS

Ilustrações de MARILDA CASTANHA

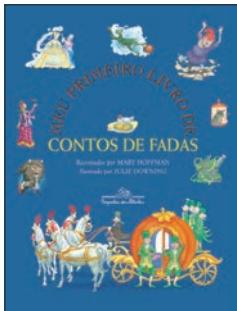
No sétimo capítulo de *Memórias póstumas de Brás Cubas*, o defunto-autor (é isso mesmo: o narrador conta suas memórias depois de morto) descreve o delírio que o acometeu antes da morte: uma viagem vertiginosa, riquíssima em imagens lúdicas, em que se misturam bichos, homens e objetos.

Ilustrado por Marilda Castanha, o livro é uma ótima introdução ao nosso grande escritor. A presente edição, idealizada para os jovens leitores, traz também uma introdução da historiadora Isabel Lustosa.

48 pp. - Brochura - 27 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-445-1

CLÁSSICOS
4º, 5º, 6º e 7º ANOS





MEU PRIMEIRO LIVRO DE CONTOS DE FADAS

MARY HOFFMAN

Ilustrações de JULIE DOWNTING

Catorze contos de fadas clássicos, recontados numa linguagem simples e poética. Ao lado de histórias populares da tradição europeia, como "Cinderela" e "A Bela Adormecida", há outras menos conhecidas, como "A mulher do pescador" ou "Diamantes e sapos". São contos dos principais escritores do gênero: Andersen, Madame de Beaumont, os irmãos Grimm e Perrault, além de uma história de Oscar Wilde, "O gigante egoísta".

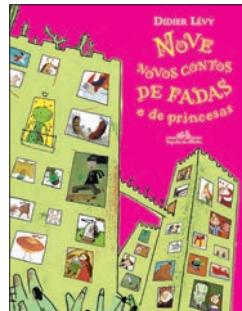
Tradução: Hildegard Feist

80 pp. – Brochura – 19,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-187-0

ANTOLOGIA • CLÁSSICOS • CONTO

4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/crianças
– 2004

NOVE NOVOS CONTOS DE FADAS E DE PRINCESAS

DIDIER LÉVY

Vários ilustradores

Todo mundo conhece os tradicionais contos de fadas e de princesas, mas alguns segredos dessas famosas personagens nunca tinham sido revelados. Por exemplo: como elas fazem para manter um sorriso sempre lindo? E será que elas sempre preferem aqueles vestidos longos cor-de-rosa, ou algumas gostam mais de vestidos azuis e curtos? Cada conto tem ilustrações de um artista diferente, e é intercalado por informações inéditas e fundamentais.

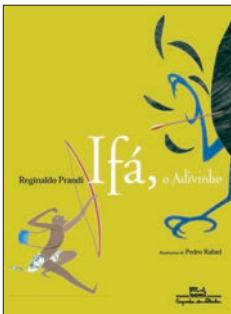
Tradução: Eduardo Brandão

96 pp. – Brochura – 21,7 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-206-8

HUMOR • RECONTO

4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2002

IFÁ, O ADIVINHO

Histórias dos deuses africanos que vieram para o Brasil com os escravos

REGINALDO PRANDI

Ilustrações de PEDRO RAFAEL

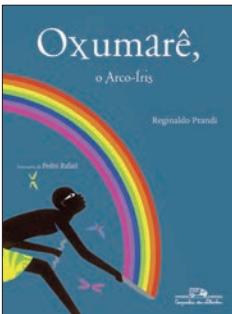
Em tempos antigos na África negra, Ifá, o Adivinho, jogava seus búzios mágicos e desvendava o destino das pessoas. Sempre que lhe traziam um problema, ele se lembrava de alguma história que ensinava como resolvê-lo — histórias vividas por personagens como Xangô, Iansã e Ogum. *Ifá, o Adivinho* propicia uma leitura prazerosa e descortina costumes e modos de agir que se tornaram parte da diversidade cultural brasileira.

64 pp. – Brochura – 19,5 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-123-8

AFRO-BRASILEIRO • MITOLOGIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



OXUMARÊ, O ARCO-ÍRIS

Mais histórias dos deuses africanos que vieram para o Brasil com os escravos

REGINALDO PRANDI

Ilustrações de PEDRO RAFAEL

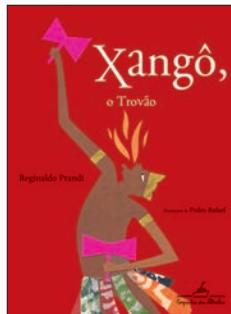
A beleza de Oxumarê era admirada por todos, que invejavam o luxo de suas roupas coloridas. Um dia a chuva resolveu castigar a Terra; os rios se encheram, as doenças se espalharam e os animais começaram a morrer afogados. Oxumarê, que não tinha muita simpatia pela chuva, cortou o céu com seu punhal de prata e a fez parar. Desde então, toda vez que isso acontece, ele pode ser visto enfeitando o céu, sob a forma de um arco-íris.

64 pp. – Brochura – 19,5 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-235-8

AFRO-BRASILEIRO • MITOLOGIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2003

XANGÔ, O TROVÃO

Outras histórias dos deuses africanos que vieram para o Brasil com os escravos

REGINALDO PRANDI

Ilustrações de PEDRO RAFAEL

No candomblé, cada orixá é responsável por determinado aspecto da vida. Oxóssi é o senhor da caça. Oxum é a divindade da riqueza e do amor. Iemanjá é a deusa do mar. E Xangô é responsável pela justiça: quando era mortal, foi um rei poderoso e tinha muitas mulheres, entre elas Obá, Iansã e Oxum. Seu símbolo é um machado de duas lâminas e seus filhos espirituais costumam ser bons líderes e se dar bem nos negócios.

64 pp. – Brochura – 19,5 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-158-0

AFRO-BRASILEIRO • MITOLOGIA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MINHA QUERIDA ASSOMBRAÇÃO

REGINALDO PRANDI

Ilustrações de **RODRIGO ROSA**

Paulo leva os filhos para passar uma semana numa fazenda antiga do interior. Na Fazenda Velha, a família é recebida pela proprietária, dona Santa. Além de nadar no riacho, correr atrás dos bezerros e subir numa grande figueira, as crianças ouvem histórias de arrepiar contadas à noite por dona Santa. Para escrever este livro, Reginaldo Prandi se inspirou na própria infância, passada no interior de São Paulo, onde ouvia histórias de terror contadas por sua avó paterna, Josefina.

120 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-193-1

AVVENTURA • FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



JOGO DE ESCOLHAS

REGINALDO PRANDI

Ilustrações de **RODRIGO ROSA**

Paulo e seus filhos — Fernando, Francisco, Rita e Luísa — têm de escolher onde vão passar as férias. Como não chegam a um acordo, Paulo propõe um jogo: Fernando, Francisco e Rita devem selecionar, cada um, uma história a ser lida para todos. Depois Luísa determina aquela de que gostou mais; o narrador da história escolhida decide então o lugar das férias.

No final do livro, um glossário aprofunda alguns dos temas discutidos pelos irmãos em suas conversas.

144 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-363-8

AVVENTURA • FOLCLORE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FELIZ ANIVERSÁRIO

REGINALDO PRANDI

Ilustrações de **RODRIGO ROSA**

Os quatro filhos de Paulo fazem aniversário um em seguida do outro e com exatos cinco dias de diferença entre cada um. Assim, todo ano as comemorações viram uma só, e Tia Nená vem do interior para fazer os doces.

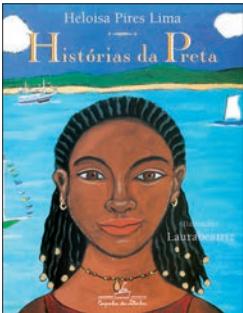
Enquanto ajudam a preparar os quitutes, os quatro escutam o programa de rádio preferido da tia, no qual um locutor narra histórias relacionadas às notícias do dia. Mas há um clima de mistério no ar: alguém está atacando a despensa durante a noite e fazendo a festa sozinho.

144 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-424-6

AVVENTURA • RELAÇÕES FAMILIARES

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
INFORMATIVO – 1998

HISTÓRIAS DA PRETA

HELOISA PIRES LIMA

Ilustrações de **LAURABEATRIZ**

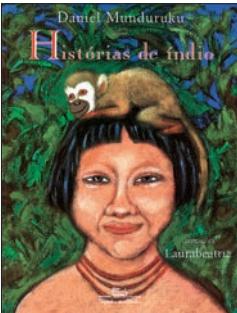
As *Histórias da Preta* falam de um povo que veio para o Brasil à força, escravizado, mas que sobreviveu ao sofrimento e acabou fazendo daqui sua segunda casa. Como é ser negro neste país? Isso faz diferença? Reunindo informação histórica, reflexão intelectual, estímulos ao exercício da cidadania e historinhas propriamente ditas (tiradas da mitologia africana, por exemplo), a autora fala sobre a população negra no Brasil com a experiência de quem já foi alvo de racismo.

72 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-242-6

AFRO-BRASILEIRO • IDENTIDADE

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



HISTÓRIAS DE ÍNDIO

DANIEL MUNDURUKU

Ilustrações de **LAURABEATRIZ**

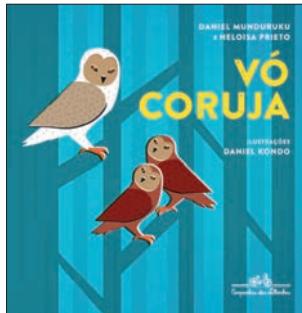
O conto da cultura munduruku “O menino que não sabia sonhar” fala de Kaxi, um garoto como outro qualquer, exceto pelo fato de o pajé tê-lo escolhido como seu sucessor. Aqui a cultura indígena é apresentada do ponto de vista de um dos seus integrantes. Em seguida, o autor relata com bom humor suas experiências no “mundo dos brancos” e comenta a situação dos povos indígenas no Brasil. A edição inclui desenhos de crianças indígenas e fotos de aldeias mundurukus.

72 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-85466-60-2

DIVERSIDADE • IDENTIDADE • INDÍGENA

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



VÓ CORUJA

DANIEL MUNDURUKU e HELOISA PRIETO

Ilustrações de **DANIEL KONDO**

Dona Irani promovia uma festa de aniversário na aldeia, com direito a bolo, vela e “parabéns”, costumes da cidade que seus netos tanto apreciavam. Mas, mesmo com todos os atrativos, a estrela da vez foi a própria Irani e as aventuras que narrou. As histórias da velha que mudou de pele, do roubo da noite, do fogo que se espalhou pela Terra, entre outros contos indígenas, fascinaram os convidados — e Dona Irani entendeu que os segredos da tradição ainda tinham o poder de unir todos.

36 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-631-8

DIVERSIDADE • INDÍGENA

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



UMA AMIZADE (IM)POSSÍVEL

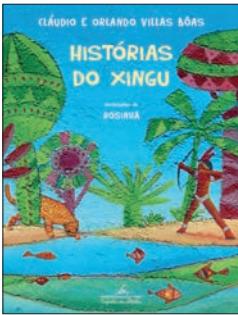
As aventuras de Pedro e Aukê no Brasil colonial

LILIA MORITZ SCHWARCZ
Ilustrações de **SPACCA**

Pedro e Aukê têm a mesma idade, mas suas vidas são muito diferentes: Aukê é um curumim tupinambá que não vê a hora de se juntar aos homens da tribo nas caçadas pela floresta; enquanto Pedro é um português-nho recém-chegado à Terra de Santa Cruz, ansioso por explorar as matas desconhecidas. Semelhanças e diferenças à parte, os dois terão suas histórias cruzadas neste livro, ambientado no alvorecer da história do país.

64 pp. – Brochura – 21 x 26 cm
ISBN 978-85-7406-630-1

DIVERSIDADE • HISTÓRIA DO BRASIL • INDÍGENA
4º e 5º ANOS



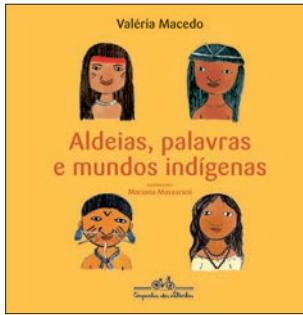
HISTÓRIAS DO XINGU

CARLOS e ORLANDO VILLAS BÔAS

Ilustrações de ROSINHA

Carlos e Orlando Villas Bôas dedicaram suas vidas aos índios brasileiros. Criaram laços de amizade com mais de vinte povos e, em 1961, ajudaram a fundar o Parque Nacional do Xingu. Os irmãos conheceram a cultura dos xinguanos mais do que ninguém, e narram aqui doze histórias assim como as ouviram. São contos que falam do imaginário desses grupos, de seus costumes, crenças e cosmologia. Uma introdução da antropóloga Betty Mambilin dá mais detalhes sobre a história dos Villas Bôas e dos índios do Alto Xingu.

56 pp. – Brochura – 21 x 27 cm
ISBN 978-85-7406-565-6
CONTO • DIVERSIDADE • INDÍGENA
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS

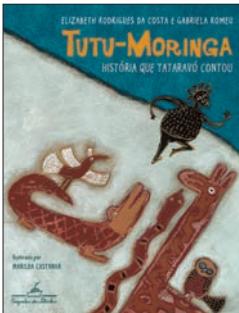


ALDEIAS, PALAVRAS e MUNDOS INDÍGENAS

VALÉRIA MACEDO
Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

Yano, Ejcre, Üne, Oo — por incrível que pareça, essas quatro palavras significam a mesma coisa. Representam, na língua de quatro povos indígenas (os Yanomami, os Krahô, os Kui-kuro e os Guarani Mbyá), a palavra casa. Através dela e de muitas outras palavras, o leitor é convidado a fazer um passeio pela imaginação e conhecer um pouco da vida e dos costumes desses grupos: onde moram, como se enfeitam, seus objetos, suas festas, sua língua. Uma aventura lúdica e muito enriquecedora.

24 pp. – Grampeado – 20,5 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-633-2
DIVERSIDADE • INDÍGENA
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
RECONTOS – 2013**

TUTU-MORINGA

História que tataravó contou

ELIZABETH RODRIGUES DA COSTA e GABRIELA ROMEU

Ilustrações de MARILDA CASTANHA

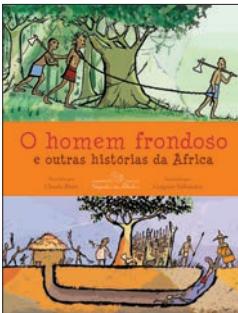
Tutus são seres encantados que há muito tempo povoam as histórias africanas, e que desembarcaram no Brasil pelo imaginário da população escrava, popularizando-se nas cantigas de ninar entoadas pelas babás negras. Neste livro, é a tataravó quem conta para as crianças a história de Tutu-Moringa, que morava numa moita no meio do mato e que, no final da tarde, saía em busca de seus filhos roubados pelos portugueses.

32 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-599-1

AFRO-BRASILEIRO • FOLCLORE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O HOMEM FRONDOSO

E outras histórias da África

CLAUDE BLUM

Ilustrações de GRÉGOIRE VALLANCIEN

A história do homem frondoso e todas as demais contadas neste livro foram recolhidas da tradição oral de diversos países da África e procuram manter o ritmo próprio da fala. Entram em cena seres fantásticos, animais, camponeses, príncipes e princesas, e pessoas comuns vivendo o dia a dia das aldeias africanas — personagens variados, como homens, bichos, árvores, rios e pedras, que nestas histórias se expressam todos por meio das palavras.

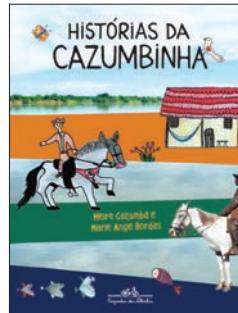
Tradução: Hildegard Feist

48 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-495-6

AFRO-BRASILEIRO • CONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2011**

HISTÓRIAS DA CAZUMBINHA

MEIRE CAZUMBÁ

**Ilustrações de MARIE ANGE BORDAS,
com a colaboração das crianças
do Quilombo Rio das Rás**

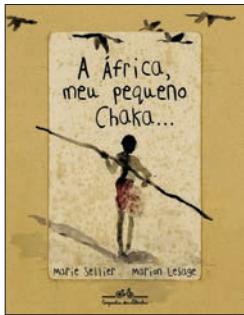
Cazumbinha nasceu às margens do rio São Francisco, em uma comunidade quilombola. Neste livro, conhecemos as histórias de sua infância — tão diferentes e, ao mesmo tempo, tão semelhantes às de qualquer criança —, que, narradas como se estivessem sendo contadas em voz alta, transmitem com ritmo os acontecimentos e a vida no local. No final, um texto traz informações sobre os quilombos e as comunidades quilombolas.

72 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

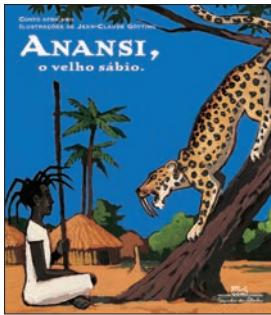
ISBN 978-85-7406-457-4

AFRO-BRASILEIRO • DIVERSIDADE • MEMÓRIAS

4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 2006**



A ÁFRICA, MEU PEQUENO CHAKA...

MARIE SELLIER

Ilustrações de **MARION LESAGE**

Vovô Dembo conta ao neto Chaka a história da sua África: a infância pobre numa família de catorze irmãos, o pastoreio das cabras, as pescarias, as festas, as comidas, as plantações, a chuva. Ilustrado com artesanatos africanos, *A África, meu pequeno Chaka...* reata com a tradição do contador de histórias, figura central em um mundo sem livros nem escolas, e a quem cabe transmitir a saga da família, da aldeia, de seu povo, fundindo a memória pessoal com a coletiva.

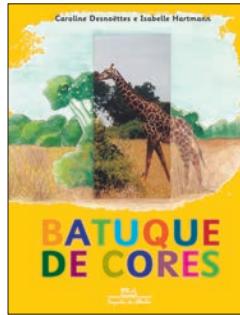
Tradução: Rosa Freire d'Aguiar

48 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-324-9

AFRO-BRASILEIRO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
INFORMATIVO – 2010**

ANANSI, O VELHO SÁBIO

Conto africano

Recontado por **KALEKI**

Ilustrações de **JEAN-CLAUDE GÖTTING**

Há muito tempo, não havia histórias para se contar, pois Nyame, o deus do céu, trancava todas elas num baú de madeira. A aranha Anansi queria ter acesso a essas histórias para desvendar a origem e o fim de tudo. Ela desafia Nyame e captura as quatro criaturas inatingíveis que o deus pede. Parte da mitologia axânti, a história de Anansi é uma espécie de conto dos contos e reflete as crenças e os costumes dessa sociedade.

Tradução: Rosa Freire d'Aguiar

32 pp. – Brochura – 21 x 24 cm

ISBN 978-85-7406-305-8

AFRO-BRASILEIRO • MITOLOGIA

1º, 2º e 3º ANOS

BATUQUE DE CORES

CAROLINE DESNOËTTES e ISABELLE HARTMANN

Ilustrações de **ISABELLE HARTMANN**

Vovô Moussa guarda muitas lembranças da viagem que fez do Senegal até a África do Sul. A cada dupla de páginas, conhecemos, através do seu relato, um dos dezesseis países que visitou. Na página esquerda, ele conta à neta Fatou, em forma de carta, as lembranças que guarda da região. E na direita são mostradas uma ou mais peças de arte do país, acompanhadas de legendas explicativas. Um convite para conhecer a África de hoje.

Tradução: Hildegard Feist

48 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-387-4

AFRO-BRASILEIRO • ARTE • GÊNERO EPISTOLAR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
LITERATURA EM LÍNGUA
PORTUGUESA – 2009

O GATO E O ESCURO

Mia Couto

Ilustrações de **MARILDA CASTANHA**

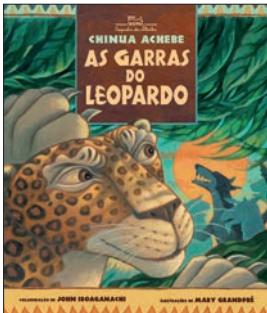
Pintalgato vive sendo alertado pela mãe para que não ultrapasse a fronteira do dia. Louco para descobrir o que se esconde sob a sombra da noite, decide se aventurar e acaba tendo um encontro inusitado com o escuro. Quando volta para a luz do dia, seu pelo, antes amarelo, está preto como a noite. Fica apavorado. Com a ajuda da mãe consegue perceber que o medo do escuro, na verdade, é o medo das “ideias escuras que temos sobre o escuro”.

40 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-341-6

AFRO-BRASILEIRO • HISTÓRIA DE MEDO

1º, 2º e 3º ANOS



AS GARRAS DO LEOPARDO

CHINUA ACHEBE, com JOHN IROAGANACH

Ilustrações de **MARY GRANDPRÉ**

Nesta parábola sobre a colonização, o escritor nigeriano dá uma lição sobre libertação e justiça, ao contar para as crianças a história do bondoso rei Leopardo, que, como todos os bichos, não tinha garras nem dentes afiados — com exceção do cachorro, que, com seus caninos pontudos, era motivo de gozação. Cheio de rancor, o cão resolveu enfrentar o rei e se tornar o bicho mais poderoso. Com a ajuda do ferreiro e do Trovão, o Leopardo voltou para fazer justiça — e, a partir daí, a vida na selva nunca mais foi a mesma.

Tradução: Érico Assis

48 pp. – Brochura – 24,8 x 28,8 cm

ISBN 978-85-7406-592-2

AFRO-BRASILEIRO

4º e 5º ANOS



CHAKCHUCA DESAPARECEU

GALIA OZ

Ilustrações de **SANDRA JÁVERA**

Chakchuca é o nome de um prato africano, e também de uma cachorrinha malhada, que um dia apareceu no prédio de uma menina chamada Iuli e acabou virando o bicho de estimação da garota. O problema é que, depois de apenas duas semanas, Chakchuca desaparece, deixando a menina na maior aflição.

E agora, quem poderia ajudar Iuli a desvendar esse grande mistério?

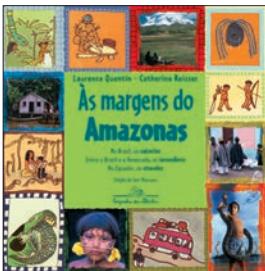
Tradução: Paulo Geiger

48 pp. – Brochura – 23 x 25 cm

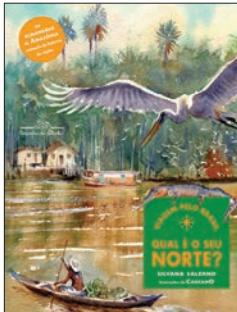
ISBN 978-85-7406-483-3

AMIZADE • AVENTURA • RELAÇÕES FAMILIARES

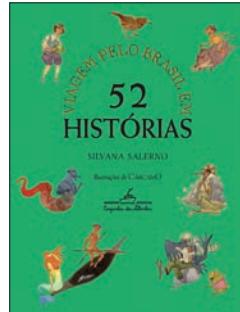
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
INFORMATIVO – 2011**



**FNLIJ – CATEGORIA
INFORMATIVO – 2012**



**FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2006
PRÊMIO FIGUEIREDO
PIMENTEL RECONTO
– 2006**

ÀS MARGENS DO AMAZONAS

LAURENCE QUENTIN

Ilustrações de **CATHERINE REISSER**

A Floresta Amazônica ocupa metade do território da América Latina e possui incontáveis animais e plantas — e essa diversidade também se nota em relação aos povos que a ocupam. Neste livro, o leitor é convidado a conhecer a história, a vida, os costumes e o habitat de três povos amazônicos. Textos explicativos são acompanhados de narrativas ficcionais, sugestões de jogos e atividades culinárias, e ilustrados com desenhos, fotos e mapas da região.

Tradução: Rosa Freire d’Aguiar

152 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-430-7

ARTE • DIVERSIDADE • INDÍGENA • MEIO AMBIENTE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

QUAL É O SEU NORTE?

SILVANA SALERNO

Ilustrações de **CÁRCAMO**

Quem nunca sonhou conhecer a Floresta Amazônica? Neste almanaque, o Norte do Brasil é explorado a partir das histórias da região, e ilustrado com muitas fotos, desenhos e mapas. Biodiversidade, como viver da floresta, a história da região, entre outras temáticas, se misturam com mitos indígenas e histórias sobre personagens importantes, como o Marechal Rondon e o seringueiro Chico Mendes.

80 pp. – Brochura – 21 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-477-2

FOCLORE • INDÍGENA • MEIO AMBIENTE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

VIAGEM PELO BRASIL EM 52 HISTÓRIAS

SILVANA SALERNO

Ilustrações de **CÁRCAMO**

Antropólogos, etnógrafos, pesquisadores e folcloristas serviram de inspiração para as lendas e contos deste livro. Cada narrativa é permeada de quadros explicativos, ilustrados com fotos e desenhos, que informam sobre a geografia, a botânica, a zoologia, a história e a cultura do país. O número 52 foi escolhido para que o leitor tenha uma história para ler a cada semana do ano, viajando do Amapá ao Rio Grande do Sul.

160 pp. – Brochura – 19,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-343-0

ANTOLOGIA • FOCLORE • MEIO AMBIENTE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2018

NAS ÁGUAS DO RIO NEGRO

DRAUZIO VARELLA

Ilustrações de **ODILON MORAES**

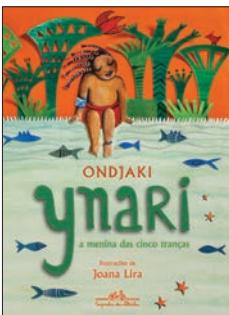
As águas do rio Negro refletem as árvores das margens e as nuvens do céu. Muito largo, ele contém os dois maiores arquipélagos fluviais do mundo e corta a Floresta Amazônica por mais de mil quilômetros. Neste livro, conhecemos a história de um médico que, durante uma expedição neste rio, se perde na floresta — e a partir daí vive aventuras ao lado de seres do folclore brasileiro, como o curupira, a mula sem cabeça e o boto cor-de-rosa.

56 pp. – Capa dura – 21,3 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-742-1

DIVERSIDADE • FOLCLORE • MEIO AMBIENTE

4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
LITERATURA EM LÍNGUA
PORTUGUESA – 2011

YNARI

A menina das cinco tranças

ONDJAKI

Ilustrações de **JOANA LIRA**

Ynari tem cinco tranças e muita vontade de conhecer as palavras do mundo. Certo dia, encontra um homem que a ensina os muitos usos das palavras, mostrando-lhe que é possível criá-las e também destruí-las.

Ondjaki usa a oralidade do português angolano para falar sobre as duras marcas que os quase trinta anos de guerra civil deixaram em seu país. No final, um glossário traz termos da cultura africana.

48 pp. – Brochura – 20,5 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-435-2

AFRO-BRASILEIRO • DIVERSIDADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



 FNLIJ –
CATEGORIA
LITERATURA
EM LÍNGUA
PORTUGUESA
– 2012

O VOO DO GOLFINHO

ONDJAKI

Ilustrações de **DANUTA WOJCIECHOWSKA**

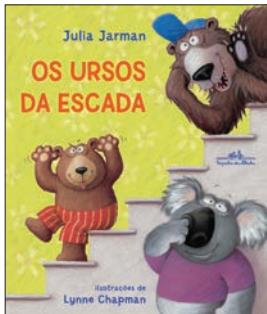
Como os seus companheiros, aquele golfinho cresceu no mar. Gostava de brincar e nadar com os outros, mas os seus saltos eram bem mais altos. Em um dia de mar tranquilo, ele deu o maior salto e se viu espelhado na água. Seu corpo estava diferente: o bico, o tronco e até mesmo o olhar pareciam de pássaro. Esta é uma história sobre o desejo de liberdade presente em todos aqueles que são capazes de sonhar.

32 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-541-0

AFRO-BRASILEIRO • IDENTIDADE • LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



OS URSOS DA ESCADA

Julia Jarman

Ilustrações de **LYNE CHAPMAN**

A imaginação das crianças é essencial tanto para seu desenvolvimento quanto para algumas malandragens, segundo certos pais. Os deste livro têm certeza de que o filho está inventando história para não dormir.

Ele diz que três ursos enormes guardam as escadas que levam ao seu quarto. Não importa se é verdade, os ursos da escada simbolizam um medo verdadeiro e ajudam a exteriorizar alguns monstros internos.

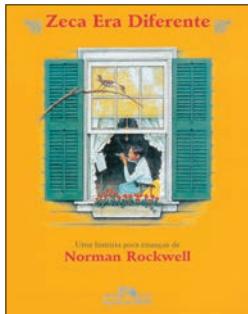
Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

32 pp. – Brochura – 23 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-535-9

HISTÓRIA DE MEDO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



ZECA ERA DIFERENTE

Uma história para crianças

NORMAN ROCKWELL

Nesta história, escrita e ilustrada por Norman Rockwell (1895-1978), Zeca é um tordo-do-campo que aprendeu que o canto dos tordos foi sempre o mesmo e um só, mas achava que a regra não valia para ele. Um dia, ouve uma flauta e começa a fazer variações sobre a melodia. A flautista e a Sociedade de Observadores de Aves concluem: Washington é o lugar certo para Zeca, pois o mundo inteiro precisa ouvi-lo. Será esse o destino do passarinho? Viver longe de seu bosque? Para sempre?

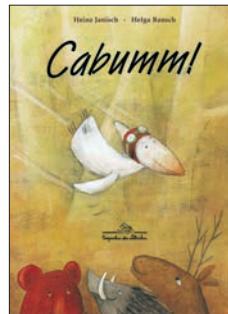
Tradução: Ricardo Fernandes

32 pp. – Brochura – 20,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-067-5

DIVERSIDADE • MEIO AMBIENTE

1^º, 2^º e 3^º ANOS



CABUMM!

Heinz Janisch

Ilustrações de **HELGÁ BANSCH**

“Cabumm!”, fez Segismundo ao despencar do ninho quando tentou voar pela primeira vez. A partir daí ele se tornou um passarinho triste — e um pouco diferente dos outros —, mas Carlos Gustavo, um velho coelho, vai ajudá-lo a superar o trauma e a recuperar a alegria. Esta “psicanálise de passarinhos” introduz as crianças numa das mais extraordinárias formas de compreender por que, de vez em quando, a vida faz “cabumm!” para nós.

Tradução: Sergio Tellaroli

32 pp. – Brochura – 20,5 x 27,5 cm

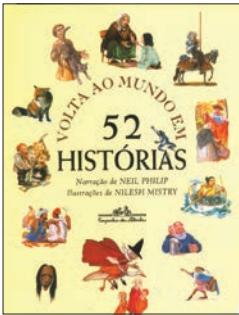
ISBN 978-85-7406-117-7

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

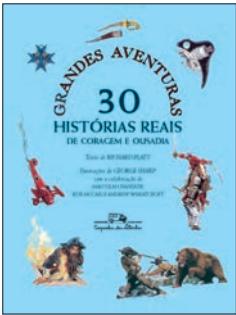
1^º, 2^º e 3^º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 2001**



 FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRÍANÇA
– 1998



VOLTA AO MUNDO EM 52 HISTÓRIAS

Organização de **NEIL PHILIP**

Ilustrações de **NILESH MISTRY**

Com 52 narrativas de 33 países, esta coletânea inclui clássicos como “Chapeuzinho Vermelho” e histórias cuja difusão se restringiu a determinadas culturas, como “Soliday e o corvo”, da Jamaica. Os contos são complementados por informações sobre sua origem, seu tema e seus símbolos, sobre locais e personagens, sobre o país e a época em que se desenrolaram. Desenhos, quadros e fotografias compõem o material iconográfico.

Tradução: Hildegard Feist

160 pp. – Brochura – 19,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-025-5

ANTOLOGIA • CONTO • FOLCLORE

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS

GRANDES AVENTURAS

30 histórias reais de coragem e ousadia

RICHARD PLATT

Ilustrações de **GEORGE SHARP**

Este livro apresenta a história de trinta pessoas que se recusaram a incluir a palavra “impossível” em seu vocabulário — entre elas, o viking Leif Eriksson, os navegantes Cristóvão Colombo e James Cook e o terrível pirata Barba Negra. A segunda parte relata aventuras do século XIX, e a terceira, façanhas do século XX, como os feitos do astronauta Yuri Gagarin. Desenhos, fotos, mapas e quadros com informações de apoio completam a edição.

Tradução: Hildegard Feist

96 pp. – Brochura – 19,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-091-0

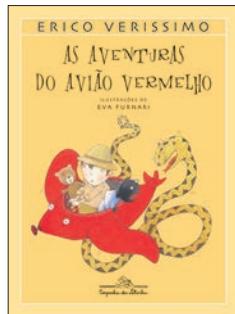
ANTOLOGIA • AVENTURA

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



COLEÇÃO ERICO VERRISSIMO

Clássicos de um dos maiores escritores da literatura brasileira.
Ilustrações e projeto gráfico de **EVA FURNARI**.



AS AVENTURAS DO AVIÃO VERMELHO

Fernando era um menino travesso. Um dia, ganha do pai um livro e passa a tarde toda lendo. Ele gosta principalmente da história do valente Capitão Tormenta, que percorre o mundo num avião vermelho. Fernando decide de ser aviador. Ele então ganha um aviãozinho vermelho e pode brincar de Capitão Tormenta. Em companhia de seu ursinho ruivo e do boneco Chocolate, o menino passeia pela Lua, pela China, pela África, e chega à Índia.

48 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-164-1

AVVENTURA • CLÁSSICOS
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



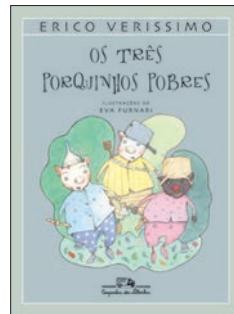
ROSA MARIA NO CASTELO ENCANTADO

A menina Rosa Maria vai à casa de um mágico, onde é recebida como uma visita especial. Depois de brincar bastante, a menina descobre um livro com muitas histórias: a do Gato de Botas, a da Chapeuzinho Vermelho, a da Bela Adormecida. Ao ver a ilustração de uma floresta, decide ir para lá. Na floresta, conhece os sete anões e a Branca de Neve, um sapo encantado, o Pequeno Polegar, a Bela Adormecida e João e Maria.

48 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-226-6

CLÁSSICOS • RECONTOS
1º, 2º e 3º ANOS



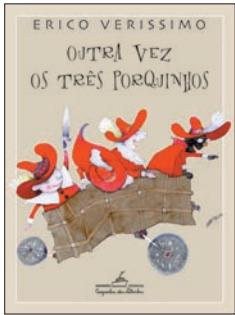
OS TRÊS PORQUINHOS POBRES

A promessa de uma vida cheia de aventuras e a liberdade do improviso movem *Os três porquinhos pobres* — Sabugo, Salsicha e Linguicinha. Certa noite, com medo de ir parar no forno, decidem fugir. Vão até a cidade e entram de fininho num cinema, onde estava passando *As aventuras dos três leitões*, de Walt Disney. Os três se põem a torcer pelos leitões, gritando e dando pinotes. O público fica assustado e a confusão se instala.

48 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-165-8

AVVENTURA • CLÁSSICOS
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



OUTRA VEZ OS TRÊS PORQUINHOS

Os irmãos Sabugo, Salsicha e Linguicinha protagonizam uma aventura de capa e espada. Depois de abandonar o chiqueiro onde moravam e conhecer a Menina do Chapeuzinho Verde, eles agora fogem para não ir para o forno na noite de Natal. Pela estrada, encontram o romance *Os três mosqueteiros*, de Alexandre Dumas. Os porquinhos decidem ser também mosqueteiros, combatendo em nome da justiça, e saem atrás de aventuras.

56 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-185-6

AVENTURA • CLÁSSICOS • RECONTOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O URSO COM MÚSICA NA BARRIGA

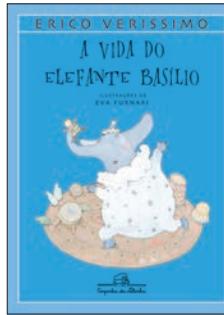
A vida era calma na família do Urso-Pardo, marido da Ursinha-Ruiva e pai do Urso-Maluco. Até que uma ideia de Dona Ursinha muda toda a história: ela decide encomendar à Cegonha uma irmãzinha para o Urso-Maluco. Ele, todo animado, escreve uma carta à Cegonha-Cor-de-Rosa pedindo não uma irmãzinha, mas um irmãozinho — e com música na barriga. A importância da comunicação e o desafio de expressar os próprios sentimentos são alguns dos temas dessa história de Erico Verissimo.

48 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-157-3

CLÁSSICOS

1º, 2º e 3º ANOS



A VIDA DO ELEFANTE BASÍLIO

Numa manhã de sol, em Bengala, na Índia, nasce um elefantinho brilhoso, descendente do casal de elefantes da Arca de Noé. Ele nem imagina o que vem pela frente. Pois esse elefante vai ser capturado e vendido ao Jardim Zoológico de Londres, depois vendido mais uma vez, agora para o Grande Circo Lusitano; vai fazer o maior sucesso por lá — salva um menino do incêndio, vai morar com ele no Rio de Janeiro, aprende muitas línguas... Tudo isso para um dia descobrir que quer, de todo jeito, virar uma borboleta!

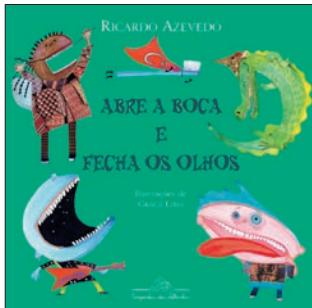
56 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-156-6

CLÁSSICOS

1º, 2º e 3º ANOS

Uma velhinha, um aviãozinho e a coleção de cachorros saídos da imaginação de **RICARDO AZEVEDO** ganham a companhia de dois livros de poemas sobre assuntos bastante inusitados: a boca e as doenças.



ABRE A BOCA E FECHA OS OLHOS

RICARDO AZEVEDO

Ilustrações de **GRAÇA LIMA**

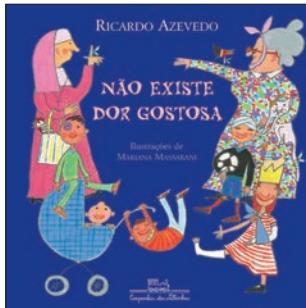
A dor de dente começa devagarzinho, vai aumentando e logo deixa a mais dócil das pessoas com um tremendo mau humor. Ricardo Azevedo transforma esse e outros temas inco-muns em deliciosas poesias e adivinhações. Brinca com os dentes, a língua, as aftas e outros assuntos geralmente destinados à cadeira do dentista, sem perder a rima.

36 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-241-9

POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



NÃO EXISTE DOR GOSTOSA

RICARDO AZEVEDO

Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

Ninguém sabe quem inventou a doença, mas deve ter sido alguém muito do contra, sem o mínimo bom humor. Nos poemas de *Não existe dor gostosa*, o autor brinca com esse assunto tão sem graça, faz o leitor dar boas risadas e consegue deixar menos insu-portáveis doenças como asma, bronquite, catapora, sarampo e até resfriado.

36 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-171-9

POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



UMA VELHINHA DE ÓCULOS, CHINELOS E VESTIDO AZUL DE BOLINHAS BRANCAS

RICARDO AZEVEDO

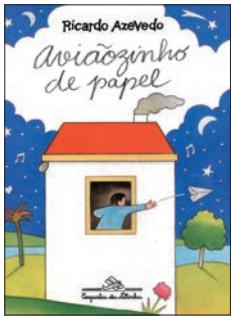
Seis amigos que moram na mesma rua veem uma senhora velhinha sair de casa. Não sabem nada sobre ela, a não ser uma ou outra coisa observada à distância. O autor faz cada um dos seis amigos contar uma história dife-rente sobre a velhinha de óculos, numa explo-ração original da questão do foco narrativo.

32 pp. – Brochura – 20 x 24 cm

ISBN 978-85-7406-017-0

CONTOS

1º, 2º e 3º ANOS



Ricardo Azevedo

*Aviõzinho
de papel*

FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 1994

AVIÕZINHO DE PAPEL

RICARDO AZEVEDO

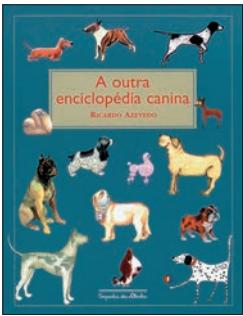
Acompanhe as peripécias e aventuras de um pequeno avião feito de papel, desde o momento em que o soltam do alto de uma janela até a hora em que ele pousa numa flor. Durante a viagem, surgem paisagens, espantos, encontros e acasos. Entre o início e o fim de sua jornada, o aviõzinho passeia pelo mundo observando todas as coisas, conhecendo todas as pessoas e desfrutando das delícias que a Terra oferece. Então uma pessoa vai encontrá-lo e ler a mensagem que ele guarda: qual seria?

24 pp. – Brochura – 16 x 21 cm

ISBN 978-85-85466-31-2

AVVENTURA

1º, 2º e 3º ANOS



*A outra
enciclopédia canina*

RICARDO AZEVEDO

PRÊMIO JABUTI 1999
DE LITERATURA
INFANTOJUVENIL

A OUTRA ENCICLOPÉDIA CANINA

RICARDO AZEVEDO

Vários ilustradores

Existem muitos tipos de cachorro. Todos latem, mas nem todos mordem. O boxer, por exemplo, tem cara de poucos amigos, no entanto, é um animal extremamente doce. Com uma linguagem bem-humorada, Ricardo Azevedo descreve as peculiaridades de várias raças de cachorro, dos elegantes galgos aos minúsculos pinchers, passando pelos simpáticos vira-latas. Um divertido manual de psicologia canina em que os pequenos leitores podem descobrir qual cachorro faz o seu tipo.

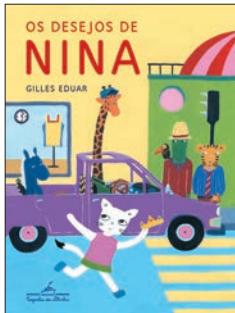
64 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-003-3

HUMOR

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS





OS DESEJOS DE NINA

GILLES EDUAR

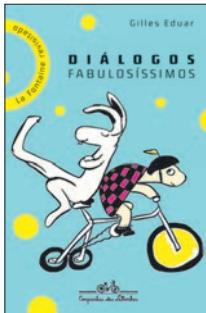
Nina é uma gata cheia de vontades. Ela quer o pirulito de coração, a coroa com um sol e duas luas, a flor azul com bolinhas douradas... Seu amigo Heitor faz de tudo para agradá-la, mas não é fácil. Neste livro-jogo, os leitores são convidados a encontrar os desejos de Nina escondidos na ilustração, e, junto com os dois amigos, aprendem que há coisas muito mais valiosas do que os caprichos de Nina.

38 pp. - Brochura - 22 x 29,5 cm

ISBN 978-85-7406-557-1

LETRA BASTÃO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



DIÁLOGOS FABULOSÍSSIMOS

GILLES EDUAR

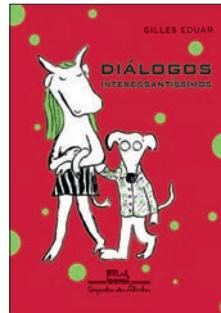
Neste livro, Gilles Eduar retoma algumas das mais conhecidas fábulas de La Fontaine e as reconta em forma de diálogo. São conversas divertidas e muitas vezes surpreendentes, em que a moral contida na história clássica é subvertida e reinterpretada de forma criativa, com novos desfechos e pontos de vista. No final do volume, o autor apresenta um resumo das histórias originais, para que o leitor possa comparar as duas versões, e quem sabe se animar para criar a sua.

56 pp. - Brochura - 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-497-0

RECONTO

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



DIÁLOGOS INTERESSANTÍSSIMOS

GILLES EDUAR

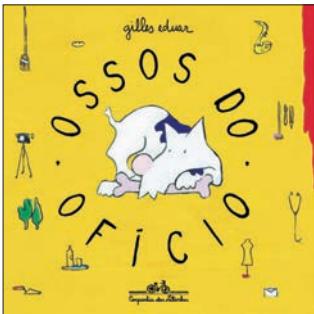
Gilles Eduar se inspirou num gênero tradicional da filosofia para compor um livro inusitado e poético. São 33 diálogos, travados entre personagens especiais, a respeito de temas como o crescimento, a espontaneidade da infância e a alegria de descobrir as coisas simples. As conversas acontecem entre o Cachorro e o Açaougueiro, entre o Tiranoossauro e sua namorada, o Chinelo Esquerdo e o Chinelo Direito, a Cadeira e o Sofá, entre outras figuras.

64 pp. - Brochura - 14 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-188-7

HUMOR

4^º e 5^º ANOS



OSSOS DO OFÍCIO

GILLES EDUAR

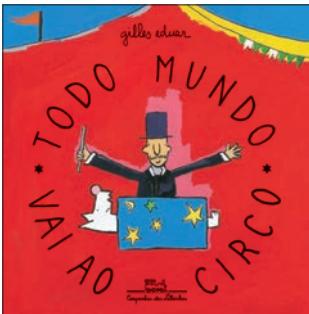
Ossos do ofício é uma história que leva as crianças pequenas a passearem com Nilo, um cachorrinho filósofo que um dia sai de casa bem cedo e só volta à noite. Como quem não quer nada, ele dá uma paradinha aqui, outra ali. Nilo está interessado no ofício que as pessoas exercem. Por onde quer que passe, há gente trabalhando. Ele olha e faz comentários como: "Quando a coisa pega fogo, chamam os bombeiros"; "Pintores pintam de tudo, pintam paredes, pintam o mundo".

36 pp. – Brochura – 21 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-102-3

LETRA BASTÃO

1º, 2º e 3º ANOS



TODO MUNDO VAI AO CIRCO

GILLES EDUAR

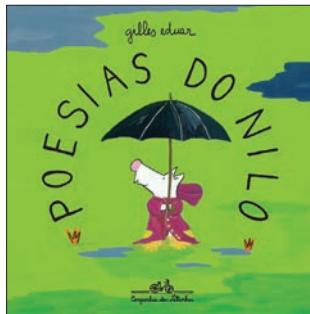
O cachorro Nilo passeia pelos bastidores de um circo que acaba de chegar. A confusão dos artistas que montam a lona e se aprimoram para a apresentação o fascina. O cachorro é um grande observador e comenta tudo o que vê. Ele gosta de conferir de perto o mágico, os palhaços, os equilibristas e o domador, mas também quer participar da festa: ensaia um número em que ele é o cavalo e seu amigo Agostinho, um esquilo, é o cavaleiro.

36 pp. – Brochura – 21 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-137-5

LETRA BASTÃO

1º, 2º e 3º ANOS



POESIAS DO NILO

GILLES EDUAR

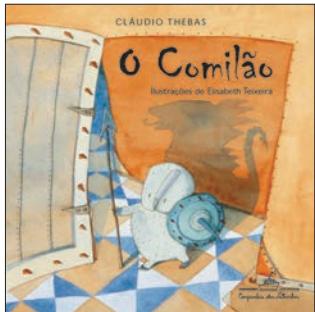
Nilo é um cachorro muito especial: como as crianças, é curioso e adora brincar e aprender coisas novas. Neste livro, ele vai contar, em poemas, como brinca quando está sozinho em casa. Entre outros passatempos, ele lê, desenha, brinca de faz de conta com seus amigos Galileu e Agostinho... Enfim, o simpático cãozinho se diverte da mesma maneira como fazem as crianças. Com ilustrações alegres e coloridas, o livro é adequado às crianças recém-alfabetizadas.

40 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-086-6

LETRA BASTÃO • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



O COMILÃO

Cláudio Thebas

Ilustrações de **Elisabeth Teixeira**

Quando seus pais o deixam sair sozinho pela primeira vez, Guinf encontra outros filhotes na floresta. Iniciam uma conversa que logo se torna pesada, pois um deles, assustado, se dá conta de que o pai de Guinf havia comido o seu irmão. Eis o que atormentará Guinf: como é possível que o pai que ele adora tenha matado outro bicho? Guinf sofre muito, e outras coisas importantes acontecem na sua vida — ele até se apaixona por uma comilonazinha.

48 pp. — Brochura — 21 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-071-2

RELACIONES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



O MENINO QUE CHOVIA

Cláudio Thebas

Ilustrações de **Ivan Zigg**

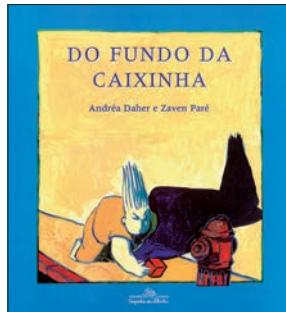
Quem não conhece o menino que leva a bola do jogo para casa quando seu time está perdendo? E aquele que faz careta quando vê um prato de sopa? O protagonista desta história era assim, mas ia muito além da cara feia: ele chovia. E não era qualquer chuvinha, era temporal, com raios e trovões de verdade. Até que um dia ele inundou a casa — e os adultos encontraram a solução para ajudar o menino a ver o mundo com outros olhos e deixar a chuva só para os dias em que accordava mal-humorado.

32 pp. — Brochura — 19 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-122-1

POESIA • RELACIONES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



DO FUNDO DA CAIXINHA

Andréa Daher

Ilustrações de **Zaven Paré**

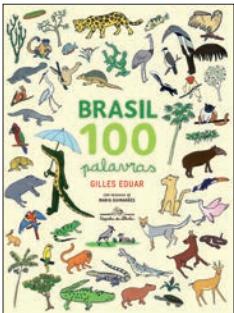
Andando pela cidade, Jonas tropeça numa caixinha. Como está vazia, ele imagina todas as coisas que poderia guardar ali dentro. Jonas tem uma ideia: e se começasse a juntar todo tipo de caixa, de todas as cores, tamanhos, formas e materiais? Esse pequeno colecionador descobrirá relações inesperadas entre as coisas do mundo. Que um ovo, por exemplo, pode ser considerado uma caixinha. E que o coração também. Junto com o livro vem uma caixinha para montar.

60 pp. — Brochura — 26 x 29 cm

ISBN 978-85-85466-56-5

MATEMÁTICA

1º, 2º e 3º ANOS



BRASIL 100 PALAVRAS

GILLES EDUAR

O Brasil é tão grande que abriga as paisagens mais diferentes. Amazônia, Caatinga, Cerrado, Pantanal, Mata Atlântica e Pampa — esses são os biomas que dividem o país, onde vivem determinados seres e plantas que gostam do clima e do solo desse pedaço de terra.

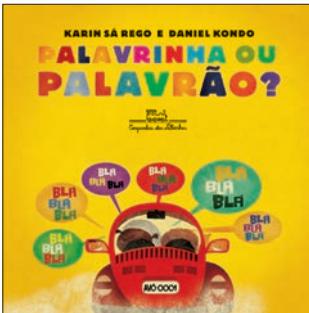
Para celebrar essa diversidade, Gilles Eduar fez um livro repleto de imagens e informações. Para cada bioma há uma ilustração de página dupla, de onde se destacam alguns bichos e plantas que, nas páginas seguintes, são apresentados em textos curtos e curiosos.

48 pp. — Brochura — 27 x 36 cm

ISBN 978-85-7406-622-6

LETRA BASTÃO • MEIO AMBIENTE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



PALAVRINHA OU PALAVRÃO?

KARIN SÁ REGO e DANIEL KONDO

Ilustrações de DANIEL KONDO

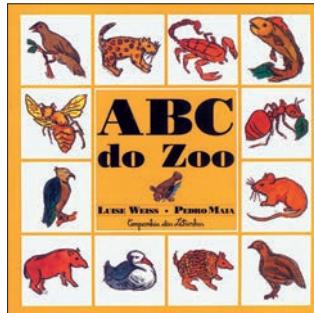
Quando Nina e Théo acordam, o dia já começa repleto dos mais diversos sons: a campainha do despertador, os latidos do cachorro, a água caindo do chuveiro, o pão tostadinho sendo mastigado... Escrito em versos rimados e cheios de humor, o livro destaca os barulhinhos que fazem parte do dia a dia de todos nós e que são representados por meio das onomatopeias, esse palavrão um tanto engraçado que designa aquelas palavrinhas que usamos para representar os sons.

48 pp. — Brochura — 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-404-8

LETRA BASTÃO • POESIA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



ABC DO ZOO

Animais do Brasil

PEDRO MAIA

Ilustrações de LUISE WEISS

Anta, bicho-preguiça, capivara, dourado, escorpião, formiga, gambá, harpia, irerê... Vai até o zangão esse “bichário” da fauna brasileira. Uma coleção de “retratos” que mostram o que cada bicho tem de mais característico, como ele se comporta, o que gosta de comer etc.

48 pp. — Brochura — 21 x 21 cm

ISBN 978-85-85466-25-1

ABECEDÁRIO • MEIO AMBIENTE

1º, 2º e 3º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA CRIANÇA – 2009

VIAGENS PARA LUGARES QUE EU NUNCA FUI

ARTHUR NESTROVSKI

Ilustrações de ANDRÉS SANDOVAL

Viajar pode ser muito mais do que arrumar as malas e ir a outro lugar. Podemos entrar em contato com o novo sem sair de nossa própria cabeça — o que fazemos ao escrever ou ler um livro, por exemplo. Arthur Nestrovski explora essa ideia, criando um cadero- no de viagens imaginárias. Com muita poesia, ele descreve lugares como Marrakech, Itapuã, Gorgonzola, Darjeeling, Kyoto, o rio Negro, Alexandria e o bairro paulista do Cambuci.

64 pp. – Brochura – 25 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-290-7

POESIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



AGORA EU ERA

ARTHUR NESTROVSKI

Ilustrações de LAERTE

Qual criança não gosta de brincar de fazer de conta que é um super-herói, um vilão, alguém que vive as mais incríveis aventuras, onde tudo sai como o imaginado? Neste livro, Arthur Nestrovski entra na brincadeira e conta como seria a vida se fosse um explorador do polo Norte, um médico, um empresário, um faquir, um surfista, um sushiman... As ilustrações de cores vivas e intensas da cartunista Laerte ocupam as páginas do livro num jogo com o leitor, possibilitando que ele se coloque no lugar do narrador.

56 pp. – Brochura – 25 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-369-0

IDENTIDADE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA TEATRO – 2011

O GRANDE CIRCO DO MUNDO

MARTA DE SENNA

Ilustrações de DANIEL BUENO

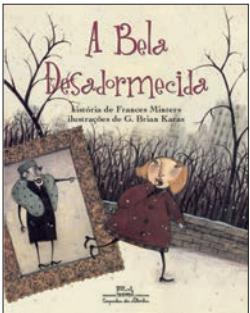
Escrita em verso, esta peça de teatro dá voz ao Mestre de Cerimônias, ao Domador, ao Palhaço, à Bailarina e a outros artistas deste circo, que é mais uma espécie de miniatura do mundo. Pois, apesar de os personagens serem aqueles que normalmente encontramos nos picadeiros, são pessoas, com seus problemas, conquistas, medos e alegrias. A edição traz dicas sobre a montagem da peça e uma explicação das diversas referências a outros textos literários presentes no livro.

72 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-434-5

POESIA • TEATRO

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



A BELA DESADORMECIDA

FRANCES MINTERS

Ilustrações de G. BRIAN KARAS

Quando Belinha nasceu, seus pais deram uma grande festa e chamaram todos, menos a bruxa. Ela apareceu mesmo sem convite e lançou uma maldição: aos catorze anos, Belinha seria picada no dedo e todos os que estivessem por perto dormiriam um século. A história parece familiar? Pois aqui ela se passa nos dias de hoje: a menina mora num apartamento e adora rock. As ilustrações colaboraram para que nada seja adocicado para Belinha, ainda que nela se espelhe a doçura dos contos de fadas.

Tradução: Laura Lee

32 pp. – Brochura – 21 x 26,5 cm

ISBN 978-85-7406-036-1

RECONTOS

4º e 5º ANOS



FNLIJ – PRÊMIO
CATEGORIA TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO CRIANÇA
– 2016

O CONTO DO CARPINTEIRO

IBAN BARRENETXEA

O carpinteiro Firmín era conhecido no mundo inteiro. Ele fabricava rodas perfeitas, brinquedos capazes de cantar e dançar e muitos outros tesouros. A fama era tanta que até o Barão von Bombus resolveu procurar o carpinteiro. E foi aí que, com tantos pedidos extravagantes — como braços e pernas de madeira para serem encaixados no seu próprio corpo! —, o talento do grande mestre foi colocado à prova.

Tradução: Eduardo Brandão

48 pp. – Brochura – 21 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-720-9

CONTO

4º e 5º ANOS



O ÚNICO E VERDADEIRO REI DO BOSQUE

IBAN BARRENETXEA

Os irmãos Jaska, Kaspar e Másia vivem em uma linda casinha de madeira, em um tranquilo bosque de bétulas. Mas suas vidas viram de cabeça pra baixo quando MÁSIA decide que quer um cachecol de pele de lobo — e ninguém melhor que seus irmãos para caçar. Além de se deparar com um rei e sua guarda, conhecer três corvos mal-humorados, assistir à chegada da primeira neve e participar de uma festa, eles descobrirão o poder e a astúcia do verdadeiro — e único — rei do bosque.

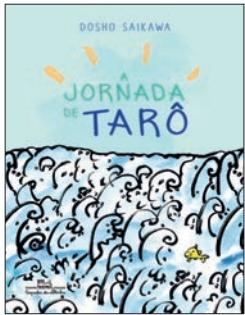
Tradução: Eduardo Brandão

80 pp. – Brochura – 21 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-667-7

AMIZADE • CONTO • HUMOR

4º e 5º ANOS



A JORNADA DE TARÔ

DOSHO SAIKAWA

Paz, tolerância, compaixão, união, sabedoria — esses são alguns dos ensinamentos do budismo, uma religião que surgiu no Nepal há 2500 anos. A história de Tarô, um peixe curioso que parte à procura da “água da vida”, que concederia grande felicidade a quem a encontrasse, traz muitas lições ligadas a essa tradição. Viajando por diferentes mares, Tarô pergunta sobre a água da vida a todos os peixes que encontra, mas não é bem recebido. Até que um dia é erguido por uma onda e vislumbra o mar de cima.

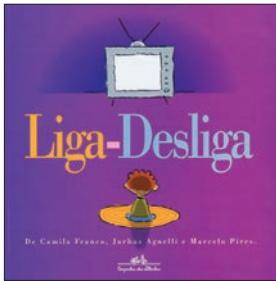
Tradução: Heloisa Prieto

32 pp. — Brochura — 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-620-2

DIVERSIDADE

1º, 2º e 3º ANOS



★ FNLIJ — CATEGORIA CRIANÇA — 1992

LIGA-DESLIGA

CAMILA FRANCO e MARCELO PIRES

Ilustrações de JARBAS AGNELLI

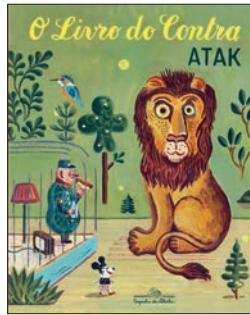
“Era uma vez uma televisão que não saía da frente de um menino.” Assim começa *Liga-Desliga*, um livro que inverte uma relação perfeitamente comum hoje em dia. Os três autores, todos publicitários, sabem que a TV ocupa no mundo infantil tanto ou mais espaço do que a escola, a bola ou a boneca. *Liga-Desliga* trata sem preconceitos desse assunto tão importante para pais e educadores — mas quem gosta mesmo da história são as crianças.

48 pp. — Brochura — 23 x 23 cm

ISBN 978-85-85466-13-8

HUMOR • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



O LIVRO DO CONTRA

ATAK

Este livro é meio do contra — até lembra certas crianças que todos conhecemos. Gosta de contar histórias sobre um mundo de cabeça pra baixo. Em suas ilustrações, o rato caça o gato; o ursinho-polar vive no mato; o trem voa nos ares e o avião desliza nos mares. O bombeiro apaga a água com fogo e a Chapeuzinho caça o pobre do lobo. Que bagunça! O leitor vai dizer: “Quanta barbaridade!”. Mas, cada vez que descobrir uma mentira da boa, vai aprender um pouco sobre o mundo de verdade.

Tradução: Hedi Gnädinger

40 pp. — Capa dura — 20,5 x 30,3 cm

ISBN 978-85-7406-619-6

ARTE • LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



DE PASSAGEM

MARCELO CIPIS

Para os habitantes da cidade grande, o tema da passagem faz parte do dia a dia. Quantos milhões de pessoas não passam à nossa frente sem nem nos darmos conta? O ilustrador e artista plástico Marcelo Cipis brinca com esse conceito em um livro de imagens inovador. Um personagem de terno preto está de passagem pelas páginas, entrando e saindo por caminhos tortuosos. Ele sobe escadas, desce túneis, cai na água, anda de avião e até se mete com o Lobo Mau.

40 pp. – Brochura – 25 x 36 cm

ISBN 978-85-7406-351-5

ARTE • LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



ERA UMA VEZ UM LIVRO

MARCELO CIPIS

O que dizer depois do “Era uma vez”? Como se cria uma história? Neste livro, um narrador-personagem-autor, às voltas com angústias próprias do seu ofício, inicia sucessivamente dez narrativas, para de repente e transfere para o leitor o compromisso irresistível de imaginar o desfecho.

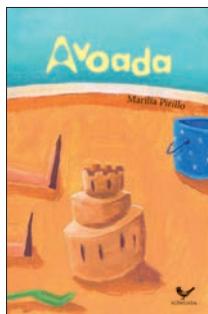
As ilustrações são como pecinhas de um jogo de montar, que fornecem os elementos das histórias que compõem o livro — e de outras que o leitor queira contar.

24 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-128-3

AVVENTURA

1^º, 2^º e 3^º ANOS



AVOADA

MARILIA PIRILLO

Uma menina brinca em um castelo de areia quando vê uma borboleta. Ela resolve seguirla e deixar a imaginação fluir. Em seu caminho, terá uma grande surpresa.

Em casa ou na sala de aula, este livro sanfonado, composto só de imagens, oferece uma boa oportunidade de estimular a criatividade das crianças, fazendo com que exercitem a imaginação e inventem sua própria versão da história.

16 pp. – Sanfonado – 12 x 18 cm

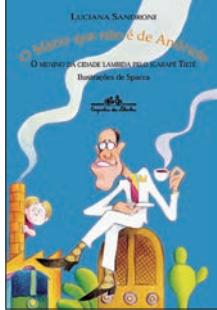
ISBN 978-85-7962-254-0

LIVRO-IMAGEM

1^º, 2^º e 3^º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
IMAGEM – 2014



FNLIJ – PRÊMIO
ORÍGENES LESSA –
CATEGORIA O MELHOR
PARA O JOVEM – 2001

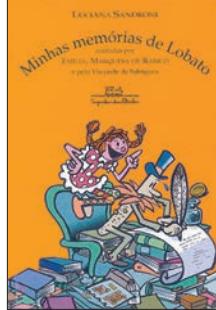
O MÁRIO QUE NÃO É DE ANDRADE O menino da cidade lambida pelo igarapé Tietê

LUCIANA SANDRONI
Ilustrações de **SPACCA**

Mário, o garoto, vive num mar de prédios; o pai mora na Alemanha, a mãe está terminando uma tese interminável. Mário, o de Andrade, morava numa cidade “lambida pelo igarapé Tietê”, era escritor e musicólogo, e deixou uma obra de importância capital para a cultura brasileira. Os dois se encontram neste livro construído a partir de cartas, poemas e outros textos de Mário de Andrade.

112 pp. – Brochura – 16 x 23 cm
ISBN 978-85-7406-109-2

BIOGRAFIA
6^a e 7^a ANOS



FNLIJ – PRÊMIO OFÉLIA
FONTES – O MELHOR PARA A
CRIANÇA – 1997
PRÊMIO JABUTI 1998
DE LITERATURA
INFANTOJUVENIL

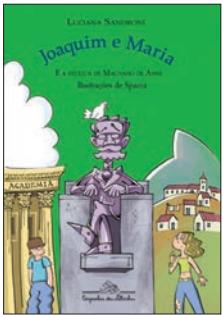
MINHAS MEMÓRIAS DE LOBATO Contadas por Emília, Marquesa de Rabicó e pelo Visconde de Sabugosa

LUCIANA SANDRONI
Ilustrações de **LAERTE**

Neste livro é o próprio Monteiro Lobato quem se transforma em objeto das “memórias” de Emília e de seu ajudante, o Visconde de Sabugosa. O que eles fazem é uma biografia para crianças, numa linguagem séria e lúdica que o próprio Lobato aprovaria.

96 pp. – Brochura – 16 x 23 cm
ISBN 978-85-85466-81-7

BIOGRAFIA
6^a e 7^a ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA JOVEM – 2010

JOAQUIM E MARIA E A ESTÁTUA DE MACHADO DE ASSIS

LUCIANA SANDRONI

Ilustrações de **SPACCA**

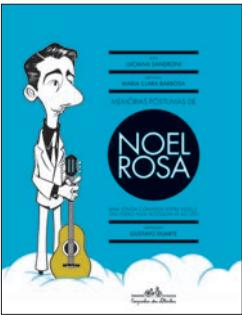
Joaquim e Maria se deparam com a estátua de Machado de Assis na Academia Brasileira de Letras e se surpreendem quando ela ganha vida e propõe um passeio pelo Rio de Janeiro, pelos lugares onde o bruxo do Cosme Velho ambientou suas obras. Ora contando fatos da vida do autor, ora lembrando uma rua, uma praça, um bairro, a estátua rememora ainda outras grandes figuras da literatura nacional, como Carlos Drummond de Andrade e José de Alencar.

184 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-366-9

AVENTURA • BIOGRAFIA

6º e 7º ANOS



MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE NOEL ROSA

LUCIANA SANDRONI

Ilustrações de **GUSTAVO DUARTE**

Noel Rosa está entre os maiores nomes da música brasileira. Conhecido como o “Poeta da Vila”, nasceu no Rio de Janeiro bem no momento em que o samba despontava e passava a agradar às mais diversas classes sociais. Nesta biografia ficcionalizada, ele está no céu e, a partir de uma sugestão do amigo São Pedro, resolve contar a incrível história da sua vida. Ao final do texto, além de um glossário sobre a música da época, estão disponíveis as partituras de doze canções de Noel, com sugestões de arranjo para três vozes.

152 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-580-9

MEMÓRIAS • MÚSICA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS





QUEM MANDA AQUI? Um livro sobre política para crianças

**ANDRÉ RODRIGUES, LARISSA RIBEIRO, PAULA
DESGUALDO e PEDRO MARKUN**

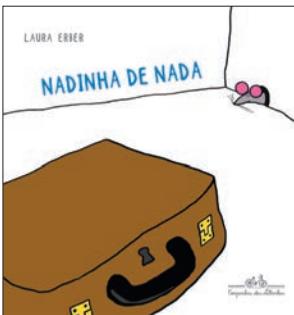
No dia a dia, as formas de organização política estão em toda parte, da diretora da escola à dona da bola. Mas não costumamos conversar com as crianças sobre modos de governar e tomar decisões.

Este livro não pretende dar respostas, mas convida todos a pensar sobre as relações de poder, questionar as coisas como são e refletir sobre como elas poderiam ser.

48 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-691-2

DIVERSIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



 **SELEÇÃO
CATEDRA 10
– 2016**

NADINHA DE NADA

LAURA ERBER

Quando o rato encontra uma mala no meio da sala, não sossega até saber o que tem lá dentro. Ela está fechada e parece impossível de abrir. Depois de muitas tentativas, ele até consegue destrancar a mala, mas o que ela guarda não é bem o que ele esperava... O que será?

32 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-714-8
LETRA BASTÃO • POESIA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



 **FNLJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 1995**

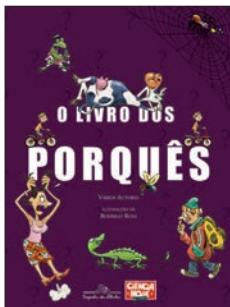
A PROFESSORA DE DESENHO E OUTRAS HISTÓRIAS

MARCELO COELHO
Ilustrações de LUIZ MAIA

Um autor que tem alergia a fábulas e se irrita com bichos falantes escreve lembranças da infância: a colega Helena tinha um cabellão vermelho, o professor de ciências dava bronca em Robertão, a professora Lucinha quis apresentar o namorado aos alunos. São situações semelhantes às que meninos e meninas vivem na escola, narradas segundo a lógica cristalina da infância, emocionando a todos, crianças ou não.

48 pp. – Brochura – 16 x 23 cm
ISBN 978-85-85466-48-0
CONTOS
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS

Livros que reúnem artigos publicados na revista *Ciência Hoje das Crianças*, escritos por pesquisadores e jornalistas, com novas ilustrações e informação de qualidade.



O LIVRO DOS PORQUÊS

Vários autores

Ilustrações de **RODRIGO ROSA**

Não deve ser nada fácil, para as crianças, ter um mundo inteiro para decifrar sem fazer muitas perguntas. Por que as aranhas fazem teias, por que a Terra é o único planeta conhecido no qual existe vida, por que o ouvido produz cera, por que a água do mar é salgada, por que soltamos pum... Essas e outras perguntas são respondidas por colaboradores da revista *Ciência Hoje das Crianças*, com todo o rigor que os temas merecem.

64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-356-0

CIÊNCIA / 4º, 5º, 6º e 7º ANOS



PROCURA-SE!

Galeria de animais ameaçados de extinção

Vários autores

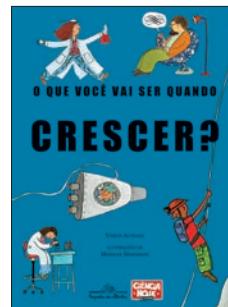
Ilustrações de **MARIO BAG**

A lista de animais ameaçados de extinção só cresce. Escritos por professores e pesquisadores de diferentes universidades do mundo, e ilustrados com desenhos e fotos, os artigos que compõem este livro apresentam 28 desses animais: descrevem sua aparência e seus costumes, fatos curiosos, o motivo de seu possível desaparecimento e o que está sendo feito para evitar que isso aconteça.

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-277-5

MEIO AMBIENTE / 4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O QUE VOCÊ VAI SER QUANDO CRESCER?

Vários autores

Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

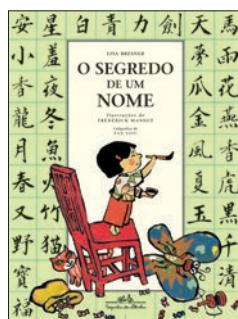
Ficólogo, malacólogo, herpetólogo... Você sabe o que é isso? Com o intuito de ajudar o estudante na escolha da profissão, os 28 artigos deste livro apresentam opções interessantes de carreira e esclarecem dúvidas sobre elas. Para isso, descrevem o que faz cada profissional, qual o caminho a percorrer para se tornar um deles e quais as possibilidades de colocação no mercado de trabalho.

64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-306-5

CIÊNCIA / 4º, 5º, 6º e 7º ANOS

Nesta série sobre cultura chinesa, escrita por **LISA BRESNER** e ilustrada por **FRÉDÉRICK MANSOT**, ideogramas substituem algumas das palavras da história. Além disso, no final dos volumes, o leitor encontra um pequeno léxico chinês, com o significado e a pronúncia dos ideogramas.



O SEGREDO DE UM NOME

Caligrafias de **FAN YIFU**

Na China, quando têm entre sete e nove anos, as crianças recebem um segundo nome. Flor de Abobrinha não gostou nada do nome que recebeu. A mãe, o pai e o irmão têm presentes de aniversário para ela, mas a menina está tão brava que não aceita nenhum; tudo o que quer é um novo nome. Somente o avô consegue presenteá-la: conta a história do Dragão da Noite. Dela fazem parte Lua de Outono, Lindo Sonho, Perfume do Vento... Qual desses nomes Flor de Abobrinha vai escolher?

Tradução: Eduardo Brandão

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-362-1

DIVERSIDADE • IDENTIDADE

4º e 5º ANOS



A VIAGEM DE MAO-MI

Caligrafias de **FAN YIFU**

Toda vez que nos abrigamos debaixo de um guarda-chuva ou de uma sombrinha, que brincamos de soltar pipa ou acendemos um fósforo, utilizamos uma invenção chinesa. Neste livro, a menina Flor Selvagem e seu amigo Tang viajam no tempo e descobrem essas e muitas outras invenções. Tudo por causa de Mao-Mi, o gato de estimação de Flor Selvagem, que se perdeu no passado. Para encontrá-lo, as duas crianças contam com a ajuda dos três Senhores do Tempo, que os conduzirão em uma viagem especial.

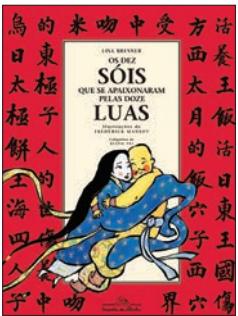
Tradução: Eduardo Brandão

48 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-384-3

AVVENTURA • DIVERSIDADE

4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/criança
– 2006**

OS DEZ SÓIS QUE SE APAIXONARAM PELAS DOZE LUAS

Caligrafias de **KIANG FEI**

Segundo a lenda da origem do arroz, existiam doze luas e dez sóis. Eles viviam bem separados, até que um dia o Décimo Sol vê a Décima Segunda Lua, se apaixona por ela e acaba armando uma grande confusão. Palavras são substituídas por ideogramas chineses ao longo da história, que ensina mais um pouco da cultura do país.

Tradução: Eduardo Brandão

64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-328-7

FOLCLORE • IDENTIDADE

4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/criança
– 2004**

UM SONHO PARA TODAS AS NOITES

Caligrafias de **DONG QIANG**

Tang não sabia sonhar, o que o deixava muito triste. Certo dia, ao adormecer, encontra um guarda que lhe fala de um sonho para todas as noites. Para conhecê-lo, o menino terá de aprender palavras secretas, os ideogramas, e cruzará a China, conhecendo diversos aspectos da cultura do país. Ideogramas passam a substituir, no texto, as palavras em português. O volume traz ainda informações sobre a caligrafia chinesa.

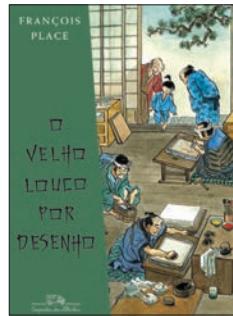
Tradução: Eduardo Brandão

64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-211-2

DIVERSIDADE

4º e 5º ANOS



**FRANÇOIS
PLACE**

**VELHO
LOUCO
POR
DESENHO**

O VELHO LOUCO POR DESENHO

FRANÇOIS PLACE

Tojiro vende bolinhos de arroz pelas ruas de Edo, a atual Tóquio. Entre seus clientes, está um velho rabugento, visto por alguns como um louco — ele é Hokusai (1760-1849), o famoso criador dos mangás. Um dia, uma confusão termina por aproximar Tojiro e Hokusai, que se tornam grandes amigos. Guiado por esse senhor excêntrico, Tojiro aprenderá a arte de gravar desenhos em madeira e ouvirá histórias sobre o “mundo das nuvens”, onde vivem artistas como Hokusai.

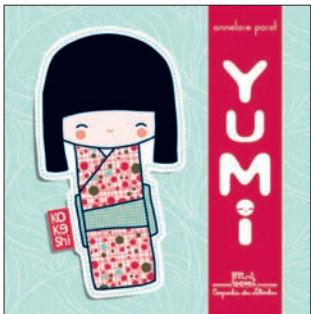
Tradução: André Viana

96 pp. – Capa flexível – 19,5 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-202-0

AMIZADE • DIVERSIDADE • HISTÓRIA EM QUADRINHOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



YUMI

ANNELORE PAROT

As *kokeshis* são bonequinhos de madeira muito comuns no Japão, e a *Yumi* é uma delas. Neste livro, de abas e recortes nas páginas, as crianças acompanham um dia na vida da *Yumi*: ajudam-na a combinar o quimonos com o leque; encontram a melhor amiga dela, a *Sakumi*; participam de uma festa à fantasia. Uma ótima oportunidade para as crianças se interessarem por uma cultura completamente diferente, conhecerem algumas palavras em japonês e desvendarem os seus mistérios.

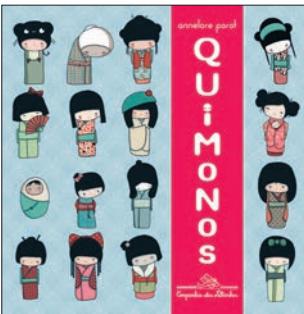
Tradução: Eduardo Brandão

52 pp. - Capa dura - 22,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-426-0

DIVERSIDADE • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



QUIMONOS

ANNELORE PAROT

As *kokeshis* têm lindos quimonos, leques e penteados. Em *Quimonos*, as crianças conhecem algumas dessas bonecas: a *Yuka* e sua escola; a *Kimiyo* e suas roupas; a *Sem'Jo* e seus penteados; a *Yumi* e sua casa e família; a *Michiko* e seus quimonos; e a *Mizuko* e sua *yukata* — quimono que se usa após o banho. Buracos nas páginas escondem enfeites de cabelo; abas revelam o interior das casas; e facas especiais sugerem algumas atividades, como descobrir qual a *yukata* de cada *kokeshi*.

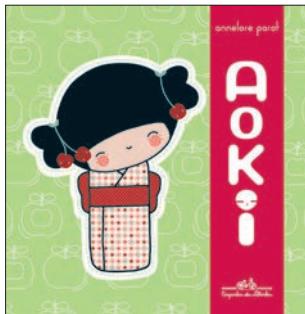
Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. - Capa dura - 24,5 x 24,5 cm

ISBN 978-85-7406-428-4

DIVERSIDADE • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



AOKI

ANNELORE PAROT

Aoki é uma *kokeshi* — uma bonequinha de madeira muito conhecida pelas crianças japonesas — que vai para Tóquio visitar sua amiga *Yoko*. Os leitores vão ajudá-la a arrumar a mala, acompanhá-la na viagem no trem mais rápido do país, ver cerejeiras em flor, conhecer o jardim zen e olhar as estrelas do alto do monte Fuji. Repleto de acabamentos especiais e abas que se desdobram revelando muitas surpresas, este livro é uma maneira divertida de conhecer um pouco dessa cultura tão apaixonante.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

48 pp. - Capa dura - 22,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-493-2

DIVERSIDADE • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



O ACENDEDOR DE SONHOS

DOROTHÉE PIATEK

Ilustrações de Gwendal Blondelle

Era uma vez um gigante que trabalhava sem pausa para trazer um pouco de luz à Terra, já que por lá era sempre noite, sem bichos, plantas, ou mesmo água. Um dia, ele recebe um pedido especial: ajudar uma criança a regar uma flor feita de sol. Eles partem em busca da água e salvam a flor, espalhando as suas sementes. Juntos, os dois vão aprender que a Terra é um bem muito precioso que precisamos preservar.

Tradução: Eduardo Brandão

48 pp. - Brochura - 27 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-517-5

AMIZADE • MEIO AMBIENTE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



O LAGO SECOU

ANTHONY DOYLE

Ilustrações de LARISSA RIBEIRO

Era uma vez uma menina que adorava nadar. Depois de tanto se divertir no lago do vilarejo onde morava, veio a seca, e ela resolveu enfrentar um longo caminho até o mar, aquele lugar misterioso e infinito onde poderia nadar para sempre.

Assim conheceu um bode muito sábio, uma cobra fingida, um macaco medroso e outros animais, que mostraram a ela que a vida pode ser maior, imprevisível e emocionante, como o mar.

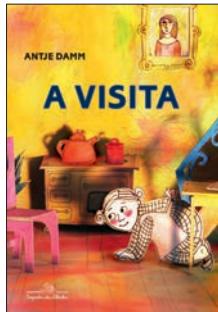
Tradução: Érico Assis

48 pp. - Brochura - 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-550-2

AVVENTURA • MEIO AMBIENTE

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



A VISITA

ANTJE DAMM

Elise é uma mulher muito medrosa, que vive sozinha. Até que, um dia, um aviãozinho de papel entra em sua casa por uma janela, e, logo depois, uma visita bate em sua porta. Elise não sabe o que fazer! Será que ela deve receber um estranho? Ou é melhor ignorar e manter tudo como sempre foi? Às vezes, basta abrir uma porta para que grandes transformações aconteçam.

Tradução: Sofia Mariutti

40 pp. - Brochura - 18,9 x 24,7 cm

ISBN 978-85-7406-713-1

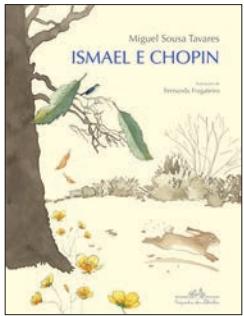
AMIZADE • DIVERSIDADE • IDENTIDADE

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2016

PRÊMIO REVISTA
CRESER 2017



ISMAEL E CHOPIN

MIGUEL SOUSA TAVARES

Ilustrações de FERNANDA FRAGATEIRO

O coelho Ismael foi o escolhido do pai para aprender os segredos do bosque e a língua dos humanos. Juntos, os dois passam os dias pelos cantos da floresta, até que, atraído por uma certa música, Ismael conhece Chopin, o compositor, que, doente, se refugiou por ali. Desse encontro vai surgir uma forte amizade, que mostrará ao leitor a força da música, capaz de unir personagens tão disparecidos quanto um coelho e um dos maiores compositores de todos os tempos.

64 pp. - Brochura - 21 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-505-2

AMIZADE • ARTE • MÚSICA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



O SEGREDO DO RIO

MIGUEL SOUSA TAVARES

Ilustrações de FERNANDA FRAGATEIRO

Que segredos pode esconder um rio? Para o menino desta história, que vive brincando sozinho à beira do riacho, ele oculta algo surpreendente: é que ali vive uma carpa que sabe a língua dos humanos. E uma amizade secreta vai se estabelecer entre peixe e menino.

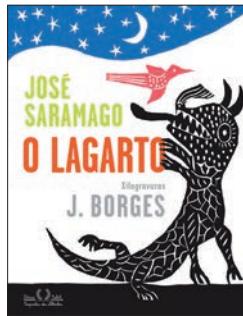
Escrito em homenagem ao filho do escritor — que um dia perguntou ao pai por que as estrelas não caem do céu —, este livro trata, de maneira poética e delicada, da necessidade de proteger a natureza.

40 pp. - Brochura - 21 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-506-9

AMIZADE • MEIO AMBIENTE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



O LAGARTO

JOSÉ SARAMAGO

Xilogravuras de J. BORGES

Neste conto de José Saramago, um dia comum se transforma em um caos quando um lagarto gigante surge nas ruas de uma cidade. Porém, de repente, no meio da confusão — gritos de uma velha, alvoroço dos lojistas e desespero dos transeuntes — algo fantástico, coisa mesmo de fadas, acontece...

32 pp. - Capa dura - 21,5 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-746-9

ARTE • CONTE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
LITERATURA EM
LÍNGUA PORTUGUESA
– 2016

SELEÇÃO CÁTEDRA 10
– 2016

PRÊMIO REVISTA
CRESER 2017



 FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 2001

A MAIOR FLOR DO MUNDO

José Saramago

Ilustrações de **João Caetano**

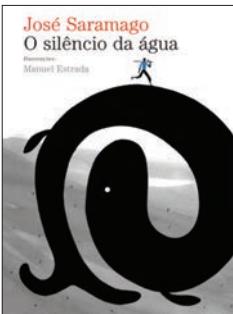
Saramago nos conta que um dia desejou o impossível: ser o autor “da mais linda de todas as histórias que se escreveram desde o tempo dos contos de fadas e princesas encantadas...”. Criando um jogo de metalinguagem, conta também a história de um menino que realizou o impossível, “uma coisa que era muito maior do que o seu tamanho e do que todos os tamanhos”: fez uma simples flor dar sombra como se fosse um carvalho.

32 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-116-0

CONTOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O SILENCIO DA ÁGUA

José Saramago

Ilustrações de **Manuel Estrada**

Neste conto autobiográfico, um garoto vai pescar à beira do Tejo e é surpreendido por um peixe enorme que lhe puxa o anzol. Infelizmente, a linha arrebenta, deixando-o escapar. Ele corre até a casa dos avós, com a esperança de voltar, rearmar a vara e “ajustar as contas com o monstro”. Claro que, ao alcançar o mesmo ponto do rio, o menino não encontra mais nada, apenas o silêncio da água...

24 pp. – Capa dura – 21,5 x 28,6 cm

ISBN 978-85-7406-468-0

AVVENTURA • CONTOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
LITERATURA
EM LÍNGUA
PORTUGUESA
– 2016

A MÃE que CHOVIA

José Luís Peixoto

Ilustrações de **Daniel Silvestre da Silva**

O menino desta história é filho da chuva. E, com uma mãe tão necessária a todos, tem de aprender, a duras penas, a partilhar com o mundo todo o seu cuidado e dedicação.

Através do seu percurso, ele dá aos leitores uma lição de generosidade e perseverança — e acaba por descobrir uma das forças mais poderosas da natureza: o amor incondicional das mães.

64 pp. – Brochura – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-703-2

MEIO AMBIENTE • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA TRADUÇÃO/CRÍANÇA – 1995

PERDE QUEM FICA ZANGADO PRIMEIRO

ITALO CALVINO

Ilustrações de SUSANNE JANSEN

Três rapazes ouvem do pai moribundo: "Como podem ver, meus filhos, estou quase morrendo. Só tenho para deixar a vocês três sacolas de moedas que juntei com meu trabalho; cada um pegue a sua e trate de multiplicá-la". *Perde quem fica zangado primeiro* nos conta, no estilo inigualável de Calvino, como cada filho tenta cumprir o desejo do pai. Uma fábula tradicional italiana, recontada por um dos maiores nomes da literatura.

Tradução: Nilson Moulin

32 pp. – Brochura – 29 x 22 cm

ISBN 978-85-85466-44-2

CLÁSSICOS • CONTO

1º, 2º e 3º ANOS



FONCHITO E A LUA

MARIO VARGAS LLOSA

Ilustrações de MARTA CHICOTE JUIZ

Em *Fonchito e a Lua*, o peruano Mario Vargas Llosa, vencedor do Nobel de literatura em 2010, faz uma incursão no mundo infantil em um livro mágico e belamente ilustrado. Em uma história lírica e cativante, o leitor vai viver, ao lado do pequeno Fonchito, as emoções do primeiro amor. E descobrir que na vida tudo é possível para ficar ao lado da pessoa querida. Até mesmo se ela lhe pedir a Lua de presente!

Tradução: Paulina Wacht e Ari Roitman

40 pp. – Capa dura – 25 x 23 cm

ISBN 978-85-390-0201-6

CONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



 SELEÇÃO
CÁTEDRA 10
– 2016

O BARCO DAS CRIANÇAS

MARIO VARGAS LLOSA

Ilustrações de ZUZANNA CELEJ

Da janela de casa, Fonchito observa um solitário homem que contempla o mar. Curioso, ele pergunta ao velho senhor o que tanto procura no oceano. O velhinho promete então lhe contar uma história. Assim, a cada manhã, Fonchito ouve um novo capítulo das aventuras de um barco cheio de crianças que, desde o século XIII, singra os mares do mundo. Esta fábula que mistura história e ficção é um verdadeiro convite ao fantástico universo da literatura.

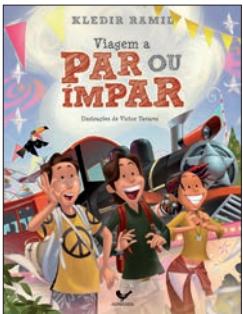
Tradução: Paulina Wacht e Ari Roitman

104 pp. – Capa dura – 16 x 23 cm

ISBN 978-85-5652-010-4

AMIZADE • AVENTURA • DIVERSIDADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



VIAGEM A PAR OU ÍMPAR

KLEDIR RAMIL

Ilustrações de **VICTOR TAVARES**

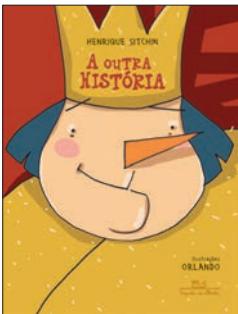
Lemongs e Magrão decidem participar de uma competição musical que acontecerá em Par ou Ímpar, um lugar encantado e misterioso. O desafio é em forma de versos improvisados e a diversão começa com uma viagem de trem inusitada. Animais falantes, um gnomo vendedor de pirulitos e um mágico excêntrico fazem desta jornada — embalada por muita música — uma grande aventura.

48 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7962-437-7

AVVENTURA • MÚSICA

4º e 5º ANOS



A OUTRA HISTÓRIA

HENRIQUE SITCHIN

Ilustrações de **ORLANDO**

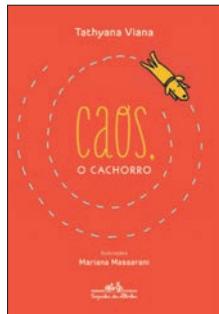
Ser feliz para sempre dá um trabalho dandoo, como bem notaram Godofredo Terceiro e Girassola Quinta, o casal real desta história. Os dois vão enfrentar poucas e boas depois do tão esperado Fim, em uma divertida fábula às avessas. Henrique Sitchin, fundador e ator da Cia. Truks de teatro, dá asas à imaginação para mostrar que uma nova história sempre pode começar onde outra terminou, como se, costuradas umas às outras, elas nunca tivessem fim.

48 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-673-8

RECONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



CAOS, O CACHORRO

TATHYANA VIANA

Ilustrações de **MARIANA MASSARANI**

Jogado num canto de calçada em noite de chuva e frio, assim começa a vida desse vira-lata pulguento e bagunceiro. Dividido entre a vontade de encontrar um lar e ser o dono do próprio focinho, ele se aventura pela cidade em busca de uma vida melhor. Depois de passar por alguns donos — e, consequentemente, vários nomes diferentes —, quando já achava mesmo que a rua era sua única opção, aparece alguém que muda tudo!

48 pp. – Brochura – 16 x 23 cm

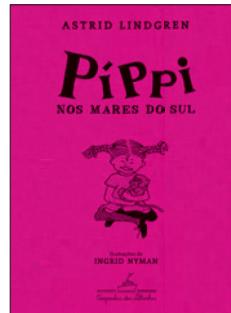
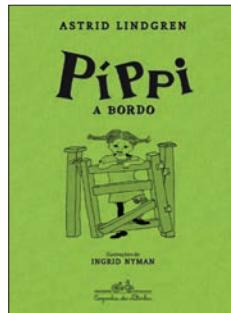
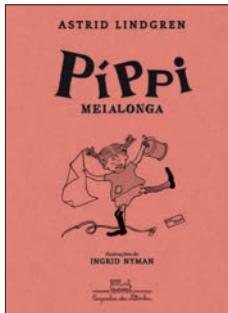
ISBN 978-85-7406-783-4

AVVENTURA

4º e 5º ANOS

Píppi é uma encantadora menina de nove anos. Destemida e sapeca, lembra a Emília do Sítio do Pica-Pau Amarelo. Por sua criação, em 1958 **ASTRID LINDGREN** recebeu o prêmio Hans Christian Andersen. Ilustrações de **INGRID NYMAN**.

NOVIDADE
mesmos textos
agora com as
ilustrações
originais



PÍPPI MEIALONGA

Este primeiro volume das histórias de Pippi-lotta Comilança Veneziana Bala de Goma Filhefraim Meialonga nos apresenta uma das maiores personagens da literatura infantil. Sempre com uma resposta na ponta da língua e uma grande confiança em si mesma, Píppi dá uma surra em cinco meninos brigões, engana os policiais que querem levá-la para um lar de crianças, põe dois ladrões para correr e enfrenta um touro a unha. Nada convencional, Píppi causa espanto e confusão por onde passa.

Tradução: Maria de Macedo

208 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-744-5

AMIZADE • AVENTURA

4º e 5º ANOS

PÍPPI A BORDO

Com seu coração de ouro, suas tranças espertadas e as sardas que ela não troca por nada deste mundo, Píppi mora numa cidade pequena, acompanhada de seu cavalo e do sr. Nilson, um macaquinho. Uma visita de seu pai, o ex-pirata Efraim Meialonga, poderá alterar toda a sua vida.

Ele adora a filha e gostaria de levá-la para a distante ilha onde se tornou o rei dos canibais. Será que Píppi vai acompanhá-lo, deixando para trás seus amigos Tom e Aninha?

Tradução: Maria de Macedo

192 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-762-9

AMIZADE • AVENTURA

4º e 5º ANOS

PÍPPI NOS MARES DO SUL

Píppi Meialonga é a pessoa mais famosa de sua pequena cidade, a tal ponto que sua casa, a Vila Vilekula, transformou-se em atração turística. A fama de Píppi vem de sua força extraordinária e de seu desdém pelo mundo dos adultos: ela é uma menina “impossível”. Em *Nos mares do Sul*, põe para correr um senhor que pensa em comprar a Vila Vilekula. Depois, desanda a inventar histórias para curar o nervosismo de uma senhora. Acompanhada dos amigos Tom e Aninha, ainda embarca numa aventura rumo à ilha de Currecurredtina, um paraíso tropical no sul do Pacífico.

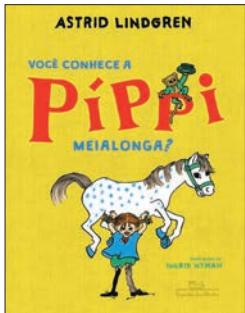
Tradução: Maria de Macedo

192 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-732-2

AMIZADE • AVENTURA

4º e 5º ANOS



VOCÊ CONHECE A PÍPPI MEIALONGA?

Píppi Meialonga é uma menina diferente de qualquer outra: ela é tão forte que consegue carregar um cavalo sozinha e tão habilidosa que, enquanto faz tranças no cabelo, amarra os sapatos.

Esta edição toda ilustrada e com texto reduzido apresenta esse clássico da literatura infantil às crianças que ainda não conseguem ler a obra original.

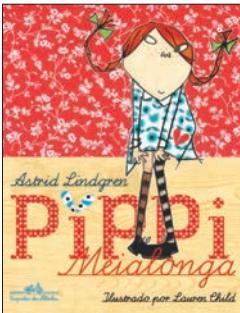
Tradução: Heloisa Jahn

32 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-725-4

AMIZADE • AVENTURA

1º, 2º e 3º ANOS



PÍPPI MEIALONGA

Edição de luxo

Ilustrações de Lauren Child

Campeão de vendas no Brasil e no mundo, o livro que conta as primeiras peripécias de Píppi Meialonga ganha uma nova edição. Em capa dura, formato grande e todo ilustrado — pela criadora dos personagens do desenho animado *Charlie e Lola* —, o volume é caprichado nos menores detalhes.

Tradução: Maria de Macedo

208 pp. – Capa dura – 20 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-337-9

AMIZADE • AVENTURA

4º e 5º ANOS



OS IRMÃOS CORAÇÃO DE LEÃO

ASTRID LINDGREN

Dois irmãos passam por uma incrível jornada no mundo do lado de lá — um lugar fora do tempo, repleto de paisagens idílicas e monstros milenares, onde há paz mas também a eterna luta entre o bem e o mal. Eles são Jonathan Coração de Leão, o herói medieval de cabelos dourados e olhos da cor do céu, e Karl, um menino tímido e medroso porém sensível e justo, que com sua fragilidade acaba por dobrar os mais fortes, vencendo os monstros sem armas, apenas com seu coração assustado e heroico.

Tradução: Ricardo Gouveia

224 pp. – Brochura – 14 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-283-9

AMIZADE • AVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2016

KARLSSON NO TELHADO

ASTRID LINDGREN

Ilustrações de **ILON WIKLAND**

Lillebror queria muito um cachorrinho, mas acaba ganhando um amigo peculiar: Karlsson vive no telhado de seu prédio e, apesar de criar várias confusões, nunca perde a pose. Juntos, os dois vivem aventuras, fazem shows de mágica e brincam até de mamãe e filhinho. Mas será que Karlsson existe mesmo ou é fruto da imaginação de Lillebror?

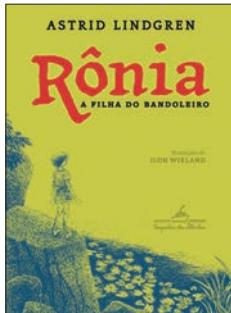
Tradução: Fernanda Sarmatz Åkesson

176 pp. – Brochura – 15,7 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-733-9

AMIZADE • AVENTURA

4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
JOVEM – 2018

RÔNIA

A filha do bandoleiro

ASTRID LINDGREN

Ilustrações de **ILON WIKLAND**

Rônia é filha de Mattis, o bandido mais temido da floresta, que sonha em ver sua filha seguindo os seus passos. Só que o que Rônia mais quer é viver entre as árvores e seus animais. Quando ela conhece o jovem Birk, porém, a situação se complica: ele é filho de Borka, o inimigo de Mattis! Será que a amizade de Birk e Rônia poderá superar o ódio entre seus pais?

Tradução: Fernanda Sarmatz Åkesson

272 pp. – Brochura – 15,7 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-790-2

AMIZADE • AVENTURA • RELAÇÕES FAMILIARES

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



SELEÇÃO
CÁTEDRA 10
– 2017

COELHO 13º E O OLHO QUE TUDO VÊ

TANIA DEL RIO

Ilustrações de **WILL STAEHLE**

Coelho 13º é o carregador de malas, camareiro, zelador e faz-tudo do hotel de sua família. Ele é o responsável por manter de pé a mansão que já foi abrigo de hóspedes célebres e hoje é um edifício velho e vazio — além de ser o esconderijo de uma relíquia mágica conhecida como o Olho Que Tudo Vê. Agora, Coelho precisa encontrar o tal Olho, ou tudo que seus antecessores construíram irá por água abaixo.

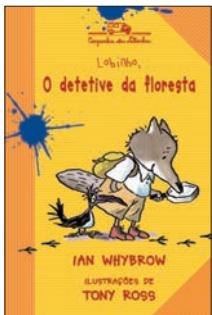
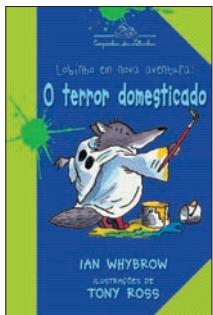
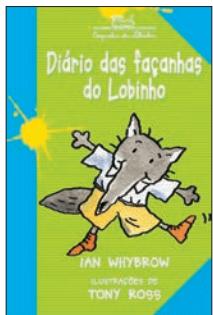
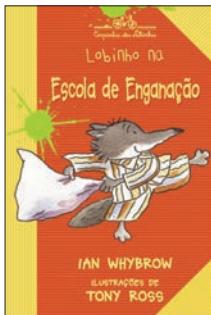
Tradução: André Czarnobai

224 pp. – Brochura – 18,2 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-755-1

AMIZADE • AVENTURA • HISTÓRIA DE MEDO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



As aventuras do incrível Lobinho, criado por **IAN WHYBROW**, um filhote de lobo que jamais será um lobo mau.
Ilustrações de **TONY ROSS**.

Lobinho Devagar não era um lobinho-problema — até o dia em que começou a ter um comportamento irritantemente bonzinho e até bondoso. Preocupados, seus pais decidem mandá-lo para a Escola de Enganação, situada na Floresta Assustadora e dirigida pelo célebre tio Lobão do Mal, um mestre do mau-caratismo. Nestes quatro volumes, conhecemos as suas aventuras através das cartas que ele mesmo escreve para os pais (outro indício de que não terá futuro como lobo mau).

LOBINHO NA ESCOLA DE ENGANAÇÃO

Tradução: Carlos Sussekind

128 pp. — Brochura — 13 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-094-1

AVVENTURA • GÊNERO EPISTOLAR

4^a e 5^a ANOS

DIÁRIO DAS FAÇANHAS DO LOBINHO

Tradução: Carlos Sussekind

128 pp. — Brochura — 13 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-101-6

AVVENTURA • GÊNERO EPISTOLAR

4^a e 5^a ANOS

LOBINHO EM NOVA AVENTURA: O TERROR DOMESTICADO

Tradução: Carlos Sussekind

128 pp. — Brochura — 13 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-153-5

AVVENTURA • GÊNERO EPISTOLAR

4^a e 5^a ANOS

LOBINHO, O DETETIVE DA FLORESTA

Tradução: Heloisa Jahn

112 pp. — Brochura — 13 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-431-4

AVVENTURA • GÊNERO EPISTOLAR / 4^a e 5^a ANOS



Histórias, canções e poemas protagonizados por homens, animais e plantas recheiam estes livros de capa “fofinha” e atraente. Diversos autores e ilustradores contribuem para uma leitura deliciosa.



HISTÓRIAS, QUADRINHAS E CANÇÕES COM BICHOS

Vários autores e ilustradores

Ratos, lobos, coelhos, galinhas, formigas, elefantes, girafas, ursos, cavalos, macacos. Não estamos propriamente no zoológico, mas as histórias e os poemas deste livro são totalmente recheados de bichos. As canções vêm acompanhadas de partituras musicais, de maneira que os leitores podem seguir a melodia de cada uma delas. Ilustrados por diversos artistas, os textos do livro são feitos para rir, se emocionar e encantar.

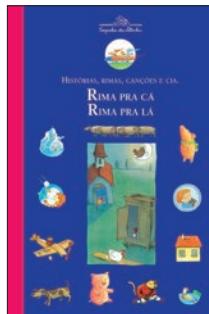
Tradução: Heloisa Jahn

128 pp. – Encadernado – 14,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-208-2

CONTOS • MÚSICA • POESIA

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



RIMA PRA CÁ, RIMA PRA LÁ

Histórias, rimas, canções e cia.

Vários autores e ilustradores

Os encantos deste livro estão em cada detalhe, da diversidade de assuntos à graça e ao colorido das imagens, das rimas divertidas e inusitadas ao jeito meio sapeca das personagens ou ao nonsense das situações. São 66 poemas escritos por sete autores e ilustrados por oito artistas gráficos. A coletânea, que reúne composições para ler, curtir e aprender de cor, encontra unidade no espírito lúdico que caracteriza o trabalho dos autores e ilustradores.

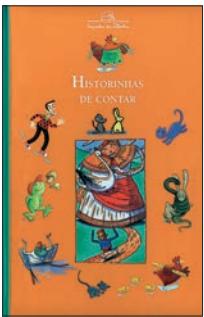
Tradução: Heloisa Jahn

144 pp. – Encadernado – 14,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-121-4

POESIA

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



HISTORINHAS DE CONTAR

NATHA CAPUTO e SARA CONE BRYANT

Vários ilustradores

Dezesseis narrativas em que os personagens principais muitas vezes são bichos, como em “A galinhazinha vermelha”, mas também árvores, como na bela história “O pinheirinho”, ou ainda figuras humanas, tal como em “As três irmãs”. Texto conciso, personagens com características bem concretas, encadeamento linear dos eventos narrados e diálogos fáceis tornam essas histórias adequadas a crianças que ainda não sabem ler, mas já acompanham bem a leitura feita pelos adultos.

Tradução: José Amaro

128 pp. – Encadernado – 14,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-018-7

CONTO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



HISTÓRIAS PARA TODOS OS DIAS

NATHA CAPUTO e SARA CONE BRYANT

Vários ilustradores

“A tagarela” é um exemplo de como estas dez narrativas podem ser interessantes: “Era uma vez uma boa e velha camponesa tagarela como uma gralha. Ela não conseguia guardar segredo sobre absolutamente nada. Era só ficar sabendo de alguma coisa que na mesma hora sentia coceira na língua e tinha que sair correndo para contar tudo às vizinhas e informar a aldeia inteira da novidade”. As crianças também adoram um segredo — tema de outra das divertidas histórias deste livro.

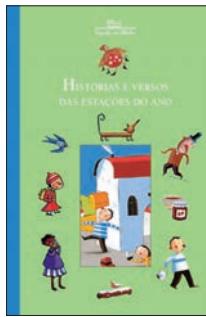
Tradução: José Amaro

144 pp. – Encadernado – 14,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-019-4

CONTO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



HISTÓRIAS E VERSOS DAS ESTAÇÕES DO ANO

Vários autores e ilustradores

As quatro historinhas e os 24 poemas e quadrinhas reunidos neste livro, escritos e ilustrados por diversos artistas, tratam das estações do ano e das principais festas e datas comemorativas: Natal, Páscoa, o início das férias... A concisão, o tema familiar e os versos e diálogos fáceis de acompanhar fazem com que mesmo as crianças que ainda não sabem ler possam apreciar a leitura dos textos em voz alta.

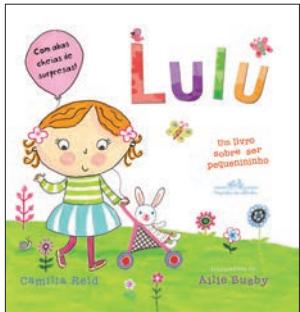
Tradução: Eduardo Brandão

104 pp. – Brochura – 14,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-492-5

CONTO • POESIA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



LULU

CAMILLA REID

Ilustrações de AILIE BUSBY

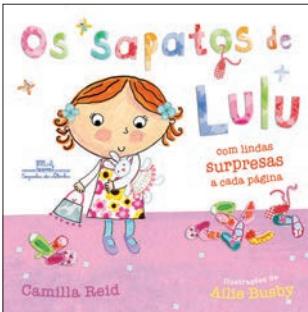
A Lulu tem um gato chamado Aroldo e uma coelha muito bonitinha, a Coelhalda. Ela vai com a mãe ao supermercado, depois ao parquinho e faz bagunça em casa com seus dois melhores amigos, a Bia e o Teo.

Espiando embaixo das abas, as crianças são apresentadas aos pais da Lulu, à sua casa, a seus brinquedos favoritos e, entre uma brinca e outra, acompanham um dia na vida da personagem.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz
20 pp. - Capa dura - 25,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-7406-491-8

LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



OS SAPATOS DE LULU

CAMILLA REID

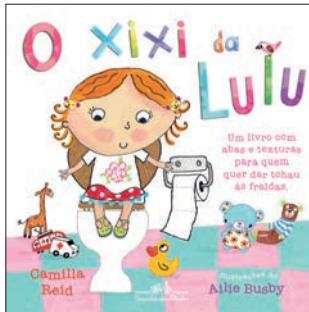
Ilustrações de AILIE BUSBY

Neste livro cheio de texturas para mexer e se divertir, as crianças são apresentadas aos sapatos da Lulu: o sapatinho de velcro, o tênis de corrida, as havaianas de flor, as galochas vermelhas, as pantufas macias, o sapato brilhante da mamãe... Elas podem apertar os mais fofinhos, esfregar o que é macio, abrir e fechar o velcro e ainda treinar o laço, amarrando o cadarço do tênis da menina.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz
16 pp. - Capa dura - 20,5 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-546-5

LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O XIXI DA LULU

CAMILLA REID

Ilustrações de AILIE BUSBY

A Lulu está tirando a fralda. Ganhou um pênicos, que ela usa por toda a casa, e já está experimentando até a privada. Acidentes acontecem, mas no geral ela está indo muito bem!

Abrindo a fralda da Lulu, puxando o papel higiênico e olhando embaixo da tampa da privada as crianças vão dar adeus às fraldas com muito mais diversão.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz
14 pp. - Capa dura - 20,5 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-608-0

LIVRO-ANIMADO

INFANTIL



O LIVRÃO DA PENÉLOPE

ANNE GUTMAN

Para aqueles que já conhecem algumas das travessuras de Penélope, esta é uma verdadeira antologia: em 21 histórias curtas, a coala azul toma banho, come, se veste, vai à praia, conhece as cores, as formas, os dias da semana, faz um bolo e comemora seu aniversário.

Tradução: Eduardo Brandão

144 pp. – Capa dura – 20,5 x 25,3 cm

ISBN 978-85-7406-398-0

AMIZADE • AVENTURA • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



SEU SONINHO, CADÊ VOCÊ?

VIRGINIE GUÉRIN

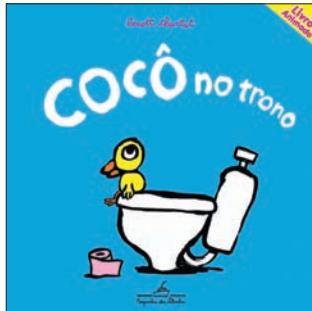
Os animais acabaram de almoçar e estão prontos para tirar a soneca da tarde. Todos menos Jacó, um jacarezinho que não para quieto por acreditar que seu Soninho se esqueceu dele. Jacó resolve ir procurá-lo, e sai aos berros pela floresta afora, impedindo seus amigos de dormir. Um livro para refletir sobre o momento do sono, nele as crianças abrem janelas, puxam setas e encontram dobraduras que saltam da página.

Tradução: Eduardo Brandão

22 pp. – Capa dura – 26 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-308-9

LIVRO-ANIMADO
INFANTIL



COCÔ NO TRONO

BENOÎT CHARLAT

Largar as fraldas e aprender a usar a privada não é tarefa fácil, nem para as crianças nem para os pais e muito menos para os professores. *Cocô no trono* é um livro divertidíssimo para qualquer um, mas muito útil para quem se vê às voltas com tantas mudas de roupa suja por dia. Na história, um pintinho tira sarro de vários bichos que já aprenderam a sentar no trono — e que fazem cada um sua “espécie” de cocô. E, ao final, ele também apresenta sua performance, aprendendo a usar a privada sozinho.

16 pp. – Capa dura – 25,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-269-3

LETRA BASTÃO • LIVRO-ANIMADO
INFANTIL



ESCONDE-ESCONDE NA ESCOLA

Claudia Bielinsky

Aqui a brincadeira é ajudar Neném a encontrar um bom esconderijo na escola, levantando abas em ilustrações manipuláveis e cheias de cor. Na cantina, na biblioteca, em cima da árvore, no banheiro, na sala de aula... Todos os bons lugares já foram ocupados por bichos espertalhões! A epopeia de Neném é narrada em versos rimados, favorecendo a participação das crianças no processo da leitura.

Tradução: Amelinha Nogueira
16 pp. – Capa dura – 28 x 37 cm
ISBN 978-85-7406-348-5

LIVRO-ANIMADO
INFANTIL

A CASA DOS BEIJINHOS

Claudia Bielinsky

Em *A casa dos beijinhos*, Claudia Bielinsky introduz para as crianças de até quatro anos noções simples sobre os animais, sobre a casa e a família e sobre o afeto que pode ligar esses elementos. Manipulando as ilustrações, as crianças abrem a porta e as janelas, os armários, olham atrás dos quadros, levantam a cortina, o edredom, a almofada, e ajudam Neném a achar o beijo mais gostoso da casa: o dos pais.

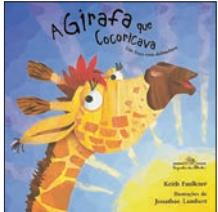
Tradução: Amelinha Nogueira
14 pp. – Capa dura – 21 x 28 cm
ISBN 978-85-7406-287-7

LIVRO-ANIMADO • RELAÇÕES FAMILIARES
INFANTIL

KEITH FAULKNER — ilustrações de JONATHAN LAMBERT



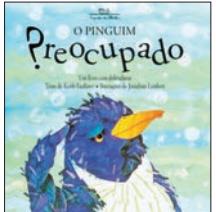
 FNLIJ – CATEGORIA
LIVRO-BRINQUEDO
– 2004



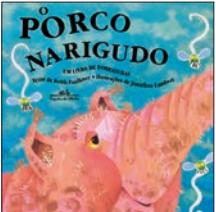
 FNLIJ – PRÊMIO
O MELHOR LIVRO-
BRINQUEDO – 2001



 FNLIJ – CATEGORIA
LIVRO-BRINQUEDO
– 2000



 FNLIJ – CATEGORIA
LIVRO-BRINQUEDO
– 1998



 FNLIJ – CATEGORIA
LIVRO-BRINQUEDO
– 1997



 FNLIJ – CATEGORIA
LIVRO-BRINQUEDO
– 1997

O SOLUÇO DO LÚCIO

O hipopótamo Lúcio está com soluço e resolve pedir a ajuda dos amigos. Quando todos pensam juntos, chegam à solução perfeita: Lúcio leva um susto daqueles!

Tradução: Eduardo Brandão

14 pp. – Capa dura – 25,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-209-9

LIVRO-ANIMADO / INFANTIL

A GIRAFÁ QUE COCORICAVA

A girafa teve o prazer de, um dia, acordar com a voz do galo. Que bom poder participar sonoramente da alegria da floresta!

Tradução: Iran de Souza

12 pp. – Capa dura – 25,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-095-8

LIVRO-ANIMADO / INFANTIL

O URSINHO APAVORADO

O ursinho acorda assustado no meio da noite, com um barulho horrível. O que será? Um leão faminto? Um gorilão furioso? Ou apenas o ronco do papai urso?

Tradução: Vítor Kaiser

12 pp. – Capa dura – 25,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-056-9

LIVRO-ANIMADO / INFANTIL

O PINGUIM PREOCUPADO

Ele é um filhotinho e tem muitas razões para ficar preocupado: ser pinguim é passar tanto frio e andar com toda essa dificuldade?

Tradução: José Amaro

12 pp. – Capa dura – 25,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-014-9

LIVRO-ANIMADO / INFANTIL

O PORCO NARIGUDO

Os porcos tinham nariz comprido e pontudo. Esse focinho achatado é culpa de um certo porco orgulhoso que vivia se exibindo por aí, e um dia deu uma bela topada...

Tradução: Ana Cecília de Barros

12 pp. – Capa dura – 25,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-85466-85-5

LIVRO-ANIMADO / INFANTIL

O SAPO BOCARRÃO

O sapo guloso adora perguntar aos outros bichos o que eles gostam de comer. Joga conversa fora até encontrar com o crocodilo — vixe, o que será que o crocodilo gosta de comer?

Tradução: Heloísa Jahn

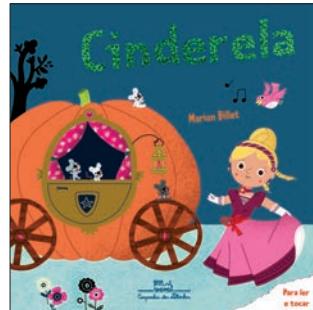
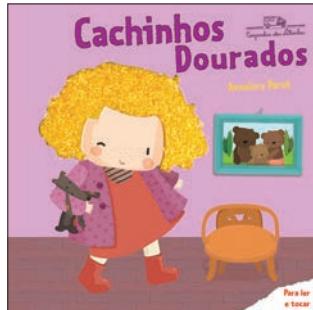
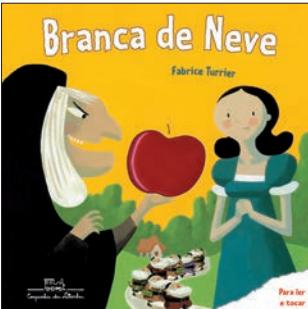
12 pp. – Capa dura – 25,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-85466-50-3

LIVRO-ANIMADO / INFANTIL

COLEÇÃO PARA LER E TOCAR

Clássicos da literatura infantil com diferentes texturas nas ilustrações. Para serem lidos com os dedos!



BRANCA DE NEVE

FABRICE TURRIER

Quem não conhece a história da princesa que nasceu com a pele tão clara que foi chamada de Branca de Neve? E da madrasta malvada que não deixava seu espelho mágico em paz, perguntando a ele quem era a mais bela do reino?

Nesta edição do célebre conto de fadas, as crianças poderão tocar a palha da cabana dos sete anões, o tecido do manto da bruxa e a maçã envenenada, além de se mirar no espelho mágico. No final do livro, uma dobradura ilustra o desfecho da história.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

12 pp. - Capa dura - 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-470-3

CLÁSSICOS • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS

CACHINHOS DOURADOS

ANNELORE PAROT

Um dia, ao voltar de um passeio pela floresta, a família de ursos encontrou sua casa toda revirada e uma menina de cabelos cacheados e amarelos dormindo na cama do ursinho. Pena que, ao acordar, ela ficou assustada e fugiu.

Nas ilustrações desta edição, as crianças poderão tocar a pelagem dos ursos, o assento das cadeiras e o tecido dos lençóis. E, ao puxar as setas, descobrirão a Cachinhos Dourados dormindo e também a verão fugir para dentro da floresta.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

12 pp. - Capa dura - 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-469-7

CLÁSSICOS • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS

CINDERELA

MARION BILLET

Todo mundo conhece a história da linda menina maltratada por sua madasta, que, com a ajuda da fada madrinha, vai ao baile real e acaba conquistando o príncipe. E também sabe que foi por causa de um sapatinho de cristal que ela pôde revelar sua verdadeira identidade.

Neste livro, além de conhecer o conto de fadas, as crianças pequenas experimentam materiais de diferentes texturas: as joias das irmãs malvadas, o tecido do vestido de baile, o sapatinho de cristal usado por Cinderela...

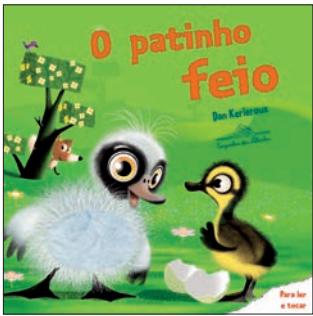
Tradução: Eduardo Brandão

12 pp. - Capa dura - 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-377-5

CLÁSSICOS • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



O PATINHO FEIO

DAN KERLEROUX

Escrito por Hans Christian Andersen, este é um dos contos mais conhecidos no mundo. A história, que reúne temas importantes como o abandono, as diferenças entre os indivíduos, a aventura e a metamorfose, agrada mesmo aos mais pequeninos. Nas ilustrações desta edição, com detalhes feitos em diversos tipos de materiais, as crianças poderão tocar os ovos da mãe pata, a pena do chapéu do caçador, a plumagem macia do cisne. E, no final, terão a surpresa de ver a bela ave em que o patinho se transformou.

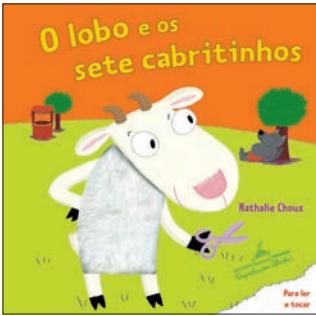
Tradução: Eduardo Brandão

12 pp. – Capa dura – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-375-1

CLÁSSICOS • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL



O LOBO E OS SETE CABRITINHOS

NATHALIE CHOUX

Quando mamãe cabra deixa seus sete filhotes sozinhos em casa, ela os alerta para que não abram a porta para ninguém. O lobo, porém, os engana, e apenas um escapa de ser devorado. Mas nada que não possa ser resolvido pela esperta mamãe, que com tesoura, agulha, linha e seis pedras dá uma lição no malvado. Como nos outros livros da coleção, diferentes materiais são usados nas ilustrações: os pelos dos cabritinhos e do lobo, a barbicha da mamãe cabra, as cortinas da casa...

Tradução: Eduardo Brandão

12 pp. – Capa dura – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-237-2

CLÁSSICOS • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



JOÃO E MARIA

HERVÉ LE GOFF

As crianças se encantam com a história de João e Maria, que, ao serem abandonados pelos pais na floresta, encontraram uma deliciosa e adorável casa de doces, mas que escondia uma terrível bruxa.

Nesta edição do célebre conto infantil, diferentes materiais, de diferentes texturas, são usados nas ilustrações. Assim, além de se divertirem com a história, as crianças poderão tocar a parede da casinha, os pelos da vassoura, a musse de chocolate e o tesouro da bruxa.

Tradução: Eduardo Brandão

12 pp. – Capa dura – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-197-9

CLÁSSICOS • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



FNLJ –
CATEGORIA
LIVRO-BRINQUEDO
– 2014

BARRIGÃO NO CHÃO

LADYBIRD Books

A partir dos quatro meses aproximadamente, é recomendado que os bebês passem um tempo de brincadeiras, para fortalecer alguns músculos. Este livro em formato de carrossel foi feito para tornar esses momentos mais prazerosos — basta abri-lo todo e amarrar a fita. Fazendo cócegas na barriga macia dos gatinhos, tocando a nuvem fofinha e sentindo o couro da baleia, os pequenos vão desenvolver os movimentos enquanto exploram um universo colorido e cheio de texturas.

Tradução: Mell Brites

9 pp. – Capa dura – 26 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-600-4

LETRA BASTÃO • LIVRO-ANIMADO
INFANTIL



CHAPEUZINHO VERMELHO

CHRISTIAN GUIBBAUD

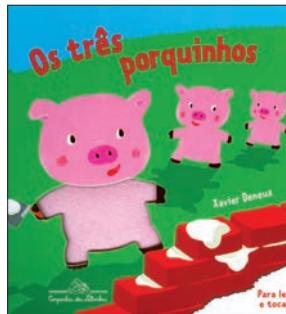
Junte uma Chapeuzinho Vermelho, uma vovó e um lobo faminto. O que temos? Uma história muito famosa, em que uma garotinha, no caminho rumo à casa de sua avó, encontra um lobo esfomeado que resolve papá-la de almoço. O mais legal desta versão é que as crianças podem sentir o pelo do lobo, abrir a porta da casa da vovó e ver o bocão dos bocões (com os dentões dos dentões), em páginas cheias de surpresas.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

12 pp. – Capa dura – 21 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-523-6

CLÁSSICOS • LIVRO-ANIMADO
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



OS TRÊS PORQUINHOS

XAVIER DENEUX

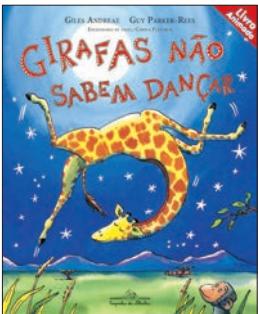
Era uma vez três porquinhos, que construíram cada um a sua casinha. Mas escondido na floresta, havia um lobo mau que estava de olho em tudo! O resto da história todo mundo sabe: o lobo queria comer os bichos gorduchos, sopra a casa deles até chegar à casa de tijolo... Nesta edição, as crianças podem sentir o material de cada casinha e ajudar os porquinhos jogando o lobo num enorme caldeirão.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

12 pp. – Capa dura – 21 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-524-3

CLÁSSICOS • LIVRO-ANIMADO
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



 FNLIJ –
CATEGORIA
LIVRO-BRINQUEDO
– 2010

GIRAFAS NÃO SABEM DANÇAR

GILES ANDREAE

Ilustrações de **GUY PARKER-REES**

Geraldo é uma girafa desengonçada. Se tenta correr, logo se estrela no chão. Mas coragem é o que não lhe falta: este ano ele vai ao baile anual da selva. Com dobraduras e figuras que se movimentam por puxadores, este livro vai contar o que aconteceu naquele noite. E você vai ver como o grilo cricrilo um conselho precioso para nosso amigo: graças a ele, Gê foi capaz de uma proeza que deixou a selva inteira boquiaberta.

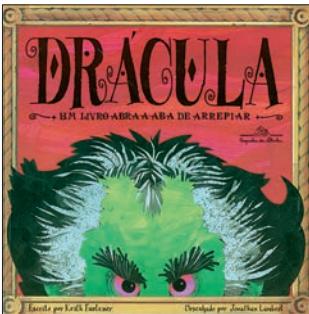
Tradução: Eduardo Brandão

16 pp. – Capa dura – 24,5 x 30 cm

ISBN 978-85-7406-365-2

IDENTIDADE • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



 FNLIJ – PRÊMIO
O MELHOR LIVRO-
BRINQUEDO
– 1997

DRÁCULA

KEITH FAULKNER

Ilustrações de **JONATHAN LAMBERT**

Uma festa muito especial, num castelo de arrepia: o aniversário do lendário conde Drácula. Convidado a participar das comemorações — com a Múmia, o Fantasma e o Esqueleto —, o pequeno narrador-personagem logo vê que aquilo ali não é um lugar comum. Creme de cobra, sorvete com molho de besourinho e flocos crocantes de sapo são algumas das iguarias que serão servidas nesse delicioso, horripilante e divertido banquete.

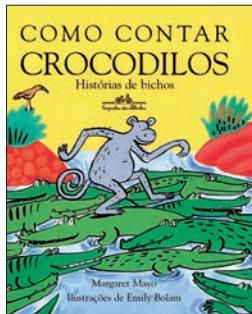
Tradução: José Amaro

12 pp. – Capa dura – 25,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-85466-84-8

CLÁSSICOS • HISTÓRIA DE MEDO • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL



 FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRÍANÇA
– 1996

COMO CONTAR CROCODILOS

Histórias de bichos

MARGARET MAYO

Ilustrações de **EMILY BOLAM**

Neste livro, coelhos, leões, ursos, coiotes, tartarugas, corujas, macacos, crocodilos e muitos outros bichos dão lições de astúcia, sabedoria, convivência e de pura travessura. Margaret Mayo reuniu oito contos populares, de nações e lugares tão afastados como a Indonésia e as planícies norte-americanas, o Japão e a Grã-Bretanha, a Grécia e as savanas africanas, recontando-os com docura, emoção e simplicidade.

Tradução: Heloisa Jahn

80 pp. – Brochura – 23 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-204-4

CONTO • FOLCLORE

1^º, 2^º e 3^º ANOS

Nestes livrinhos atrevidos de **THIERRY LENAIN**, os amigos Max e Ceci vivem dilemas da infância. Ilustrações de **DELPHINE DURAND**.



CECI TEM PIPI?

Para Max, desde que o mundo era mundo, havia o pessoal Com-pipi e o pessoal Sem-pipi. Os primeiros eram mais fortes, claro. Até que, um belo dia, uma garotinha chamada Ceci entra na classe de Max. Como ela é uma Sem-pipi, ele não se interessa. Mas aos poucos a menina vai deixando Max intrigado: Ceci desenha um mamute, joga bola e tem uma bicicleta de garoto. Será que Ceci é diferente porque tem pipi? Max decide investigar. *Ceci tem pipi?* é uma historinha divertida sobre a descoberta das diferenças e das semelhanças entre meninos e meninas.

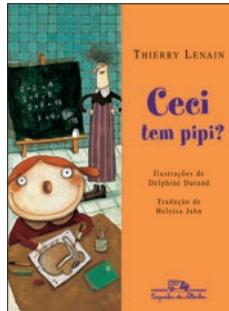
Tradução: Heloisa Jahn

32 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-203-7

DIVERSIDADE • EDUCAÇÃO SEXUAL

1º, 2º e 3º ANOS



CECI QUER UM BEBÊ

Um belo dia, Ceci resolve fazer um filho com Max. Eles deitam na cama e Ceci pede a Max que a abrace bem forte. Depois, vão tomar um lanche. No dia seguinte, eles vão à escola fantasiados, pois é Carnaval: Max, de guerreiro das estrelas, e Ceci, de grávida. No outro dia, Ceci continua com a mesma barrigona, o que deixa Max muito feliz. No terceiro dia, Ceci aparece sem barriga e com um bebê de carne e osso. Será possível? O que Max não sabe é que, na verdade, Ceci tinha acabado de ganhar um irmãozinho.

Tradução: Paulo Werneck

32 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-207-5

DIVERSIDADE • EDUCAÇÃO SEXUAL

1º, 2º e 3º ANOS



OS BEIJINHOS DA CECI

Pobre Max! É apaixonado por sua coleguinha Ceci. Sabendo disso, todo dia, na hora do recreio, Ceci pede a ele que se sente na escada que leva aos banheiros e não saia dali. “Por quê?”, indaga Max no primeiro dia. “Para eu saber onde você está, se quiser lhe dar um beijo!” Max adora os beijinhos de Ceci, por isso não discute. Senta-se na escada e espera. A cena se repete, dia após dia. Max espera. E espera. E espera. Até quando?

Tradução: Heloisa Jahn

32 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-415-4

DIVERSIDADE • EDUCAÇÃO SEXUAL

1º, 2º e 3º ANOS





CECI E O VESTIDO DO MAX

THIERRY LENAIN

Ilustrações de DELPHINE DURAND

Não é nada fácil namorar a Ceci! O pobre Max que o diga! Encontrou um lindo vestido de princesa, cheio de laços e fru-frus e adoraria ver Ceci vestida nele. Mas ela odeia essas coisas de menina e decide que só vai experimentá-lo se Max fizer o mesmo. Um livro que aborda as diferenças e semelhanças entre meninos e meninas de forma sensível e inteligente, com ilustrações e texto bem-humorados.

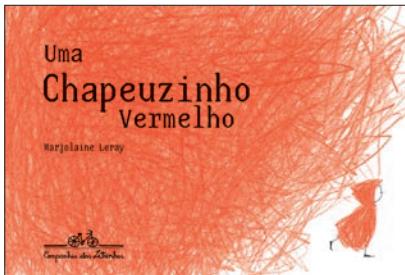
Tradução: Marcela Vieira

32 pp. - Brochura - 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-562-5

DIVERSIDADE

1º, 2º e 3º ANOS



UMA CHAPEUZINHO VERMELHO

MARJOLAINÉ LÉRAY

A reinvenção de uma história clássica aguça a percepção das crianças de que o mundo é feito de múltiplos pontos de vista. Neste livro, a Chapeuzinho ingênuo e inocente do conto tradicional se transforma numa garota corajosa e perspicaz, que engana um Lobo Mau assustador. A inversão de papéis traz ao livro uma graça única, ao passo que o traço infantil das ilustrações materializa o tom sintético da narrativa.

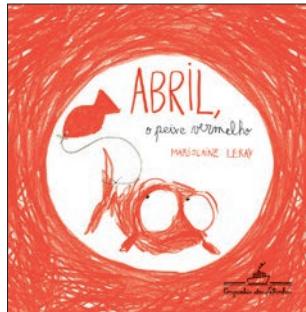
Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

48 pp. - Capa dura - 20,3 x 13,6 cm

ISBN 978-85-7406-528-1

CLÁSSICOS • HUMOR • RECONTOS

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



ABRIL, O PEIXE VERMELHO

MARJOLAINÉ LÉRAY

Abrial era um peixinho que se sentia meio fora d'água. Como era de se esperar, ele não se contentou com sua vida entre quatro paredes de vidro: bolou um plano e partiu em busca de novos horizontes...

Este é mais um livro com a irreverência e o traço inconfundível de Marjolaine Leray.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

46 pp. - Capa dura - 15,7 x 15,7 cm

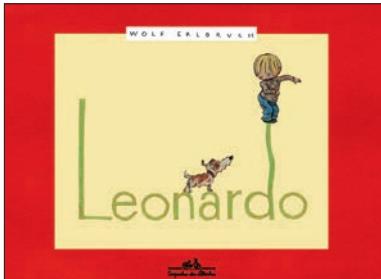
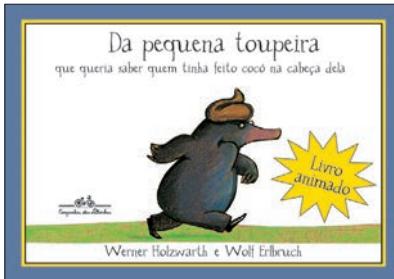
ISBN 978-85-7406-618-9

HUMOR • IDENTIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2014



✿ FNLIJ – CATEGORIA TRADUÇÃO/CRÍANÇA – 1994

DA PEQUENA TOUPEIRA QUE QUERIA SABER QUEM TINHA FEITO COCÔ NA CABEÇA DELA

WERNER HOLZWARTH

Ilustrações de WOLF ERLBRUCH

Coitada da toupeirinha! Logo de manhã recebeu um presente daqueles... Mas quem teria feito cocô sobre sua cabeça? Para esclarecer o enigma, ela interroga todos os animais que encontra no campo, até encontrar duas especialistas — as moscas —, que a ajudam a encontrar o culpado para poder se vingar.

Tradução: Dieter Heidemann e Heloisa Jahn

24 pp. – Brochura – 29,5 x 20,5 cm

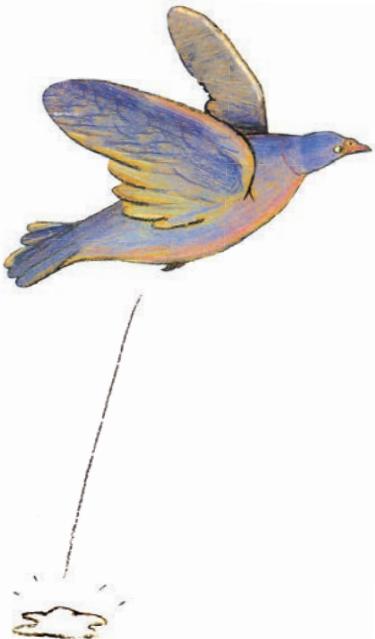
ISBN 978-85-85466-35-0

24 pp. – Capa dura – 30 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-379-9

HUMOR • LIVRO-ANIMADO

INFANTIL



LEONARDO

WOLF ERLBRUCH

Todo dia, Leonardo desenhava 25 cachorros muito bravos. Mas, quando encontrava com cães no seu caminho, mesmo que fossem comportados, ele ficava com medo. Certa noite, Leonardo recebeu a visita de uma fada e pediu para ser um “cachorro bem grande e forte”. No dia seguinte, porém, o menino percebeu que continuava assustado, só que agora ao ver... meninos. *Leonardo* trata do crescimento e do medo, sentimento difícil de controlar, mas com o qual é preciso conviver.

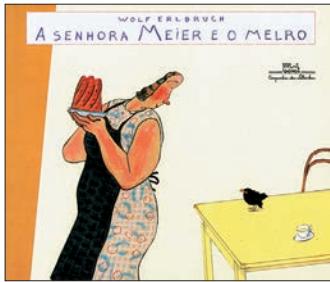
Tradução: Sergio Tellaroli

36 pp. – Brochura – 29,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-210-5

HISTÓRIA DE MEDO • IDENTIDADE

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



FNLIJ – CATEGORIA TRADUÇÃO/CRÍANÇA – 1998

A SENHORA MEIER E O MELRO

Wolf Erlbruch

Esta é a história da senhora Meier, uma mulher que vivia sempre preocupada com alguma coisa, mas sem nenhum motivo. Certa manhã, porém, ela encontrou uma boa justificativa com que se preocupar: um filhotinho de melro despencou do ninho justo na sua horta. A senhora Meier resolveu então tomar conta do pássaro, e, com uma dedicação e uma criatividade comoventes, sentiu-se na obrigação de ensiná-lo a voar. A questão é saber se ela conseguiu ou não.

Tradução: Sergio Tellaroli

32 pp. – Brochura – 28 x 24 cm

ISBN 978-85-7406-005-7

AMIZADE • IDENTIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O URSO QUE QUERIA SER PAI

Wolf Erlbruch

As aventuras de um urso que cobre seus amigos de perguntas para descobrir de onde vêm os bebês. E as divertidas respostas da bicharada da floresta, que o ilude com evasivas e histórias fantasiosas, exatamente como fazem os adultos embaraçados diante de tal pergunta.

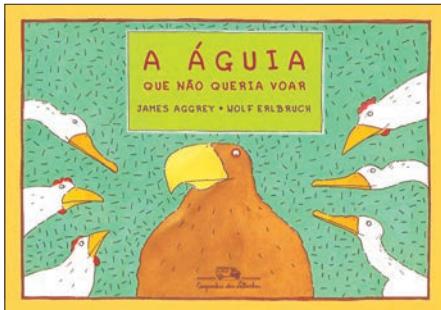
Tradução: Dieter Heidemann e Heloisa Jahn

32 pp. – Brochura – 20,5 x 29,5 cm

ISBN 978-85-85466-55-8

EDUCAÇÃO SEXUAL • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



A ÁGUA QUE NÃO QUERIA VOAR

James Aggrey

Ilustrações de **Wolf Erlbruch**

Majestade e submissão se encontram nesta bela história da águia que, apesar de ser símbolo de nobreza e poder, é criada como galinha e se recusa a voar. Escrita para os povos africanos — que, dominados pelos europeus, deixaram de acreditar na riqueza da sua cultura e na capacidade de tomar o seu destino nas próprias mãos —, esta fábula nos lembra de que, mesmo adormecida, a grandeza humana não se deixa extinguir nem mesmo pela mais severa opressão.

Tradução: Sergio Tellaroli

40 pp. – Brochura – 19 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-512-0

DIVERSIDADE • IDENTIDADE • LETRA BASTÃO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



**FNLIJ –
CATEGORIA
TRADUÇÃO/
CRIANÇA – 1998**

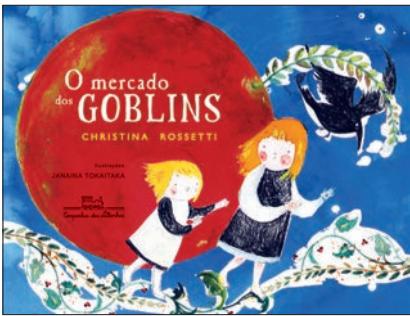
PEQUENO MANUAL DE MONSTROS CASEIROS

STANISLAV MARIJANOVIC

Este livro é um alerta sobre certas criaturas que infernizam nossa vida. O monstro Nundou, por exemplo, é o rei da possessividade e vive gritando: “É meu!”. Ele pode atacar tanto crianças como adultos e, não raro, transforma a casa num campo de batalha. Os monstros caseiros catalogados pelo autor se sentem à vontade em qualquer lugar — sobretudo nas famílias onde já existe um adorável monstrinho chamado “filho pequeno”...

Tradução: Eduardo Brandão
28 pp. – Brochura – 20,5 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-016-3

HUMOR • RELAÇÕES FAMILIARES
1^a, 2^a e 3^a ANOS



O MERCADO DOS GOBLINS

CHRISTINA ROSSETTI

Ilustrações de JANAINA TOKAITAKA

Escrito em 1859, é uma das obras mais famosas de Christina Rossetti, e foi por causa desse texto que ela se tornou uma poeta muito importante de sua época. Um conto de fadas escrito em versos, é a história de duas irmãs que fazem de tudo para não ceder às tentações das frutas suculentas vendidas pelos terríveis goblins — e nesta versão ganha as ilustrações surpreendentes de Janaina Tokaitaka.

Tradução: Stephanie Cerqueira Leite Fernandez
80 pp. – Brochura – 27 x 20,5 cm
ISBN 978-85-7406-658-5

FOLCLORE • POESIA
1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



TEM UM CABELO NA MINHA TERRA!

Uma história de minhoca

GARY LARSON

Um belo dia, Minhoquinho encontra um cabelo em seu prato de terra e fica chateadíssimo. A partir daí, começa a achar que tudo é horroroso em sua vida. Seu pai, então, resolve lhe contar uma história, dirigida a todos os filhotes de invertebrados do mundo. E acaba por nos apresentar a dura realidade da natureza, nada parecida com a idealização que fazemos dela. O livro apresenta um prefácio do renomado biólogo Edward O. Wilson.

Tradução: Heloisa Jahn
64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm
ISBN 978-85-7406-065-1

CIÊNCIA • HUMOR • MEIO AMBIENTE
4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



DIÁRIO DE UMA MINHOCA

DOREEN CRONIN

Ilustrações de **HARRY BLISS**

O dia a dia deste minhoco é bem parecido com o nosso: ele vai à escola, gosta de brincar com os amigos e detesta fazer lição de casa. Mas não estamos falando de um mau aluno; muito pelo contrário, ele é nota dez em escavação e adubagem. Acontece que às vezes não resiste e almoça o trabalho da escola. Lendo este diário, você vai ter ideia de como é a vida no mundo subterrâneo, onde ninguém precisa tomar banho nem ir ao dentista. E onde a temporada de pesca é motivo de pânico.

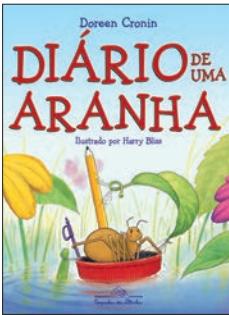
Tradução: Eduardo Brandão

40 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-230-3

DIÁRIO • MEIO AMBIENTE

1º, 2º e 3º ANOS



DIÁRIO DE UMA ARANHA

DOREEN CRONIN

Ilustrações de **HARRY BLISS**

As crianças não precisam se preocupar — esta aranha tem muito mais medo delas e de seus tênis enormes do que o contrário. Na verdade, a aranha é bem parecida com os pequenos leitores. Tem aulas de educação física e comemora o Dia dos Avós na escola. Mas também tece teias grudentas e escala paredes. Doreen Cronin e Harry Bliss tecem uma divertida trama sobre o mundo de cabeça para baixo desse fascinante sujeito de oito patas.

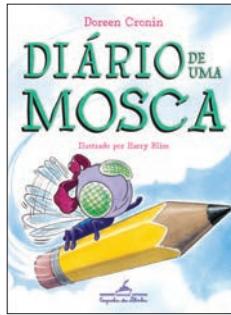
Tradução: André Conti

40 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-331-7

DIÁRIO • MEIO AMBIENTE

1º, 2º e 3º ANOS



DIÁRIO DE UMA MOSCA

DOREEN CRONIN

Ilustrações de **HARRY BLISS**

A vida dos insetos pode ser mais interessante do que você pensa. Neste diário, conhecemos o dia a dia da nossa amiga Mosca: o que ela faz na escola, o que come, como são as aulas de voo, sua enorme família e quem são seus melhores amigos, o Minhocão e o Aranha. Uma engraçada trama sobre o mundo flutuante deste incrível sujeito de muitos olhos e seus improváveis amigos.

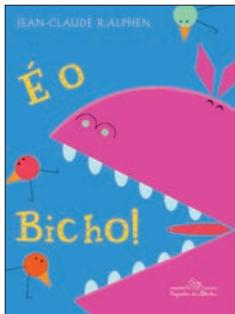
Tradução: André Conti

40 pp. – Brochura – 19 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-420-8

DIÁRIO • MEIO AMBIENTE

1º, 2º e 3º ANOS



É O BICHO!

JEAN-CLAUDE R. ALPHEN

De alguns círculos de diferentes tamanhos nasce um hipopótamo. Nas costas dele, de três triângulos nascem passarinhos. Quando pulam na água, eles se desmembram e dão origem a um simpático... sapo!

Neste livro-imagem, o ilustrador Jean-Claude usa formas geométricas, várias cores e imaginação abundante para mostrar às crianças de onde surgem os desenhos, ensinando uma brincadeira que pode render muita criação e fazer surgir artistas mirins.

48 pp. – Brochura – 20,5 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-399-7

ARTE • LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



O REI DISTRAÍDO

JEAN-CLAUDE R. ALPHEN

Júlio era um rei diferente. Era muito distraído. Dia sim e o outro também, esquecia a coroa — assim como esquecia que era rei. Seus súditos estavam acostumados com o soberano cabeça de vento e até o chamavam simplesmente de Júlio.

Todos os anos, acontece no reino um grande torneio. Júlio se inscreve e luta bravamente (montado em sua bicicleta). Adora tudo, só fica muito decepcionado por o rei não ter aparecido para lhe entregar o troféu...

56 pp. – Brochura – 20,5 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-423-9

CONTO • HUMOR

1^a, 2^a e 3^a ANOS



A BRUXINHA E O DRAGÃO

JEAN-CLAUDE R. ALPHEN

Nos contos de fadas, os dragões às vezes representam a figura do pai: guardam princesas nas torres e testam o amor dos pretendentes delas. Neste livro, uma bruxinha caprichosa não consegue encontrar seu dragão de estimação, e seu pai, um bruxo superprotetor, resolve se transformar no dragão perfeito para a filha. E não é que dá certo? Até a bruxinha começar a se interessar demais por bruxinhos...

56 pp. – Brochura – 23 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-533-5

RELACIONES FAMILIARES

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



**FNLIJ –
CATEGORIA
CRIANÇA – 2015**

OS NADA-A-VER

JEAN-CLAUDE R. ALPHEN

Ilustrações de **JULIANA BOLLINI**

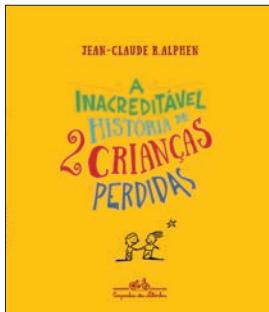
Em uma cidade viviam seres especiais e diferentes entre si, cada um com o seu jeito e a sua turma. Até que, certo dia, O-que-olha-o-espelho viu O-que-tem-cabelos-lisos e percebeu que havia outros tipos de beleza no mundo. Foi paixão à primeira “olhada”, mas também um escândalo, pois eles não eram do mesmo grupo! Pronto, a encrenca estava armada.

48 pp. – Brochura – 24,8 x 24,8 cm

ISBN 978-85-7406-655-4

DIVERSIDADE • IDENTIDADE • LETRA BASTÃO

1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ –
CATEGORIA
CRIANÇA – 2016**

A INACREDITÁVEL HISTÓRIA DE 2 CRIANÇAS PERDIDAS

JEAN-CLAUDE R. ALPHEN

Gilda vivia aprisionada por um ogro horrível. Era sempre muito obediente porque não queria ser devorada. Godofredo também estava preso com uma bruxa horrorosa. Ele tinha que fazer tudo que ela pedia e não tinha sossego nunca. Pelo menos era isso que os dois pensavam... Quando eles fogem de casa e se veem sozinhos na floresta, vão perceber como cada um carregava uma bruxa e um ogro em si mesmos.

56 pp. – Brochura – 17,5 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-706-3

AMIZADE • IDENTIDADE • LETRA BASTÃO

1º, 2º e 3º ANOS





MEU VIZINHO É CHATO PRA CACHORRO!

Maria Amália Camargo

Ilustrações de Silvana Rando

Quem nunca ficou irritado com o vizinho? Seja pelo barulho, a sujeira na calçada, mais cedo ou mais tarde surge algum desentendimento. O fato é que não é fácil conviver com outras pessoas — cada um com suas manias e dias de mau humor. Para o vizinho desta história, a vida é um verdadeiro pesadelo. E por culpa dele, que implica com tudo. Mas ainda bem que até ele tem um coração pronto para entrar em ação — e acabar com as brigas, deixando todo mundo mais feliz...

40 pp. - Brochura - 27 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-649-3

HUMOR

1º, 2º e 3º ANOS



QUERO UM BICHO DE ESTIMAÇÃO

Lauren Child

A autora da série Charlie e Lola conta neste livro a história de uma menina que quer muito um bicho de estimação. Ela tem várias ideias: um leão africano, uma jiboia, um polvo, um morcego... Mas seus pais e avós não estão nada contentes com as sugestões, e a menina tem de procurar um bichinho de que todo mundo goste, ou seja, que não tenha pelo, não entre em casa, não faça barulho e esteja, segundo a vontade do avô, empalhado! Assim não vai ser nada fácil...

Tradução: Érico Assis

32 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-499-4

HUMOR • RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



UMA SOPA 100% BRUXESCA

Quitterie Simon

Ilustrações de Magali Le Huche

A bruxa Croquilda estava morrendo de fome, mas na cozinha não restava nem um sapinho seco... Sorte que os vizinhos tinham hortas. Croquilda catou alguns legumes, juntou ervas cheirosas e... Temos sopa! Para completar, apareceu um príncipe achando Croquilda a coisa mais fofa do mundo. Que bruxa resiste a um príncipe batendo em sua porta? Depois disso, ninguém sabe onde Croquilda foi parar. Para contar o final da história, restou apenas a fumacinha de sua sopa de-li-ci-o-sa!

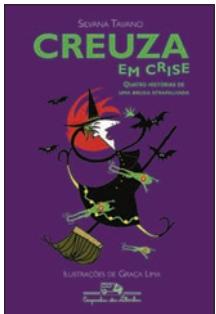
Tradução: Heloisa Jahn

32 pp. - Brochura - 27 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-409-3

RECONTO

1º, 2º e 3º ANOS



CREUZA EM CRISE

Quatro histórias de uma bruxa atrapalhada

SILVANA TAVANO

Ilustrações de GRAÇA LIMA

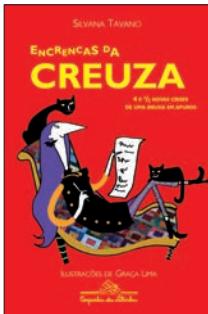
Creuza está em crise. De família tradicional, educada segundo as normas da feitiçaria, a coitada tem de se adaptar aos novos tempos. Para uma bruxa que sempre usou vassoura para voar, a primeira viagem de avião será inesquecível. E o que fará ela, habituada a festas sombrias, quando for convidada para ir à praia e tiver que usar maiô? Mas Creuza é esperta e aprende que, com um toque de magia ou apenas boas ideias, pode enfrentar desafios e deixar a vida muito mais saborosa.

96 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-229-7

AVENTURA • HUMOR • IDENTIDADE

4º e 5º ANOS



ENCRENCAS DA CREUZA

4 e 1/2 novas crises de uma bruxa em apuros

SILVANA TAVANO

Ilustrações de GRAÇA LIMA

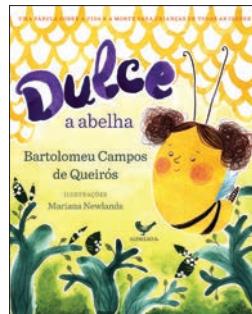
A simpática Creuza volta neste segundo volume repleto de crises inéditas, conduzindo o leitor numa deliciosa aventura cheia de emoção e... encrencas. Com a personagem Creuza, Silvana Tavano retrata as dificuldades dos primeiros passos da socialização, do contato com o outro. E apresenta também as possibilidades do reconhecimento, da retratação, da escolha de um caminho mais amigável em relação ao mundo e a si mesmo — escolha que sempre transforma o curso dos acontecimentos.

112 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-286-0

AVENTURA • HUMOR • IDENTIDADE

4º e 5º ANOS



DULCE, A ABELHA

BARTOLOMÉU CAMPOS DE QUEIRÓS

Ilustrações de MARIANA NEWLANDS

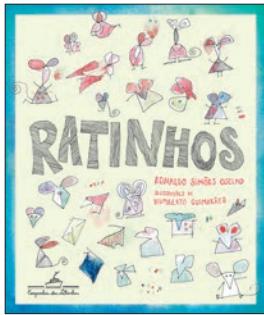
As abelhas são trabalhadoras incansáveis. Desde pequenas buscam o néctar das flores para então fabricar a cera e o mel. Mas a abelha desta história nasceu diferente. Ela se chama Dulce e o açúcar lhe dá tonteiras e falta de ar. Com a ajuda das irmãs, Dulce tenta encontrar um jeito de ser como o restante da colmeia. Esta comovente — e também surpreendente — história trata de valores universais como perda e aceitação.

40 pp. – Brochura – 21 x 26 cm

ISBN 978-85-7962-407-0

DIVERSIDADE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



RATINHOS

RONALDO SIMÕES COELHO

Ilustrações de **HUMBERTO GUIMARÃES**

Humberto Guimarães é professor de desenho em Belo Horizonte e, como todo ilustrador, tem seus cadernos de rabiscos. Uma época, começaram a surgir muitos ratinhos nos rascunhos. Quando Ronaldo Simões Coelho, escritor experiente, viu aqueles bichinhos todos, pensou logo em fazer um livro e escreveu versos muito simpáticos para acompanhá-los, como este: "Um, dois,/ feijão com arroz/ Três, quatro/ um prato para cada rato". O resultado é um livro especial, para crianças pequenas e todos aqueles que simpatizam com a turma dos roedores.

48 pp. – Brochura – 20 x 24 cm

ISBN 978-85-7406-510-6

LETRA BASTÃO • POESIA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



HISTÓRIAS DE BICHO FEIO

HELOISA SEIXAS

Apresentação de **TONY BELLOTTO**

Ilustrações de **DANIEL BUENO**

Este livro está repleto de bichos feios, nada parecidos com coelhinhos ou ursinhos fofinhos: um tubarão que quer ser galã de televisão; um morcego apreciador de música, praia e de um bom par de óculos escuros; uma salamandra albina... Como diz Tony Bellotto na apresentação, "os bichos feios, esses sim podem mostrar um pouco do mundo de verdade, esse mundo que às vezes é sujo, às vezes é triste, mas sempre é emocionante, variado, cheio de possibilidades e surpresas".

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-259-4

HUMOR
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



TRÊS PRÍNCIPES, TRÊS PRESENTES

Contos mágicos do folclore do mundo todo

JOHN YEOMAN

Ilustrações de **QUENTIN BLAKE**

Contos populares de vários países, em que a magia e o encantamento de seres e objetos fazem parte do centro da trama: desejos subitamente realizados, poderes sobrenaturais, animais encantados, metamorfoses, visões e fórmulas mágicas. Na narrativa que dá nome ao livro, três príncipes se preparam para viajar quando se apaixonam pela mesma mulher. Hesitante, a moça decide ficar com o que lhe trouxer o melhor presente.

Tradução: Carlos Sussekind

96 pp. – Brochura – 19 x 23,7 cm

ISBN 978-85-7406-172-6

CONTO • FOLCLORE
4º e 5º ANOS



**FNLJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ CRIANÇA
– 2003**



FNLIJ – CATEGORIA TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO CRIANÇA – 2011

AS LAVADEIRAS FUÇARQUEIRAS

JOHN YEOMAN

Ilustrações de QUENTIN BLAKE

Era uma vez sete lavadeiras muito infelizes. Elas tinham montanhas de roupas para lavar, e o dono da lavanderia, seu Baltazar Durão, não era mole! Um dia, decidiram não lavar mais roupa para ele. Ficaram tão felizes por reencontrar a liberdade que ninguém podia mais com elas. Até que sete lenhadores resolveram lhes dar uma lição. Mas os pobres coitados não sabiam do que uma lavadeira é capaz!

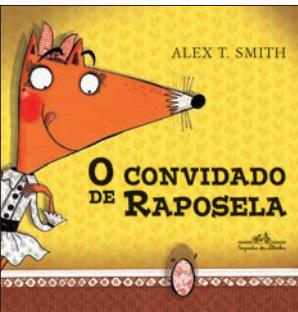
Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. – Brochura – 25 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-418-5

DIVERSIDADE

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



O CONVIDADO DE RAPOSELA

ALEX T. SMITH

Ovos são uma delícia no café da manhã. Era nisso que pensava Raposela DaMatta quando convidou O Ovo para conhecer sua mansão. Como a bruxa má de João e Maria, a bichana bolou um plano malévolos: primeiro iria enchê-lo de comida para deixá-lo bem gorducho e apetitoso. Pois qual não foi a sua decepção quando percebeu que aquela casca gigantesca estava rachando e... O que era aquilo que estava saindo dali?

Tradução: Érico Assis

36 pp. – Brochura – 25,5 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-539-7

CONTOS • HUMOR

INFANTIL



FNLIJ – CATEGORIA TRADUÇÃO/criançA – 2006

EU, CROCODILO

FRED MARCELLINO

Napoleão não pôde resistir: além de múmias, esfinges e palmeiras, também levou de lembrança do Egito um crocodilo. Paris ficou encantada com a exótica criatura. Mas, para o réptil, ser o quindim da cidade tinha lá suas desvantagens. Ele adoraria voltar para casa, onde era tratado como um deus pelos faraós. Mas Napoleão tem outros planos para ele... Esta divertida história é inspirada numa sátira do século XIX de um autor francês anônimo.

Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. – Brochura – 28,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-264-8

HUMOR

1^a, 2^a e 3^a ANOS



A REUNIÃO DOS PLANETAS

MARCELO R. L. OLIVEIRA

Ilustrações de **SPACCA**

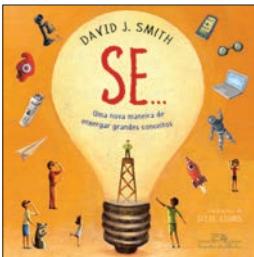
Um livro que, mantendo toda a emoção de uma boa história, informa o leitor sobre astronomia, preservação ambiental, mitologia grega e organização política. O enredo é original: presididos por Júpiter, os planetas do sistema solar organizam uma assembleia para debater os graves problemas que têm afetado um de seus membros, a Terra, cujos habitantes não são lá muito confiáveis: entre outras coisas, andam destruindo sistematicamente a natureza. O livro traz um glossário de expressões técnicas que aparecem na narrativa.

104 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

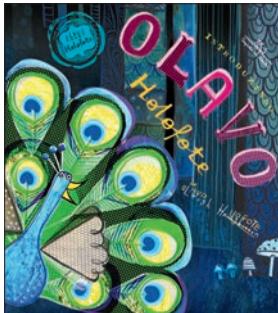
ISBN 978-85-7406-054-5

CIÊNCIA • MEIO AMBIENTE • MITOLOGIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



**FNLJ – PRÊMIO
CATEGORIA TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
INFORMATIVO – 2016**



OLAVO HOLOFOTE

LEIGH HODGKINSON

Como todo pavão que se preze, Olavo Holofofe adora se exibir. Mas as penas não bastam para ele: Olavo quer um livro **INTEIRO** para si. E luta, ao longo de 32 páginas, para impedir que outros bichos roubem a cena. A situação é complicada: o Urso é famoso demais, o Coelhinho é fofo demais, o Elefante é grande demais, o Passarinho é engraçado demais... Assim não dá para o Olavo, que acaba expulsando todo mundo do seu livro. Mas será que ele vai se divertir sozinho?

Tradução: Érico Assis

32 pp. – Brochura – 27 x 30 cm

ISBN 978-85-7406-504-5

AMIZADE • HUMOR • IDENTIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2011**

O REI E O MAR

HEINZ JANISCH

Ilustrações de **WOLF ERLBRUCH**

Quem é que pode com a chuva quando ela resolve chover? Ou com um cachorrinho teimoso quando ele se recusa a obedecer ao dono — ainda que esse dono seja ninguém menos que o rei? Manda aquele que pode; obedece quem tem juízo. Em 21 textos curtos e diretos porém recheados de poesia, Janisch e Erlbruch refletem sobre a grande questão filosófica por trás do autoritarismo: existe poder absoluto?

Tradução: Sergio Tellaroli

48 pp. – Brochura – 23 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-439-0

POESIA

INFANTIL, 1^a, 2^a e 3^a ANOS



OS TRÊS FANTASMINHAS

PIPPA GOODHART

Ilustrações de **ANNA LAURA CANTONE**

Os três fantasminhas se acham terríveis: o primeiro diz ter assustado uns monstrinhos, o segundo se gaba de ter apavorado um bando de bruxas e o terceiro alega ter berrado com um ogro. Mas, quando resolvem sair por aí assustando meninos e meninas de verdade, não se dão tão bem assim. Muito menos quando chegam em casa e encontram pela frente um pai e uma mãe fantasмагóricos. O livro vem com um móbil fosforescente para ser montado pelas crianças.

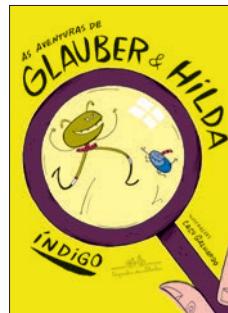
Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. – Brochura – 20 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-413-0

HISTÓRIA DE MEDO • HUMOR

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



AS AVENTURAS DE GLAUBER E HILDA

ÍNDIGO

Ilustrações de **CACO GALHARDO**

Glauber e Hilda são parasitas da pior espécie. Ele é um ácaro, e ela, uma pulga. São casados há anos e juntos já passaram poucas e boas: tornaram-se artistas de circo por alguns dias; desfizeram uma mutação genética sofrida por Hilda, lutaram contra piolhos na cabeleira de um surfista, habitaram as barbas de um profeta, entre muitas outras facetas. Quer saber como é o dia a dia de um parasita? Está tudo aqui neste livro — contado nos mais microscópicos detalhes.

48 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-643-1

AVVENTURA • HUMOR

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



O AMOR PEGA FEITO UM BOCEJO

ANTÔNIO GERALDO FIGUEIREDO FERREIRA

Ilustrações de **ROGÉRIO COELHO**

Maquiagem vermelha para ir à igreja, esquecer o fogo ligado, tropeçar nos tapetes pela casa... Pelo jeito, a tia Cátia anda meio avoada, por isso seu sobrinho resolve levá-la para morar com sua família.

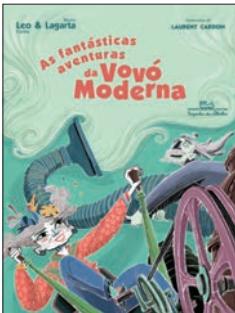
Com rimas divertidas, o autor deste livro narra as mudanças no dia a dia familiar e os causos engraçados dessa nova convivência. Rapidamente, a tia conquista o coração daqueles que estão ao seu redor — e também do leitor, que logo passa a se reconhecer nas confusões da simpática senhora.

36 pp. - Brochura - 23 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-647-9

DIVERSIDADE • POESIA • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



AS FANTÁSTICAS AVENTURAS DA VOVÓ MODERNA

LEO CUNHA e MARTA LAGARTA

Ilustrações de **LAURENT CARDON**

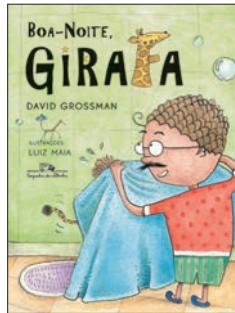
Nesta aventura repleta de sonhos, ventanias, tempestades e invenções mirabolantes, a Vovó Moderna tem uma tarefa e tanto: tentar fazer com que o vô Astolfo deixe de ser tão dorminhoco e desanimado. Ela vai usar toda a sua ousadia, alegria e criatividade, mas só quando uma ajudinha da mãe natureza aparece é que algo vai, de verdade, mudar por ali...

48 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-718-6

MEIO AMBIENTE • POESIA

4º e 5º ANOS



BOA-NOCHE, GIRAFÁ

DAVID GROSSMAN

Ilustrações de **LUIZ MAIA**

Às vezes ficamos tanto tempo no banho que saímos meio transformados. O pai da Ruth, por exemplo, certa noite tira uma grande girafa japonesa da banheira. Mas ela está rindo e aquela voz não parece de girafa. Para se certificar, ele vai conferindo parte por parte do corpinho escondido embaixo da toalha. É ou não é? Será? As crianças logo, logo vão descobrir.

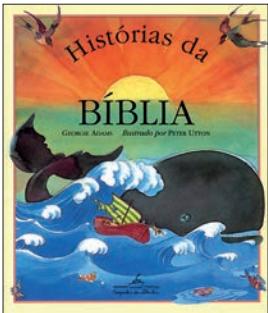
Tradução: George Schlesinger

32 pp. - Brochura - 21 x 27 cm

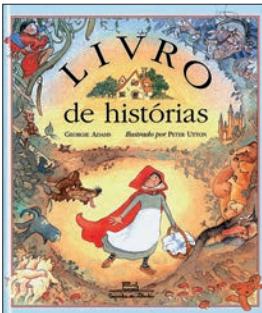
ISBN 978-85-7406-591-5

RELAÇÕES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRÍANÇA
– 1995**



HISTÓRIAS DA BÍBLIA

Contadas por **GEORGIE ADAMS**

Ilustrações de **PETER UTTON**

A Bíblia é repleta de histórias emocionantes, que inspiram conversas sobre os mais variados assuntos — históricos, morais, filosóficos, religiosos. Ao reescrever as dez histórias aqui reunidas, como “A arca de Noé”, “Jonas e a baleia” e “Daniel no covil dos leões”, Georgie Adams pensou em como gostaria de contá-las às filhas, lembrando que, antes de serem registradas por escrito, elas eram contadas oralmente. E foi esse ambiente de encantamento que procurou recriar.

Tradução: Heloisa Jahn

96 pp. – Brochura – 23 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-205-1

CLÁSSICOS • MITOLOGIA

1º, 2º e 3º ANOS

LIVRO DE HISTÓRIAS

Contadas por **GEORGIE ADAMS**

Ilustrações de **PETER UTTON**

Um livro de cabeceira para a primeira infância, com oito histórias. Quatro delas são conhecidíssimas: “Chapeuzinho Vermelho”, “Os três porquinhos”, “João e o pé de feijão” e “Cachinhos Dourados e os três ursos”. As outras têm a mesma graça, mas são menos contadas no Brasil: “Os duendes e o sapateiro”, “Os três bodes da montanha”, “A princesa de verdade” e “O homem-bolo”. Escritas com sensibilidade, organizam em forma de narrativa os afetos múltiplos que povoam a mente infantil.

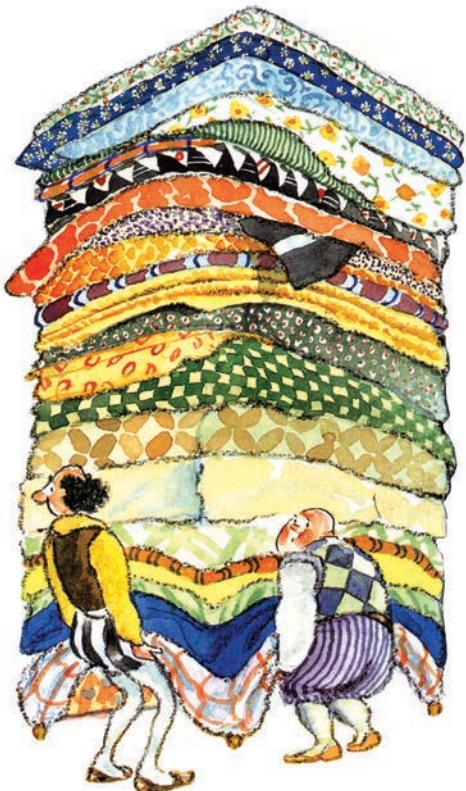
Tradução: Ana Cecília de Barros

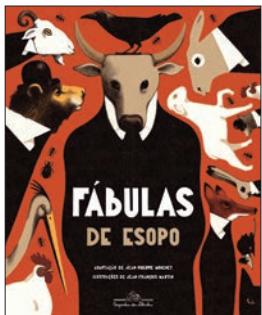
96 pp. – Brochura – 23 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-220-4

ANTOLOGIA • CLÁSSICOS • CONTO

1º, 2º e 3º ANOS





FÁBULAS DE ESOPO

JEAN-PHILIPPE MOGENET

Ilustrações de **JEAN-FRANÇOIS MARTIN**

As fábulas de Esopo são conhecidas em todo o mundo há mais de 2500 anos. Elas tratam de temas universais, e podem ser adaptadas de acordo com os costumes, interesses e estilo dos autores que as recontam. Foi isso que fizeram Jean-Philippe Mogenet e Jean-François Martin nesta edição, em que 26 fábulas ganham narrativas concisas e ilustrações modernas, deixando esse antigo clássico ainda mais irresistível.

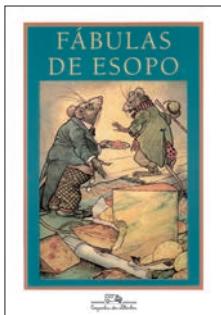
Tradução: Julia da Rosa Simões

64 pp. – Capa dura – 25,3 x 30,6 cm

ISBN 978-85-7406-590-8

CLÁSSICOS • RECONTO

4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/crianças
– 1994**

FÁBULAS DE ESOPO

Compilação de **Russell Ash** e **Bernard Higton**

Vários ilustradores

Quem não conhece a história da lebre e da tartaruga? E a fábula do velho, da criança e do burro? Essas pequenas histórias são famosas, mas pouco se conhece sobre Esopo, seu autor. Nem ao menos se sabe se ele existiu ou não, mas as histórias a ele atribuídas vêm sendo contadas desde a Antiguidade. Sempre curtas e bem-humoradas, em sua maioria elas têm animais como protagonistas e são reflexões sobre comportamentos e costumes dos seres humanos.

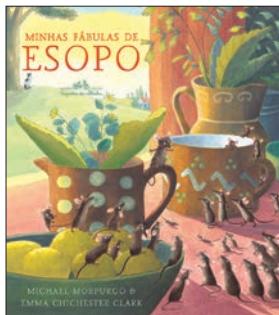
Tradução: Heloisa Jahn

96 pp. – Brochura – 19,5 x 28 cm

ISBN 978-85-85466-29-9

CLÁSSICOS

INFANTIL, 1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MINHAS FÁBULAS DE ESOPO

MICHAEL MORPURGO

Ilustrações de **EMMA CHICHESTER CLARK**

A vida de Esopo é um mistério. Diferentes versões falam de um escravo culto da Grécia antiga, que teria coletado e recontado mais de trezentas pequenas histórias, de caráter moral e alegórico. Neste volume, o premiado autor Michael Morpurgo selecionou 21 entre as suas preferidas e as recontou a seu modo. Ricamente ilustradas, elas compõem um volume caprichado e uma perfeita introdução, para as crianças de hoje, às célebres fábulas provavelmente escritas há mais de 2500 anos.

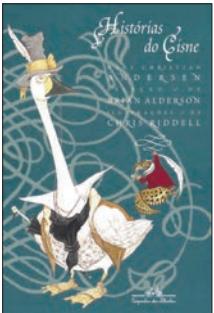
Tradução: Eduardo Brandão

104 pp. – Brochura – 24 x 26,5 cm

ISBN 978-85-7406-412-3

CLÁSSICOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/crianças
– 2002

HISTÓRIAS DO CISNE

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Ilustrações de CHRIS RIDDELL

Consta que, para escrever “O patinho feio”, Hans Christian Andersen se inspirou na história de sua própria vida: quando criança, era alto demais e meio desajeitado. Este volume reúne doze histórias do autor dinamarquês, como “O soldadinho de chumbo” — a primeira história que Andersen publicou —, “A arca voadora”, “O cofre de porquinho”, “Bons de pulo”, “Um caso de amor”, “O colarinho”, “A agulha de cerzir”, “Tristeza”, “A pastora e o limpador de chaminés” e outras.

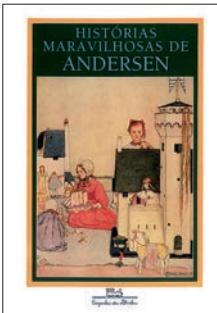
Tradução: Hildegard Feist

144 pp. – Brochura – 19 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-145-0

CLÁSSICOS • CONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/crianças
– 1995

HISTÓRIAS MARAVILHOSAS DE ANDERSEN

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Vários ilustradores

Hans Christian Andersen levou uma vida de esforços para impor-se como artista. Seu primeiro livro vendeu dezessete cópias — as 283 restantes foram usadas como papel de embrulho. Em 1835, já consagrado, Andersen lançou seus primeiros *Contos de fadas para crianças*, inovando ao retomar antigas histórias populares e ao substituir os vilões tradicionais por sentimentos como a vaidade e a ambição.

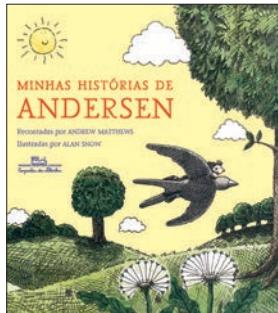
Tradução: Heloisa Jahn

120 pp. – Brochura – 20,5 x 28 cm

ISBN 978-85-85466-41-1

CLÁSSICOS • CONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MINHAS HISTÓRIAS DE
ANDERSEN

Recontadas por ANDREW MATTHEWS

Ilustradas por ALAN SNOW

MINHAS HISTÓRIAS DE ANDERSEN

ANDREW MATTHEWS

Ilustrações de ALAN SNOW

Hoje todo mundo conhece Hans Christian Andersen, principalmente as crianças! Mas foi um longo caminho até ele ficar conhecido. Filho de uma lavadeira e de um sapateiro, ele nasceu na Dinamarca, em 1805, e teve uma infância pobre. Mesmo sem ter estudado, sempre foi apaixonado por literatura. Nesta coletânea, onze de suas principais histórias são recontadas por um escritor inglês apaixonado por contos de fadas.

Tradução: Eduardo Brandão

96 pp. – Capa dura – 24,3 x 27,1 cm

ISBN 978-85-7406-552-6

CLÁSSICOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
IMAGEM – 2002**

CHAPEUZINHO VERMELHO *E outros contos por imagem*

RUI DE OLIVEIRA

Adaptação de LUCIANA SANDRONI

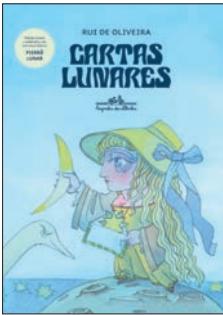
As histórias contadas aqui — “João e Maria”, “Chapeuzinho Vermelho” e “O Barba-Azul” — não são exatamente as que conhecemos. Seguindo as expressivas imagens de Rui de Oliveira, que sugerem o enredo passo a passo, os leitores podem reconstituir versões antigas e menos conhecidas desses contos. Como complementos, o volume traz a narração de cada uma das histórias, em textos contidos, elaborados por Luciana Sandroni, com prefácio de Lilia Moritz Schwarcz.

72 pp. – Brochura – 23 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-119-1

CLÁSSICOS • RECONTOS

1^a, 2^a, 3^a, 4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



CARTAS LUNARES

RUI DE OLIVEIRA

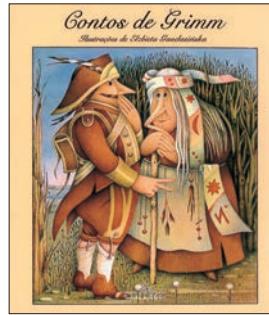
Um astrônomo solitário descobre uma nova pequena estrela; um exímio cantor tenta convencer a tecla favorita do seu pianoforte a não lhe abandonar; uma princesa ajuda os amigos Chuva, Raio e Trovão a encontrar trabalho; um grande cientista prevê a passagem de um cometa, que não chega. Em *Cartas lunares* o premiado ilustrador Rui de Oliveira narra — com palavras e traços e uma delicadeza ímpar — cinco contos sobre a amizade e o amor, os homens e as estrelas.

72 pp. – Brochura – 19,5 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-687-5

AMIZADE • CONTO

4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 1996**

CONTOS DE GRIMM

JACOB E WILHELM GRIMM

Ilustrações de ELZBIETA GAUDASINSKA

Os irmãos Grimm reuniram em coletâneas histórias populares transmitidas oralmente nas províncias alemãs. Essas narrativas destinavam-se aos adultos, mas Jacob e Wilhelm usaram uma linguagem adequada também às crianças. Eles pretendiam ser didáticos e transmitir uma mensagem edificante: as histórias pregam a solidariedade e o amor ao próximo. Dos onze contos dessa edição, fazem parte “Os músicos de Bremen” e “Branca de Neve”.

Tradução: Heloisa Jahn

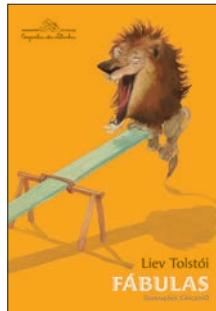
96 pp. – Brochura – 25 x 28 cm

ISBN 978-85-85466-59-6

CLÁSSICOS • CONTO

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS

LIEV TOLSTÓI foi um grande educador: preocupado com o analfabetismo entre os camponeses, fundou em sua propriedade uma escola gratuita para crianças e adultos e promoveu a abertura de outras vinte escolas na região. Professor compromissado, publicou coletâneas de fábulas e observações sobre a natureza para serem usadas na sala de aula.



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2010**

FÁBULAS

LIEV TOLSTÓI

Ilustrações de **CÁRCAMO**

O que torna alguém forte, o tamanho ou a inteligência? Quem se sai melhor, o modesto ou o orgulhoso? Deve-se dar atenção a um ser tão pequeno quanto uma formiga? As nove fábulas deste volume instigam as crianças a refletir sobre valores fundamentais nas relações humanas. O texto é conciso, bem-humorado e fácil de acompanhar, indicado para crianças que ainda não sabem ler, mas já acompanham a leitura feita pelos adultos.

Seleção, adaptação e tradução do russo:

Ana Sofia e Tatiana Mariz

48 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-373-7

CLÁSSICOS

1º, 2º e 3º ANOS



**FNLIJ –
CATEGORIA
TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2010**

DE QUANTA TERRA PRECISA O HOMEM?

LIEV TOLSTÓI

Ilustrações de **CÁRCAMO**

“Se eu tivesse muita terra, não temeria nem mesmo o próprio diabo”, pensa Pakhóm. O diabo o escuta e resolve despertar nele o impulso de ter mais terras. Esse desejo leva Pakhóm ao território dos bashquires, onde o chefe da aldeia lhe promete doar toda a terra que ele conseguir percorrer a pé durante um dia, desde que, antes do pôr do sol, o camponês retorne ao ponto de partida.

Tradução e adaptação: Cárcamo

56 pp. – Brochura – 27,5 x 21 cm

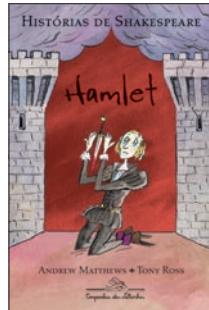
ISBN 978-85-7406-075-0

CLÁSSICOS • CONTO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

COLEÇÃO HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE

Adaptações em prosa de consagradas peças de **WILLIAM SHAKESPEARE**, destinadas ao público infantojuvenil. Cada volume traz uma apresentação da obra escrita por um autor brasileiro e dois posfácios sobre o grande dramaturgo e o teatro da época.



HAMLET

ANDREW MATTHEWS

Ilustrações de **TONY ROSS**

“Ser ou não ser? Eis a questão”: quem não conhece essa frase, uma das mais célebres de todos os tempos? Pois foi justamente de *Hamlet* que ela foi retirada.

Nesta adaptação, é o próprio Hamlet quem conta a história de sua busca pela verdade a respeito da morte do pai e dos caminhos que o levaram a optar pela vingança.

O livro traz ainda um prefácio de Flávio de Souza e mais dois posfácios sobre a história e seu autor.

Tradução: Érico Assis

72 pp. – Brochura – 13,8 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-482-6

CLÁSSICOS

4º e 5º ANOS



MACBETH

ANDREW MATTHEWS

Ilustrações de **TONY ROSS**

Macbeth é um defensor leal de sua pátria. Mas, ao saber da profecia que diz que se tornará rei, suas ambições mais secretas vêm à tona e ele assassina o monarca, sendo proclamado o novo regente. Esse é o primeiro de uma série de crimes que cometerá...

Esta adaptação em prosa traz um prefácio da pesquisadora Marta de Senna e dois posfácios, que discutem os temas centrais da peça e contam sobre a época de Shakespeare.

Tradução: Érico Assis

72 pp. – Brochura – 13,8 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-481-9

CLÁSSICOS

4º e 5º ANOS



MUITO BARULHO POR NADA

ANDREW MATTHEWS

Ilustrações de **TONY ROSS**

Dois casais estão às voltas com as confusões em que seus corações lhes metem: Cláudio ama Hero mas desiste de casar com a moça por acreditar, erroneamente, que ela é infiel; já Benedito e Beatriz têm de ser vítimas de uma tramoia para perceberem que estão perdidamente apaixonados um pelo outro. Com prefácio de Ernani Ssó, um posfácio que trata da origem da peça e outro sobre as dúvidas a respeito da verdadeira identidade de Shakespeare.

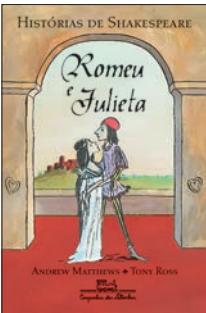
Tradução: Érico Assis

72 pp. - Brochura - 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-464-2

CLÁSSICOS

4º e 5º ANOS



ROMEU E JULIETA

ANDREW MATTHEWS

Ilustrações de **TONY ROSS**

Já disse Romeu que “zomba da dor quem nunca foi ferido”. E existe no mundo uma só alma que não tenha sofrido de amor? Se existe, é a mesma que nunca ouviu falar de *Romeu e Julieta*, talvez a história de amor mais conhecida de todos os tempos. Com prefácio de Heloisa Prieto e dois posfácios: um em que se discute a questão do amor e do ódio na trama; e outro que trata do Globe Theatre, onde muitas das peças de Shakespeare foram encenadas pela primeira vez.

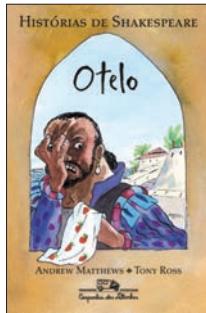
Tradução: Érico Assis

72 pp. - Brochura - 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-449-9

CLÁSSICOS

4º e 5º ANOS



OTELO

ANDREW MATTHEWS

Ilustrações de **TONY ROSS**

Uma das mais consagradas obras do dramaturgo inglês William Shakespeare conta a história de Otelo e Desdêmona, casal apaixonado e capaz de abrir mão de tudo para ficar junto. Nesta adaptação juvenil em prosa, também é possível descobrir curiosidades sobre as características dos atores que representaram Otelo ao longo do tempo e aprender um pouco mais sobre o ciúme, esse sentimento tão devastador.

Tradução: Érico Assis

72 pp. - Brochura - 13,8 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-519-9

CLÁSSICOS

4º e 5º ANOS



O MERCADOR DE VENEZA

ANDREW MATTHEWS

Ilustrações de **TONY ROSS**

Não é só o amor que leva as pessoas a cometerem loucuras. Nesta adaptação de Shakespeare, é por uma amizade que o mercador Antônio faz um acordo perigoso com Shylock, o agiota mais corrupto e vingativo de Veneza, e oferece seu próprio coração como fiança. Além de conhecer o final tragicômico desta história, os leitores lerão curiosidades sobre a interpretação dos papéis femininos na Inglaterra de Shakespeare.

Tradução: Érico Assis

72 pp. - Brochura - 13,8 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-572-4

CLÁSSICOS

4^º e 5^º ANOS



SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO

ANDREW MATTHEWS

Ilustrações de **TONY ROSS**

Em Atenas, tem gente sofrendo por amor: Hérmia ama Lisandro, mas está prometida a Demétrio. Na floresta, a paixão também está causando discórdias. Oberon, o orgulhoso rei das fadas, está em pé de guerra com a esposa e resolve lhe dar uma lição. Nesta edição, a comédia romântica vem acompanhada de um prefácio do escritor Flávio de Souza e de um texto sobre as fontes de inspiração de Shakespeare.

Tradução: Érico Assis

72 pp. - Brochura - 13,8 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-540-3

CLÁSSICOS

4^º e 5^º ANOS



O LIVRO DAS LENDAS

SHOHAM SMIT

Ilustrações de **VALI MINTZI**

O que os animais comiam na arca de Noé? Como foi que o anjo fez Moisés ficar gago? Neste livro, as crianças descobrirão a resposta ao entrarem em contato com lendas importantes da cultura judaica. São histórias da Bíblia, lendas de sábios e fábulas contadas aos leitores de hoje numa linguagem clara. Cada uma delas vem acompanhada de reflexões sobre os aspectos mais significativos e curiosos da narrativa.

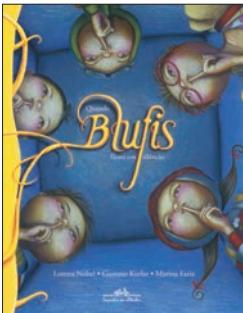
Tradução: Paulo Geiger

128 pp. - Brochura - 21,5 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-596-0

CLÁSSICOS • MITOLOGIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



QUANDO BLUFIS FICOU EM SILENCIO

LORENA NOBEL e GUSTAVO KURLAT

Ilustrações de **MARINA FARIA**

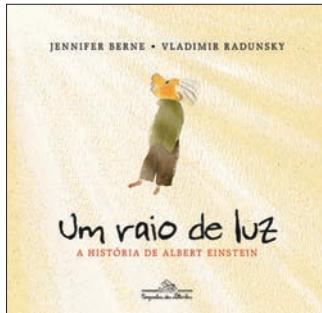
Nina coleciona coisas. Coisas especiais: ela guarda e cuida delas. Já tem uma coleção de rugas e também uma de espirros, que são bem difíceis de pegar. Ela tem vários ATCHINS, um punhado de ATCHUS e algumas raridades: um APUF, dois PIFFS, três ATCHUMBAS, seis PITCHUS e meio TCHUSS. Agora Nina começou uma coleção nova: a de pessoas com sono. É que, de repente, as canções sumiram de Blufis e, sem canções, as crianças foram *desdormindo, desdormindo*, até ficarem completamente sem sono. Mas Nina tem que dar um jeito nisso. E logo.

80 pp. - Capa dura - 21,7 x 27,8 cm

ISBN 978-85-7406-605-9

AMIZADE • RELAÇÕES FAMILIARES

4^º e 5^º ANOS



UM RAIO DE LUZ

A história de Albert Einstein

JENNIFER BERNE

Ilustrações de **VLADIMIR RADUNSKY**

Albert Einstein era um menino distraído com as maravilhas do mundo e se tornou um dos maiores gênios da humanidade, iluminando a compreensão do universo que temos hoje.

Jennifer Berne e Vladimir Radunsky convidam o leitor a viajar com Einstein numa jornada pela sua vida, desde o seu nascimento, e descobrir com ele o poder da imaginação.

Tradução: Eduardo Brandão

56 pp. - Brochura - 25,4 x 24,5 cm

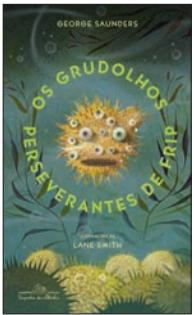
ISBN 978-85-7406-665-3

BIOGRAFIA • CIÊNCIA

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



**FNLIJ – PRÊMIO
CATEGORIA
TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
INFORMATIVO
– 2015**



OS GRUDOLHOS PERSEVERANTES DE FRIP

GEORGE SAUNDERS

Ilustrações de LANE SMITH

Os grudolhos são laranja, têm muitos olhos e gostam de viver em bando, bem grudadiinhos nos pelos das cabras. No povoado de Frip, fazem a festa. Vivem infestando as cabras de Valência, que passa o dia escovando-as. As outras famílias do vilarejo não sofrem desse mal e se recusam a ajudá-la. Mas, num belo dia, Valência tem uma grande ideia. Ela se livra dos grudolhos, mas eles correm todos até as cabras mais próximas...

Tradução: Fabricio Waltrick

88 pp. - Brochura - 13,7 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-674-5

DIVERSIDADE • IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



A COISA TERRÍVEL QUE ACONTECEU COM BARNABY BROCKET

JOHN BOYNE

Ilustrações de OLIVER JEFFERS

A família Brocket tinha orgulho de ser perfeitamente normal — até o dia em que Barnaby veio ao mundo. Assim que nasceu, o bebê foi parar no teto do hospital. Com o tempo, essa incapacidade de ficar com os pés no chão vira um problema para seus parentes, e Barnaby resolve embarcar em uma viagem pelo mundo. Flutuando por aí, conhece pessoas que, como ele, não eram tão normais assim.

Tradução: Érico Assis

256 pp. - Brochura - 14 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-601-1

DIVERSIDADE • IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
JOVEM – 2013



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
RECONTO – 2011

HISTÓRIAS DE REIS E RAINHAS

Vários autores e ilustradores

As histórias deste livro vêm de tempos e lugares distantes, mas tratam todas de reis e rainhas poderosos. Poucos deles têm bom coração; acham que os outros estão sempre cometendo injustiças contra seus súditos, exigindo deles os maiores absurdos.

Ainda bem que o peso da coroa não vence a inteligência, a esperteza e a persistência da gente do povo, que consegue levar a melhor sobre os abusos dos seus soberanos.

Tradução: Eduardo Brandão

112 pp. - Brochura - 20,5 x 26,5 cm

ISBN 978-85-7406-427-7

RECONTO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
RECONTO – 2013

A BELA E A FERA

Ao redor do globo: Europa – Ásia – América do Sul

Seleção de textos de **BETSY HEARNE**

Vários autores e ilustradores

As narrativas viajam através do tempo e do espaço, transformando-se sem parar. Com *A Bela e a Fera* não é diferente: a história possui versões conhecidas e outras tão antigas que nem sabemos sua origem. Neste livro, além de reler a mais difundida, os leitores conhecem a interpretação chinesa e a chilena, com suas semelhanças e diferenças.

Tradução: Eduardo Brandão

64 pp. – Brochura – 22,5 x 16 cm

ISBN 978-85-7406-598-4

CLÁSSICOS • FOLCLORE

INFANTIL, 1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



A COZINHA ENCANTADA DOS CONTOS DE FADAS

23 receitas cheias de magia e fáceis de fazer

KATIA CANTON

Ilustrações de KATIA CANTON, JULIANA VIDIGAL e CARLO GIOVANI

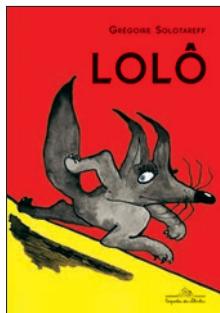
Entre uma aventura e outra, os personagens dos contos de fadas também precisam fazer um lanchinho. Neste livro, Katia Canton conta as nossas histórias favoritas, como *Cinderela*, *Pele de asno* e *O gato de botas*, e apresenta diversas receitas que aparecem nelas.

88 pp. – Brochura – 18 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-635-6

CLÁSSICOS

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



LOLÔ

GRÉGOIRE SOLOTAREFF

Era uma vez um coelho que nunca tinha visto um lobo; e um lobo que nunca tinha visto um coelho. Mas, nesta história, os dois se conhecem, se tornam melhores amigos e acabam dividindo o mesmo teto! Até o dia em que Lolô exagera na brincadeira de “Medo-de-lobo” e assusta o amigo Tom além da conta... Uma história sobre amizade e empatia, escrita e ilustrada de forma simples e original.

Tradução: Michaela Nanni

32 pp. – Capa dura – 19,3 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-585-4

AMIZADE • HISTÓRIA DE MEDO • IDENTIDADE

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
RECONTO – 2013**

A CONFERÊNCIA DOS PÁSSAROS

PETER SÍS

Procurando uma solução para tanta descrença e miséria no mundo, um grupo de pássaros sai em busca do sábio rei Simorgh. Eles ultrapassam os vales da Procura, do Amor, da Compreensão, do Desapego, da Unidade, do Deslumbramento e da Morte, e só então descobrem algo que vai mudar a vida de todos. Contada no século XII por um místico persa, esta é uma das obras mais primorosas da tradição oriental, inspiração para inúmeros escritores de todas as partes do mundo.

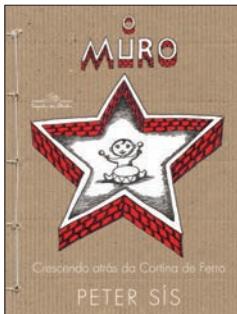
Tradução: Érico Assis

160 pp. – Brochura – 18 x 25,4 cm

ISBN 978-85-7406-569-4

AVVENTURA • DIVERSIDADE

6^a, 7^a, 8^a e 9^a ANOS



**FNLIJ – PRÊMIO
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
INFORMATIVO – 2012**

O MURO

Crescendo atrás da Cortina de Ferro

PETER SÍS

Unindo memória e história, texto e traço, Sís, vencedor do prêmio Hans Christian Andersen, narra a sua história desde a infância na Tchecoslováquia comunista — cheia de proibições e regras políticas — até os anos da adolescência, quando as novidades do Ocidente aos poucos conseguem burlar a censura para entrar no país, e as barreiras começam a cair. Um relato emocionante da arte e do sonho de ser livre.

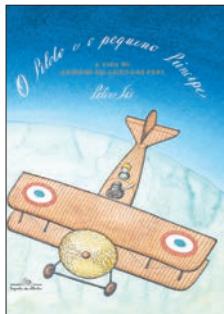
Tradução: Érico Assis

56 pp. – Brochura – 22,6 x 30 cm

ISBN 978-85-7406-548-9

HISTÓRIA GERAL • IDENTIDADE • MEMÓRIAS

6^a, 7^a, 8^a e 9^a ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO
INFORMATIVO – 2015**

O PILOTO E O PEQUENO PRÍNCIPE

A vida de Saint-Exupéry

PETER SÍS

Antoine de Saint-Exupéry nasceu na França, em 1900, quando os aviões estavam sendo inventados. Foi uma das primeiras pessoas a entregar correspondências por avião e ajudou a criar novas rotas aéreas. Enquanto pilotava, refletia sobre a vida, o que o inspirou a criar suas histórias. Nesta biografia, Peter Sís celebra a vida do autor de *O pequeno príncipe* com toda a emoção que ela merece.

Tradução: Érico Assis

48 pp. – Brochura – 22,9 x 30,5 cm

ISBN 978-85-7406-659-2

BIOGRAFIA

1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2018

FÉRIAS COM SORVETE

PETER SIS

Neste livro do ganhador do prêmio Hans Christian Andersen, Joe está de férias e por isso tem muitos dias livres para brincar, ler e... tomar sorvete! O menino escreve uma carta ao avô contando o que aprendeu sobre sua sobremesa favorita. Dos sabores de que mais gosta até a história de como o sorvete chegou nas Américas, Joe relata tudo o que sabe e, assim, faz do sorvete algo ainda mais gostoso.

Tradução: Érico Assis

40 pp. – Brochura – 20,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-786-5

HISTÓRIA GERAL • MATEMÁTICA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O PEQUENO PRÍNCIPE

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

O pequeno príncipe é o segundo livro mais lido do mundo, tendo sido traduzido para quase todas as línguas. Foi escrito por Antoine de Saint-Exupéry, que, além de escritor, foi um aviador apaixonado pelos céus. Exupéry trabalhou para a primeira empresa a entregar correspondência por via aérea e viveu grandes aventuras nos ares, que acabaram marcando suas obras. Esta edição vem acompanhada por um posfácio recheado de fotos inéditas, informações sobre a vida do autor e curiosidades da obra.

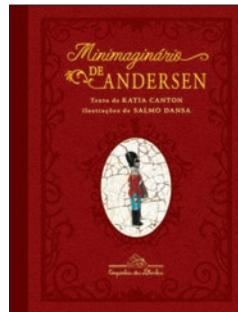
Tradução: Mônica Cristina Corrêa

176 pp. – Brochura – 15,8 x 23,1 cm

ISBN 978-85-7406-677-6

AMIZADE • CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º, 7º, 8º e 9º ANOS



 FNLIJ – PRÊMIO
O MELHOR LIVRO DE
RECONTO – 2014

MINIMAGNÁRIO DE ANDERSEN

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Apresentação e adaptação de **KATIA CANTON**

Ilustrações de **Salmo Danza**

Hans Christian Andersen teve uma infância pobre e, mesmo se tornando um escritor conhecido ainda em vida e tendo convivido com a nobreza, nunca deixou de se identificar com as pessoas humildes e marginalizadas. As sete histórias reunidas neste livro têm em comum a presença desses personagens; seres que, apesar de pequenos e frágeis, mostram uma força capaz de lhes garantir alguma forma de vitória ao final.

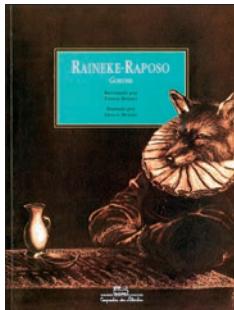
190 pp. – Capa dura – 12,3 x 16,6 cm

ISBN 978-85-7406-586-1

CLÁSSICOS • CONTO

INFANTIL, 1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS

Clássicos recontados para as novas gerações em uma prosa leve e envolvente, acompanhados de ilustrações feitas com base em uma rica pesquisa histórica.



RAINEKE-RAPOSO

GOETHE – recontado por **TATIANA BELINKY**

Ilustrações de **ODILON MORAES**

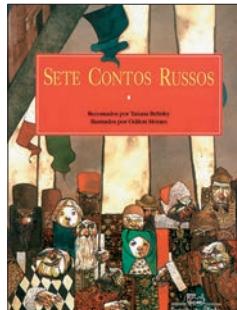
Raineke-Raposo é a versão de Goethe para um ciclo de poemas medievais dos séculos XII e XIII. Seu protagonista, o raposo Raineke, é matreiro, hipócrita e criminoso, mas também cativante. E de onde vem essa atração? Para Tatiana Belinky, se Raineke não é flor que se cheire, seus adversários — como o lobo, o gato e o urso, representantes dos defeitos e virtudes humanos — também não são; por isso, acabamos por achar graça nas tolices que os bichos podem cometer.

72 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-001-9

CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



SETE CONTOS RUSOS

Recontados por **TATIANA BELINKY**

Ilustrações de **ODILON MORAES**

Príncipes, camponeses e bruxas são conhecidos das crianças desde as fábulas de Esopo e La Fontaine. Agora, juntam-se a eles bogatires, popes, boiardos, cossacos e tocadores de gusli. Os ancestrais contos russos aqui reunidos, além de divertir, fornecem elos com a literatura de nomes como Tolstói e Púchkin ou com o cinema revolucionário de Eisenstein. O resultado é a soma de prazer e informação do início ao fim do livro.

56 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-85466-36-7

CONTO • FOLCLORE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 1995**



**FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – 1993**
**PRÊMIO JABUTI 1994
DE ILUSTRAÇÃO
INFANTOJUVENIL**

A SAGA DE SIEGFRIED O tesouro dos nibelungos

Recontada por **TATIANA BELINKY**

Ilustrações de **ODILON MORAES**

A história de Siegfried situa-se em meados do século iv, quando o imaginário dos povos do norte da Europa era habitado por valquírias, ondinhas, elfos, dragões... Tatiana Belinky reconta a epopeia germânica escrita por volta do século xiii e que inspirou artistas como Wagner, que compôs a ópera "O anel dos nibelungos".

32 pp. – Brochura – 22 x 26 cm
ISBN 978-85-85466-24-4

CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



**FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2000**

O AMOR E AS AVENTURAS DE TRISTÃO E ISOLDA

Recontado por **MARIA NAZARETH ALVIM DE BARROS**

Ilustrações de **ODILON MORAES**

Nesta versão, os jovens leitores têm acesso a uma das mais belas histórias de amor e aventura de todos os tempos. A princesa Isolda seguia de navio para se casar com o rei Marcos, escoltada pelo bom e corajoso Tristão, sobrinho do rei. Para garantir que os noivos se apaixonassem um pelo outro, pois não se conheciam, a mãe de Isolda instruiu uma criada a fazê-los beber um filtro do amor. Mas a moça serve a poção a Isolda e Tristão, agora unidos por uma paixão fatal.

48 pp. – Brochura – 20 x 26 cm
ISBN 978-85-7406-051-4

CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS





 FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
RECONTO – 2010

PEQUENOS CONTOS PARA CRESCER

ALBENA IVANOVITCH-LAIR e MARIO URBANET

Vários ilustradores

Uma mulher que desafia a Morte, uma rã que deseja voar, um homem que quer ser o mais forte, uma tartaruga que resolve compartilhar sua sabedoria — nas dez histórias deste livro, personagens estão à procura de seu lugar no mundo, e para isso usam alternadamente a astúcia, a coragem e o humor. Pequenos e perspicazes, esses contos podem auxiliar as crianças a refletir, de forma prazerosa, sobre esse grande desafio que é crescer.

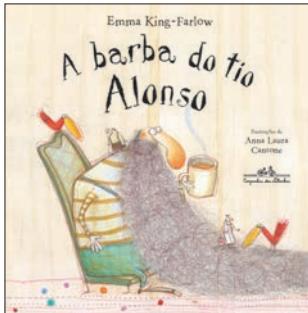
Tradução: Rosa Freire d'Aguiar

48 pp. – Brochura – 20,5 x 24,2 cm

ISBN 978-85-7406-380-5

CONTO • FOLCLORE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



A BARBA DO TIO ALONSO

EMMA KING-FARLOW

Ilustrações de **ANNA LAURA CANTONE**

Tio Alonso tinha uma barba tão grande que nela vivia um bocado de pessoinhas. Fã de um bom papo, ele adorava a companhia delas e não cortava a barba de jeito nenhum. Mas, um belo dia, a barba pegou fogo. Os bombeiros apagaram o incêndio, mas o fogo fez um belo estrago. Seus inquilinos acabaram se mudando para o jardim, e o dono da ex-barba ficou feliz em recuperar a pele macia. A história da maior barba do mundo é narrada em versos rimados, recheados de humor.

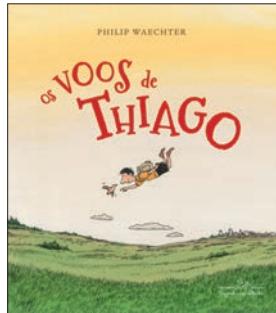
Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. – Brochura – 26 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-349-2

CONTO • HUMOR

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



OS VOOS DE THIAGO

PHILIP WAECHTER

Pode até parecer mentira, mas não é: Thiago sabe voar. Certo dia, ele resolveu se juntar a 83 pássaros que migravam para a África. Enquanto conheciam as mais lindas paisagens, eles fofocavam e cantavam, brincavam e comiam, e tudo ia às mil maravilhas — até que o sr. Morteiro, famoso caçador de pássaros da região, capturou um companheiro do bando. Agora, só mesmo somando a inteligência de Thiago com as habilidades do grupo é que eles encontrarão uma saída para salvar o pobre amigo Hugobertus...

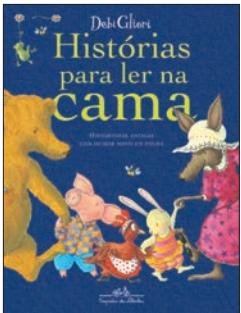
Tradução: Sofia Mariutti

32 pp. – Brochura – 21 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-724-7

AVVENTURA • MEIO AMBIENTE

1^º, 2^º e 3^º ANOS



HISTÓRIAS PARA LER NA CAMA

Historinhas antigas com humor novo em folha

DEBI GLIORI

Uma galinha vermelha, um gato gordo, uma lebre frenética, um jabuti lerdão, três porquinhos, um lobo voraz... Junte-se a isso uma sopa de pedra, uma torta de limão com meringue, torrada com vinho branco e um bolo de cenoura com limonada. Debi Gliori reuniu seus contos favoritos para recontá-los em narrativas e poemas. São nove historinhas com bichos gulosos — ou, como define a autora, nove pratos preparados com esmero.

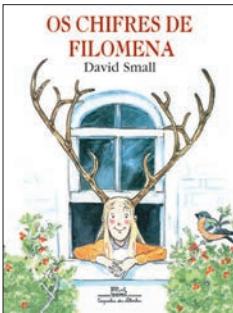
Tradução: Heloisa Jahn

80 pp. – Brochura – 21 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-281-5

CLÁSSICOS • CONTO

1º, 2º e 3º ANOS



OS CHIFRES DE FILOMENA

DAVID SMALL

Um belo dia, Filomena acorda e percebe que lhe cresceram chifres. Esse estranho acontecimento parece não perturbar a menina, mas lhe causa problemas, como dificuldades para passar pela porta do quarto. Ninguém consegue explicar o ocorrido. Quem encontra a resposta mais esdrúxula é Nelson: o irmão da menina constata que ela se transformara num tipo raro de alce. Na manhã seguinte, Filomena acorda sem chifres, mas com outra incrível transformação em seu corpo.

Tradução: Drusa Lyra

32 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-182-5

DIVERSIDADE • HUMOR • IDENTIDADE

1º, 2º e 3º ANOS



O LIVRO DOS MONSTROS!

FRAN PARNELL

Ilustrações de **SOPHIE FATUS**

Um abominável homem das neves, um monstro aquático faminto e uma mulher-monstro são algumas das terríveis criaturas com que os personagens das histórias deste livro se deparam. São todos seres que, apesar de serem cheios de truques, muitas vezes só precisam ser compreendidos.

Provenientes dos lugares mais diversos, estas narrativas nos mostram que é possível lidar com o medo de forma criativa e leve.

Tradução: Heloisa Jahn

64 pp. – Brochura – 20,5 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-478-9

ANTOLOGIA • FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



MAX, O CORAJOSO

Ed Vere

Max é um gato muito corajoso. É por isso que ele odeia quando as pessoas o chamam de “gracinha” ou amarram um laço no pescoço dele — afinal, uma fita cor-de-rosa não cai bem para um gato que não tem medo de nada!

Então, para provar a sua bravura, Max decide virar um grande caçador de ratos. Mas o único detalhe é que, na verdade, ele nunca fez isso antes, e agora vai ter de descobrir o que é um rato antes de começar a sua caçada...

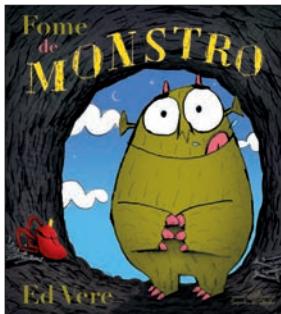
Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. – Brochura – 21,2 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-604-2

HUMOR • IDENTIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



FOME DE MONSTRO

Ed Vere

Você alguma vez já imaginou que, em algum lugar não tão distante da sua casa, talvez existam... MONSTROS? Sim, monstros como o deste livro. Aliás, por que será que ele está babando tanto? Você está ouvindo o ronco do barrigão dele? Xi, parece que ele está com um garfo na mão... O que será que ele quer com você?!

Um livro que brinca, com leveza, com o medo do desconhecido.

Tradução: Júlia Moritz Schwarcz

32 pp. – Brochura – 25 x 27,5 cm

ISBN 978-85-7406-507-6

HISTÓRIA DE MEDO • HUMOR

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



PATI E OS LOBOS

Pija Lindenbaum

Todo mundo tem medo de alguma coisa: de aranha, tempestade, dentista... Mas Pati tem medo de quase tudo, até de fazer carinho em cachorro ou de segurar minhoca. E é justo ela que se perde de sua turma da escola durante um passeio no bosque. Pior do que estar sozinha, rodeada por árvores assustadoras, é ter a companhia de lobos cinzentos, dentudos... e apavorantes. Ou pelo menos à primeira vista. Pati não vai ter outra opção a não ser enfrentar os seus piores temores — e aprender que as coisas não são sempre aquilo que parecem ser.

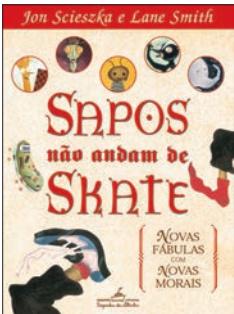
Tradução: Fernanda Sarmatz Åkesson

40 pp. – Brochura – 21,5 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-638-7

AVVENTURA • HISTÓRIA DE MEDO • IDENTIDADE

1º, 2º e 3º ANOS



SAPOS NÃO ANDAM DE SKATE

Novas fábulas com novas morais

JON SCIESZKA

Ilustrações de **LANE SMITH**

Dezesseis fábulas “que Esopo poderia ter contado se vivesse nos dias de hoje”, como explicam Jon Scieszka e Lane Smith no seu “Sério prefácio histórico”, e todas elas com uma moral “novinha em folha”. Na história que dá título ao livro, por exemplo, a conclusão é esta: “Todo mundo sabe que sapos não andam de skate, mas o que é mais triste é que eles acreditam em tudo o que veem na tv”.

Tradução: Eduardo Brandão

48 pp. – Brochura – 23 x 30,5 cm

ISBN 978-85-7406-090-3

HUMOR • RECONTO

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



O PATINHO REALMENTE FEIO

E outras histórias malucas

JON SCIESZKA

Ilustrações de **LANE SMITH**

Esta é uma coleção de histórias que não têm um final necessariamente feliz. Respeitando a seriedade com que os pequenos cultivam o mundo da fantasia, Jon Scieszka oferece-lhes uma espécie de frustração lúdica: aqui, o patinho feio continua a ser um patinho realmente feio quando cresce, em vez de se tornar um belo cisne. O leitor acha graça, porque sabe muito bem que o que lê é ficção: no mundo verdadeiro, todo patinho feio vira cisne.

Tradução: Isa Mara Lando

56 pp. – Brochura – 21 x 26,5 cm

ISBN 978-85-85466-92-3

HUMOR • RECONTO

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



A VERDADEIRA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS!

JON SCIESZKA

Ilustrações de **LANE SMITH**

Será que a história dos três porquinhos ocorreu daquele jeito mesmo? Dando a palavra ao lobo, que naturalmente narra os acontecimentos do seu ponto de vista, Jon Scieszka consegue reforçar a “veracidade” do conto original, contar uma história nova e engraçada, e dar às crianças a oportunidade de demonstrar que compreendem muito bem as coisas.

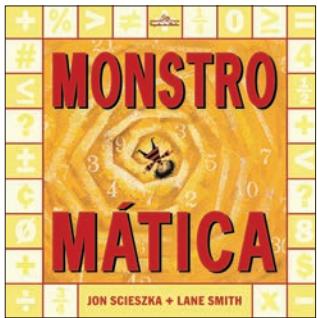
Tradução: Pedro Maia

32 pp. – Brochura – 22 x 26,5 cm

ISBN 978-85-7406-245-7

CLÁSSICOS • HUMOR • RECONTO

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



MONSTROMÁTICA

Jon Scieszka

Ilustrações de **Lane Smith**

Matemática é um problemão na vida de muita gente. Para a heroína deste livro, fazer contas se torna um pesadelo quando a professora diz que tudo pode ser visto como um problema matemático. Ela então calcula tudo o que vê: quantas blusas horríveis vai ter se o tio não parar de dá-las de presente, quantas xícaras cabem em um litro de leite, quantos bolinhos cada colega vai ganhar... Mas a menina quer deixar de ser uma “matelunática delirante” e vencer a “monstromática”.

Tradução: Iole de Freitas Druck

36 pp. – Brochura – 28 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-214-3

MATEMÁTICA

4º e 5º ANOS



O SAPO QUE VIROU PRÍNCIPE – CONTINUAÇÃO

Jon Scieszka

Ilustrações de **Steve Johnson**

Era uma vez um príncipe e uma princesa que se casaram e deveriam ter vivido felizes para sempre... Mas, na verdade, o príncipe e a princesa estavam muito infelizes, viviam implicando um com o outro, como a maioria dos casais. Até que o príncipe tem uma ideia: e se ele voltasse a ser sapo? Essa estranha continuação dos contos de fadas faz com que o leitor logo desconfie de que há algo errado; neste livro, porém, a diversão é garantida.

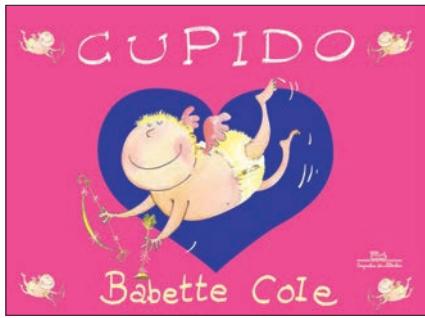
Tradução: Sergio Tellaroli

32 pp. – Brochura – 22 x 26,5 cm

ISBN 978-85-7406-010-1

HUMOR • RECONTOS

1º, 2º e 3º ANOS



CUPIDO

Cupido, filho da Deusa da Beleza e do Deus do Trovão, morava no País dos Deuses. Como sua mãe queria participar de um concurso de beleza, os três desceram à Terra para morar no condomínio Monte Olímpo. Cupido tem de se comportar, pois, se as pessoas descobrirem que sua família vem de outro mundo, a Deusa da Beleza estará fora do concurso de Miss Mundo. Mas Cupido não é fácil. Quando se dá conta, já está flechando todo mundo por aí. E combinações estranquíssimas acontecem.

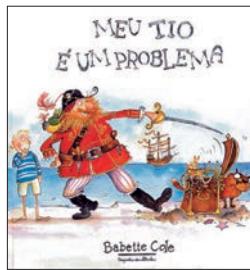
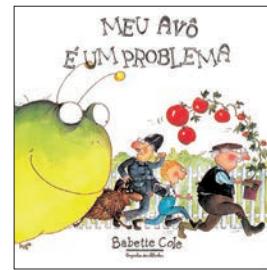
Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. – Grampeado – 26,5 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-252-5

CLÁSSICOS • HUMOR • RECONTOS

1º, 2º e 3º ANOS



A inglesa **BABETTE COLE** estreou na literatura em 1976 e desde então publicou mais de setenta livros, conhecidos no mundo todo.

MINHA MÃE É UM PROBLEMA

Ter uma mãe feiticeira pode ser um transtorno, principalmente se ela anda de vassoura, veste chapéu preto e pontudo, e prepara pratos esquisitos como maionese de minhoca.

Tradução: Heloisa Prieto e Lilia Moritz Schwarcz

32 pp. – Grampeado – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-85466-18-3

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

1^º, 2^º e 3^º ANOS

MEU PAI É UM PROBLEMA

O “pai-problema” tem um emprego muito chato, mas quando chega em casa vai para a oficina e começa a inventar. Ele enlouquece a família, mas às vezes faz maravilhas.

Tradução: Heloisa Prieto e Lilia Moritz Schwarcz

32 pp. – Grampeado – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-85466-19-0

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

1^º, 2^º e 3^º ANOS

MINHA AVÓ É UM PROBLEMA

Alienígena: é isso o que ela é. O que significa, nesse caso, dispor de poderes de cair o queixo, como fazer os cavalinhos do parque de diversões andarem alegremente fora do carrossel.

Tradução: Heloisa Jahn

32 pp. – Grampeado – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-85466-32-9

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

1^º, 2^º e 3^º ANOS

MEU AVÔ É UM PROBLEMA

Vovô plantava verduras e legumes enormes, pelos quais recebia muitos prêmios. Como vingança, os concorrentes lhe dão a muda de um tomateiro-gigante — um problemão!

Tradução: Heloisa Jahn

32 pp. – Grampeado – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-85466-66-4

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

1^º, 2^º e 3^º ANOS

MEU TIO É UM PROBLEMA

Ele é pirata. Gosta de barquinhos com controle remoto e tem uma caravela enorme, tão grande que mal cabe no porto. Com ela navega atrás de tesouros e encontra sereias.

Tradução: Heloisa Jahn

32 pp. – Grampeado – 20 x 20 cm

ISBN 978-85-85466-88-6

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

1^º, 2^º e 3^º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
CRIANÇA – PRÊMIO
REVELAÇÃO ILUSTRADOR
– 1995

QUE HISTÓRIA É ESSA?

Novas histórias e adivinhações com personagens de contos antigos

FLÁVIO DE SOUZA

Ilustrações de **PEPE CASALS**

Nessa homenagem aos personagens secundários dos contos de fadas, quem narra a história da Bela Adormecida é um dragão que come salsichas. A história de Chapeuzinho Vermelho é contada pelo caçador. O livro foi construído um pouco à maneira dos jogos eletrônicos: se o leitor entrar na história por uma porta “errada”, vai lê-la com outros olhos.

56 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-85466-45-9

HUMOR • RECONTO

4º e 5º ANOS



QUE HISTÓRIA É ESSA? 2

Novas histórias, adivinhações, charadas, enigmas, curiosidades, diversões e desafios com personagens de contos antigos

FLÁVIO DE SOUZA

Ilustrações de **DANIEL KONDO**

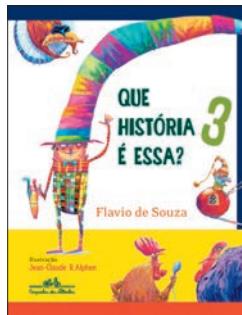
Na apresentação de *Que história é essa? 2*, o autor explica a sua criação: “Este é um livro de novas histórias com personagens de contos antigos e famosos, mas não os principais”; “é também sobre personagens que quase, quase fizeram parte dos contos antigos”; “é, além disso, uma coleção de charadas, enigmas e curiosidades sobre personagens de contos antigos [...], um livro para descansar sua cabeça”.

80 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-055-2

HUMOR • RECONTO

4º e 5º ANOS



QUE HISTÓRIA É ESSA? 3

Novas histórias, adivinhações, charadas, enigmas, curiosidades, diversões e variações com personagens de contos antigos

FLÁVIO DE SOUZA

Ilustrações de **JEAN-CLAUDE R. ALPHEN**

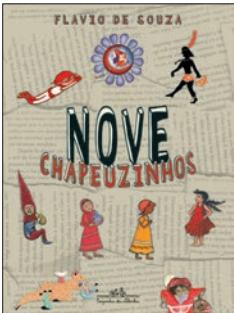
Como nos dois volumes anteriores, Flávio de Souza inventa novas histórias com personagens secundários de contos famosos — como o Chapeleiro Maluco de *Alice no País das Maravilhas* —, transformando-os em personagens principais. O livro traz ainda entrevistas com personagens que quase existiram e debates com personagens dos contos antigos, além de curiosidades sobre alguns autores conhecidos.

72 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-391-1

HUMOR • RECONTO

4º e 5º ANOS



NOVE CHAPEUZINHOS

Flávio de Souza

Vários ilustradores

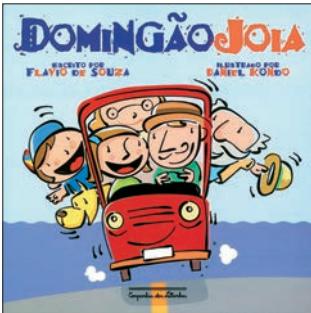
Nove divertidas versões para a célebre história de Chapeuzinho Vermelho, em que mudam sempre o lugar e a época em que ela se passa. Seja entre os dinossauros; na Índia, há 3 mil anos; na Grécia antiga; em Pindorama, por volta de 1500; numa floresta inglesa, na Idade Média; na capital do Império do Brasil, em 1889; em Minas Gerais, algum tempo atrás; em 2001, escrita em 1901; ou em 2006, escrita em 2006, a menina, sua avó e o Lobo Mau fazem a festa, trocando de sotaque, roupa e penteado.

64 pp. – Brochura – 21 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-300-3

HUMOR • RECONTOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



DOMINGÃO JOIA

Flávio de Souza

Ilustrações de Daniel Kondo

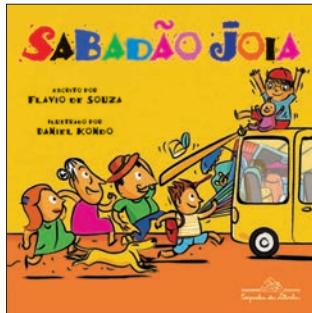
Era um belo domingo, e a família resolveu passar o dia na praia. Chamaram o tio, a vizinha, a empregada e embarcaram todos na perua. Mas a bagagem não cabe no porta-malas, alguém esquece os sanduíches em casa, Sílvio (o cachorro) some no meio da estrada, o filho mais novo some na praia... Acontece de tudo nesse dia, e Flávio de Souza deixa que cada personagem conte um pedaço. É o ponto de vista deles que ganha destaque, tanto que até o cachorro narra uma parte (em língua canina, é claro).

48 pp. – Brochura – 21 x 21 cm

ISBN 978-85-85466-95-4

HUMOR • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



SABADÃO JOIA

Flávio de Souza

Ilustrações de Daniel Kondo

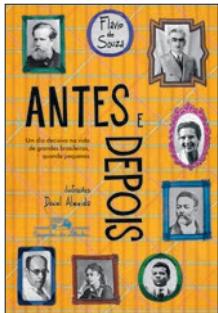
Dez anos depois de um passeio joia num certo domingo, a família do Zeca desce a serra num belo sabadão. São oito pessoas, um cachorro, um berço dobrável, seis travesseiros, quatro ursinhos de pelúcia, dezoito bonecas, um cadeirão, uma banheira, um andador, oito guarda-sóis, 22 pacotes de fraldas, três garrafas térmicas e um forno de micro-ondas dentro de uma van a caminho de Santos...

48 pp. – Brochura – 20,7 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-530-4

AMIZADE • HUMOR • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



ANTES E DEPOIS

**Um dia decisivo na vida de grandes
brasileiros, quando pequenos**

FLÁVIO DE SOUZA

Ilustrações de DANIEL ALMEIDA

Os sete brasileiros deste livro — D. Pedro II, Luiz Gama, Chiquinho Gonzaga, Lima Barreto, Monteiro Lobato, Mário de Andrade e Maria Lenk — são muito especiais. Uns porque criaram obras que se tornaram clássicas, outros porque atuaram de forma inovadora. Nas narrativas, o leitor vai descobrir qual foi o dia mais importante na vida de cada um e por que esse momento mudou a vida de todos nós.

192 pp. — Brochura — 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-652-3

BIOGRAFIA • HISTÓRIA DO BRASIL

4º, 5º, 6º, 7º, 8º e 9º ANOS



A GUERRA DA RUA DOS SIAMIPÊS

FLÁVIO DE SOUZA

Ilustrações de SUPPA

No fim da rua Chiquinho de Souza, dois ipês tomavam conta do pedaço. Eles tinham até nome — Chris e Flora — e eram disputados pelas crianças da rua, que se dividiam entre os Hip Hops e os Lobatos. Acontece que, um belo dia, uma empresa decidiu instalar um anúncio luminoso bem no lugar dos ipês, fazendo com que os dois grupos tivessem de parar com as brigas para se unir contra a remoção das árvores.

96 pp. — Brochura — 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-520-5

AMIZADE • MEIO AMBIENTE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



NOVE MONSTROS PERIGOSOS, PODEROSOS, FABULOSOS DO BRASIL

Lendas folclóricas brasileiras adaptadas

FLÁVIO DE SOUZA

Este livro é um desafio! Reconheça os nove monstros brasileiros que estão camuflados em meio aos traços coloridos das ilustrações e tenha acesso, como prêmio por sua coragem, à sua lenda; e também a informações interessantíssimas sobre eles: aspecto físico, categoria, lugar de origem, tipos de poder, e — o mais importante — descubra dicas sobre como vencê-las.

64 pp. — Brochura — 22 x 31 cm

ISBN 978-85-7406-671-4

FOLCLORE • HISTÓRIA DE MEDO

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



AVENTURAS DE ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

LEWIS CARROLL

Ilustrações de **MARIANA NEWLANDS**

Esta primorosa tradução traz o famoso texto de Lewis Carroll sem notas de rodapé, explicações didáticas ou infantilizações. A proposta é apresentar o texto do escritor inglês a seu público, embora não mais em versos, e deixar que este, por si só, depreenda os significados que lhe couberem.

Tradução: Jorge Furtado e Líziane Kugland

168 pp. – Brochura – 15,5 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-781-0

CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO

LEWIS CARROLL

Ilustrações de **EDU OLIVEIRA**

A curiosidade e a coragem levam Alice para o outro lado do espelho. Seus parceiros de viagem são os gêmeos gorduchos fugidos de uma canção infantil, um ovo, flores falantes, rainhas brancas e pretas, todos vivendo ao contrário. Uma aventura cheia de brincadeiras, poesias, canções, pensamentos profundos, trocadilhos, paródias e excelentes piadas que vão prender o leitor até o final.

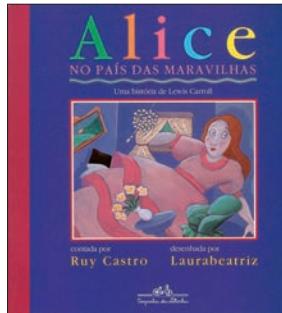
Tradução: Jorge Furtado e Líziane Kugland

200 pp. – Brochura – 15,5 x 19 cm

ISBN 978-85-7406-780-3

CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

Uma história de LEWIS CARROLL

Adaptação de **RYU CASTRO**

Ilustrações de **LAURABEATRIZ**

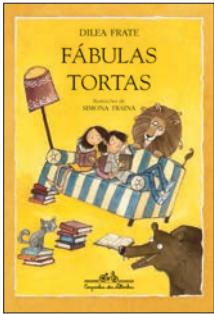
“Que graça tem um livro sem conversas ou figuras?” Foi o que Alice pensou ao espiar, por cima do ombro da irmã, o livro que ela estava lendo.” A história de Alice começa assim, com uma espécie de constatação do tédio. Esse quebra-cabeça literário que desafia os críticos desde seu lançamento, em 1862, é recontado por Ruy Castro com a mesma inteligência e o mesmo senso de humor que inspirou seu criador, Lewis Carroll.

80 pp. – Brochura – 23 x 25 cm

ISBN 978-85-85466-02-2

CLÁSSICOS

4º e 5º ANOS



FÁBULAS TORTAS

DILEA FRATE

Ilustrações de **SIMONA TRAINA**

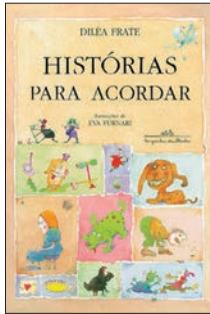
A Felicidade tem de pular as pedras que a Dificuldade põe em seu caminho; três bonecas, a Ganância, a Prepotência e a Arrogância, vivem uma dentro da outra em relativa harmonia, até que aparece uma quarta, a Intolerância; um camelo ajuda um beija-flor que está perdido no deserto — muitas histórias deste livro narram encontros improváveis e até meio absurdos. São fábulas que ocorrem num mundo cheio de defeitos e desafios, onde as coisas não saem como o previsto.

64 pp. – Brochura – 17 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-302-7

CONTOS

4º e 5º ANOS



HISTÓRIAS PARA ACORDAR

DILEA FRATE

Ilustrações de **EVA FURNARI**

“Você gosta mais do papai ou da mamãe?”, ou então: “O que você vai ser quando crescer?”. Como as crianças devem responder a essas perguntas feitas pelos adultos? E o que acontece com um menino que detesta tomar banho? E com outro que nunca escova os dentes? São assim os temas de *Histórias para acordar*, uma coletânea de sessenta fábulas modernas. A linguagem é clara e despojada, mas capaz de aproximar a criança de certas interrogações do universo filosófico.

80 pp. – Brochura – 17 x 25 cm

ISBN 978-85-85466-58-9

CONTOS • RELAÇÕES FAMILIARES

4º e 5º ANOS



(QUEM CONTOU?)

Crianças estranhas, bichos sensíveis e cachorros problemáticos

DILEA FRATE

Ilustrações de **LAERTE**

Era uma vez um mundo repleto de crianças estranhas, bichos e cachorros. Um dia, eles se juntaram num lugar especial, onde uma serpente é capaz de brincar com um elefante, um cachorro surfa e um bebê sorri em várias línguas para um menino que acha o máximo se fantasiar de bailarina. O lugar especial é este livro, que no final de todas as suas 26 divertidas fábulas revela um novo personagem: aquele que observou e relatou todas elas.

64 pp. – Brochura – 17 x 25 cm

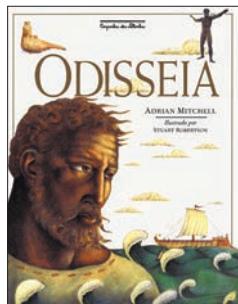
ISBN 978-85-7406-602-8

CONTOS • DIVERSIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS

A lenda, as informações histórico-geográficas e os detalhes sobre grandes personagens, em livros com muitas ilustrações, mapas e fotografias.

Tradução: HILDEGARD FEIST



ODISSEIA

Adaptação de **ADRIAN MITCHELL**

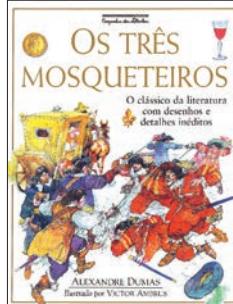
Ilustrações de **STUART ROBERTSON**

Concebida pelo poeta grego Homero provavelmente no século VIII a.C., essa empolgante epopeia narra as aventuras de Odisseu em sua volta para casa, após o término da Guerra de Troia.

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-316-4

CLÁSSICOS • HISTÓRIA GERAL • MITOLOGIA / 6º e 7º ANOS



OS TRÊS MOSQUETEIROS

ALEXANDRE DUMAS

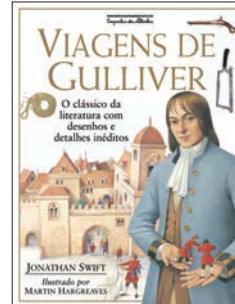
Ilustrações de **VICTOR AMBRUS**

Além da aventura, há informações sobre personalidades e fatos históricos, sobre o autor e sua obra.

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-143-6

CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS



VIAGENS DE GULLIVER

JONATHAN SWIFT

Ilustrações de **MARTIN HARGREAVES**

As criaturas minúsculas de Lilliput; os gigantes de Brobdingnag; os primitivos Yahooos — viajar com Gulliver é conhecer alguns dos personagens mais fantásticos de todos os tempos.

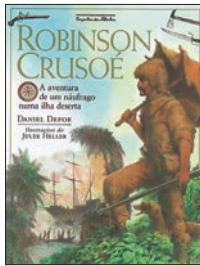
64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-125-2

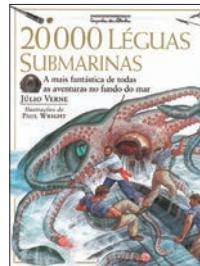
CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS



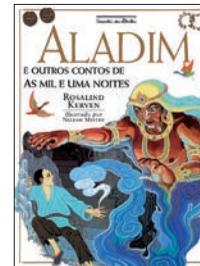
FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/JOVEM
– 2000



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 1999



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA –
1999



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA –
1999

O REI ARTUR

Rosalind Kerven

Ilustrações de Tudor Humphries

As aventuras de personagens como Lancelote e Merlin, complementadas por textos informativos e fotos.

64 pp. – Brochura – 19,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-077-4

CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS

ROBINSON CRUSOÉ

Daniel Defoe

Ilustrações de Julek Heller

Único sobrevivente de um naufrágio no mar do Caribe, Robinson Crusoé chega a uma ilha deserta e passa 27 anos ali.

64 pp. – Brochura – 19,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-032-3

CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS



20000 LÉGUAS SUBMARINAS

Júlio Verne

Ilustrações de Paul Wright

20000 léguas submarinas conta as aventuras do capitão Nemo, que percorre o planeta em seu fantástico submarino *Nautilus*.

64 pp. – Brochura – 19,5 x 25,5 cm

ISBN 978-85-7406-035-4

CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS

ALADIM

Narração de Rosalind Kerven

Ilustrações de Nilesh Mistry

Seis histórias de *As mil e uma noites*, incluindo a abertura, na qual Sherazade salva simbolicamente todas as mulheres do mundo.

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-020-0

CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS



FNLJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 1999

O MÉDICO E O MONSTRO

ROBERT LOUIS STEVENSON

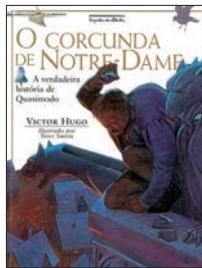
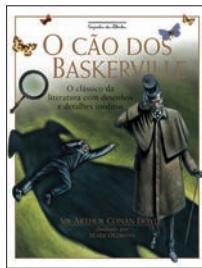
Ilustrações de **IAN ANDREW**

Esta adaptação da famosa história de dr. Jekyll e mr. Hyde mostra em que o autor se inspirou para criar narrativa tão extraordinária.

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-026-2

CLÁSSICOS • HISTÓRIA DE TERROR / 6º e 7º ANOS



FNLJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 1998

O CORCUNDA DE NOTRE-DAME

VICTOR HUGO

Ilustrações de **TONY SMITH**

Este é o primeiro romance de Victor Hugo. Nesta edição o relato vem acompanhado de informações históricas sobre Paris.

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-85466-94-7

CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS



FNLJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 1997

ROBIN HOOD

NEIL PHILIP

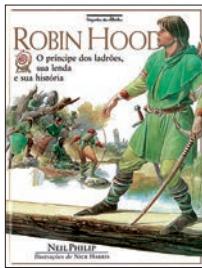
Ilustrações de **NICK HARRIS**

As aventuras do lendário fora da lei inglês que roubava dos ricos para dar aos pobres, escritas por Neil Philip, que estudou a lenda e o mundo real de Robin Hood para sua tese de doutorado.

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-85466-86-2

CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS



FNLJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 1997

O CÃO DOS BASKERVILLE

ARTHUR CONAN DOYLE

Ilustrações de **MARK OLDRLOYD**

Sherlock Holmes e o dr. Watson tentam descobrir quem planeja eliminar o último Baskerville e apoderar-se de sua herança.

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-189-4

CLÁSSICOS / 6º e 7º ANOS

DRÁCULA

BRAM STOKER

Ilustrações de **TUDOR HUMPHRIES**

Fascinado com as lendas de vampiros, Stoker estudou a Transilvânia e suas tradições e criou o vampiro mais famoso do mundo.

64 pp. – Capa dura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-85466-91-6

CLÁSSICOS • HISTÓRIA DE TERROR / 6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/JOVEM
– 2002



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/JOVEM
– 1997

O CASTELO DO PRÍNCIPE Sapo

JOSTEIN GAARDER

Ilustrações de **PHILIP HOPMAN**

Nesta história em que sonho e realidade se misturam, Gregório Pegório visita o Palácio do Príncipe Sapo, e lá conhece um príncipe transformado em sapo, uma princesa esperada, um malvado lorde camareiro, uma rainha corajosa e um rei cujo coração foi roubado. Mas por que o bondoso rei se parece com o avô de Gregório? Por que a princesa Aurora lembra tanto sua prima Flora? Nada é o que parece... Com maestria, Gaarder nos abre os olhos para os mistérios da vida.

Tradução: Isa Mara Lando
128 pp. – Brochura – 14 x 21 cm
ISBN 978-85-7406-138-2

RECONTO
4º e 5º ANOS

EI! TEM ALGUÉM AÍ?

JOSTEIN GAARDER

Ilustrações de **PAOLO CARDONI**

Esta é a história de um menino de oito anos que vai ganhar um irmão. Enquanto espera os pais voltarem da maternidade, ele recebe a visita de Mika, uma espécie de pequeno príncipe que parece de outro planeta. Os dois passam 24 horas juntos e conversam sobre a origem da vida, os princípios da evolução e a extinção dos dinossauros. Quando Mika vai embora e os pais voltam com o bebê, o menino sabe, de algum modo, que sua casa tem espaço para o novo habitante.

Tradução: Isa Mara Lando
128 pp. – Brochura – 14 x 21 cm
ISBN 978-85-85466-96-1

MEIO AMBIENTE • RELAÇÕES FAMILIARES
4º, 5º, 6º e 7º ANOS



EU ME PERGUNTO...

JOSTEIN GAARDER

Ilustrações de **AKIN DÜZAKIN**

Enquanto caminha para longe de casa, um garoto pensa e repensa: “de onde vem o mundo?”, “será que tudo surgiu do nada?”. A cada nova paisagem que conhece, relembra histórias de seu passado e descobre novas questões: “os fantasmas existem?”, “o que tenho mais medo de perder?”. Cheio de indagações mas sem nenhuma resposta, ele anda sem rumo — e se aproxima cada vez mais de seu próprio entendimento do mundo.

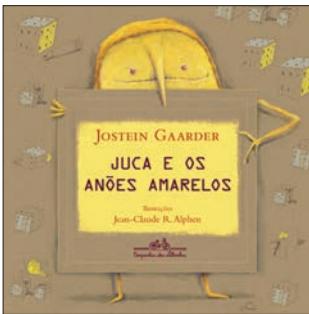
Tradução: Mell Brites

72 pp. – Capa dura – 16,2 x 20,7 cm

ISBN 978-85-7406-606-6

FILOSOFIA

4º e 5º ANOS



JUCA E OS ANÕES AMARELOS

JOSTEIN GAARDER

Ilustrações de **JEAN-CLAUDE R. ALPHEN**

“Cuidado com o perigo amarelo!” Foi o que Juca encontrou escrito no lado de dentro da casca de uma banana que ele pegara intacta no supermercado. E um detalhe esquisito: não havia ninguém lá, nem na rua nem em casa. E tudo fica ainda mais estranho: ele encontra um anão amarelo que joga um dado sem parar, só tira seis e fica repetindo frases que não fazem o menor sentido para Juca. Mas o pior é que o menino terá de enfrentar o “perigo amarelo”, antes que ele tome conta de tudo.

Tradução: Luiz Antônio de Araújo

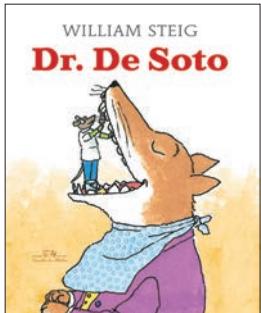
48 pp. – Brochura – 23 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-461-1

CONTOS

4º e 5º ANOS





DR. DE SOTO

WILLIAM STEIG

O dr. De Soto trata dos dentes de bichos grandes e pequenos. Ele é tão bom que seus pacientes nunca sentem dor nenhuma. Mas, por ser um rato, se recusa a atender animais com certo apetite por roedores.

Porém, um dia, apareceu em seu consultório um raposo uivando de tanta dor. Como o bondoso dentista podia se recusar a tratá-lo? Por outro lado, como teria certeza de que não seria devorado depois que curasse seu feroz paciente? O dr. De Soto é esperto e descobrirá um jeito.

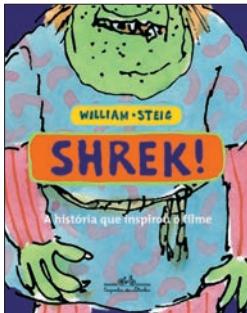
Tradução: Eduardo Brandão

40 pp. - Brochura - 21 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-700-1

CONTOS

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



SHREK!

A história que inspirou o filme

WILLIAM STEIG

Eis a história original de Shrek, o ogro verde que já divertia as crianças muito antes de ir para as telas de cinema. William Steig fez dele uma espécie de herói às avessas, um herói horroroso, mas o monstrinho tinha a quem puxar: "A mãe era feiíssima, o pai era feiíssimo, mas Shrek era muito mais feio que os dois juntos". E desde pequeno já assustava os outros: "Se uma cobra bancasse a boba e o mordesse, ela entrava imediatamente em convulsão e morria".

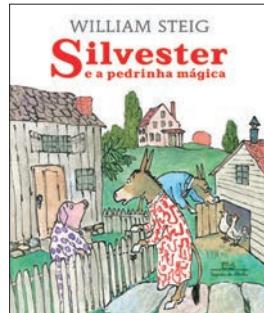
Tradução: Eduardo Brandão

32 pp. - Brochura - 21 x 26,5 cm

ISBN 978-85-7406-104-7

DIVERSIDADE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



FILIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/
ADAPTAÇÃO
CRIANÇA – 2018

SILVESTER E A PEDRINHA MÁGICA

WILLIAM STEIG

Silvester é um burrinho que leva uma vida feliz no vale da Aveia. Mas certo dia encontra uma pedra com um poder especial: ela transforma qualquer pedido em realidade! O burro fica muito animado e passa a pensar em tudo que gostaria de ser e ter, até que, por acidente, acaba virando uma rocha. Será que ele vai conseguir voltar a ser um burrinho? Ele nunca imaginaria que seu maior desejo pudesse ser levar a sua vida de antes...

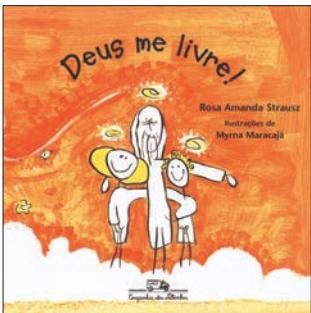
Tradução: Eduardo Brandão

40 pp. - Brochura - 21 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-752-0

AVVENTURA • IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



DEUS ME LIVRE!

Rosa Amanda Strausz

Ilustrações de Myrna Maracajá

“Eu inventei uma coisa muito interessante chamada semente, que faz nascer de novo tudo o que fica velho ou morre”, explica Deus a seus filhos, Júnior e Deusinha. As crianças se divertem inventando uma nova flor e ficam indignadas ao perceber que a sementinha que voa pelos ares não dá origem a uma galinha. Mas e a geração de uma nova pessoa? Agora Deus terá de achar uma maneira de explicar a seus filhos essa faceta do ciclo da vida.

32 pp. – Brochura – 21 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-030-9

EDUCAÇÃO SEXUAL

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O REINO PARTIDO AO MEIO

Rosa Amanda Strausz

Ilustrações de Natalia Colombo

Por culpa de um dragão raivos, o pequeno príncipe desta história vê seu reino e as coisas que existem nele partidos ao meio de uma hora para outra. No começo, a situação parece assustadora e é difícil de encarar. Mas, com o tempo, o príncipe acaba descobrindo novos arranjos e percebendo que não existe apenas um jeito de viver.

32 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-684-4

DIVERSIDADE • IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º e 3º ANOS



OLÍVIA TEM DOIS PAPAI

Márcia Leite

Ilustrações de Taline Schubach

Olívia usa muito bem as palavras. Quando os pais estão trabalhando, diz que está “entediada”, e papai Raul para na hora o que está fazendo. Para o seu pai Luís, ela fala que está “desfalecendo” de fome; afinal, ele é um ótimo cozinheiro. “Intrigante” é outra palavra que Olívia adora: ela quer saber, por exemplo, como vai aprender a usar maquiagem e sapatos de salto, se na casa dela não mora nenhuma mulher. É que a família da Olívia é um pouco diferente — e “encantadora”, outra palavra que ela ama usar.

48 pp. – Brochura – 15,5 x 21,5 cm

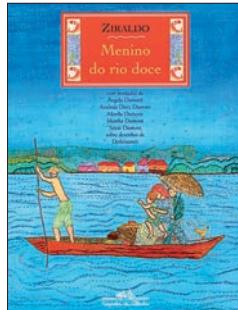
ISBN 978-85-7406-411-6

DIVERSIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

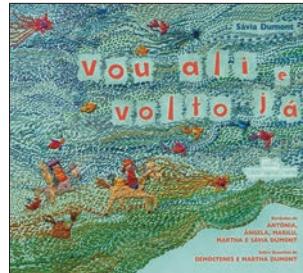
1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS

AS HISTÓRIAS BORDADAS

As irmãs **DUMONT** — **ANTÔNIA, ÂNGELA, MARILU, MARTHA** e **SÁVIA** — aprenderam com a mãe a bordar como ninguém e ilustram com a sua arte as histórias destes livros.



**FNLIJ – PRÊMIO OFÉLIA
FONTES – O MELHOR
PARA A CRIANÇA,
REVELAÇÃO ILUSTRAÇÃO
E PROJETO EDITORIAL
– 1996**



VOU ALI E VOLTO JÁ

SÁVIA DUMONT

**Bordados de ANTÔNIA ZULMA DINIZ, ÂNGELA,
DEMÓSTENES, MARILU, MARTHA e SÁVIA DUMONT**

Há muitos segredos e tesouros esperando para serem descobertos. Alguns são dos tempos dos nossos avós e bisavós, com suas receitas mágicas. Outros estão logo ali, escondidos no campo, entre as brincadeiras e os ramos de alecrim.

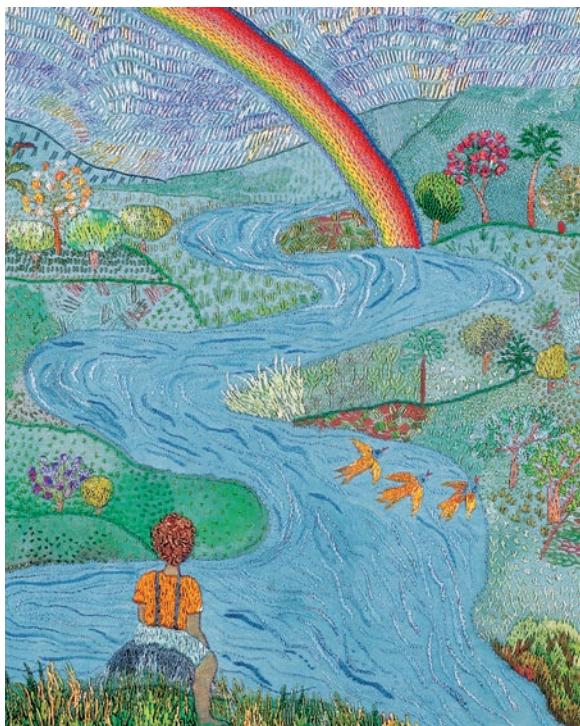
Neste livro, com ilustrações bordadas, as crianças vão acompanhar duas amigas por seus passeios no campo e desvendar com elas alguns desses mistérios que a vida nos reserva.

36 pp. – Brochura – 20,5 x 18,5 cm

ISBN 978-85-7406-575-5

RELACIONES FAMILIARES

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



MENINO DO RIO DOCE

ZIRALDO

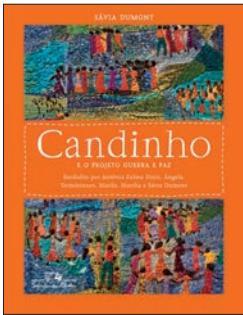
Numa linguagem que é poesia e prosa ao mesmo tempo, Ziraldo conta a vida de dois personagens — um menino e um rio: “O menino tinha certeza de que havia nascido no dia em que viu o rio. Na sua memória, não havia nada antes daquele dia. O menino amou o rio pois acreditou que o rio também havia nascido no dia em que ele o viu”.

32 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-85466-69-5

IDENTIDADE • MEIO AMBIENTE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
INFORMATIVO – 2012

CANDINHO E O PROJETO GUERRA E PAZ

SÁVIA DUMONT

Bordados de **ANTÔNIA ZULMA DINIZ, ÂNGELA, DEMÓSTENES, MARILU, MARTHA** e **SÁVIA DUMONT**

Entre 1952 e 1956, Portinari pintou seus dois últimos e maiores trabalhos: os murais *Guer-
ra e Paz*. Partindo dos estudos desses painéis, as irmãs Dumont criaram os bordados deste livro, que conta a história de Candinho, como era conhecido o artista quando pequeno: a infância no interior, a entrada no mundo da arte e as perambulações Brasil afora. Ao final, um texto sobre o pintor e o processo de criação desses murais.

48 pp. – Brochura – 21 x 27 cm

ISBN 978-85-7406-544-1

ARTE • BIOGRAFIA

INFANTIL, 1^º, 2^º e 3^º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
RECONTO – 2002

OS MENINOS QUE VIRARAM ESTRELAS

E outras histórias do Brasil

SÁVIA DUMONT

Ilustrações de **JÓ OLIVEIRA**

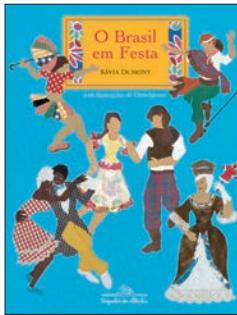
Sávia Dumont conta treze histórias recolhidas em todo o Brasil, protagonizadas por figuras como a mula sem cabeça, a cuca e o mão-pelada. Segundo a lenda que dá título ao livro, alguns curumins, com medo de levarem uma surra das mães por uma travessura, fugiram em uma corda de cipó, carregada por um beija-flor. À medida que subiam, chorando, “cada lágrima que caía virava uma estrela solta no ar”. Fascinados com a brincadeira, eles acabaram morando no céu.

48 pp. – Brochura – 20 x 25 cm

ISBN 978-85-7406-120-7

CONTOS • FOLCLORE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
INFORMATIVO – 2000

O BRASIL EM FESTA

SÁVIA DUMONT

Ilustrações de **DEMÓSTENES**

Como diz Carlos Brandão na introdução: “Este livro fala, de uma maneira tão simples quanto a gente de quem fala, sobre o que é que nossa gente faz quando folga e quando reza. Quando comemora um dia feliz, quando lembra uma velha história, quando festeja um santo padroeiro, ou quando apenas lembra de si mesma. E então canta e dança, come em grupo e acende fogueira. E então levanta mastros e se enfeita de fitas e cores. [...] Pois tudo o que está aqui é a parte mais colorida e mais musical de nossas tradições populares”.

80 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-073-6

FOLCLORE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



QUEM SOU EU?

SÍLVIA ZATZ

Ilustrações de **SIMONE MATIAS**

Em forma de adivinhas, esta é a história de um personagem muito misterioso: vive cercado de água por todos os lados, mas não é uma ilha; passa o tempo todo ouvindo um sonoro baticum, mas não é um relógio; conforme os dias vão passando ele vai crescendo, até quase não caber mais no lugar onde vive.

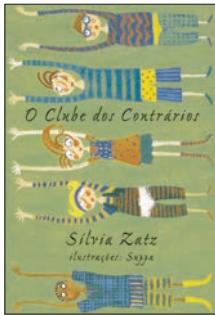
Quem sou eu? fala do começo da vida de todos nós, quando ainda estamos dentro da barriga de nossas mães, e traz um apêndice ilustrado com informações sobre as fases da gestação.

32 pp. – Brochura – 25,5 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-473-4

CIÊNCIA • IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O CLUBE DOS CONTRÁRIOS

SÍLVIA ZATZ

Ilustrações de **SUPPA**

A mãe do Juca dizia: cadeira é para sentar. Juca discordava: servia também de escada, de estacionamento de nave espacial e de morada de bonecos intergalácticos. E para provar que tudo pode ser diferente, Juca fundou o Clube dos Contrários, cujos membros só falavam em gualín (“língua” com as sílabas invertidas) e onde ele era o Caju. Mas eles tinham certos problemas. Por exemplo: no mundo dos adultos, jogava-se a casca fora e comia-se a banana; eles deviam então jogar fora a banana e comer a casca?

88 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-029-3

AMIZADE

4º e 5º ANOS



SÓ NÃO VÊ QUEM NÃO QUER

SÍLVIA ZATZ

Ilustrações de **SUPPA**

O Clube dos Contrários está de volta à ativa, e desta vez a situação já começa complicada para o grupo do menino Caju. Alguém aprontou uma travessura no prédio de Tobe, e se encarregou de fazer com que os membros do clube fossem considerados suspeitos. Para desvendar esse mistério e separar os inocentes dos culpados, o clube precisa recorrer à sua grande especialidade: pensar de um modo diferente, encarando as coisas pelos ângulos que os outros não estão acostumados a ver.

144 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-270-9

AMIZADE • AVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



NEM TUDO ESTÁ PERDIDO

SÍLVIA ZATZ

Ilustrações de **CECÍLIA ESTEVES**

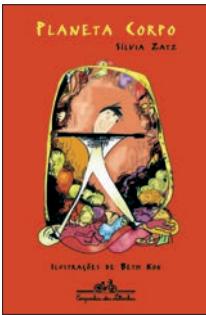
Naquela manhã, Naná nem podia imaginar que o desaparecimento do pote de manteiga era apenas o começo de uma série de estranhos acontecimentos. Neste livro, Sílvia Zatz explora a descoberta de um mundo paralelo: Atchigawá, um lugar para onde os objetos fogem. Ali, as coisas não têm contornos nítidos, e buracos passeiam soltos no ar. É esse universo que Naná e Aninha vão conhecer numa jornada inesquecível, guiadas por Kiu Dju, um relógio falante e risonho.

128 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-130-6

AMIZADE • AVENTURA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



PLANETA CORPO

SÍLVIA ZATZ

Ilustrações de **BETH KOK**

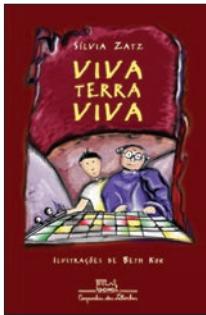
A partir da ideia de que o corpo humano é um verdadeiro planeta, Sílvia Zatz narra as aventuras de André, um menino transportado misteriosamente para dentro do corpo. Guiado por Hema Medula, um glóbulo vermelho, ele fará um movimentado trajeto através dos vasos sanguíneos, que o conduzirão a cada órgão do corpo humano. E para conseguir se mandar são e salvo do Planeta Corpo, André terá de contar com o dr. Epitácio Baço, um especialista em assuntos extracorporais e inventor da Máquina dos Mundos.

80 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-079-8

AVENTURA • CIÊNCIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



VIVA TERRA VIVA

SÍLVIA ZATZ

Ilustrações de **BETH KOK**

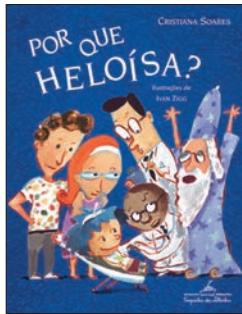
Depois de *Planeta Corpo*, André vive mais aventuras: desta vez, ele explora as estruturas físicas da Terra. A ideia da viagem surge num dia em que André está ansioso pelas férias e preocupado com a prova de geografia. Ele pensa: e se voltasse a viajar na Máquina dos Mundos, o aparelho que pode transportá-lo a qualquer lugar? Assim, junto com o dr. Epitácio Baço, André vai percorrer as camadas que formam o planeta Terra, conhecendo desde a vastidão da atmosfera até o interior mais profundo do planeta.

104 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-190-0

AVENTURA • CIÊNCIA • MEIO AMBIENTE

4º e 5º ANOS



POR QUE HELOÍSA?

CRISTIANA SOARES

Ilustrações de IVAN ZIGG

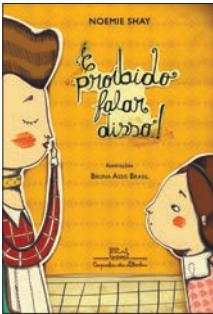
O que é ser igual ao outro? O que é ser diferente? Vivemos em uma cultura preparada para lidar com a diversidade? Cristiana Soares levanta essas e outras questões e leva o leitor a repensar o desgastado conceito de deficiência. Este livro foi escrito a partir da história real de uma menina que tem paralisia cerebral e que, a despeito disso, vivencia com bastante entusiasmo e bom humor situações que, à primeira vista, podem parecer amedrontadoras até para o mais corajoso dos seres humanos.

32 pp. – Brochura – 20 x 26 cm

ISBN 978-85-7406-289-1

DIVERSIDADE

1^º, 2^º, 3^º, 4^º e 5^º ANOS



É PROIBIDO FALAR DISSO!

NOÉMIE SHAY

Ilustrações de BRUNA ASSIS BRASIL

Ruth tinha seis anos quando percebeu que não sabia muitas coisas sobre sua irmã. Para começar, ela não era de fato sua irmã. Quando quis perguntar, se deparou com o silêncio da família, pois era simplesmente proibido falar do assunto! Mas Ruth não desistiu. Conseguiu quebrar esse pacto de silêncio, trazendo à tona uma história dos tempos da Segunda Guerra Mundial, que marcou a família dela e muitas outras.

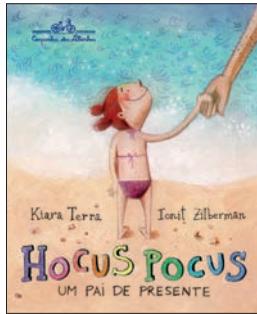
Tradução: George Schlesinger

80 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-561-8

HISTÓRIA GERAL • IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



HOCUS POCUS

Um pai de presente

KIARA TERRA

Ilustrações de IONIT ZILBERMAN

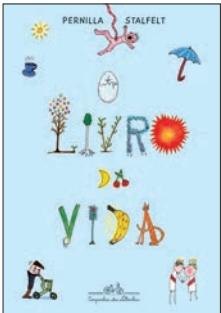
Um dia, a menina desta história descobriu que com apenas um plic e uma palavra mágica tudo aquilo de que ela gostava poderia de repente aparecer no papel e ficar guardado para sempre. Como? Ora, com uma máquina fotográfica instantânea. Além de conhecer a fotografia, ela também aprendeu o que significava “instantâneo”, o que era o começo das coisas e como era bom, de uma hora para outra, ganhar um pai de presente.

48 pp. – Brochura – 16 x 19,5 cm

ISBN 978-85-7406-551-9

LETRA BASTÃO • RELAÇÕES FAMILIARES

1^º, 2^º e 3^º ANOS



O LIVRO DA VIDA

PERNILLA STALFELT

Este livro não pretende dar uma definição exata sobre o que é a vida, mas sim trazer ao leitor temas que dizem respeito a todos que estão ou um dia já estiveram vivos. Pensando sobre questões que costumam passar batidas no dia a dia, será possível perceber que cada um tem sua maneira de viver, mas também que todos nós passamos por experiências em comum, como nascer, comer, respirar e envelhecer, e que não estamos sozinhos no mundo.

Tradução: Fernanda Sarmatz Åkesson
32 pp. – Capa dura – 16,3 x 23,6 cm
ISBN 978-85-7406-657-8

CIÊNCIA • IDENTIDADE
1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



QUEM É VOCÊ?

Um livro sobre tolerância

PERNILLA STALFELT

Pode ser surpreendente encontrar alguém com ideias ou costumes muito diferente dos nossos. Mas será que, mesmo com essas disparidades, somos tão diferentes assim? O que temos de parecido? *Quem é você?* é um livro sobre tolerância, que nos mostra que somos tão parecidos quanto diferentes, e por isso somos todos iguais!

Tradução: Fernanda Sarmatz Åkesson
48 pp. – Capa dura – 16,5 x 23,6 cm
ISBN 978-85-7406-711-7

DIVERSIDADE • IDENTIDADE
4^a, 5^a, 6^a e 7^a ANOS



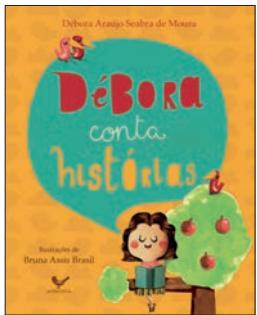
A ESPERANÇA É UMA MENINA QUE VENDE FRUTAS

AMRITA DAS

Viajando de trem para uma cidade grande, sozinha e sem comida, uma garota sobe em seu beliche, silenciosa. Seus olhos, no entanto, parecem dizer muitas coisas. Esta é a recordação de Amrita Das que inicia este livro. Nele, a artista fala sobre as dificuldades de uma infância pobre, sobre a vida das mulheres na Índia e sobre a luta pela liberdade em uma sociedade patriarcal, assuntos que dizem respeito a todos nós.

Tradução: Rosa Amanda Strausz
32 pp. – Brochura – 22 x 24 cm
ISBN 978-85-7406-672-1

ARTE • DIVERSIDADE
1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a ANOS



DÉBORA CONTA HISTÓRIAS

DÉBORA ARAÚJO SEABRA DE MOURA

Ilustrações de **BRUNA ASSIS BRASIL**

Primeira portadora da síndrome de Down a se formar professora no Brasil, Débora Seabra se inspirou em uma antiga professora para criar a personagem deste livro: Sandra. A convivência com os animais da fazenda onde mora é o mote para Sandra falar de temas como inclusão, superação de dificuldades, preconceito e amizade. São fábulas bem curtinhas e divertidas, escritas de um jeito simples e genuíno.

32 pp. – Brochura – 21 x 26 cm
ISBN 978-85-7962-227-4

AMIZADE • DIVERSIDADE
1º, 2º e 3º ANOS



O LEÃO TEM DOR DE GARGANTA

LÍVIA GARCIA-ROZA

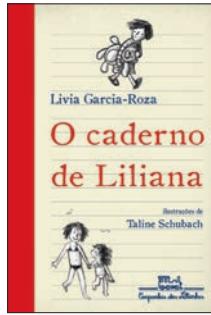
Ilustrações de **JOÃO VAZ DE CARVALHO**

De repente, a floresta se encheu de rugidos e ninguém mais conseguia dormir. Um som daqueles só podia vir da garganta do grande rei — que desta vez não estava bravo, mas com muita dor de garganta. Os animais não sabiam o que fazer. Afinal, encarar aquele bocão aberto não era nada fácil.

Sobrou para a velha Tartaruga, que, com sua bengala e algumas gotinhas medicinais, se dirige à toca do Leão. Será que vai dar certo?

40 pp. – Brochura – 21 x 27 cm
ISBN 978-85-7406-675-2

AVVENTURA
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



O CADERNO DE LILIANA

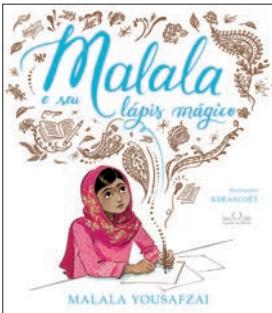
LÍVIA GARCIA-ROZA

Ilustrações de **TALINE SCHUBACH**

Sem a mãe, a casa de Liliana virou aquela bagunça. Seus irmãos não param de aprontar. O pai não tem tempo para os filhos. A tia e a avó não a escutam. E Jacyra, a empregada, está sempre ocupada. Liliana descobre que viver sem a mãe é “horrível” e que vai ter de lidar com a falta dela. Para superar a tristeza e a raiva, se distrai com as visitas da avó, com a barriga de grávida de Jacyra, faz o batizado da boneca Shirley e, em seu caderno, inicia um diálogo com a mãe. É por meio dessa “conversa” que ela vai descobrir como elaborar essa ausência.

120 pp. – Brochura – 13 x 19 cm
ISBN 978-85-740-6459-8

DIÁRIO • IDENTIDADE • RELAÇÕES FAMILIARES
4º, 5º, 6º e 7º ANOS



MALALA E SEU LÁPIS MÁGICO

MALALA YOUSAFZAI

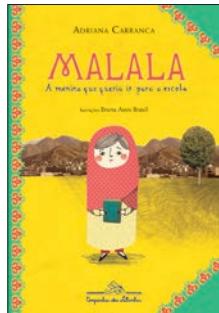
Ilustrações de **KERASCOËT**

Quando era apenas uma criança vivendo no Paquistão, o maior desejo de Malala era ter um lápis mágico. Mas quando seu direito à educação foi colocado em perigo por homens que acreditavam que meninas não deveriam ir à escola, Malala percebeu que a sociedade em que vivia precisava de mudanças. E então ela foi capaz de enfrentar grandes obstáculos até encontrar dentro de si a força e as ferramentas necessárias para mudar o mundo.

48 pp. – Capa dura – 23,3 x 26,6 cm

ISBN 978-85-7406-811-4

BIOGRAFIA • DIVERSIDADE
INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



MALALA, A MENINA QUE QUERIA IR PARA A ESCOLA

ADRIANA CARRANCA CORRÊA

Ilustrações de **BRUNA ASSIS BRASIL**

No primeiro livro-reportagem destinado ao público infantil, a jornalista Adriana Carranca relata às crianças a história da adolescente paquistanesa Malala Yousafzai, baleada por membros do Talibã aos catorze anos por defender a educação feminina. Na obra, a repórter traz suas percepções sobre o vale do Swat, a história da região e a definição dos termos mais importantes para entender a vida desta menina tão corajosa.

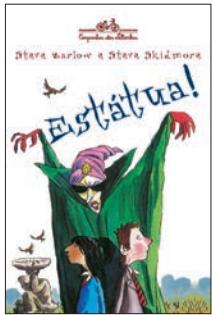
96 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-670-7

BIOGRAFIA • DIVERSIDADE
1º, 2º, 3º, 4º, 5º e 6º ANOS



**FNLIJ – PRÊMIO
CATEGORIA INFORMATIVO
E ESCRITORA
REVELAÇÃO – 2015**



ESTÁTUA!

STEVE BARLOW e STEVE SKIDMORE

Ilustrações de **TONY ROSS**

Persy sempre reclamava de que nada acontecia na escola. Mas então surge uma novidade: usando turbante, capa fosforescente e óculos de sol pretos de doer, dona Dusa não era uma substituta normal. Quando Persy e seu colega André começarem a investigar, descobrirão que uma figura da antiga Grécia conseguiu atravessar o tempo para se vingar de dois habitantes do presente. É um ser com muitos poderes, entre eles o de paralisar as pessoas com a tranquilidade de quem grita: "Estátua!".

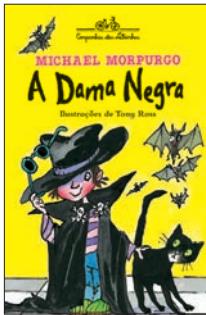
Tradução: Isa Mara Lando e Mauro Lando

128 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-034-7

AVENTURA • MITOLOGIA

4º e 5º ANOS



A DAMA NEGRA

MICHAEL MORPURGO

Ilustrações de **TONY ROSS**

Billy está feliz, pois acaba de se mudar para uma casa nova. Porém, sua vizinha, a sra. Blume, é uma mulher misteriosa, conhecida no bairro como Dama Negra e, assim como o menino, apaixonada por xadrez. Parece o começo de uma boa amizade mas, ao ver na tv uma disputa entre o campeão mundial de xadrez e um supercomputador, Billy começa a desconfiar que a sra. Blume está envolvida no desafio. Qual será o próximo movimento da Dama Negra nesse tabuleiro de suspense?

Tradução: Eduardo Brandão

96 pp. – Brochura – 13 x 20 cm

ISBN 978-85-7406-218-1

AMIZADE • AVENTURA

4º e 5º ANOS



 FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRÍANÇA
– 1998

A ESTRANHA MADAME MIZU

THIERRY LENAIN

Ilustrações de **JUDEX**

Zoé mora no andar de baixo; madame Mizu, no de cima. Zoé é solitária: não tem irmãos, e os pais ficam fora de casa o tempo todo, trabalham sem parar. Madame Mizu, por sua vez, é bruxa. Ou melhor, só pode ser: Zoé tem bons motivos para se assustar com os ruídos estranhos que vêm do apartamento dela. Mas a menina é corajosa e sempre inventa novas maneiras de provocar a vizinha. Porém, cutucar a onça com vara curta pode ser uma brincadeira muito perigosa...

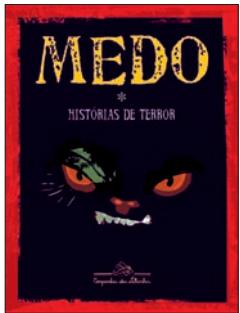
Tradução: Eduardo Brandão

96 pp. – Brochura – 14 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-087-3

AMIZADE • AVENTURA • HISTÓRIA DE MEDO

4º e 5º ANOS



MEDO

Histórias de terror

Seleção de HÉLÈNE MONTARDRE

Ilustrações de OLIVIER BALEZ, GWEN KERAVAL,
ANAÏS MASSINI e GUILLAUME RENON

Por mais estranho que pareça, sentir medo pode ser bom. Principalmente quando temos certeza de que o perigo não é real e tem hora para acabar, pois está dentro de um livro, de um filme, de uma história. Com esta coletânea, que reúne o que há de melhor em matéria de diabos, cemitérios, animais estranhos, casas abandonadas e assombrações, não vai ser difícil experimentar o coração disparado.

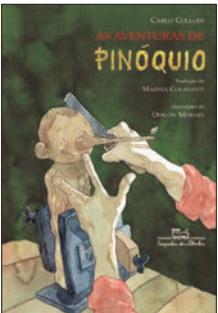
Tradução: Júlia da Rosa Simões

240 pp. – Brochura – 15,5 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-615-8

CLÁSSICOS • HISTÓRIA DE TERROR

6º, 7º, 8º e 9º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 2002

AS AVENTURAS DE PINÓQUIO

História de uma marionete

CARLO COLLODI

Ilustrações de ODILON MORAES

As aventuras de Pinóquio é a obra original de Carlo Collodi, publicada pela primeira vez em 1883. Em seu percurso de transformação de boneco em menino, Pinóquio enfrenta noites longas e frias, se depara com a autoridade da lei, padece de uma fome terrível e descobre a solidão da condição humana, mas também descobre a generosidade e a amizade. Fantasia, humor e ironia se combinam neste clássico da literatura, indicado para todas as idades.

Tradução: Marina Colasanti

192 pp. – Brochura – 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-131-3

CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/CRIANÇA
– 1999

PETER PAN E WENDY

J. M. BARRIE

Ilustrações de MICHAEL FOREMAN

Peter Pan é o melhor exemplo da densidade psicológica surpreendente que Barrie infunde a seus personagens. Tudo o que Peter deseja é ser exatamente o que já é: criança. Ele se mete em mil aventuras e no minuto seguinte já não se lembra delas. A falta de memória o ajuda a não crescer: Peter tem sempre a impressão de que as coisas estão acontecendo pela primeira vez — o que ajuda a explicar a intensidade de suas alegrias e tristezas. Um clássico da infância em versão integral.

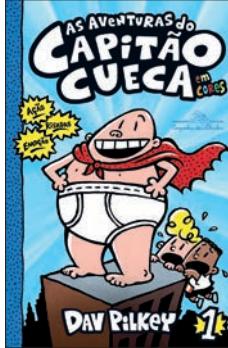
Tradução: Hildegard Feist

224 pp. – Brochura – 16 x 23 cm

ISBN 978-85-7406-052-1

AVVENTURA • CLÁSSICOS

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



AS AVENTURAS DO CAPITÃO CUECA

– 1

DAV PILKEY

Jorge e Haroldo são vizinhos e estudam juntos. Eles adoram contar piadas e pregar peças. Mas o que eles mais gostam é de escrever histórias em quadrinhos, e inventaram o maior super-herói de todos: o Capitão Cueca! Esse destemido guerreiro tem umas manias esquisitas quanto ao jeito de se vestir e uma identidade tão secreta que nem ele mesmo sabe quem é, mas está sempre pronto a lutar por justiça — e a fazer você rir até cair!

Tradução: Clara Lacerda

144 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-754-4

AVVENTURA • HUMOR

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



CAPITÃO CUECA e o ATAQUE DAS PRIVADAS FALANTES – 2

DAV PILKEY

Jorge e Haroldo aprontaram de novo. Desta vez, arruinaram a feira de ciências do colégio com suas brincadeirinhas, deixando o diretor uma fera, e depois criaram accidentalmente um exército de privadas falantes, malvadas e poderosas que ganharam vida e decidiram dominar o mundo. Quem poderá impedir essas criaturas de espalhar os seus dejetos pelo planeta? Essa parece mais uma tarefa para o grande Capitão Cueca!

Tradução: Galiana Lindoso

160 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-778-0

AVVENTURA • HUMOR

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



CAPITÃO CUECA E A INVASÃO DAS INCRIVELMENTE MALVADAS TIAS DA CANTINA DE OUTRO PLANETA E O ATAQUE SUBSEQUENTE DOS IGUALMENTE PERVERSOS ZUMBIS NERDS – 3

DAV PILKEY

Não há ninguém na escola que não tenha caído em uma pegadinha de Jorge e Haroldo. Dessa vez, as vítimas foram as tias da cantina, que pedem demissão. O sr. Krupp contrata três alienígenas que parecem ótimos funcionários — a não ser por quererem dominar a Terra!

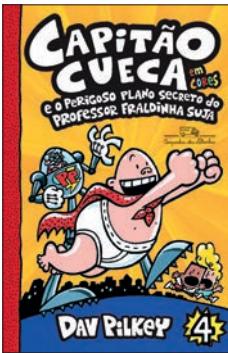
Tradução: Galiana Lindoso

160 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-797-1

AVENTURA • HUMOR

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



CAPITÃO CUECA E O PERIGOSO PLANO SECRETO DO PROFESSOR FRALDINHA SUJA – 4

DAV PILKEY

A última pegadinha de Jorge e Haroldo fez o professor de ciências pedir demissão. Mas o sr. Krupp contratou um substituto: Fefê F. Fraldinha Suja. Claro que os meninos tiraram sarro do nome do novo professor, que resolveu se vingar, forçando todos na cidade a mudar o nome para um tão engraçado quanto o dele. A esperança está nas mãos do Girassol Risadinho na Cabeça, ou melhor, do Capitão Cueca!

Tradução: Galiana Lindoso

160 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-816-9

AVENTURA • HUMOR

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



O HOMEM-CÃO

DAV PILKEY

Quando o oficial Rocha e seu cachorro Greg sofrem um acidente, o único jeito de os dois sobreviverem é fundir a cabeça do cão com o corpo do policial — e é assim que nasce o Homem-Cão, o melhor policial da cidade! Porém, ele tem um grande inimigo: o terrível gato Pepê, e não vai ser nada fácil enfrentar esse vilão que até pode parecer fofo, mas tem milhões de ideias maldosas na cabeça.

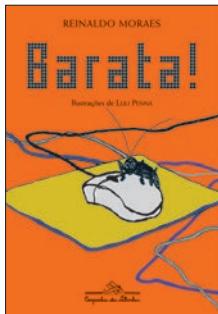
Tradução: André Czarnobai

248 pp. – Brochura – 13,5 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-807-7

AVENTURA • HISTÓRIA EM QUADRINHOS • HUMOR

4^º, 5^º, 6^º e 7^º ANOS



BARATA!

Sobre uma ideia original de **ANA KEHL DE MORAES**
e **REINALDO MORAES**

Ilustrações de **LULI PENNA**

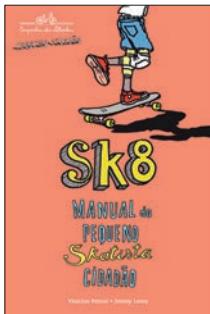
Se você tem medo de barata, é melhor não abrir este livro. Senão, uma pode entrar na sua vida e virar seu bicho de estimação e ser raptada pelo seu irmão e ir parar no ciberespaço e enfrentar perigos virtuais e fazer você ir atrás dela, e pode ser que você tenha de levá-la ao médico e que ela fique curada e que depois de tudo isso não queira mais saber de você... Reinaldo Moraes trata com humor das relações familiares, do apego aos bichos e do envolvimento dos pequenos com a internet.

112 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-282-2

AVVENTURA • HUMOR • RELAÇÕES FAMILIARES

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



SK8

Manual do pequeno skatista cidadão

VINÍCIUS PATRIAL

Ilustrações de **JIMMY LEROY**

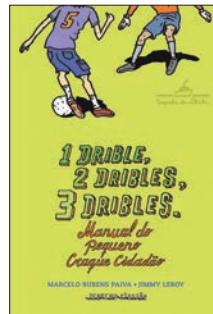
O skate é o segundo esporte mais praticado no Brasil, com milhares de pistas espalhadas pelo país. Pensando nesse público, que adora deslizar sobre quatro rodas e precisa aprender a se proteger e a cair direito, a banda Pequeno Cidadão preparou um almanaque completo sobre o assunto: a história do esporte, as dez modalidades, os equipamentos de segurança, as gírias, os mandamentos do skatista cidadão... Todas os dados sobre o esporte, com a aprovação da Confederação Brasileira de Skate.

72 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-588-5

AMIZADE • HISTÓRIA EM QUADRINHOS

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



1 DRIBLE, 2 DRIBLES, 3 DRIBLES

Manual do pequeno craque cidadão

MARCELO RUBENS PAIVA

Ilustrações de **JIMMY LEROY**

No primeiro livro infantil escrito pelo autor de *Feliz Ano Velho*, conhecemos a história do Joca, menino que era o maior craque da sua cidade mas se muda quando o pai é promovido. O menino perde seu posto e passa por muitos desafios para reconquistar a fama de artilheiro. Em uma segunda parte, o autor conta tudo sobre o futebol — como nasceu, como chegou ao Brasil, quais as principais jogadas, dribles e chutes, as gírias mais comuns, a ética do torcedor e do jogador e a história de todas as Copas.

112 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-636-3

AVVENTURA

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O CLUBE DO TÊNIS VERMELHO – 1

ANA PUNSET

Ilustrações de PAULA GONZÁLEZ

Lúcia, Marta, Frida e Bia são melhores amigas. Elas sabem tudo uma das outras e sempre se ajudam. Quando Marta se muda de cidade, as quatro fundam um clube para manter a amizade — o Clube do Tênis Vermelho. Depois da partida da amiga, Lúcia, Frida e Bia descobrem um concurso cujo prêmio é uma viagem para Berlim, a cidade onde Marta foi morar! Para ganhar, elas terão de produzir um vídeo dançando uma música de Justin Bieber.

Tradução: Julia de Souza

248 pp. – Brochura – 15 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-777-3

AMIZADE • IDENTIDADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O CLUBE DO TÊNIS VERMELHO – 2

AMIGAS PARA SEMPRE!

ANA PUNSET

Ilustrações de PAULA GONZÁLEZ

As aulas estão a todo vapor e Lúcia, Bia, Frida e Marta têm muito o que fazer: provas, trabalhos, lições de casa, além de toda vida fora da escola. E elas ainda têm o dever de manter o Clube do Tênis Vermelho unido — porque agora a chegada de um novo menino na escola e o risco de não conseguirem passar as férias juntas vão colocar novos desafios à amizade das quatro.

Tradução: Julia de Souza

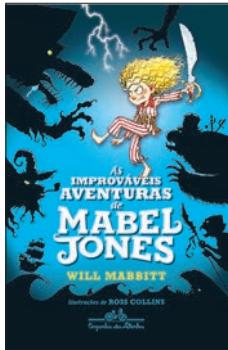
256 pp. – Brochura – 15 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-806-0

AMIZADE • IDENTIDADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS





AS IMPROVÁVEIS AVENTURAS DE MABEL JONES

Will Mabbitt

Ilustrações de **Ross Collins**

Sequestrada, Mabel Jones é forçada a servir a tripulação mais estranha já vista, a bordo do *Verme Selvagem*. Idryss Ebenezer Split é um lobo odioso e capitão do navio, e não vai deixá-la em paz até que ela ajude os piratas na busca por um tesouro. Em sua viagem, Mabel passa pelo Pau de Sebo da Morte Certeira, pela barriga de uma baleia e por uma cripta subterrânea. E ela faz tudo isso... de pijama!

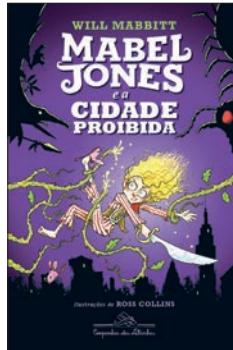
Tradução: Paula Marconi de Lima

304 pp. – Brochura – 13,7 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-702-5

AVVENTURA • DIVERSIDADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



MABEL JONES E A CIDADE PROIBIDA

Will Mabbitt

Ilustrações de **Ross Collins**

A Rainha Bruxa, um ser perverso que domina a Cidade Proibida, decide fazer um ritual de magia negra com Mabel Jones e envia trepadeiras malignas para sequestrar a menina. Porém, quem cai nas garras da feiticeira é Maggie. Corajosa como sempre, Mabel vai atrás das plantas para resgatar a irmã. Acaba indo parar em um lugar no futuro onde não existem seres humanos e os animais vivem como se fossem gente.

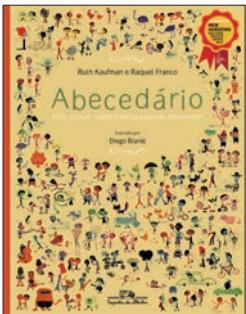
Tradução: Paula Marconi de Lima

312 pp. – Brochura – 13,7 x 20,5 cm

ISBN 978-85-7406-770-4

AMIZADE • AVVENTURA • DIVERSIDADE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



ABECEDÁRIO

Abrir, brincar, comer e outras palavras importantes

RUTH KAUFMAN e RAQUEL FRANCO

Ilustrações de DIEGO BIANKI

Com este abecedário, vai ficar fácil aprender a ler. Acompanhando as 26 letras que compõem o alfabeto através dos verbos e suas ações, as crianças vão perceber como o mundo das palavras diz tudo sobre a nossa vida.

Tradução: Mell Brites

48 pp. – Capa dura – 21,5 x 27,6 cm

ISBN 978-85-7406-729-2

ABECEDÁRIO • LETRA BASTÃO • POESIA

1º, 2º e 3º ANOS



L DE LIVRO

Alfabeto desenhado

ESTÚDIO LÓGOS

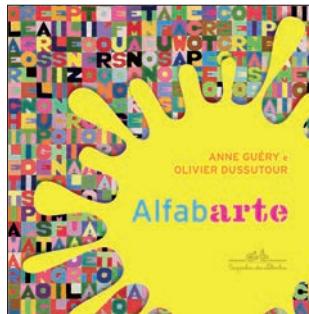
Neste alfabeto, é possível achar facilmente um monstro, um pinguim, um helicóptero e até um sushi! Cada letra começa uma palavra e cada palavra é representada por um desenho cheio de cor, que dá vida ao nosso ABC e transforma a alfabetização em um processo muito divertido.

36 pp. – Brochura – 20,4 x 20,4 cm

ISBN 978-85-7406-785-8

ABECEDÁRIO • LETRA BASTÃO • LIVRO-IMAGEM

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



ALFABARTE

ANNE GUÉRY e OLIVIER DUSSUTOUR

Este é um livro para quem gosta de procurar detalhes escondidos nas ilustrações — e para quem é apreciador das artes. Em cada uma das 26 obras de mestres da pintura ocidental apresentadas aqui, o leitor deverá encontrar uma letra do alfabeto.

Se alguma delas estiver muito camuflada, é possível conferir a resposta no final do livro, onde também há informações sobre a vida desses pintores. Além de apreciar os quadros, as crianças vão fazer muitas outras descobertas que só a arte pode proporcionar.

Tradução: Eduardo Brandão

64 pp. – Capa dura – 20,8 x 21 cm

ISBN 978-85-7406-634-9

ABECEDÁRIO • ARTE

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



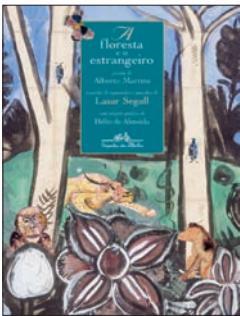
O ANEL MÁGICO DA TIA TARSILA

TARSILA DO AMARAL

Escrito pela sobrinha de Tarsila do Amaral, este livro é um passeio pela vida e obra da pintora. A menina, que tem o mesmo nome da tia, usa um anel mágico de brilhantes e volta no tempo para se encontrar com a artista. A narradora acompanha Tarsila em diferentes fases da vida e também passeia por quadros como *A negra*, *O mamoeiro* e *Abaporu*. No final, uma cronologia esmiúça a vida da artista e apresenta outras das suas obras mais importantes.

64 pp. – Brochura – 21 x 27,5 cm
ISBN 978-85-7406-484-0

ARTE
4º, 5º, 6º e 7º ANOS



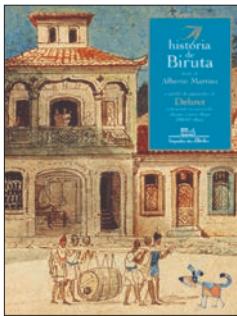
A FLORESTA E O ESTRANGEIRO

ALBERTO MARTINS, a partir de aquarelas e guaches de LASAR SEGALL

Lasar Segall (1885-1957) nasceu na Rússia e se radicou no Brasil. Brincando com as palavras e olhando as imagens do pintor — florestas, flores, bichos e figuras humanas que esta edição reproduz em todo o seu colorido —, Alberto Martins nos conta como se sente um estrangeiro numa terra que não é a sua: “Como dizer/ Bom-dia, boa-noite,/ Até logo, obrigado,/ Se em cada lugar/ As palavras mudam de significado?”.

48 pp. – Brochura – 20 x 26 cm
ISBN 978-85-7406-059-0

ARTE • POESIA
4º e 5º ANOS



A HISTÓRIA DE BIRUTA

ALBERTO MARTINS, a partir de aquarelas de JEAN-BAPTISTE DEBRET

Alberto Martins reuniu neste livro 25 aquarelas de um grande pintor: Jean-Baptiste Debret, que desembarcou no Rio de Janeiro em 1816, junto de outros artistas franceses, e foi um dos maiores retratistas de cenas, figuras e paisagens do período. Partindo da observação da presença constante de cachorros nas pinturas do artista, Martins criou o cachorro Biruta, que passeia pelo Rio de Janeiro das imagens de Debret e observa tudo que se passa à sua volta, criando poemas sobre o que vê. Um apêndice apresenta a história de Debret e de seu tempo.

48 pp. – Brochura – 20 x 26 cm
ISBN 978-85-7406-276-1

ARTE • POESIA
4º e 5º ANOS



FABRIQUETA ABECEDÁRIO

Poemas e atividades

KATIA CANTON

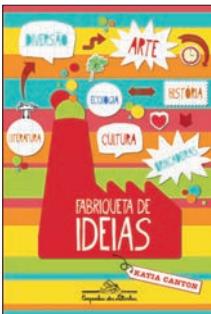
O nosso alfabeto tem mais possibilidades do que imaginamos. As letras podem formar as mais diversas palavras e assim abrem novos caminhos para entendermos o mundo. Neste abecedário, cada letra vem acompanhada de verbetes que tratam de temas variados das áreas de ciências, artes plásticas, cultura, história e literatura, além de propostas de brincadeiras e muita poesia.

64 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-769-8

ABECEDÁRIO • LETRA BASTÃO • POESIA

INFANTIL, 1º, 2º e 3º ANOS



FABRIQUETA DE IDEIAS

KATIA CANTON

Este livro-almanaque traz sugestões de atividades simples e superdivertidas, que vêm acompanhadas de reflexões sobre o mundo das artes plásticas e de seus célebres criadores, a ecologia e o meio ambiente, as tantas culturas existentes, a nossa amada língua e a literatura. Dividido nas seções Fazendo Arte, Fabriqueta Cultural, Fabriqueta Era Uma Vez e Soltando o Verbo, interessa tanto às crianças quanto aos seus pais e professores.

160 pp. – Brochura – 15,5 x 22,5 cm

ISBN 978-85-7406-610-3

ARTE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O TREM DA HISTÓRIA

Uma viagem pelo mundo da arte

KATIA CANTON

Neste livro de arte para crianças, Katia Canton reúne obras pertencentes a acervos brasileiros e mostra como elas estão próximas do público nacional e como é possível conhecê-las numa viagem pelos museus do país. Picasso e os mestres da pintura moderna da Europa convivem com os grandes ícones do modernismo brasileiro chegando até a alguns artistas contemporâneos nacionais. Um apêndice dá mais informações sobre artistas e obras, além de indicar as instituições e os museus que abrigam os trabalhos.

80 pp. – Brochura – 15,5 x 22 cm

ISBN 978-85-7406-159-7

ARTE

1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANOS



O LIVRO DE CIÊNCIAS MAIS EXPLOSIVO DO UNIVERSO

CLAIRE WATTS

Ilustrações de Lisa Swerling e Ralph Lazar

Em grandes páginas ilustradas repletas de quadros informativos e originais, este livro proporciona uma espetacular investigação das ciências que estudam como o ser humano, o mundo e o Universo foram criados e funcionam. Seja passeando pela tabela periódica, seja entrando em um restaurante onde as reações químicas estão no menu, os leitores aprendem sobre os mais importantes assuntos de maneira divertida.

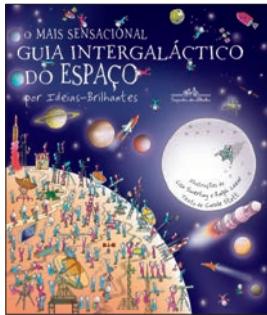
Tradução: Antônio Xerxesenesky

64 pp. – Capa dura – 25 x 30 cm

ISBN 978-85-7406-489-5

CIÊNCIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O MAIS SENSACIONAL GUIA INTERGALÁTICO DO ESPAÇO

CAROLE STOTT

Ilustrações de Lisa Swerling e Ralph Lazar

Tudo começou com uma explosão, a maior e mais dramática de todos os tempos. A partir do que chamamos de *big bang*, nosso Universo foi criado há bilhões de anos. A imensidão vazia do espaço ganhou bilhões de galáxias, trilhões de estrelas e sabe-se lá quantos planetas. Talvez milhões parecidos com o nosso. Neste livro, acompanhado pelos Ideias-Brilhantes — pessoas pequeninhas e muito divertidas —, o leitor fará uma incrível jornada pelo espaço.

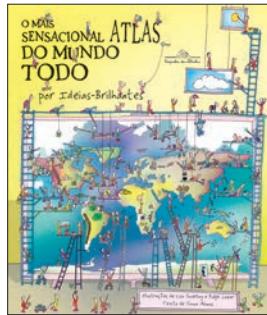
Tradução: Augusto Pacheco Calil

64 pp. – Capa dura – 25 x 30 cm

ISBN 978-85-7406-441-3

CIÊNCIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O MAIS SENSACIONAL ATLAS DO MUNDO TODO

SIMON ADAMS

Ilustrações de Lisa Swerling e Ralph Lazar

Das praias ensolaradas do Caribe às paisagens geladas da Antártica, os Ideias-Brilhantes serão seus guias numa viagem bem-humorada ao redor do mundo. Os continentes da Terra são apresentados em páginas desdobráveis, com inúmeras informações sobre seus principais aspectos físicos e culturais. Além disso, o livro trata também da formação do nosso planeta e da diversidade populacional, entre muitos outros temas.

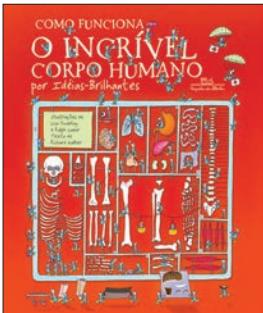
Tradução: Augusto Pacheco Calil

64 pp. – Capa dura – 25,6 x 31 cm

ISBN 978-85-7406-388-1

DIVERSIDADE • MEIO AMBIENTE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FNLIJ – CATEGORIA
TRADUÇÃO/
INFORMATIVO – 2009

COMO FUNCIONA O INCRÍVEL CORPO HUMANO

RICHARD WALKER

Ilustrações de **LISA SWERLING e RALPH LAZAR**

Este livro traça um panorama leve, porém informativo, sobre o incrível corpo humano: o DNA, a digestão, a respiração, o sangue e o sistema imunológico, as doenças, o esqueleto e os músculos, a função da pele e o poder do cérebro... Com a ajuda dos Ideias-Brilhantes, é possível acompanhar os processos fisiológicos em detalhes e descobrir como eles se conectam para produzir a coisa mais impressionante jamais criada: o ser humano.

Tradução: Vanessa Barbara

64 pp. – Capa dura – 25,6 x 31 cm

ISBN 978-85-7406-345-4

CIÊNCIA

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



O LIVRO DOS MAIORES EXPLORADORES DE TODOS OS TEMPOS

PETER CHRISP

Ilustrações de **LISA SWERLING e RALPH LAZAR**

Das cavernas da pré-história ao espaço sideral, os seres humanos estão sempre em busca de novas terras para conhecer, pesquisar e habitar. Neste passeio pela história das explorações, as crianças aprenderão sobre os primeiros viajantes; as maravilhas que Marco Polo viu no Oriente que inspiraram navegadores como Cristóvão Colombo; as contribuições da internet para as próximas descobertas, e muito mais!

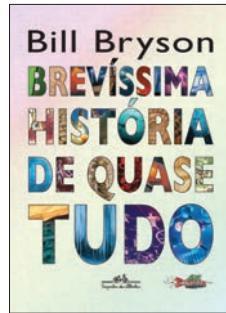
Tradução: André Czarnobai

64 pp. – Capa dura – 25,6 x 31 cm

ISBN 978-85-7406-547-2

HISTÓRIA GERAL

4º, 5º, 6º e 7º ANOS



FNLIJ – PRÊMIO
O MELHOR PARA CRIANÇA
– 2011

BREVÍSSIMA HISTÓRIA DE QUASE TUDO

BILL BRYSON

Você sabia que cada átomo de seu corpo provavelmente fez parte de milhões de organismos, e de várias estrelas, antes de ser você? Que uma pessoa de tamanho médio contém energia comparável à força de várias bombas de hidrogênio? Essas são algumas das perguntas a que Bill Bryson procura responder para entender como os cientistas realizam suas descobertas e explicar ao leitor não só os mistérios da ciência, mas também como a vida conseguiu prosperar na Terra.

Tradução: Hildegard Feist

176 pp. – Brochura – 21,5 x 28 cm

ISBN 978-85-7406-416-1

CIÊNCIA • MEIO AMBIENTE

4º, 5º, 6º e 7º ANOS

ÍNDICES



ÍNDICE DE TÍTULOS

(Quem contou?) — *Crianças estranhas, bichos sensíveis e cachorros problemáticos*, 232
1 drible, 2 dribles, 3 dribles — Manual do pequeno craque cidadão, 252
2 cores, 53
12 trabalhos de Lelércules, Os, 62
13 palavras, 137
17 é tov!, 122
33 porquinhos, Os, 61
365 pinguins, 101
20 000 léguas submarinas, 234

A

A quatro mãos, 141
ABC do Zoo, 161
ABCDas, 21
Abecê da liberdade, 64
Abecedário, 255
Abre a boca e fecha os olhos, 156
Abril, o peixe vermelho, 193
acendedor de sonhos, O, 173
Adonis, 43
África, meu pequeno Chaka..., A, 148
Agora eu era, 162

água e a águia, A, 25
Água sim, 57
água que não queria voar, A, 195
Ah, os lugares aonde você irá, 12
Ah, os pensamentos que você pode pensar, 12
Aladim, 234
Aldeias, palavras e mundos indígenas, 146
Alfabarte, 255
Alice através do espelho, 231
Alice no País das Maravilhas, 231
Amigos da onça, 79
amizade (im)possível — As aventuras de Pedro e Aukê no Brasil colonial, Uma, 146
amor e as aventuras de Tristão e Isolda, O, 221
amor pega feito um bocejo, O, 206
Amoras, 7
Amos e Bóris, 13
Anansi, o velho sábio, 148
anel mágico da tia Tarsila, O, 256
Antártica: um mundo feito de gelo, 101
Antes e depois, 230
Aoki, 172
Apesar de tudo, 6
arca de Noé, A, 108

Arlequim de Carnaval, 70
árvore generosa, A, 46
Às margens do Amazonas, 150
Aventuras de Alice no País das Maravilhas, 231
aventuras de Glauber e Hilda, As, 205
aventuras de Pedro Coelho, As, 135
aventuras de Pinóquio, As, 249
aventuras do avião vermelho, As, 154
aventuras do Capitão Cueca — vol. 1, As, 250
Aviãozinho de papel, 157
Avoada, 165
azuis, Os, 96

B

Baile do Menino Deus, 70
Bandeira de São João, 70
Barata!, 252
barba do tio Alonso, A, 222
Bárbaro, 50
barco das crianças, O, 176
Barrigão no chão, 190
batalhão das letras, O, 69
Batuque de cores, 148
Bebês brasileirinhos, 112

beijinhos da Ceci, Os, 192
Bela Desadormecida, A, 163
Bela e a Fera — Ao redor do globo: Europa — Ásia — América do Sul, A, 217
belas adormecidas (e algumas acordadas), As, 59
Bem lá no alto, 94
Bem-te-vi, 110
Beto e Bia em de mentirinha, 121
Beto e Bia em não pode, não!, 121
bicho alfabeto, O, 113
Bicho de sete cabeças e outros seres fantásticos, 56
Bichos que existem e bichos que não existem, 22
Bié conhece a fazenda, 67
Bis, 107
Boa-noite, Girafa, 206
bobo do rei, O, 102
Bocejo, 48
bola e o goleiro, A, 72
Branca de Neve, 188
Branca de Neve e as sete versões, 61
Branco, Belo e Cinderelo — três príncipes desencantados, 62
Brasil 100 palavras, 161
Brasil em festa, O, 241
Brasileirinhos, 112
Brasileirinhos da Amazônia, 26

Brevíssima história de quase tudo, 259
bruxinha e o dragão, A, 198

C

Cabumm!, 152
Cachinhos Dourados, 188
Cada coisa, 55
Cadê o meu penico?, 94
caderno de Liliana, O, 246
Café com leite & feijão com arroz, 124
caixão rastejante e outras assombrações de família, O, 128
caldeirão de poemas, Um, 105
caldeirão de poemas 2, Um, 105
Cambalhota, 107
Canarinho, cachorrão e a tigela de ração, 58
Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241
Cantigas por um passarinho à toa, 115
Cantisapos, histocarés e cirandefantes — Histórias para contar e cantar, 53
cão dos Baskerville, O, 235
Caos, o cachorro, 177
Capitão Cueca e o ataque das privadas falantes — vol. 2, 250
Capitão Cueca e a invasão das incrivelmente malvadas tias da cantina de outro planeta e o ataque subsequente dos igualmente perversos zumbis nerds — vol. 3, 251
Capitão Cueca e o perigoso plano secreto do Professor Fraldinha Suja — vol. 4, 251
Capitão Cueca e a fúria da ferocíssima Mulher Tentacular — vol. 5, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 1 — vol. 6, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 2 — vol. 7, 35
Capitão Cueca e a sina ridícula do povo do penico roxo — vol. 8, 35
caraminhola da mirhoca, A, 44
Caras animalescas, 48
Carona, 20
Cartas lunares, 210
carteiro chegou, O, 135
carteiro encolheu, O, 17
Carvoeirinhos, 87
casa, A, 16
casa dos beijinhos, A, 186
castelo do príncipe sapo, O, 236
Castelos e fantasmas, 79
Ceci e o vestido do Max, 193
Ceci quer um bebê, 192
Ceci tem pipi?, 192
Chakchuka desapareceu, 149
Chapeuzinho Vermelho (livro-animado), 190

Chapeuzinho Vermelho, Uma, 193
Chapeuzinho Vermelho e outros contos por imagem, 210
Chapeuzinhos coloridos, 60
Chico Bento, 7 anos, 97
chifres de Filomena, Os, 223
cicatriz, A, 50
cidade que derrotou a guerra, A, 127
Cinderela, 188
cipó branco, O, 99
circo do amanhã — Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar, O, 131
clube do tênis vermelho — vol. 1, O, 253
clube do tênis vermelho — vol. 2, O, 253
clube dos contrários, O, 242
Cobra-tatu, 19
Cocô no trono, 185
coelhinho que queria dormir, O, 75
Coelho 13º e o olho que tudo vê, 180
Coisa de menina, 57
Coisa de menino, 57
coisa terrível que aconteceu com Barnaby Brocket, A, 216
Coisas que eu queria ser, 22
coiso estranho, O, 43
Coletivos on the table, 118
Com mil diabos!, 78

comilão, O, 160
Como contar crocodilos, 191
Como funciona o incrível corpo humano, 259
Como o Grinch roubou o Natal, 41
Como ser babá da vovó, 18
Como ser babá do vovô, 98
Como vou?, 51
compositor está morto, O, 137
conferência dos pássaros, A, 218
conto do carpinteiro, O, 163
Contos de gigantes, 79
Contos de Grimm, 210
Contos de morte morrida, 80
Contos de sacisas, 30
Contradança, 87
Conversa de morango e outros textos cheios de graça, 68
convidado de Raposela, O, 203
cor, duas cores, todas elas, *Uma*, 111
Corcunda de Notre-Dame, O, 235
cozinha encantada dos contos de fadas, A, 217
Creuza em crise, 201
Cupido, 226

D

Da minha janela, 7
Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela, 194

Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela (livro-animado), 194
Dama Negra, A, 248
De braços para o alto, 124
De cabeça pra baixo, 107
De flor em flor, 47
De passagem, 165
De quanta terra precisa o homem?, 211
De todos os cantos do mundo, 131
Débora conta histórias, 246
Deixei o Pum escapar, 42
delírio, O, 141
desejos de Nina, Os, 158
Desenho livre, 54
Deus me livre!, 239
Dez bons conselhos de meu pai, 74
Dez patinhos, 106
dez sóis que se apaixonaram pelas doze luas, Os, 171
Dia de pinguim, 100
Diálogos fabulosíssimos, 158
Diálogos interessantíssimos, 158
Diário das façanhas do Lobinho, 181
Diário de uma aranha, 197
Diário de uma minhoca, 197
Diário de uma mosca, 197
Direitos do pequeno leitor, 66

Divinas aventuras, 133
Divinas desventuras, 133
Divinas travessuras, 133
Do avesso, 108
Do fundo da caixinha, 160
Do outro lado do Atlântico, 122
Do outro lado tem segredos, 84
Dobras, 54
Domingão joia, 229
Dr. De Soto, 238
Drácula, 235
Drácula (livro-animado), 191
Dudu e a caixa, 76
Dudu e o plástico bolha, 76
Dulce, a abelha, 201
duna do tesouro, A, 124

E

É o bicho!, 198
É proibido falar disso!, 244
É um livrinho, 95
É um livro, 95
Ecologia até na sopa, 28
Ei! Tem alguém aí?, 236
Elefantes não dançam!, 90
elefantinha que queria dormir, A, 75
eleição dos bichos, A, 6
Em busca do Thesouro da Juventude, 125

Em cima da hora, 87
Em cima daquela serra, 56
Encrencas da Creuza, 201
Enquanto o dia não chega, 84
Enreduana, 10
Entre raios e caranguejos, 64
Entre sonhos e tempestades, 36
Era uma vez um livro, 165
Ernesto, 45
Esconde-esconde na escola, 186
Esconderijo, 131
escuro, O, 137
esperança é uma menina que vende frutas, A, 245
Estamos em um livro!, 91
Estátua!, 248
estranha madame Mizu, A, 248
estranho caso da massinha fedorenta, O, 134
Eu, crocodilo, 203
Eu grande, você pequenininho, 93
Eu me pergunto..., 237
Eu medito e me conheço, 29
Eu não acho de jeito nenhum, 45

F

Fabriqueta abecedário — poemas e atividades, 257
Fabriqueta de ideias, 257

Fábulas, 211
Fábulas de Esopo (Ash e Higton), 208
Fábulas de Esopo (Mogenet), 208
Fábulas tortas, 232
falações de Flávio, As, 116
fantásticas aventuras da Vovó Moderna, As, 206
Faz e acontece no circo, 109
Faz e acontece no faz de conta, 109
Feliz aniversário, 144
Férias com sorvete, 219
Flor do cerrado: Brasília, 123
floresta e o estrangeiro, A, 256
Flubete, 118
Fome de monstro, 224
Fonchito e a Lua, 176
Fora da gaiola, 110
formiga Aurélia, A, 129
Fotografando Verger, 122
Futebol!, 111
futuro do Horácio, O, 97

G

garras do leopardo, As, 149
gato e o escuro, O, 149
Gato Malhado e a Andorinha Sinhá, O, 72
gatola da cartola, O, 40
Gelo nos trópicos, 140
gêmeas de Moscou, As, 67

gigante, O, 117
girafa e tanto, Uma, 46
girafa que cocoricava, A, 187
Girafas não sabem dançar, 191
Girassóis, 110
grandalhão pegou a minha bola!, Um, 92
grande circo do mundo, O, 162
Grande, pequeno, 44
grande caixa de livrinhos do bebê, A, 17
Grandes aventuras, 153
grudolhos perseverantes de Frip, Os, 216
guerra da Rua dos Siamipês, A, 230
guerra do pão com manteiga, A, 41

H

Hamlet, 212
Heróis e guerreiras, 132
história da Terra 100 palavras, A, 27
história de Biruta, A, 256
História de dois amores, 69
história de futebol, Uma, 65
História de Mix, Max e Mex, 117
história de pinguim, Uma, 100
história dos escravos, A, 123
Histórias à brasileira 1, 85
Histórias à brasileira 2, 85
Histórias à brasileira 3, 86
Histórias à brasileira 4, 86

Histórias da Bíblia, 207
Histórias da Cazumbinha, 147
Histórias da Preta, 145
Histórias de antigamente, 66
Histórias de avô e avó, 123
Histórias de bicho feio, 202
Histórias de índio, 145
Histórias de reis e rainhas, 216
Histórias do cisne, 209
Histórias do pai da história, 49
Histórias do Xingu, 146
Histórias e versos das estações do ano, 183
Histórias maravilhosas de Andersen, 209
Histórias para acordar, 232
Histórias para ler na cama, 223
Histórias para todos os dias, 183
Histórias, quadrinhas e canções com bichos, 182
Historinhas de contar, 183
Hocus pocus, 244
Hoje tem espetáculo, 84
Homem-Cão — vol. 1, O, 251
Homem-Cão desgovernado — vol. 2, O, 32
Homem-Cão: Um conto de dois gatinhos — vol. 3, O, 32
Homem-Cão e o Supergatinho — vol. 4, O, 33
Homem-Cão: O senhor das pulgas — vol. 5, O, 33

homem frondoso, O, 147
Horton choca o ovo, 41

I

Ifá, o Adivinho, 143
ilha sinistra, A, 13
Ilustrações para fotografias de Dandara, 71
Imigrantes e mascates, 122
Impressão das coisas, 58
improváveis aventuras de Mabel Jones, As, 254
inacreditável história de 2 crianças perdidas, A, 199
Inês, 89
invenções de Ivo, As, 116
irmão que veio de longe, O, 125
irmãos Coração de Leão, Os, 179
Ismael e Chopin, 174
Isso é meu!, 45

J

Jabuti sabido e macaco metido, 82
Jabuticabeira, 58
Jararaca, a Perereca e a Tiririca, A, 82
jardim, O, 68
João do Pum, 77
João e Maria, 189
João e o bicho-papão, 52
João e os 10 pés de feijão, 59

João por um fio, 88
Joaquim e Maria e a estátua de Machado de Assis, 167
Joca e a caixa, 120
jogo da parlenda, O, 132
Jogo de escolhas, 144
Jonas e a sereia, 73
Joões e Marias, 61
jornada de tarô, A, 164
Juca e os anões amarelos, 237

K

Karlsson no telhado, 180
Kubno e Velva, 65

L

L de livro — alfabeto desenhado, 255
Lá vem história, 130
Lá vem história outra vez, 130
Labirinto de histórias, 11
lagarto, O, 174
lago secou, O, 173
latke que não parava de gritar uma história natalina, O, 136
lavadeiras fuzarqueiras, As, 203
Leão e a Estrela, O, 51
leão tem dor de garganta, O, 246
lendas urbanas da Morte, As, 81

Leocádio, o leão que mandava bala, 14
Leonardo, 194
letra puxa a outra, Uma, 114
Lig e a casa que ri, 104
Lig e o gato de rabo complicado, 104
Liga-desliga, 164
Limeriques da Cocanha, 105
Livrão da Penélope, 185
Livro Clap, 55
livro da dança, O, 138
livro da Estéfi, O, 81
livro da medicina, O, 139
livro da música, O, 139
livro da vida, O, 245
livro das lendas, O, 215
livro de ciências mais explosivo do universo, O, 258
Livro de histórias, 207
livro do ator, O, 138
livro do cientista, O, 138
livro do contra, O, 164
livro do dentista, O, 139
livro do guitarrista, O, 139
livro do palhaço, O, 139
livro do psicólogo, O, 139
livro dos maiores exploradores de todos os tempos, O, 259
livro dos medos, O, 134

livro dos monstros!, O, 223
livro dos porquês, O, 169
livro que não queria saber de rimas, O, 106
lobinha ruiva, A, 76
Lobinho em nova aventura: o terror domesticado, 181
Lobinho na Escola de Enganação, 181
Lobinho, o detetive da floresta, 181
lobo e os sete cabritinhos, O, 189
Lolô, 217
Lórax, O, 40
Lulu, 184

M

Mabel Jones e a cidade proibida, 254
Macacos me mordam!, 80
Macbeth, 212
mãe que chovia, A, 175
maior flor do mundo, A, 175
mais sensacional atlas do mundo todo, O, 258
mais sensacional guia intergaláctico do espaço, O, 258
Malala, a menina que queria ir para a escola, 247
Malala e seu lápis mágico, 247
máquina de histórias, A, 98
maravilhosa ponte do meu irmão, A, 83
Marco queria dormir, 75

Mário que não é de Andrade, O, 166
Mas que festa!, 82
Mata, 132
Max, o corajoso, 224
médico e o monstro, O, 235
Medo — Histórias de terror, 249
Memórias da ilha, 125
Memórias póstumas de Noel Rosa, 167
Menina Japinim, 104
menina que se apaixonava, A, 126
Menino do rio doce, 240
Menino Drummond, 69
menino e o vento, O, 130
menino que chovia, O, 160
menino que perguntava, O, 71
menino que vendia palavras, O, 71
Meninos do mangue, 89
meninos que viraram estrelas, Os, 241
Mentiras... e mentiras, 126
mercado dos Goblins, O, 196
mercador de Veneza, O, 214
Meu amigo está triste, 90
Meu avô é um problema, 227
Meu pai é um problema, 227
Meu primeiro livro de contos de fadas, 142
Meu Pum e a Meleca do meu irmão, 19
Meu tio é um problema, 227
Meu vizinho é chato pra cachorro, 200

Minha avó é um problema, 227
Minha casa, 16
Minha mãe é um problema, 227
Minha querida assombração, 144
Minha vida de goleiro, 123
Minhas fábulas de Esopo, 208
Minhas histórias de Andersen, 209
Minhas memórias de Lobato, 166
Minimagnárico de Andersen, 219
Minotauro, O (edição de luxo), 9
Mônica é daltônica?, 96
Monstro que é monstro, 53
Monstromática, 226
Mortina — vol. 1, 30
Mortina e o primo insuportável — vol. 2, 31
Mortina e o amigo fantasma — vol. 3, 31
Muito barulho por nada, 213
Muito cansado e bem acordado, 94
Muito capeta, 128
mundo seria mais legal, O, 117
mundos de Teresa, Os, 116
muro, O, 218

N

nada-a-ver, Os, 199
Nadinha de nada, 168
Naná descobre o céu, 63
Não existe dor gostosa, 156

Nas águas do Rio Negro, 151
Nas ruas do Brás, 123
Nasrudin, 129
natal do carteiro, O, 136
Nem tudo está perdido, 243
Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença, 28
Nome, sobrenome, apelido, 52
Nonô descobre o espelho, 63
Nós, 37
Nós agora somos quatro, 93
Nove Chapeuzinhos, 229
Nove monstros perigosos, poderosos, fabulosos do Brasil, 230
Nove novos contos de fadas e de princesas, 142
novo final da história, O, 126
número depois do outro, Um, 114
Nuno descobre o Brasil, 63

O

Odisseia, 233
Odisseia de Arlequino, A, 36
oito pares de sapatos de Cinderela, Os, 60
Olá, Ruby, 29
Olavo Holofote, 204
Olemac e Melô, 140
Olívia tem dois papais, 239
Onda, 47

Opostos on the table, 118
orquestra da lua cheia, A, 98
Ossos do ofício, 159
Otelo, 213
outra enclopédia canina, A, 157
outra história, A, 177
Outra vez os três porquinhos, 155
Oxumaré, o Arco-Íris, 143

P

Pai, não fui eu!, 49
Pai, quem inventou?, 49
Palavrinha ou palavrão?, 161
Palhaço, macaco, passarinho, 56
Parla, palavra, 23
parte que falta, A, 46
parte que falta encontra o Grande O, A, 14
Pati e os lobos, 224
patinho feio (livro-animado), O, 189
patinho feio que não era patinho nem feio, O, 60
patinho realmente feio e outras histórias malucas, O, 225
pavão misterioso, O, 25
Pé de pilão, 24
pedacinho de carvão, O, 136
Pedro carteiro, 135
peixe e a passarinha, O, 44
Pequena grande Tina, 66

Pequeno manual de monstros caseiros, 196
Pequeno manual de peixes marinhos e outras maravilhas aquáticas, 27
Pequeno Príncipe, O, 219
pequeno rei e o parque real, O, 65
Pequenos contos para crescer, 222
Perde quem fica zangado primeiro, 176
Peter Pan e Wendy, 249
piloto e o pequeno príncipe — A vida de Saint-Exupéry, O, 218
pinguim preocupado, O, 187
Pipistrelo das mil cores, 73
Píppi a bordo, 178
Píppi Meialonga, 178
Píppi Meialonga (edição de luxo), 179
Píppi nos mares do Sul, 178
pirata e o farmacêutico, O, 127
Planeta Corpo, 243
Pode chorar, coração, mas fique inteiro, 15
Poemas com macarrão, 23
Poeminhas em língua de brincar, 24
Poesias do Nilo, 159
poeta aprendiz, O, 108
Ponto a ponto, 86
Por que Heloísa?, 244
porco narigudo, O, 187
Posso brincar também?, 91
Preparado para brincar lá fora?, 91

Princesa Kevin, 18
princesa que escolhia, A, 83
príncipe que bocejava, O, 83
Procura-se!, 169
professora de desenho e outras histórias, A, 168
pum, O, 77
Pum e o Piriri do vizinho, O, 43

Q

Qual é o seu Norte?, 150
Quando Blufis ficou em silêncio, 215
que é a liberdade?, O, 52
que eu posso ser?, O, 51
Que história é essa?, 228
Que história é essa? 2, 228
Que história é essa? 3, 228
Que semana!, 20
que você vai ser quando crescer?, O, 169
Quem é quem, 111
Quem é você?, 245
Quem manda aqui?, 168
Quem quer este rinoceronte?, 15
Quem soltou o Pum?, 42
Quem sou eu?, 242
Quem tem medo de Curupira?, 103
Queria ser alta como um tuiuiú, 99
Quero um bicho de estimação, 200
Quimonos, 172

R

- Raineke-Raposo, 220
raio de luz, Um, 215
ratinha branca de Pé de Vento e a bagagem de Otália, A, 72
ratinho se veste, O, 120
Ratinhos, 202
rei Artur, O, 234
rei distraído, O, 198
rei e o mar, O, 205
Reinações de Monteiro Lobato, 9
Reinações de Narizinho (edição de luxo), 8
reino partido ao meio, O, 239
reunião dos planetas, A, 204
revolta das palavras, A, 115
Ri melhor quem ri primeiro, 115
Rima pra cá, rima pra lá, 182
Robin Hood, 235
Robinson, 10
Robinson Crusoé, 234
Romeu e Julieta, 213
Rônia — a filha do bandoleiro, 180
Rosa Maria no Castelo Encantado, 154

S

- Sabadão joia*, 229
saci, O, 8
saga de Siegfried, A, 221

- santinho*, O, 67
sapatos de Lulu, Os, 184
sapo bocarrão, O, 187
sapo que virou príncipe — continuação, O, 226
Sapos não andam de skate, 225
Saudade, 119
Se... Uma nova maneira de enxergar grandes conceitos, 204
segredo da rua 18, O, 73
segredo de um nome, O, 170
segredo do rio, O, 174
senhora Meier e o melro, A, 195
Ser criança, 106
Será que eu divido o meu sorvete?, 90
Sete contos russos, 220
Sete histórias para sacudir o esqueleto, 129
Seu Soninho, cadê você?, 185
Shrek!, 238
Siga a seta!, 55
silêncio da água, O, 175
Silvester e a pedrinha mágica, 238
SK8 — Manual do pequeno skatista cidadão, 252
Só não vê quem não quer, 242
Socorram-me em Marrocos, 54
Soltei o Pum na escola!, 42
solução do Lúcio, O, 187
Sombra, 11

Sombrinhas, 119

- Sonho de uma noite de verão*, 214
sonho para todas as noites, Um, 171
sopa 100% bruxesca, Uma, 200

T

- Tatus tranquilos*, 99
Telefone sem fio, 48
Tem um cabelo na minha terra!, 196
Tem um pássaro na sua cabeça!, 92
Terremota, 103
tesouro do balacobaco, O, 102
Thapa Kunturi, 140
Todo cuidado é pouco!, 88
Todo mundo vai ao circo, 159
Tomie: Cerejeiras na noite, 123
trem da história, O, 257
Três desejos para o sr. Pug, 127
três fantasminhas, Os, 205
três mosqueteiros, Os, 233
três porquinhos (Deneux), Os, 190
três porquinhos pobres, Os, 154
Três príncipes, três presentes, 202
Tudo sobre Anne, 37
Tutu-moringa, 147

U

- único e verdadeiro rei do bosque*, O, 163

*ursinho apavorado, O, 187
urso com música na barriga, O, 155
urso que queria ser pai, O, 195
ursos da escada, Os, 152*

V

*Vamos brincar de estátua? — Ioga para crianças, 119
Vamos dar a volta ao mundo, 26
velhas fandeiras, As, 103
velhinha de óculos, chinelo e vestido azul de bolinhas brancas, Uma, 156
velho louco por desenho, O, 171
verdadeira história dos três porquinhos!, A, 225
Viagem a Par ou Ímpar, 177
viagem de Mao-Mi, A, 170
Viagem pelo Brasil em 52 histórias, 150*

*Viagens de Gulliver, 233
Viagens para lugares que eu nunca fui, 162
Vice-versa ao contrário, 134
vida do Elefante Basílio, A, 155
Vida e paixão de Pandonar, o Cruel, 74
vingança de Charles Tiburone, A, 74
Virou bicho!, 80
visita, A, 173
visita dos 10 monstrinhos, A, 128
Viva terra viva, 243
Vizinho, vizinha, 88
Vó coruja, 145
Você conhece a Píppi Meialonga?, 179
Volta ao mundo em 52 histórias, 153
voo do golfinho, O, 151
voos de Thiago, Os, 222
Vou ali e volto já, 240
Vou crescer assim mesmo, 68*

*Vou dar um susto no meu amigo!, 92
Vovô veio do Japão, 21
Vovô verde, 95*

X

*Xangô, o Trovão, 143
xixi da Lulu, O, 184*

Y

*Ynari — A menina das cinco tranças, 151
Yumi, 172*

Z

*Zeca era diferente, 152
Zoo zoadó, 113
Zoo zureta, 113
Zubair e os labirintos, 89
Zum-zum-zum e outras poesias, 110*

ÍNDICE DE AUTORES E ILUSTRADORES

A

ACHEBE, CHINUA

garras do leopardo, As, 149

ADAM, SIMON

mais sensacional atlas do mundo todo, O, 258

ADAMS, GEORGIE

Histórias da Bíblia, 207

Livro de histórias, 207

ADAMS, STEVE

Se... Uma nova maneira de enxergar grandes conceitos, 204

AGGREY, JAMES

Águia que não queria voar, A, 195

AGNELLI, JARBAS

Liga-desliga, 164

AGUIAR, RAUL

bobo do rei, O, 102

Odisseia de Arlequino, A, 36

Quem tem medo de Curupira?, 103

Terremota, 103

tesouro do balacobaco, O, 102

velhas fianneiras, As, 103

AHLBERG, ALLAN

carteiro chegou, O, 135

carteiro encolheu, O, 17

grande caixa de livrinhos do bebê, A, 17

natal do carteiro, O, 136

AHLBERG, JANET

carteiro chegou, O, 135

carteiro encolheu, O, 17

grande caixa de livrinhos do bebê, A, 17

natal do carteiro, O, 136

ALARÇAO, RENATO

Do outro lado tem segredos, 84

ALLEPUZ, ANUSKA

Histórias do pai da história, 49

ALMEIDA, DANIEL

falações de Flávio, As, 116

invenções de Ivo, As, 116

ALMEIDA, FERNANDO DE

Como vou?, 51

Monstro que é monstro, 53

ALPHEN, JEAN-CLAUDE R.

bruxinha e o dragão, A, 198

Dudu e o plástico bolha, 76

É o bicho!, 198

inacreditável história de 2 crianças perdidas, A,

199

João e os 10 pés de feijão, 59

Juca e os anões amarelos, 237

Limeriques da Cocanha, 105

nada-a-ver, Os, 199

Que história é essa? 3, 228

rei distraído, O, 198

ALPHEN, PAULINE

Do outro lado do Atlântico, 122

AMADO, JORGE

bola e o goleiro, A, 72

Gato Malhado e a Andorinha Sinhá, O, 72

ratinha branca de Pé de Vento e a bagagem de Otália, A, 72

AMARAL, TARSILA DO

anel mágico da tia Tarsila, O, 256

AMBRUS, VICTOR

três mosqueteiros, Os, 233

AMOROSO, LUÍSA

Cobra-tatu, 19

AMSTALDEN, SILVIA

que eu posso ser?, O, 51

ANDERSEN, HANS CHRISTIAN

Histórias do cisne, 209

Histórias maravilhosas de Andersen, 209

Minimagnário de Andersen, 219

ANDRAE, GILES

Girafas não sabem dançar, 191

ANDREW, IAN

médico e o monstro, O, 235

ANGELA-LAGO

caixão rastejante e outras assombrações de família, O, 128

formiga Aurélia, A, 129

Menino Drummond, 69

Muito capeta, 128

Nasrudin, 129

revolta das palavras, A, 115

Sete histórias para sacudir o esqueleto, 129

visita dos 10 monstrinhos, A, 128

ANTUNES, KIKA

velhas fandeiras, As, 103

ASH, RUSSELL

Fábulas de Esopo, 208

ASSIS, MACHADO DE

delírio, O, 141

ATAK

jardim, O, 68

livro do contra, O, 164

AUERBACH, PATRICIA

Direitos do pequeno leitor, 66

Histórias de antigamente, 66

Pequena grande Tina, 66

AZEVEDO, RICARDO

Abre a boca e fecha os olhos, 156

Aviôzinho de papel, 157

Não existe dor gostosa, 156

outra enciclopédia canina, A, 157

velhinha de óculos, chinelos e vestido azul de bolinhas brancas, Uma, 156

B

BAG, MARIO

Procura-se!, 169

BALEIRO, ZECA

Quem tem medo de Curupira?, 103

BALEZ, OLIVIER

Medo — Histórias de terror, 249

BANSCH, HELGA

Cabumm!, 152

BARBIERI, STELA

Labirinto de histórias, 11

BARLOW, STEVE

Estátua!, 248

BARRENETXEA, IBAN

conto do carpinteiro, O, 163

único e verdadeiro rei do bosque, O, 163

BARRIE, J. M.

Peter Pan e Wendy, 249

BARROS, LÚCIA

Vamos brincar de estátua? — Ioga para crianças, 119

BARROS, MANOEL DE

Cantigas por um passarinho à toa, 115

Poeminhos em língua de brincar, 24

BARROS, MARIA NAZARETH ALVIM DE

amor e as aventuras de Tristão e Isolda, O, 221

BAX, JÚLIA

duna do tesouro, A, 124

BELINKY, TATIANA

17 é tov!, 122

caldeirão de poemas, Um, 105

caldeirão de poemas 2, Um, 105

Limeriques da Cocanha, 105

Mentiras... e mentiras, 126

Raineke-Raposo, 220

saga de Siegfried, A, 221

Ser criança, 106

Sete contos russos, 220

BELLOTTO, TONY

Histórias de bicho feio, 202

livro do guitarrista, O, 139

BERNE, JENNIFER

raio de luz, Um, 215

BIANKI, DIEGO

Abecedário, 255

BIELINSKY, CLAUDIA

casa dos beijinhos, A, 186

Esconde-esconde na escola, 186

BILLET, MARION
Cinderela, 188

BLAKE, QUENTIN
lavadeiras fuzarqueiras, As, 203
Três príncipes, três presentes, 202

BLAUTH, NINA
velhas fianeiras, As, 103

BLISS, HARRY
Diário de uma aranha, 197
Diário de uma minhoca, 197
Diário de uma mosca, 197

BLONDELLE, GWENDAL
acendedor de sonhos, O, 173

BLUM, CLAUDE
homem frondoso, O, 147

BÓAS, CARLOS VILLAS
Histórias do Xingu, 146

BÓAS, ORLANDO VILLAS
Histórias do Xingu, 146

BOGÉA, INÉS
livro da dança, O, 138

BOLAM, EMILY
Como contar crocodilos, 191

BOLLINI, JULIANA
nada-a-ver, Os, 199

BOOKS, LADYBIRD
Barrigão no chão, 190

BORDAS, MARIE ANGE
Histórias da Cazumbinha, 147

BORGES, J.
lagarto, O, 174

BOYNE, JOHN
coisa terrível que aconteceu com Barnaby Brocket, A, 216

BRANDÃO, IGNÁCIO DE LOYOLA
menino que perguntava, O, 71
menino que vendia palavras, O, 71

BRANDINI, ANGELO
bobo do rei, O, 102

BRASIL, BRUNA ASSIS
Arlequim de Carnaval, 70
Branca de Neve e as sete versões, 61
Débora conta histórias, 246
Dez bons conselhos de meu pai, 74
É proibido falar disso!, 244
Malala, a menina que queria ir para a escola, 247
maravilhosa ponte do meu irmão, A, 83
Vamos brincar de estátua? — Ioga para crianças, 119

BRENMAN, ILAN
Bocejo, 48
Caras animalescas, 48
cicatriz, A, 50
Histórias do pai da história, 49
Pai, não fui eu!, 49
Pai, quem inventou?, 49

Telefone sem fio, 48

BRESNER, LISA
dez sóis que se apaixonaram pelas doze luas, Os, 171
segredo de um nome, O, 170
sonho para todas as noites, Um, 171
viagem de Mao-Mi, A, 170

BRETON, FLORENCE
cipó branco, O, 99
Macacos me mordam!, 80
Queria ser alta como um tuiuiú, 99
Tatus tranquilos, 99

BRITO, RONALDO CORREIA DE
Arlequim de Carnaval, 70
Baile do Menino Deus, 70
Bandeira de São João, 70
pavão misterioso, O, 25

BROWN, LISA
latke que não parava de gritar uma história natalina, O, 136

BRYANT, SARA CONE
Histórias para todos os dias, 183
Historinhas de contar, 183

BRYSON, BILL
Brevíssima história de quase tudo, 259

BUENO, DANIEL
Esconderijo, 131
gigante, O, 117

grande circo do mundo, O, 162

Histórias de bicho feio, 202

BUENO, RENATA

2 cores, 53

Cantisapos, histocarés e cirandefantes —

Histórias para contar e cantar, 53

Como vou?, 51

Impressão das coisas, 58

João e o bicho-papão, 52

Monstro que é monstro, 53

Nome, sobrenome, apelido, 52

que é a liberdade?, O, 52

BUSBY, AILIE

Lulu, 184

sapatos de Lulu, Os, 184

xixi da Lulu, O, 184

C

CAETANO, JOÃO

maior flor do mundo, A, 175

CALCANHOTTO, ADRIANA

poeta aprendiz, O, 108

CALVI, GIAN

De cabeça pra baixo, 107

CALVINO, ITALO

Perde quem fica zangado primeiro, 176

CAMARGO, MARIA AMÁLIA

Meu vizinho é chato pra cachorro, 200

CANTINI, BARBARA

Mortina — vol. 1, 30

Mortina e o primo insuportável — vol. 2, 31

Mortina e o amigo fantasma — vol. 3, 31

CANTON, KATIA

cozinha encantada dos contos de fadas, A, 217

Fabriqueta abecedário — poemas e atividades, 257

Fabriqueta de ideias, 257

Minimagnário de Andersen, 219

trem da história, O, 257

CANTONE, ANNALURA

barba do tio Alonso, A, 222

Pai, não fui eu!, 49

Pai, quem inventou?, 49

três fantasminhas, Os, 205

CAPUTO, NATHA

Histórias para todos os dias, 183

Historinhas de contar, 183

CÁRCAMO

Castelos e fantasmas, 79

De braços para o alto, 124

De quanta terra precisa o homem?, 211

Fábulas, 211

Gelo nos trópicos, 140

irmão que veio de longe, O, 125

Qual é o seu Norte?, 150

Thapa Kunturi, 140

Vamos dar a volta ao mundo, 26

Viagem pelo Brasil em 52 histórias, 150

CARDON, LAURENT

fantásticas aventuras da Vovó Moderna, As, 206

Joões e Marias, 61

CARDONI, PAOLO

Ei! Tem alguém ai?, 236

CARROLL, LEWIS

Alice através do espelho, 231

Alice no País das Maravilhas, 231

Aventuras de Alice no País das Maravilhas, 231

CARVALHO, JOÃO VAZ DE

leão tem dor de garganta, O, 246

Saudade, 119

CARYBÉ

Gato Malhado e a Andorinha Sinhá, O, 72

CASALS, PEPE

Que história é essa?, 228

CASTANHA, MARILDA

A quatro mãos, 141

Amigos da onça, 79

Contos de morte morrida, 80

delírio, O, 141

gato e o escuro, O, 149

ratinha branca de Pé de Vento e a bagagem de

Otália, A, 72

Tutu-moringa, 147

CASTRO, RUY

Alice no País das Maravilhas, 231

- CATUNDA, LEDA
Ser criança, 106
- CAZUMBÁ, MEIRE
Histórias da Cazumbinha, 147
- CELEJ, ZUZANNA
barco das crianças, O, 176
- CHACHAMOVITZ, BEATRIZ
Pequeno manual de peixes marinhos e outras maravilhas aquáticas, 27
- CHAPMAN, LYNE
ursos da escada, Os, 152
- CHARLAT, BENOÎT
Cocô no trono, 185
- CHESWORTH, MICHAEL
Píppi a bordo, 178
Píppi Meialonga, 178
Píppi nos mares do Sul, 178
- CHILD, LAUREN
Píppi Meialonga (edição de luxo), 179
Quero um bicho de estimação, 200
- CHOUX, NATALIE
lobo e os sete cabritinhos, O, 189
- CHRISP, PETER
livro dos maiores exploradores de todos os tempos, O, 259
- CIPIS, MARCELO
De passagem, 165
Em busca do Thesouro da Juventude, 125
- Era uma vez um livro*, 165
livro da dança, O, 138
livro da medicina, O, 139
livro da música, O, 139
livro do ator, O, 138
livro do cientista, O, 138
livro do dentista, O, 139
livro do guitarrista, O, 139
livro do palhaço, O, 139
livro do psicólogo, O, 139
- CLARK, EMMA CHICHESTER
Minhas fábulas de Esopo, 208
- COELHO, MARCELO
professora de desenho e outras histórias, A, 168
- COELHO, ROGÉRIO
amor pega feito um bocejo, O, 206
gêmeas de Moscou, As, 67
- COELHO, RONALDO SIMÕES
Ratinhos, 202
- COLE, BABETTE
Cupido, 226
Meu avô é um problema, 227
Meu pai é um problema, 227
Meu tio é um problema, 227
Minha avó é um problema, 227
Minha mãe é um problema, 227
- COLLINS, ROSS
improváveis aventuras de Mabel Jones, As, 254
- Mabel Jones e a cidade proibida*, 254
- COLLODI, CARLO
aventuras de Pinóquio, As, 249
- COLOMBO, NATALIA
reino partido ao meio, O, 239
- COLUCCI, MARISTELA
Antártica: um mundo feito de gelo, 101
- CORRÉA, ADRIANA CARRANCA
Malala, a menina que queria ir para a escola, 247
- CORSALETTI, FÁBRICIO
Poemas com macarrão, 23
- Zoo zoado, 113
Zoo zureta, 113
- COSTA, ELISABETH RODRIGUES DA
Tutu-moringa, 147
- COSTA, MARIANA AMADO
ratinha branca de Pé de Vento e a bagagem de Otália, A, 72
- COUTO, MIA
água e a águia, A, 25
gato e o escuro, O, 149
- CRONIN, DOREEN
Diário de uma aranha, 197
Diário de uma minhoca, 197
Diário de uma mosca, 197
- CRUZ, NELSON
arca de Noé, A, 108

Contos de gigantes, 79

CUNHA, LEO

fantásticas aventuras da Vovó Moderna, As,
206

CYTRYNOWICZ, RONEY

duna do tesouro, A, 124

D

DAHER, ANDRÉA

Do fundo da caixinha, 160

DAMM, ANTJE

visita, A, 173

DANSA, SALMO

Minimimaginário de Andersen, 219

DAS, AMRITA

Esperança é uma menina que vende frutas, A,
245

DEBRET, JEAN-BAPTISTE

história de Biruta, A, 256

DEFOE, DANIEL

Robinson Crusoé, 234

DEL RIO, TANIA

Coelho 13º e o olho que tudo vê, 180

DELIVORIA, MYRTA

cidade que derrotou a guerra, A, 127

DENEUX, XAVIER

três porquinhos (Deneux), Os, 190

DESGUALDO, PAULA

eleição dos bichos, A, 6

Quem manda aqui?, 168

DESNOËTTES, CAROLINE

Batuque de cores, 148

DIPACHO

Apesar de tudo, 6

DOKI, ROGÉRIO

Nonô descobre o espelho, 63

DOWNING, JULIE

Meu primeiro livro de contos de fadas, 142

DOYLE, ANTHONY

lago secou, O, 173

DOYLE, ARTHUR CONAN

cão dos Baskerville, O, 235

DRUMMOND DE ANDRADE, CARLOS

*Conversa de morango e outros textos cheios
de graça*, 68

História de dois amores, 69

jardim, O, 68

Menino Drummond, 69

Vou crescer assim mesmo, 68

DUARTE, GUSTAVO

Memórias póstumas de Noel Rosa, 167

Parla, palavra, 23

DUMAS, ALEXANDRE

três mosqueteiros, Os, 233

DUMONT, ÂNGELA

Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241

Menino do rio doce, 240

Vou ali e volto já, 240

DUMONT, ANTÔNIA DINIZ

Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241

Menino do rio doce, 240

Vou ali e volto já, 240

DUMONT, DEMÓSTENES

Brasil em festa, O, 241

Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241

Menino do rio doce, 240

Vou ali e volto já, 240

DUMONT, MARILU

Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241

Menino do rio doce, 240

Vou ali e volto já, 240

DUMONT, MARTHA

Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241

Menino do rio doce, 240

Vou ali e volto já, 240

DUMONT, SÁVIA

Brasil em festa, O, 241

Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241

Menino do rio doce, 240

meninos que viraram estrelas, Os, 241

Vou ali e volto já, 240

DURAND, DELPHINE

beijinhos da Ceci, Os, 192

Ceci e o vestido do Max, 193

Ceci quer um bebê, 192

Ceci tem pipi?, 192

DUSSUTOUR, OLIVIER

Alfabarte, 255

DÜZAKIN, AKIN

Eu me pergunto..., 237

E

EDUAR, GILLES

Brasil 100 palavras, 161

desejos de Nina, Os, 158

Diálogos fabulosíssimos, 158

Diálogos interessantíssimos, 158

história da Terra 100 palavras, A, 27

Ossos do ofício, 159

Poesias do Nilo, 159

Todo mundo vai ao circo, 159

EHLIN, CARL-JOHAN FORSSÉN

coelhinho que queria dormir, O, 75

elefantinha que queria dormir, A, 75

Que semana!, 20

EICH, CHRIS

livro que não queria saber de rimas, O, 106

ELLIS, CARSON

compositor está morto, O, 137

EMICIDA

Amoras, 7

ERBER, LAURA

Nadinha de nada, 168

ERLBRUCH, WOLF

água que não queria voar, A, 195

Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela, 194

Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela (livro-animado), 194

Leonardo, 194

rei e o mar, O, 205

senhora Meier e o melro, A, 195

urso que queria ser pai, O, 195

ESCOFFIER, MICHAËL

Princesa Kevin, 18

ESTEVEZ, CECÍLIA AFONSO

Jararaca, a Perereca e a Tiririca, A, 82

Nem tudo está perdido, 243

ESTRADA, MANUEL

silêncio da água, O, 175

F

FABRINI, ALDO

Amoras, 7

FARGAS, FLÁVIO

Baile do Menino Deus, 70

Bandeira de São João, 70

FARIA, MARINA

Quando Blufis ficou em silêncio, 215

FARKAS, KIKO

bola e o goleiro, A, 72

letra puxa a outra, Uma, 114

número depois do outro, Um, 114

FATUS, SOPHIE

livro dos monstros!, O, 223

FAULKNER, KEITH

Drácula (livro-animado), 191

girafa que cocoricava, A, 187

pinguim preocupado, O, 187

porco narigudo, O, 187

sapo bocarrão, O, 187

soluço do Lúcio, O, 187

ursinho apavorado, O, 187

FEL, KIANG

dez sóis que se apaixonaram pelas doze luas, Os, 171

FERNANDES, RAUL

12 trabalhos de Lelércules, Os, 62

Jabuticabeira, 58

oito pares de sapatos de Cinderela, Os, 60

FERRARI, PRI

Coisa de menina, 57

Coisa de menino, 57

FERRAZ, EUCANAÁ

Água sim, 57

Bicho de sete cabeças e outros seres fantásticos, 56

Cada coisa, 55

Em cima daquela serra, 56

Palhaço, macaco, passarinho, 56

FERREIRA, ANTONIO GERALDO FIGUEIREDO

amor pega feito um bocejo, O, 206

FOREMAN, MICHAEL

Peter Pan e Wendy, 249

FRAGATEIRO, FERNANDA

Ismael e Chopin, 174

segredo do rio, O, 174

FRANCO, BLANDINA

Adonis, 43

caraminhola da minhoca, A, 44

coiso estranho, O, 43

Deixei o Pum escapar, 42

Ernesto, 45

Eu não acho de jeito nenhum, 45

Grande, pequeno, 44

Isso é meu!, 45

Meu Pum e a Meleca do meu irmão, 19

peixe e a passarinha, O, 44

Pum e o Piriri do vizinho, O, 43

Quem soltou o Pum?, 42

Soltei o Pum na escola!, 42

FRANCO, CAMILA

Liga-desliga, 164

FRANCO, RAQUEL

Abecedário, 255

FRATE, DILEA

(Quem contou?) — Crianças estranhas, bichos sensíveis e cachorros problemáticos, 232

Fábulas tortas, 232

Histórias para acordar, 232

FROMENTAL, JEAN-LUC

365 pinguins, 101

FURNARI, ÉVA

aventuras do avião vermelho, As, 154

Histórias para acordar, 232

Outra vez os três porquinhos, 155

Rosa Maria no Castelo Encantado, 154

três porquinhos pobres, Os, 154

urso com música na barriga, O, 155

vida do Elefante Basílio, A, 155

G

GAARDER, JOSTEIN

castelo do príncipe sapo, O, 236

Ei! Tem alguém aí?, 236

Eu me pergunto..., 237

Juca e os anões amarelos, 237

GALHARDO, CACO

aventuras de Glauber e Hilda, As, 205

João do Pum, 77

GALVÃO, JEAN

Sombrinhas, 119

GARCIA-ROZA, LÍVIA

caderno de Liliana, O, 246

leão tem dor de garganta, O, 246

GASTÃO, RAUL

Jabuti sabido e macaco metido, 82

GATTAI, ZÉLIA

Jonas e a sereia, 73

Pipistrelo das mil cores, 73

segredo da rua 18, O, 73

GAUDASINSKA, ELZBIETA

Contos de Grimm, 210

GIOVANI, CARLO

mundos de Teresa, Os, 116

GITAHY, NANINHA ver CAIRA, ANA MARIA

GLATT, JANA

Poemas com macarrão, 23

GLEISER, MARCELO

livro do cientista, O, 138

GLIORI, DEBI

Histórias para ler na cama, 223

GÓES, MARTA

menina que se apaixonava, A, 126

GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON

Raineke-Raposo, 220

GOFF, HERVÉ

João e Maria, 189

GONZÁLEZ, PAULA

clube do tênis vermelho — vol. 1, O, 253

clube do tênis vermelho — vol. 2, O, 253

GOODHART, PIPPA

três fantasminhas, Os, 205

GORBACHEV, VALERI

Dia de pinguim, 100

GÖTTING, JEAN-CLAUDE

Anansi, o velho sábio, 148

GRANDE, SIMONE

velhas fiandeiras, As, 103

GRANDPRÉ, MARY

garras do leopardo, As, 149

GRIMM, JACOB

Contos de Grimm, 210

GRIMM, WILHELM

Contos de Grimm, 210

GROSSMAN, DAVID

Boa-noite, Girafa, 206

GUAZZELLI, ELOAR

Zoo zoado, 113

GUÉRIN, VIRGINIE

Seu Soninho, cadê você?, 185

GUÉRY, ANNE

Alfabarte, 255

GUIBBAUD, CHRISTIAN

Chapeuzinho Vermelho (livro-animado),

190

GUIMARÃES, HUMBERTO

Ratinhos, 202

GUIMARÃES, MARIA

história da Terra 100 palavras, A, 27

GUTMAN, ANNE

Livrão da Penélope, 185

H

HALLENSEBEN, GEORG

Livrão da Penélope, 185

HARGREAVES, MARTIN

Viagens de Gulliver, 233

HARRIS, NICK

Robin Hood, 235

HARTMANN, ISABELLE

Batuque de cores, 148

HAYES, GEOFFREY

Beto e Bia em de mentirinha, 121

Beto e Bia em não pode, não!, 121

HEARNE, BETSY

Bela e a Fera — Ao redor do globo: Europa —

Ásia — América do Sul, A, 217

HELLER, JULEK

Robinson Crusoé, 234

HELQUIST, BRETT

pedacinho de carvão, O, 136

HIGTON, BERNARD

Fábulas de Esopo, 208

HOCHMAN, CLAUDIO

Saudade, 119

HODGKINSON, LEIGH

Olavo Holofote, 204

HOFFMAN, MARY

Meu primeiro livro de contos de fadas, 142

HOLZWARTH, WERNER

Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela, 194

Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela (livro-animado), 194

HOPMAN, PHILIP

castelo do príncipe sapo, O, 236

HUCHE, MAGALI LE

sopa 100% bruxesca, Uma, 200

HUGO, VICTOR

Corcunda de Notre-Dame, O, 235

HUMPHRIES, TUDOR

Drácula, 235

rei Artur, O, 234

I

ÍNDIGO

aventuras de Glauber e Hilda, As, 205

IROAGANACH, JOHN

garras do leopardo, As, 149

IVANOVITCH-LAIR, ALBENA

Pequenos contos para crescer, 222

J

JAGUAR

Palhaço, macaco, passarinho, 56

JANISCH, HEINZ

Cabumm!, 152

rei e o mar, O, 205

JANSSEN, SUSANNE

Perde quem fica zangado primeiro, 176

JARMAN, JULIA

ursos da escada, Os, 152

JÁVERA, SANDRA

Chakchuca desapareceu, 149

JEFFERS, OLIVER

coisa terrível que aconteceu com Barnaby

Brocket, A, 216

JOÃO, KAMMAL

Cantigas por um passarinho à toa, 115

Poeminhos em língua de brincar, 24

JOHNSON, STEVE

sapo que virou príncipe — continuação, O, 226

JOLIVET, JOËLLE

365 pinguins, 101

JUDEX

estranya madame Mizu, A, 248

JUIZ, MARTA CHICOTE,

Fonchito e a Lua, 176

K

KALEKI

Anansi, o velho sábio, 148

KALKO, ALE

Vou crescer assim mesmo, 68

KALMAN, MAIRA

13 palavras, 137

KARAS, G. BRIAN

Bela Desadormecida, A, 163

KARSTEN, GUILHERME

Carona, 20

KAUFMAN, RUTH

Abecedário, 255

KAZ, LORENA

Minha casa, 16

KELLY, MU

Cadê o meu penico?, 94

KERASCOËT

Malala e seu lápis mágico, 247

KERAVAL, GWEN

Medo — Histórias de terror, 249

KERLEROUX, DAN

patinho feio (livro-animado), O, 189

KERVEN, ROSALIND

Aladim, 234

rei Artur, O, 234

KESELMAN, GABRIELA

Marco queria dormir, 75

KING-FARLOW, EMMA

barba do tio Alonso, A, 222

KLINK, MARINA

Vamos dar a volta ao mundo, 26

KOGAN, MARIELA

Ecologia até na sopa, 28

KOK, BETH

Planeta Corpo, 243

Viva terra viva, 243

KON, SERGIO

Mentiras... e mentiras, 126

KONDO, DANIEL

Coletivos on the table, 118

Domingão joia, 229

Lá vem história, 130

Lá vem história outra vez, 130

Opostos on the table, 118

Palavrinha ou palavrão?, 161

Que história é essa? 2, 228

Sabadão joia, 229

Vó coruja, 145

KONO, YARA

Em cima daquela serra, 56

KORYTNICKI, DANIEL

livro do dentista, O, 139

KUCINSKI, B.

Imigrantes e mascates, 122

KURLAT

Quando Blufis ficou em silêncio, 215

L

L'ARRONGE, LILLI

Eu grande, você pequenininho, 93

Nós agora somos quatro, 93

LAERTE

- (Quem contou?) — Crianças estranhas, bichos sensíveis e cachorros problemáticos, 232
Agora eu era, 162
Minhas memórias de Lobato, 166

LAGARTA, MARTA

- fantásticas aventuras da Vovó Moderna*, As, 206

LAGO, ANGELA ver ANGELA-LAGO

LAJOLO, MARISA

- Reinações de Monteiro Lobato*, 9
Reinações de Narizinho (edição de luxo), 8
saci, O, 8

LALAU

- Bebês brasileirinhos*, 112
Bem-te-vi, 110
Brasileirinhos, 112
Brasileirinhos da Amazônia, 26
cor, duas cores, todas elas, *Uma*, 111
Faz e acontece no circo, 109
Faz e acontece no faz de conta, 109
Fora da gaiola, 110
Futebol!, 111
Girassóis, 110
Quem é quem, 111
Zum-zum-zum e outras poesias, 110

LAMBERT, JONATHAN

- Drácula* (livro-animado), 191
girafa que cocoricava, A, 187

pinguim preocupado, O, 187

- porco narigudo*, O, 187
sapo bocarrão, O, 187
soluço do Lúcio, O, 187
ursinho apavorado, O, 187

LARSON, GARY

- Tem um cabelo na minha terra!*, 196

LAURABEATRIZ

- Alice no País das Maravilhas*, 231
arca de Noé, A, 108
Bebês brasileirinhos, 112
Bem-te-vi, 110
Brasileirinhos, 112
Brasileirinhos da Amazônia, 26
cor, duas cores, todas elas, *Uma*, 111
Faz e acontece no circo, 109
Faz e acontece no faz de conta, 109
Fora da gaiola, 110
Futebol!, 111
Girassóis, 110
Histórias da Preta, 145
Histórias de índio, 145
Quem é quem, 111
Zum-zum-zum e outras poesias, 110

LAWRENCE, MICHAEL

- médico e o monstro*, O, 235

LAWSON, JON ARNO

- De flor em flor*, 47

LAZAR, RALPH

- Como funciona o incrível corpo humano*, 259
livro de ciências mais explosivo do universo, O, 258
livro dos maiores exploradores de todos os tempos, O, 259
mais sensacional atlas do mundo todo, O, 258
mais sensacional guia intergaláctico do espaço, O, 258

LEÃO, RODRIGO

- novo final da história*, O, 126

LEE, SUZY

- Onda*, 47
Sombra, 11

LEITCH, MICHAEL

- três mosqueteiros*, Os, 233

LEITE, MÁRCIA

- Olívia tem dois papais*, 239

LEMINSKI, PAULO

- bicho alfabeto*, O, 113

LENAIN, THIERRY

- beijinhos da Ceci*, Os, 192

- Ceci e o vestido do Max*, 193

- Ceci quer um bebê*, 192

- Ceci tem pipi?*, 192

- estranya madame Mizu*, A, 248

LERAY, MARJOLAINÉ

- Abrial, o peixe vermelho*, 193

Chapeuzinho Vermelho, Uma, 193

LEROY, JIMMY

1 drible, 2 dribles, 3 dribles — Manual do pequeno craque cidadão, 252

SK8 — Manual do pequeno skatista cidadão, 252

LESAGE, MARION

África, meu pequeno Chaka..., A, 148

LÉVY, DIDIER

Nove novos contos de fadas e de princesas, 142

LIMA, ASSIS

Arlequim de Carnaval, 70

Baile do Menino Deus, 70

Bandeira de São João, 70

pavão misterioso, O, 25

LIMA, GRAÇA

Abre a boca e fecha os olhos, 156

Creuza em crise, 201

De todos os cantos do mundo, 131

Dez patinhos, 106

Encrencas da Creuza, 201

Vizinho, vizinha, 88

LIMA, HELOISA PIRES

Histórias da Preta, 145

LIMA, RICARDO DA CUNHA

Bís, 107

Cambalhota, 107

De cabeça pra baixo, 107

Do avesso, 108

LINDENBAUM, PIJA

Pati e os lobos, 224

LINDGREN, ASTRID

irmãos Coração de Leão, Os, 179

Karlsson no telhado, 180

Píppi a bordo, 178

Píppi Meialonga, 178

Píppi Meialonga (edição de luxo), 179

Píppi nos mares do Sul, 178

Rônia — a filha do bandoleiro, 180

Você conhece a Píppi Meialonga?, 179

LIRA, JOANA

Ynari — A menina das cinco tranças, 151

LIUKAS, LINDA

Olá, Ruby, 29

LLOSA, MARIO VARGAS

barco das crianças, O, 176

Fonchito e a Lua, 176

LOBA, ANDRÉ DA

Bicho de sete cabeças e outros seres fantásticos,

56

LOBATO, MONTEIRO

Minotauro, O (edição de luxo), 9

Reinações de Narizinho (edição de luxo), 8

saci, O, 8

LODUCCA, STELLA GRECO

Dudu e a caixa, 76

Dudu e o plástico bolha, 76

lobinha ruiva, A, 76

pum, O, 77

LÓGOS, ESTÚDIOS

L de livro — alfabeto desenhado, 255

LOLE

Minotauro, O (edição de luxo), 9

Reinações de Monteiro Lobato, 9

Reinações de Narizinho (edição de luxo), 8

saci, O, 8

LOLLO, JOSÉ CARLOS

caraminhola da minhoca, A, 44

coiso estranho, O, 43

Deixei o Pum escapar, 42

Ernesto, 45

Eu não acho de jeito nenhum, 45

Grande, pequeno, 44

Isso é meu!, 45

Meu Pum e a Meleca do meu irmão, 19

peixe e a passarinha, O, 44

Pum e o Piriri do vizinho, O, 43

Quem soltou o Pum?, 42

Soltei o Pum na escola!, 42

LOREDANO, CÁSSIO

história de futebol, Uma, 65

LOTERSSTAIN, ILEANA

Ecologia até na sopa, 28

LOUREIRO, RAUL

Cada coisa, 55

LUCA, MÁRCIA DE

Vamos brincar de estátua? — Ioga para crianças, 119

LÜHNING, ANGELA

Fotografando Verger, 122

LUSTOSA, ISABEL

história dos escravos, A, 123

M

MABBITT, WILL

improváveis aventuras de Mabel Jones, As, 254

Mabel Jones e a cidade proibida, 254

MACEDO, VALÉRIA MENDONÇA DE

Aldeias, palavras e mundos indígenas, 146

MACHADO, ANA MARIA

Do outro lado tem segredos, 84

Enquanto o dia não chega, 84

Histórias à brasileira 1, 85

Histórias à brasileira 2, 85

Histórias à brasileira 3, 86

Histórias à brasileira 4, 86

Hoje tem espetáculo, 84

Jabuti sabido e macaco metido, 82

Jararaca, a Perereca e a Tiririca, A, 82

maravilhosa ponte do meu irmão, A, 83

Mas que festa!, 82

princesa que escolhia, A, 83

príncipe que bocejava, O, 83

Ponto a ponto, 86

MACHADO, DALCIO

Flubete, 118

MACHADO, ESTÉFI

livro da Estéfi, O, 81

MACHADO, REGINA

formiga Aurélia, A, 129

menino e o vento, O, 130

Nasrudin, 129

MAIA, LUIZ

Bis, 107

Boa-noite, Girafa, 206

professora de desenho e outras histórias, A, 168

MAIA, PEDRO

ABC do Zoo, 161

MANSOT, FREDERICK

dez sóis que se apaixonaram pelas doze luas,

Os, 171

segredo de um nome, O, 170

sonho para todas as noites, Um, 171

viagem de Mao-Mi, A, 170

MARACAJÁ, MYRNA

Deus me livre!, 239

MARCELLINO, FRED

Eu, crocodilo, 203

MARIA EUGÉNIA

17 é tov!, 122

Bichos que existem e bichos que não existem, 22

Coisas que eu queria ser, 22

Divinas aventuras, 133

Divinas desventuras, 133

Divinas travessuras, 133

Do outro lado do Atlântico, 122

Flor do cerrado: Brasília, 123

Fotografando Verger, 122

história dos escravos, A, 123

Histórias de avô e avó, 123

livro dos medos, O, 134

Minha vida de goleiro, 123

Nas ruas do Brás, 123

Tomie: Cerejeiras na noite, 123

MARIJANOVIC, STANISLAV

Pequeno manual de monstros caseiros, 196

MARINO, MIRELLA

2 cores, 53

Impressão das coisas, 58

MARKUN, PEDRO

eleição dos bichos, A, 6

Quem manda aqui?, 168

MARTIN, JEAN-FRANÇOIS

Fábulas de Esopo (Mogenet), 208

MARTINS, ALBERTO

Café com leite & feijão com arroz, 124

floresta e o estrangeiro, A, 256

história de Biruta, A, 256

MARTINS, CLÁUDIO,
Mas que festa!, 82

MARTINS, ISABEL MINHÓS
Siga a seta!, 55

MASSARANI, MARIANA
Aldeias, palavras e mundos indígenas, 146
belas adormecidas (e algumas acordadas), As,
 59
Cambalhota, 107
Caos, o cachorro, 177
Enreduana, 10
Inês, 89
menina que se apaixonava, A, 126
Não existe dor gostosa, 156
princesa que escolhia, A, 83
que você vai ser quando crescer?, O, 169
Vizinho, vizinha, 88

MASSINI, ANAÏS
Medo — Histórias de terror, 249

MATIAS, SIMONE
Hoje tem espetáculo, 84
Quem sou eu?, 242

MATOSO MADALENA
Livro Clap, 55

MATSUSHITA, RAQUEL
Vovó veio do Japão, 21

MATTHEWS, ANDREW
Hamlet, 212

Macbeth, 212
mercador de Veneza, O, 214
Minhas histórias de Andersen, 209
Muito barulho por nada, 213
Otelo, 213
Romeu e Julieta, 213
Sonho de uma noite de verão, 214

MAYO, MARGARET
Como contar crocodilos, 191

MAZZOTTA, CHRIS
menino e o vento, O, 130

McLAUGHLIN, TOM
máquina de histórias, A, 98

MCQUILLAN, MARY
Cadê o meu penico?, 94

MEDINA, SINVAL
Cantisapos, histocarés e cirandefantes —
Histórias para contar e cantar, 53
João e o bicho-papão, 52

MELLO, ROGER
Carvoeirinhos, 87
Contradança, 87
Em cima da hora, 87
Enreduana, 10
Inês, 89
João por um fio, 88
Meninos do mangue, 89
Memórias da ilha, 125

Naná descobre o céu, 63
Nuno descobre o Brasil, 63
Todo cuidado é pouco!, 88
Vizinho, vizinha, 88
Zubair e os labirintos, 89

MELO NETO, JOÃO CABRAL DE
Ilustrações para fotografias de Dandara, 71

MESCHENMOSER, SEBASTIAN
Três desejos para o sr. Pug, 127

MINTERS, FRANCES
Bela Desadormecida, A, 163

MINTZI, VALI
livro das lendas, O, 215

MIRANDA, ANA
Flor do cerrado: Brasília, 123
Lig e a casa que ri, 104
Lig e o gato de rabo complicado, 104
Menina Japinim, 104
Tomie: Cerejeiras na noite, 123

MISTRY, NILESH
Aladim, 234
Volta ao mundo em 52 histórias, 153

MITCHELL, ADRIAN
Odisseia, 233

MOGENET, JEAN-PHILIPPE
Fábulas de Esopo, 208

MONTARDRE, HÉLÈNE
Medo — Histórias de terror, 249

MORAES, ANA KEHL DE
Barata!, 252

MORAES, ODILON
amor e as aventuras de Tristão e Isolda, O, 221
aventuras de Pinóquio, As, 249
Direitos do pequeno leitor, 66
Histórias à brasileira 1, 85
Histórias à brasileira 2, 85
Histórias à brasileira 3, 86
Histórias à brasileira 4, 86
Mônica é daltônica?, 96
Nas águas do Rio Negro, 151
Raineke-Raposo, 220
saga de Siegfried, A, 221
Sete contos russos, 220

MORAES, REINALDO
Barata!, 252

MORAES, VINICIUS DE
arca de Noé, A, 108
casa, A, 16
poeta aprendiz, O, 108

MORAIS, FLAVIO
Jonas e a sereia, 73

MORICONI, RENATO
Bárbaro, 50
Bocejo, 48
Caras animalescas, 48
lobinha ruiva, A, 76

N
 NADAL, ISABEL
Adonis, 43

NAVES, RODRIGO
Cobra-tatu, 19

NEGRO, MAURICIO
Nós, 37

NESTI, FIDO
Conversa de morango e outros textos cheios de graça, 68
segredo da rua 18, O, 73

NESTROVSKI, ARTHUR
Agora eu era, 162
Bichos que existem e bichos que não existem, 22
Coisas que eu queria ser, 22

O
 OHATAKE, TOMIE,
Tomie: Cerejeiras na noite, 123

OLDROYD, MARK
cão dos Baskerville, O, 235

OLIVEIRA, EDU
33 porquinhos, Os, 61
Abecê da liberdade, 64
Alice através do espelho, 231
Entre raios e caranguejos, 64
Kubno e Velva, 65

Histórias de avô e avó, 123
livro da música, O, 139
Viagens para lugares que eu nunca fui, 162

NEWLANDS, MARIANA
Aventuras de Alice no País das Maravilhas, 231

Dulce, a abelha, 201
Ilustrações para fotografias de Dandara, 71
menino que perguntava, O, 71
menino que vendia palavras, O, 71

NOBEL, LORENA
Quando Blufis ficou em silêncio, 215

NOZOMI, TALITA
Vovô veio do Japão, 21

NUNO, FERNANDO
livro que não queria saber de rimas, O, 106

OLIVEIRA, JÓ
Meninos que viraram estrelas, Os, 241

OLIVEIRA, MARCELO R. L.
reunião dos planetas, A, 204

OLIVEIRA, RUI DE
Cartas lunares, 210
Chapeuzinho Vermelho e outros contos por imagem, 210
Entre sonhos e tempestades, 36

ONDJAKI
voo do golfinho, O, 151
Ynari — A menina das cinco tranças, 151

ORLANDO
Branco, Belo e Cinderelo — três príncipes desencantados, 62
outra história, A, 177

ORTHOF, SYLVIA
Canarinho, cachorrão e a tigela de ração, 58

OTÁVIO JÚNIOR
Da minha janela, 7

OZ, GALIA
Chakchuca desapareceu, 149

P

PAES, JOSÉ PAULO
letra puxa a outra, Uma, 114
número depois do outro, Um, 114
revolta das palavras, A, 115

PAIVA, MARCELO RUBENS
1 drible, 2 dribles, 3 dribles — Manual do pequeno craque cidadão, 252

PAPATHEODOULOU, ANTONIS
cidade que derrotou a guerra, A, 127

PARDI, CHARLOTTE
Pode chorar, coração, mas fique inteiro, 15

PARÉ, ZAVEN
Do fundo da caixinha, 160

PARKER-REES, GUY
Girafas não sabem dançar, 191

PARNELL, FRAN
livro dos monstros!, O, 223

PAROT, ANNELORE
Aoki, 172
Cachinhos Dourados, 188
Quimonos, 172
Yumi, 172

PATRIAL, VINÍCIUS
SK8 — Manual do pequeno skatista cidadão, 252

PEDRO RAFAEL
Ifá, o Adivinho, 143
Oxumarê, o Arco-Íris, 143
Pipistrelo das mil cores, 73
Xangô, o Trovão, 143

PEIXOTO, JOSÉ LUÍS
mãe que chovia, A, 175

PENNA, LULI
Barata!, 252

PHILIP, NEIL
Robin Hood, 235

PIATEK, DOROTHÉE
acendedor de sonhos, O, 173

PICYK, PABLO
Ecologia até na sopa, 28

PILKEY, DAV
aventuras do Capitão Cueca — vol. 1, As, 250
Capitão Cueca e o ataque das privadas falantes — vol. 2, 250
Capitão Cueca e a invasão das incrivelmente malvadas tias da cantina de outro planeta e o ataque subsequente dos igualmente perversos zumbis nerds — vol. 3, 251
Capitão Cueca e o perigoso plano secreto do Professor Fraldinha Suja — vol. 4, 251
Capitão Cueca e a fúria da ferocíssima Mulher Tentacular — vol. 5, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 1 — vol. 6, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 2 — vol. 7, 35

Capitão Cueca e a sina ridícula do povo do penico roxo — vol. 8, 35
Homem-Cão — vol. 1, O, 251
Homem-Cão desgovernado — vol. 2, O, 32
Homem-Cão: Um conto de dois gatinhos — vol. 3, O, 32
Homem-Cão e o Supergatinho — vol. 4, O, 33
Homem-Cão: O senhor das pulgas — vol. 5, O, 33
 PIMENTA, MARCUS AURELIUS
33 porquinhos, Os, 61
Abecê da liberdade, 64
belas adormecidas (e algumas acordadas), As, 59
Branca de Neve e as sete versões, 61
Branco, Belo e Cinderelo — três príncipes desencantados, 62
Chapeuzinhos coloridos, 60
Entre raios e caranguejos, 64
João e os 10 pés de feijão, 59
Joões e Marias, 61
Kubno e Velva, 65
Naná descobre o céu, 63
Nonô descobre o espelho, 63
Nuno descobre o Brasil, 63
oito pares de sapatos de Cinderela, Os, 60
patinho feio que não era patinho nem feio, O, 60

PIMENTEL, LUIΣ
Bié conhece a fazenda, 67
 PINSKY, MIRNA
novo final da história, O, 126
 PIRES, MARCELO
Liga-desliga, 164
 PIRILLO, MARILIA
Avoada, 165
batalhão das letras, O, 69
Chapeuzinhos coloridos, 60
patinho feio que não era patinho nem feio, O, 60
 PLACE, FRANÇOIS
velho louco por desenho, O, 171
 PLATT, RICHARD
Grandes aventuras, 153
 PORTIS, ANTOINETTE
história de pinguim, Uma, 100
 POTTER, BEATRIX
aventuras de Pedro Coelho, As, 135
Pedro carteiro, 135
 PRANDI, REGINALDO
Feliz aniversário, 144
Ifá, o Adivinho, 143
Jogo de escolhas, 144
Minha querida assombração, 144
Oxumarê, o Arco-Íris, 143
Xangô, o Trovão, 143

PRATA, MARIO
João do Pum, 77
 PRIETO, HELOISA
circo do amanhã — Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar, O, 131
De todos os cantos do mundo, 131
Divinas aventuras, 133
Divinas desventuras, 133
Divinas travessuras, 133
Esconderijo, 131
estranho caso da massinha fedorenta, O, 134
Heróis e guerreiras, 132
jogo da parlenda, O, 132
Lá vem história, 130
Lá vem história outra vez, 130
livro dos medos, O, 134
Mata, 132
Vice-versa ao contrário, 134
Vó coruja, 145
 PSONHA
Contos de sacisas, 30
 PUCCI, MAGDA
De todos os cantos do mundo, 131
 PUNSET, ANA
clube do tênis vermelho — vol. 1, O, 253
clube do tênis vermelho — vol. 2, O, 253

Q

- QIANG, DONG
sonho para todas as noites, Um, 171
- QUEIRÓS, BARTOLOMEU CAMPOS DE,
Dulce, a abelha, 201
- QUENTIN, LAURENCE
Às margens do Amazonas, 150
- QUILICI, CASSIANO SYDOW
velhas fandeiras, As, 103
- QUINTANA, MARIO
batalhão das letras, O, 69
- Pé de pilão, 24

R

- RADUNSKY, VLADIMIR
raio de luz, Um, 215
- RAFAEL, PEDRO ver PEDRO RAFAEL
- RAMIL, KLEDIR
Viagem a Par ou Ímpar, 177
- RANDO, SILVANA
casa, A, 16
coelhinho que queria dormir, O, 75
elefantinha que queria dormir, A, 75
Que semana!, 20
- RASSMUS, JENS
orquestra da lua cheia, A, 98
- RAYNAL, SOPHIE
Eu medito e me conheço, 29

REAGAN, JEAN

- Como ser babá da vovó, 18*
Como ser babá do vovô, 98

REGO, KARIN SÁ

- Palavrinha ou palavrão?, 161*

REID, CAMILLA

- Lulu, 184*
sapatos de Lulu, Os, 184
xixi da Lulu, O, 184

REISER, CATHERINE

- Às margens do Amazonas*, 150

RENON, GUILLAUME

- Medo — Histórias de terror, 249*

RIBEIRO, JOÃO UBALDO

- Dez bons conselhos de meu pai, 74*
Vida e paixão de Pandonor, o Cruel, 74
vingança de Charles Tiburone, A, 74

RIBEIRO, LARISSA

- eleição dos bichos, A, 6*
lago secou, O, 173
Quem manda aqui?, 168

RIDDELL, CHRIS

- Histórias do cisne, 209*

RINGTVED, GLENN

- Pode chorar, coração, mas fique inteiro, 15*

ROBERTSON, STUART

- Odisseia, 233*

ROCKWELL, NORMAN

- Zeca era diferente, 152*

RODRIGUES, ANDRÉ

- eleição dos bichos, A, 6*
Quem manda aqui?, 168

RÖHRIG, CHRISTINE

- Ponto a ponto, 86*

ROMAGNOLI, MARCELO

- mundos de Teresa, Os, 116*
Terremoto, 103

ROMEU, GABRIELA

- Odisseia de Arlequino, A, 36*
Tutu-moringa, 147

ROSA, RODRIGO

- Enquanto o dia não chega, 84*
Feliz aniversário, 144
Jogo de escolhas, 144
lendas urbanas da Morte, As, 81
livro dos porquês, O, 169
Minha querida assombração, 144

ROSENBAUM, YUDITH

- livro do psicólogo, O, 139*

ROSINHA

- Chico Bento, 7 anos, 97*
Histórias do Xingu, 146
Pé de pilão, 24
- ROSS, TONY
Dama Negra, A, 248
Diário das façanhas do Lobinho, 181
Estátua!, 248

- Hamlet*, 212
Lobinho em nova aventura: o terror domesticado, 181
Lobinho na Escola de Enganação, 181
Lobinho, o detetive da floresta, 181
Macbeth, 212
mercador de Veneza, O, 214
Muito barulho por nada, 213
Otelo, 213
Romeu e Julieta, 213
Sonho de uma noite de verão, 214
 ROSSETTI, CHRISTINA
mercado dos Goblins, O, 196
 ROWE, THEREZA
circo do amanhã, — Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar, O, 131
 RUBINSTEIN, GLENDA,
santinho, O, 67
- S**
- SAIKAWA, DOSHO
jornada de tarô, A, 164
 SAINT-EXUPÉRY, ANTOINE DE
Pequeno Príncipe, O, 219
 SALERNO, SILVANA
Qual é o seu Norte?, 150
Viagem pelo Brasil em 52 histórias, 150

- SANDOVAL, ANDRÉS
Água sim, 57
Café com leite & feijão com arroz, 124
Desenho livre, 54
Dobras, 54
pavão misterioso, O, 25
Siga a seta!, 55
Socorram-me em Marrocos, 54
Viagens para lugares que eu nunca fui, 162
 SANDRONI, LUCIANA
Chapeuzinho Vermelho e outros contos por imagem, 210
Joaquim e Maria e a estátua de Machado de Assis, 167
Mário que não é de Andrade, O, 166
Memórias da ilha, 125
Memórias póstumas de Noel Rosa, 167
Minhas memórias de Lobato, 166
 SANTIAGO, WEBERSON
futuro do Horácio, O, 97
 SARAMAGO, JOSÉ
lagarto, O, 174
maior flor do mundo, A, 175
silêncio da água, O, 175
 SAUNDERS, GEORGE
grudolhos perseverantes de Frip, Os, 216
 SCHUBACH, TALINE
Bié conhece a fazenda, 67
- caderno de Liliana*, O, 246
Olívia tem dois papais, 239
príncipe que bocejava, O, 83
 SCHWARCZ, LILIA MORITZ
amizade (im)possível — As aventuras de Pedro e Aukê no Brasil colonial, Uma, 146
circo do amanhã — Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar, O, 131
Reinações de Monteiro Lobato, 9
 SCHWARCZ, LUIZ
Em busca do Thesouro da Juventude, 125
Minha vida de goleiro, 123
 SCIESZKA, JON
Monstromática, 226
patinho realmente feio e outras histórias malucas, O, 225
sapo que virou príncipe — continuação, O, 226
Sapos não andam de skate, 225
verdadeira história dos três porquinhos!, A, 225
 SCLIAR, MOACYR
irmão que veio de longe, O, 125
livro da medicina, O, 139
 SEGALL, LASAR
floresta e o estrangeiro, A, 256
 SEIXAS, HELOISA
Histórias de bicho feio, 202
 SELLIER, MARIE
África, meu pequeno Chaka..., A, 148

SENNA, MARTA DE
grande circo do mundo, O, 162

SEPÚLVEDA, LUIS
História de Mix, Max e Mex, 117

SEUSS, DR.
Ah, os lugares aonde você irá, 12
Ah, os pensamentos que você pode pensar, 12
Como o Grinch roubou o Natal, 41
gatola da cartola, O, 40
guerra do pão com manteiga, A, 41
Horton choca o ovo, 41
Lóráx, O, 40

SHAY, NOEMIE
É proibido falar disso!, 244

SHARP, GEORGE
Grandes aventuras, 153

SHURAVEL, MAY
Heróis e guerreiras, 132

SILVA, DANIEL SILVESTRE DA
mãe que chovia, A, 175

SILVERSTEIN, SHEL
árvore generosa, A, 46
girafa e tanto, Uma, 46
Leocádio, o leão que mandava bala, 14
parte que falta, A, 46
parte que falta encontra o Grande O, A, 14
Quem quer este rinoceronte?, 15

SIMON, QUITTERIE
sopa 100% bruxesca, Uma, 200

SÍS, PETER
conferência dos pássaros, A, 218
Férias com sorvete, 219
muro, O, 218
piloto e o pequeno príncipe — A vida de Saint-Exupéry, O, 218
Robinson, 10

SITCHIN, HENRIQUE
outra história, A, 177

SKIDMORE, STEVE
Estátua!, 248

SMALL, DAVID
chifres de Filomena, Os, 223

SMIT, SHOHAN
livro das lendas, O, 215

SMITH, ALEX T.
convidado de Raposela, O, 203

SMITH, DAVID J.
... Uma nova maneira de enxergar grandes conceitos, 204

SMITH, JEFF
ratinho se veste, O, 120

SMITH, LANE
É um livrinho, 95
É um livro, 95
grudolhos perseverantes de Frip, Os, 216
Monstromática, 226
patinho realmente feio e outras histórias malucas, O, 225

Sapos não andam de skate, 225
verdadeira história dos três porquinhos!, A, 225
Vovô Verde, 95

SMITH, SYDNEY
De flor em flor, 47

SMITH, TONY
Corcunda de Notre-Dame, O, 235

SNICKET, LEMONY
13 palavras, 137
compositor está morto, O, 137
escuro, O, 137
latke que não parava de gritar uma história natalina, O, 136
pedacinho de carvão, O, 136

SNOW, ALAN
Minhas histórias de Andersen, 209

SOARES, CRISTIANA
Por que Heloísa?, 244

SOLOTAREFF, GRÉGOIRE
Lolô, 217

SOUZA, MAURICIO DE
azuis, Os, 96
Chico Bento, 7 anos, 97
futuro do Horácio, O, 97
Mônica é daltônica?, 96

SOUZA, FLÁVIO DE
Antes e depois, 230
Domingão joia, 229

- guerra da Rua dos Siamipês, A, 230
 livro do ator, O, 138
Nove Chapeuzinhos, 229
Nove monstros perigosos, poderosos, fabulosos do Brasil, 230
Que história é essa?, 228
Que história é essa? 2, 228
Que história é essa? 3, 228
Sabadão joia, 229
- SPACCA
amizade (im)possível — As aventuras de Pedro e Auké no Brasil colonial, Uma, 146
Joaquim e Maria e a estátua de Machado de Assis, 167
jogo da parlenda, O, 132
Mário que não é de Andrade, O, 166
reunião dos planetas, A, 204
Vice-versa ao contrário, 134
- SPIEGELMAN, ART
Joca e a caixa, 120
- Ssó, ERNANI
Amigos da onça, 79
Castelos e fantasmas, 79
Com mil diabos!, 78
Contos de gigantes, 79
Contos de morte morrida, 80
lendas urbanas da Morte, As, 81
- Macacos me mordam!, 80
Virou bicho!, 80
- STAEBLE, WILL
Coelho 13^a e o olho que tudo vê, 180
- STALFELT, PERNILLA
livro da vida, O, 245
Quem é você?, 245
- STARKOFF, VANINA
Da minha janela, 7
- STEIG, WILLIAM
Amos e Bóris, 13
Dr. De Soto, 238
ilha sinistra, A, 13
Shrek!, 238
Silvester e a pedrinha mágica, 238
- STEVENSON, ROBERT LOUIS
médico e o monstro, O, 235
pirata e o farmacêutico, O, 127
- STOKER, BRAM
Drácula, 235
- STOTT, CAROLE
mais sensacional guia intergaláctico do espaço, O, 258
- STRAßER, SUSANNE
Bem lá no alto, 94
Muito cansado e bem acordado, 94
- STRAUSZ, ROSA AMANDA
Deus me livre!, 239
- reino partido ao meio, O, 239
 SUPPA
clube dos contrários, O, 242
guerra da Rua dos Siamipês, A, 230
Só não vê quem não quer, 242
- SWERLING, LISA
Como funciona o incrível corpo humano, 259
livro de ciências mais explosivo do universo, O, 258
livro dos maiores exploradores de todos os tempos, O, 259
mais sensacional atlas do mundo todo, O, 258
mais sensacional guia intergaláctico do espaço, O, 258
- SWIFT, JONATHAN
Viagens de Gulliver, 233
- T**
- TAKAHASHI, MIKA
Vovó veio do Japão, 21
- TASSO, LUCIANO
pum, O, 77
- TAVANO, SILVANA
Creuza em crise, 201
Encrencas da Creuza, 201
- TAVARES, MIGUEL SOUSA
Ismael e Chopin, 174
segredo do rio, O, 174

TAVARES, VICTOR

Viagem a Par ou Ímpar, 177
vingança de Charles Tiburone, A, 74

TEIXEIRA, ELISABETH

azuis, Os, 96
comilão, O, 160

TERRA, KIARA

Hocus pocus, 244

THEBAS, CLÁUDIO

comilão, O, 160
livro do palhaço, O, 139
menino que chovia, O, 160

TOKITAKA, JANAINA

ABCDas, 21
mercado dos Goblins, O, 196
Vovô veio do Japão, 21

TOLEDO, MARILIA

Odisseia de Arlequino, A, 36

TOLENTINO, MARCELO

mundo seria mais legal, O, 117

TOLSTÓI, LIEV

De quanta terra precisa o homem?, 211

Fábulas, 211

TOQUINHO

poeta aprendiz, O, 108

TORERO, JOSÉ ROBERTO

12 trabalhos de Lelércules, Os, 62
33 porquinhos, Os, 61

Abecê da liberdade, 64

belas adormecidas (e algumas acordadas), As, 59

Branca de Neve e as sete versões, 61

Branco, Belo e Cinderelo — três príncipes desencantados, 62

Chapeuzinhos coloridos, 60

Contos de sacisas, 30

Entre raios e caranguejos, 64

história de futebol, Uma, 65

João e os 10 pés de feijão, 59

Joões e Marias, 61

Kubno e Velva, 65

Naná descobre o céu, 63

Nonô descobre o espelho, 63

Nuno descobre o Brasil, 63

oito pares de sapatos de Cinderela, Os, 60

patinho feio que não era patinho nem feio, O, 60
pequeno rei e o parque real, O, 65

TRAINA, SIMONA

Fábulas tortas, 232

TRENTINI, ROCÉRIO

falações de Flávio, As, 116

invenções de Ivo, As, 116

Parla, palavra, 23

TURRIER, FABRICE

Branca de Neve, 188

U

URBANET, MARIO

Pequenos contos para crescer, 222

UTTON, PETER

Histórias da Bíblia, 207

Livro de histórias, 207

V

VALLANCIEN, GRÉGOIRE

homem frondoso, O, 147

VARELLA, DRÁUZIO

De braços para o alto, 124

Nas águas do Rio Negro, 151

Nas ruas do Brás, 123

VASCONCELLOS, CLÁUDIA MARIA DE
tesouro do balacobaco, O, 102

VASQUES, EDGAR

Com mil diabos!, 78

VERE, ED

Fome de monstro, 224

VERISSIMO, ÉRICO

aventuras do avião vermelho, As, 154

Outra vez os três porquinhos, 155

Rosa Maria no Castelo Encantado, 154

três porquinhos pobres, Os, 154

urso com música na barriga, O, 155

vida do Elefante Basílio, A, 155

- VERISSIMO, LUIS FERNANDO
gêmeas de Moscou, As, 67
santinho, O, 67
- VERNE, JÚLIO
20 000 léguas submarinas, 234
- VIACAVA, LUCIANA
velhas fandeiras, As, 103
- VIANA, TATHYANA
Caos, o cachorro, 177
- VIANNA, GUILHERME
Mata, 132
- VILELA, FERNANDO
Labirinto de histórias, 11
Olemac e Melô, 140
- VILLAMUZA, NOEMÍ
História de Mix, Max e Mex, 117
Marco queria dormir, 75
- VOGEL, VINICIUS
pequeno rei e o parque real, O, 65

W

- WÄCHTER, PHILIP
voos de Thiago, Os, 222
- WAGENBRETH, HENNING
pirata e o farmacêutico, O, 127
- WALKER, RICHARD
Como funciona o incrível corpo humano, 259

- WATTS, CLAIRE
livro de ciências mais explosivo do universo, O, 258
- WEISS, LUISE
ABC do Zoo, 161
- WHYBROW, IAN
Diário das façanhas do Lobinho, 181
Lobinho em nova aventura: o terror domesticado, 181
Lobinho na Escola de Enganação, 181
Lobinho, o detetive da floresta, 181
- WIKLAND, ILON
Karlsson no telhado, 180
Rônia — a filha do bandoleiro, 180
- WILDISH, LEE
Como ser babá da vovó, 18
Como ser babá do vovô, 98
- WILLEMS, MO
Elefantes não dançam!, 90
Estamos em um livro!, 91
grandalhão pegou a minha bola!, 92
Meu amigo está triste, 90
Preparado para brincar lá fora?, 91
Posso brincar também?, 91
Será que eu divido o meu sorvete?, 90
Tem um pássaro na sua cabeça!, 92
Vou dar um susto no meu amigo!, 92

- WINTER, JEANETTE
Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença, 28
- WOJCIECHOWSKA, DANUTA
água e a águia, A, 25
voo do golfinho, O, 151
- WRIGHT, PAUL
20 000 léguas submarinas, 234

Y

- YEOMAN, JOHN
lavadeiras fuzarqueiras, As, 203
Três príncipes, três presentes, 202
- YIFU, FAN
segredo de um nome, O, 170
viagem de Mao-Mi, A, 170
- YOUAFZAI, MALALA
Malala e seu lápis mágico, 247

Z

- ZANETTI, MARIANA
Como vou?, 51
Leão e a Estrela, O, 51
Nome, sobrenome, apelido, 52
que eu posso ser?, 0, 51
- ZATZ, SÍLVIA
clube dos contrários, O, 242
Nem tudo está perdido, 243

Planeta Corpo, 243

Quem sou eu?, 242

Só não vê quem não quer, 242

Viva terra viva, 243

ZIGG, IVAN,

Do avesso, 108

menino que chovia, O, 160

Por que Heloísa?, 244

ZILBERMAN, IONIT

Canarinho, cachorrão e a tigela de ração,
58

cicatriz, A, 50

Hocus pocus, 244

Zoo zureta, 113

ZIRALDO

bicho alfabeto, O, 113

História de dois amores, 69

Menino do rio doce, 240

SUGESTÕES POR CICLO ESCOLAR

Infantil

(Quem contou?) — *Crianças estranhas, bichos sensíveis e cachorros problemáticos*, 232
13 palavras, 137
365 pinguins, 101
A quatro mãos, 141
Abril, o peixe vermelho, 193
Adonis, 43
Água sim, 57
Alfabarte, 255
Amoras, 7
Amos e Bóris, 13
Aoki, 172
Apesar de tudo, 6
árvore generosa, A, 46
aventuras de Pedro Coelho, As, 135
barba do tio Alonso, A, 222
Bárbaro, 50
Barrigão no chão, 190
Bebês brasileirinhos, 112
Bela e a Fera — Ao redor do globo: Europa — Ásia — América do Sul, A, 217
Bem lá no alto, 94
Bem-te-vi, 110

Beto e Bia em de mentirinha, 121
Beto e Bia em não pode, não!, 121
Boa-noite, Girafa, 206
Bocejo, 48
Branca de Neve, 188
Brasileirinhos, 112
Brasileirinhos da Amazônia, 26
Cachinhos Dourados, 188
Cadê o meu penico?, 94
Canarinho, cachorrão e a tigela de ração, 58
Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241
Cantisapos, histocarés e cirandefantes — Histórias para contar e cantar, 53
caraminhola da minhoca, A, 44
Caras animalescas, 48
Carona, 20
casa, A, 16
casa dos beijinhos, A, 186
Chapeuzinho Vermelho (livro-animado), 190
Chapeuzinho Vermelho, Uma, 193
Cinderela, 188
Cobra-tatu, 19
Cocô no trono, 185
coelhinho que queria dormir, O, 75
Coisa de menina, 57
Coisa de menino, 57
coiso estranho, O, 43
Coletivos on the table, 118
Como ser babá da vovó, 18
Como ser babá do vovô, 98
Como vou?, 51
convidado de Raposela, O, 203
Da minha janela, 7
Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela, 194
Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela (livro-animado), 194
De flor em flor, 47
De passagem, 165
Deixei o Pum escapar, 42
desejos de Nina, Os, 158
Dez patinhos, 106
Dia de pinguim, 100
Direitos do pequeno leitor, 66
Dobras, 54
Dr. De Soto, 238
Drácula (livro-animado), 191

Dudu e a caixa, 76
Dudu e o plástico bolha, 76
É o bicho!, 198
É um livrinho, 95
Elefantes não dançam!, 90
elefantinha que queria dormir, A, 75
Em cima daquela serra, 56
Ernesto, 45
Esconde-esconde na escola, 186
escuro, O, 137
Estamos em um livro!, 91
estranho caso da massinha fedorenta, O, 134
Eu grande, você pequenininho, 93
Eu não acho de jeito nenhum, 45
Fabriqueta abecedário — poemas e atividades, 257
Fábulas de Esopo (Ash e Higton), 208
Férias com sorvete, 219
Flubete, 118
Fome de monstro, 224
Fora da gaiola, 110
Gelo nos trópicos, 140
gigante, O, 117
girafa e tanto, Uma, 46
girafa que cocoricava, A, 187
Girafas não sabem dançar, 191
Girassóis, 110
grandalhão pegou a minha bola!, Um, 92

Grande, pequeno, 44
grande caixa de livrinhos do bebê, A, 17
Histórias e versos das estações do ano, 183
Histórias para todos os dias, 183
Histórias, quadrinhas e canções com bichos, 182
Historinhas de contar, 183
Impressão das coisas, 58
Isso é meu!, 45
Jabuticabeira, 58
João do Pum, 77
João e Maria, 189
Joca e a caixa, 120
L de livro — alfabeto desenhado, 255
latke que não parava de gritar uma história natalina, O, 136
leão tem dor de garganta, O, 246
Leonardo, 194
Livrão da Penélope, 185
Livro Clap, 55
livro do contra, O, 164
lobinha ruiva, A, 76
lobo e os sete cabritinhos, O, 189
Lolô, 217
Lulu, 184
Malala e seu lápis mágico, 247
máquina de histórias, A, 98
Marco queria dormir, 75
Max, o corajoso, 224
Meu amigo está triste, 90
Meu Pum e a Meleca do meu irmão, 19
Minimagnário de Andersen, 219
Minha casa, 16
Monstro que é monstro, 53
Muito cansado e bem acordado, 94
mundo seria mais legal, O, 117
Nadinha de nada, 168
Nós agora somos quatro, 93
Olavo Holofote, 204
Onda, 47
Opostos on the table, 118
Pai, quem inventou?, 49
Palavrinha ou palavrão?, 161
Palhaço, macaco, passarinho, 56
parte que falta, A, 46
patinho feio (livro-animado), O, 189
Pé de pilão, 24
Pedro carteiro, 135
peixe e a passarinha, O, 44
Pequena grande Tina, 66
pinguim preocupado, O, 187
Pode chorar, coração, mas fique inteiro, 15
porco narigudo, O, 187
Posso brincar também?, 91
Preparado para brincar lá fora?, 91
pum, O, 77

Pum e o Piriri do vizinho, O, 43
Que semana!, 20
Quem quer este rinoceronte?, 15
Quem soltou o Pum?, 42
Quero um bicho de estimação, 200
Quimonos, 172
ratinho se veste, O, 120
Ratinhos, 202
rei e o mar, O, 205
Rima pra cá, rima pra lá, 182
Robinson, 10
sapatos de Lulu, Os, 184
sapo bocarrão, O, 187
senhora Meier e o melro, A, 195
Ser criança, 106
Será que eu divido o meu sorvete?, 90
Seu Soninho, cadê você?, 185
Shrek!, 238
Soltei o Pum na escola!, 42
soluço do Lúcio, O, 187
Sombra, 11
Sombrinhas, 119
Tatus tranquilos, 99
Telefone sem fio, 48
Tem um pássaro na sua cabeça!, 92
Três desejos para o sr. Pug, 127
três porquinhos (Deneux), Os, 190
ursinho apavorado, O, 187

urso que queria ser pai, O, 195
ursos da escada, Os, 152
visita, A, 173
Vizinho, vizinha, 88
voo do golfinho, O, 151
Vou ali e volto já, 240
Vou dar um susto no meu amigo!, 92
Yumi, 172
xixi da Lulu, O, 184
Zoo zoadão, 113
Zoo zureta, 113
Zum-zum-zum e outras poesias, 110

1º, 2º e 3º

(Quem contou?) — Crianças estranhas, bichos sensíveis e cachorros problemáticos, 232
 1 drible, 2 dribles, 3 dribles — Manual do pequeno craque cidadão, 252
 2 cores, 53
 13 palavras, 137
 33 porquinhos, Os, 61
 365 pinguins, 101
 A quatro mãos, 141
 ABC do Zoo, 161
 ABCDelas, 21
 Abecedário, 255
 Abre a boca e fecha os olhos, 156
 Abril, o peixe vermelho, 193

acendedor de sonhos, O, 173
 Adonis, 43
 África, meu pequeno Chaka..., A, 148
 Agora eu era, 162
 água e a águia, A, 25
 Água sim, 57
 águia que não queria voar, A, 195
 Ah, os lugares aonde você irá, 12
 Ah, os pensamentos que você pode pensar, 12
 Aldeias, palavras e mundos indígenas, 146
 Alfabarte, 255
 Amigos da onça, 79
 amor pega feito um bocejo, O, 206
 Amoras, 7
 Amos e Bóris, 13
 Anansi, o velho sábio, 148
 Aoki, 172
 Apesar de tudo, 6
 arca de Noé, A, 108
 árvore generosa, A, 46
 aventuras de Glauber e Hilda, As, 205
 aventuras de Pedro Coelho, As, 135
 aventuras do avião vermelho, As, 154
 Aviãozinho de papel, 157
 Avoada, 165
 azuis, Os, 96
 barba do tio Alonso, A, 222
 Bárbaro, 50

batalhão das letras, O, 69
Batuque de cores, 148
Bebês brasileirinhos, 112
beijinhos da Ceci, Os, 192
Bela e a Fera — Ao redor do globo: Europa — Ásia — América do Sul, A, 217
belas adormecidas (e algumas acordadas), As, 59
Bem lá no alto, 94
Bem-te-vi, 110
Beto e Bia em de mentirinha, 121
Beto e Bia em não pode, não!, 121
bicho alfabeto, O, 113
Bichos que existem e bichos que não existem, 22
Bié conhece a fazenda, 67
Bis, 107
Boa-noite, Girafa, 206
Bocejo, 48
bola e o goleiro, A, 72
Branca de Neve, 188
Branca de Neve e as sete versões, 61
Branco, Belo e Cinderelo — três príncipes desencantados, 62
Brasil 100 palavras, 161
Brasil em festa, O, 241
Brasileirinhos, 112
Brasileirinhos da Amazônia, 26
bruxinha e o dragão, A, 198

Cabumm!, 152
Cachinhos Dourados, 188
caldeirão de poemas, Um, 105
caldeirão de poemas 2, Um, 105
Cambalhota, 107
Canarinho, cachorrão e a tigela de ração, 58
Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241
Cantigas por um passarinho à toa, 115
Cantisapos, histocarés e cirandefantes — Histórias para contar e cantar, 53
Caras animalescas, 48
Carona, 20
carteiro chegou, O, 135
carteiro encolheu, O, 17
Castelos e fantasmas, 79
Ceci e o vestido do Max, 193
Ceci quer um bebê, 192
Ceci tem pipi?, 192
Chakchuca desapareceu, 149
Chapeuzinho Vermelho (livro-animado), 190
Chapeuzinho Vermelho, Uma, 193
Chapeuzinho Vermelho e outros contos por imagem, 210
Chapeuzinhos coloridos, 60
Chico Bento, 7 anos, 97
chifres de Filomena, Os, 223
cidade que derrotou a guerra, A, 127
cicatriz, A, 50

Cinderela, 188
cipó branco, O, 99
circo do amanhã — Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar, O, 131
Coisa de menina, 57
Coisa de menino, 57
coiso estranho, O, 43
Coletivos on the table, 118
Com mil diabos!, 78
comilão, O, 160
Como contar crocodilos, 191
Como o Grinch roubou o Natal, 41
Como ser babá do vovô, 98
Como vou?, 51
Contos de gigantes, 79
Contos de Grimm, 210
Contos de morte morrida, 80
Contos de sacisas, 30
cor, duas cores, todas elas, Uma, 111
Cupido, 226
Da minha janela, 7
De cabeça pra baixo, 107
De flor em flor, 47
De passagem, 165
Débora conta histórias, 246
Deixei o Pum escapar, 42
desejos de Nina, Os, 158

Desenho livre, 54
Deus me livre!, 239
Dez patinhos, 106
Dia de pinguim, 100
Diálogos fabulosíssimos, 158
Diário de uma aranha, 197
Diário de uma minhoca, 197
Diário de uma mosca, 197
Direitos do pequeno leitor, 66
Divinas aventuras, 133
Do avesso, 108
Do fundo da caixinha, 160
Dobras, 54
Domingão joia, 229
Dr. De Soto, 238
Dudu e a caixa, 76
Dudu e o plástico bolha, 76
Dulce, a abelha, 201
É o bicho!, 198
É um livro, 95
Elefantes não dançam!, 90
eleição dos bichos, A, 6
Em cima daquela serra, 56
Era uma vez um livro, 165
Ernesto, 45
Esconderijo, 131
esperança é uma menina que vende frutas, A, 245

Estamos em um livro!, 91
Eu, crocodilo, 203
Eu grande, você pequenininho, 93
Eu medito e me conheço, 29
Eu não acho de jeito nenhum, 45
Fabriqueta abecedário — poemas e atividades, 257
Fabriqueta de ideias, 257
Fábulas, 211
Fábulas de Esopo (Ash e Higton), 208
falações de Flávio, As, 116
Faz e acontece no circo, 109
Faz e acontece no faz de conta, 109
Férias com sorvete, 219
Flubete, 118
Fome de monstro, 224
Fonchito e a Lua, 176
Fora da gaiola, 110
Futebol!, 111
futuro do Horácio, O, 97
gato e o escuro, O, 149
gatola da cartola, O, 40
Gelo nos trópicos, 140
gêmeas de Moscou, As, 67
gigante, O, 117
girafa e tanto, *Uma*, 46
Girafas não sabem dançar, 191
Girassóis, 110
grandalhão pegou a minha bola!, *Um*, 92
grande circo do mundo, O, 162
Grande, pequeno, 44
guerra do pão com manteiga, A, 41
história da Terra 100 palavras, A, 27
História de dois amores, 69
história de pinguim, *Uma*, 100
Histórias da Bíblia, 207
Histórias de bicho feio, 202
Histórias de reis e rainhas, 216
Histórias do cisne, 209
Histórias do Xingu, 146
Histórias e versos das estações do ano, 183
Histórias maravilhosas de Andersen, 209
Histórias para acordar, 232
Histórias para ler na cama, 223
Histórias para todos os dias, 183
Histórias, quadrinhas e canções com bichos, 182
Historinhas de contar, 183
Hocus pocus, 244
homem frondoso, O, 147
Horton choca o ovo, 41
Ifá, o Adivinho, 143
ilha sinistra, A, 13
Impressão das coisas, 58
inacreditável história de 2 crianças perdidas, A, 199

invenções de Ivo, As, 116
Ismael e Chopin, 174
Isso é meu!, 45
Jabuti sabido e macaco metido, 82
Jabuticabeira, 58
Jararaca, a Perereca e a Tiririca, A, 82
João do Pum, 77
João e Maria, 189
João e o bicho-papão, 52
João e os 10 pés de feijão, 59
João por um fio, 88
Joca e a caixa, 120
jogo da parlenda, O, 132
Joões e Marias, 61
jornada de tarô, A, 164
L de livro — alfabeto desenhado, 255
Lá vem história, 130
Lá vem história outra vez, 130
Labirinto de histórias, 11
lagarto, O, 174
latke que não parava de gritar uma história natalina, O, 136
lavadeiras fuzarqueiras, As, 203
Leão e a Estrela, O, 51
leão tem dor de garganta, O, 246
Leocádio, o leão que mandava bala, 14
Leonardo, 194
letra puxa a outra, Uma, 114

Liga-desliga, 164
Limeriques da Cocanha, 105
Livrão da Penélope, 185
Livro Clap, 55
livro da Estéfi, O, 81
livro da vida, O, 245
livro das lendas, O, 215
Livro de histórias, 207
livro do contra, O, 164
livro dos monstros!, O, 223
lobinha ruiva, A, 76
lobo e os sete cabritinhos, O, 189
Lolô, 217
Lórax, O, 40
Lulu, 184
Macacos me mordam!, 80
mãe que chovia, A, 175
maior flor do mundo, A, 175
Malala, a menina que queria ir para a escola, 247
Malala e seu lápis mágico, 247
máquina de histórias, A, 98
Marco queria dormir, 75
Mas que festa!, 82
Max, o corajoso, 224
Menino do rio doce, 240
menino que chovia, O, 160
menino que perguntava, O, 71

menino que vendia palavras, O, 71
meninos que viraram estrelas, Os, 241
mercado dos Goblins, O, 196
Meu amigo está triste, 90
Meu avô é um problema, 227
Meu pai é um problema, 227
Meu Pum e a Meleca do meu irmão, 19
Meu tio é um problema, 227
Meu vizinho é chato pra cachorro, 200
Minha avó é um problema, 227
Minha casa, 16
Minha mãe é um problema, 227
Minhas fábulas de Esopo, 208
Minhas histórias de Andersen, 209
Minimagnário de Andersen, 219
Mônica é daltônica?, 96
Monstro que é monstro, 53
Mortina — vol. 1, 30
Mortina e o primo insuportável — vol. 2, 31
Mortina e o amigo fantasma — vol. 3, 31
Muito cansado e bem acordado, 94
Muito capeta, 128
mundo seria mais legal, O, 116
mundos de Teresa, Os, 116
nada-a-ver, Os, 199
Nadinha de nada, 168
Não existe dor gostosa, 156
natal do carteiro, O, 136

Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença, 28
 Nome, sobrenome, apelido, 52
 Nós agora somos quatro, 93
 número depois do outro, Um, 114
 oito pares de sapatos de Cinderela, Os, 60
 Olá, Ruby, 29
 Olavo Holofote, 204
 Olívia tem dois papais, 239
 Onda, 47
Opostos on the table, 118
 orquestra da lua cheia, A, 98
 Ossos do ofício, 159
 outra enclopédia canina, A, 157
 outra história, A, 177
 Outra vez os três porquinhos, 155
 Oxumaré, o Arco-Íris, 143
 Pai, não fui eu!, 49
 Pai, quem inventou?, 49
 Palavrinha ou palavrão?, 161
 Palhaço, macaco, passarinho, 56
 Parla, palavra, 23
 parte que falta, A, 46
 parte que falta encontra o Grande O, A, 14
 Pati e os lobos, 224
 patinho feio que não era patinho nem feio, O, 60
 patinho realmente feio e outras histórias malucas, O, 225

Pé de pilão, 24
 pedacinho de carvão, O, 136
 Pedro carteiro, 135
 peixe e a passarinha, O, 44
 Pequena grande Tina, 66
 Pequeno manual de monstros caseiros, 196
 Pequeno manual de peixes marinhos e outras maravilhas aquáticas, 27
 pequeno rei e o parque real, O, 65
 Pequenos contos para crescer, 222
 Perde quem fica zangado primeiro, 176
 piloto e o pequeno príncipe — A vida de Saint-Exupéry, O, 218
 Pode chorar, coração, mas fique inteiro, 15
 Poemas com macarrão, 23
 Poeminhos em língua de brincar, 24
 Poesias do Nilo, 159
 poeta aprendiz, O, 108
 Ponto a ponto, 86
 Por que Heloísa?, 244
 Posso brincar também?, 91
 Preparado para brincar lá fora?, 91
 Princesa Kevin, 18
 professora de desenho e outras histórias, A, 168
 pum, O, 77
 Pum e o Piriri do vizinho, O, 43
 que é a liberdade?, O, 52
 que eu posso ser?, O, 51
 Que semana!, 20
 Quem é quem, 111
 Quem manda aqui?, 168
 Quem quer este rinoceronte?, 15
 Quem soltou o Pum?, 42
 Quem sou eu?, 242
 Queria ser alta como um tuiuiú, 99
 Quero um bicho de estimação, 200
 Quimonos, 172
 raio de luz, Um, 215
 ratinho se veste, O, 120
 Ratinhos, 202
 rei distraído, O, 198
 rei e o mar, O, 205
 Reinações de Narizinho (edição de luxo), 8
 reino partido ao meio, O, 239
 revolta das palavras, A, 115
 Ri melhor quem ri primeiro, 115
 Rima pra cá, rima pra lá, 182
 Robinson, 10
 Rosa Maria no Castelo Encantado, 154
 Sabadão joia, 229
 saci, O, 8
 sapatos de Lulu, Os, 184
 sapo que virou príncipe — continuação, O, 226
 Sapos não andam de skate, 225
 Saudade, 119

Se... Uma nova maneira de enxergar grandes conceitos, 204
segredo do rio, O, 174
senhora Meier e o melro, A, 195
Ser criança, 106
Será que eu divido o meu sorvete?, 90
Sete histórias para sacudir o esqueleto, 129
Shrek!, 238
Siga a seta!, 55
silêncio da água, O, 175
Silvester e a pedrinha mágica, 238
SK8 — Manual do pequeno skatista cidadão, 252
Soltei o Pum na escola!, 42
Sombra, 11
Sombrinhas, 119
sopa 100% bruxesca, *Uma*, 200
Tatus tranquilos, 99
Telefone sem fio, 48
Tem um pássaro na sua cabeça!, 92
Todo cuidado é pouco!, 88
Todo mundo vai ao circo, 159
trem da história, O, 257
Três desejos para o sr. Pug, 127
três fantasminhas, Os, 205
três porquinhos (Deneux), Os, 190
três porquinhos pobres, Os, 154
Tutu-moringa, 147

urso com música na barriga, O, 155
urso que queria ser pai, O, 195
ursos da escada, Os, 152
Vamos brincar de estátua? — Ioga para crianças, 119
Vamos dar a volta ao mundo, 26
velhinha de óculos, chinelo e vestido azul de bolinhas brancas, *Uma*, 156
verdadeira história dos três porquinhos!, A, 225
Viagens para lugares que eu nunca fui, 162
vida do Elefante Basílio, A, 155
Virou bicho!, 80
visita, A, 173
visita dos 10 monstrinhos, A, 128
Vizinho, vizinha, 88
Vó coruja, 145
Você conhece a Píppi Meialonga?, 179
voo do golfinho, O, 151
voos de Thiago, Os, 222
Vou ali e volto já, 240
Vou dar um susto no meu amigo!, 92
Vovô veio do Japão, 21
Vovô verde, 95
Xangô, o Trovão, 143
Yumi, 172
Zeca era diferente, 152
Zoo zoado, 113

Zoo zureta, 113
Zum-zum-zum e outras poesias, 110

4º e 5º

1 drible, 2 dribles, 3 dribles — Manual do pequeno craque cidadão, 252
12 trabalhos de Lelércules, Os, 62
17 é tov!, 122
33 porquinhos, Os, 61
ABCDelas, 21
Abecê da liberdade, 64
acendedor de sonhos, O, 173
África, meu pequeno Chaka..., A, 148
Agora eu era, 162
águia que não queria voar, A, 195
Ah, os lugares aonde você irá, 12
Ah, os pensamentos que você pode pensar, 12
Aldeias, palavras e mundos indígenas, 146
Alice através do espelho, 231
Alice no País das Maravilhas, 231
Amigos da onça, 79
amizade (im)possível — As aventuras de Pedro e Aukê no Brasil colonial, *Uma*, 146
amor e as aventuras de Tristão e Isolda, O, 221
amor pega feito um bocejo, O, 206
anel mágico da tia Tarsila, O, 256
Antártica: um mundo feito de gelo, 101
Antes e depois, 230

Apesar de tudo, 6
árvore generosa, A, 46
Às margens do Amazonas, 150
Aventuras de Alice no País das Maravilhas, 231
aventuras de Glauber e Hilda, As, 205
aventuras de Pinóquio, As, 249
aventuras do avião vermelho, As, 154
aventuras do Capitão Cueca — vol. 1, As, 250
azuis, Os, 96
Baile do Menino Deus, 70
Bandeira de São João, 70
Barata!, 252
barco das crianças, O, 176
Batuque de cores, 148
Bela Desadormecida, A, 163
Bela e a Fera — *Ao redor do globo: Europa — Ásia — América do Sul*, A, 217
belas adormecidas (e algumas acordadas), As, 59
bicho alfabeto, O, 113
Bicho de sete cabeças e outros seres fantásticos, 56
Bis, 107
bobo do rei, O, 102
Bocejo, 48
Branca de Neve e as sete versões, 61
Branco, Belo e Cinderelo — *três príncipes desencantados*, 62
Brasil 100 palavras, 161

Brasil em festa, O, 241
Brevíssima história de quase tudo, 259
bruxinha e o dragão, A, 198
Cada coisa, 55
caderno de Liliana, O, 246
Café com leite & feijão com arroz, 124
caixão rastejante e outras assombrações de família, O, 128
caldeirão de poemas, Um, 105
caldeirão de poemas 2, Um, 105
Cantigas por um passarinho à toa, 115
Caos, o cachorro, 177
Capitão Cueca e o ataque das privadas falantes — vol. 2, 250
Capitão Cueca e a invasão das incrivelmente malvadas tias da cantina de outro planeta e o ataque subsequente dos igualmente perversos zumbis nerds — vol. 3, 251
Capitão Cueca e o perigoso plano secreto do Professor Fraldinha Suja — vol. 4, 251
Capitão Cueca e a fúria da ferocíssima Mulher Tentacular — vol. 5, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 1 — vol. 6, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 2 — vol. 7, 35
Capitão Cueca e a sina ridícula do povo do penico roxo — vol. 8, 35
Cartas lunares, 210
carteiro encolheu, O, 17
Carvoeirinhos, 87
castelo do príncipe sapo, O, 236
Castelos e fantasmas, 79
Chakchuca desapareceu, 149
Chapeuzinhos coloridos, 60
Chico Bento, 7 anos, 97
cidade que derrotou a guerra, A, 127
cipó branco, O, 99
círculo do amanhã — *Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar*, O, 131
clube do tênis vermelho — vol. 1, O, 253
clube do tênis vermelho — vol. 2, O, 253
clube dos contrários, O, 242
Coelho 13º e o olho que tudo vê, 180
Coisas que eu queria ser, 22
Com mil diabos!, 78
Como funciona o incrível corpo humano, 259
compositor está morto, O, 137
conto do carpinteiro, O, 163
Contos de gigantes, 79
Contos de Grimm, 210
Contos de morte morrida, 80
Contos de sacisas, 30

Contradança, 87
Conversa de morango e outros textos cheios de graça, 68
cozinha encantada dos contos de fadas, A, 217
Creuza em crise, 201
Dama Negra, A, 248
De braços para o alto, 124
De quanta terra precisa o homem?, 211
De todos os cantos do mundo, 131
delírio, O, 141
Desenho livre, 54
Deus me livre!, 239
Dez bons conselhos de meu pai, 74
dez sóis que se apaixonaram pelas doze luas, Os, 171
Diálogos fabulosíssimos, 158
Diálogos interessantíssimos, 158
Diário das façanhas do Lobinho, 181
Divinas aventuras, 133
Divinas desventuras, 133
Divinas travessuras, 133
Do outro lado do Atlântico, 122
Do outro lado tem segredos, 84
Dobras, 54
Dulce, a abelha, 201
duna do tesouro, A, 124
É proibido falar disso!, 244
É um livro, 95

Ecologia até na sopa, 28
Ei! Tem alguém aí?, 236
eleição dos bichos, A, 6
Em busca do Thesouro da Juventude, 125
Em cima da hora, 87
Encrencas da Creuza, 201
Enreduana, 10
Entre raios e caranguejos, 64
Entre sonhos e tempestades, 36
Esconderijo, 131
esperança é uma menina que vende frutas, A, 245
Estátua!, 248
estranha madame Mizu, A, 248
Eu me pergunto..., 237
Eu medito e me conheço, 29
Fabriqueta de ideias, 257
Fábulas de Esopo (Ash e Higton), 208
Fábulas de Esopo (Mogenet), 208
Fábulas tortas, 232
falações de Flávio, As, 116
fantásticas aventuras da Vovó Moderna, As, 206
Feliz aniversário, 144
Flor do cerrado: Brasília, 123
floresta e o estrangeiro, A, 256
Fonchito e a Lua, 176
formiga Aurélia, A, 129
Fotografando Verger, 122

futuro do Horácio, O, 97
garras do leopardo, As, 149
Gato Malhado e a Andorinha Sinhá, O, 72
Gelo nos trópicos, 140
grande circo do mundo, O, 162
Grandes aventuras, 153
grudolhos perseverantes de Frip, Os, 216
guerra da Rua dos Siamipês, A, 230
Hamlet, 212
Heróis e guerreiras, 132
história de Biruta, A, 256
História de dois amores, 69
história de futebol, Uma, 65
História de Mix, Max e Mex, 117
história dos escravos, A, 123
Histórias à brasileira 1, 85
Histórias à brasileira 2, 85
Histórias à brasileira 3, 86
Histórias à brasileira 4, 86
Histórias da Cazumbinha, 147
Histórias da Preta, 145
Histórias de antigamente, 66
Histórias de avô e avó, 123
Histórias de bicho feio, 202
Histórias de índio, 145
Histórias de reis e rainhas, 216
Histórias do cisne, 209
Histórias do pai da história, 49

- Histórias do Xingu*, 146
Histórias maravilhosas de Andersen, 209
Histórias para acordar, 232
Hoje tem espetáculo, 84
Homem-Cão — vol. 1, O, 251
Homem-Cão desgovernado — vol. 2, O, 32
Homem-Cão: Um conto de dois gatinhos — vol. 3, O, 32
Homem-Cão e o Supergatinho — vol. 4, O, 33
Homem-Cão: O senhor das pulgas — vol. 5, O, 33
homem frondoso, O, 147
Ifá, o Adivinho, 143
Ilustrações para fotografias de Dandara, 71
Imigrantes e mascates, 122
improváveis aventuras de Mabel Jones, As, 254
Inês, 89
invenções de Ivo, As, 116
irmão que veio de longe, O, 125
irmãos Coração de Leão, Os, 179
Ismael e Chopin, 174
jardim, O, 68
João e o bicho-papão, 52
João e os 10 pés de feijão, 59
João por um fio, 88
Jogo de escolhas, 144
Jonas e a sereia, 73
Joões e Marias, 61
Juca e os anões amarelos, 237
Karlsson no telhado, 180
Lá vem história, 130
Lá vem história outra vez, 130
Labirinto de histórias, 11
lagarto, O, 174
lago secou, O, 173
lavadeiras fuzarqueiras, As, 203
Leão e a Estrela, O, 51
lendas urbanas da Morte, As, 81
Leocádio, o leão que mandava bala, 14
Lig e a casa que ri, 104
Lig e o gato de rabo complicado, 104
livro da Estéfi, O, 81
livro da vida, O, 245
livro das lendas, O, 215
livro de ciências mais explosivo do universo, O, 258
livro dos maiores exploradores de todos os tempos, O, 259
livro dos medos, O, 134
livro dos monstros!, O, 223
livro dos porquês, O, 169
livro que não queria saber de rimas, O, 106
Lobinho em nova aventura: o terror domesticado, 181
Lobinho na Escola de Enganação, 181
Lobinho, o detetive da floresta, 181
Mabel Jones e a cidade proibida, 254
Macacos me mordam!, 80
Macbeth, 212
maior flor do mundo, A, 175
mais sensacional atlas do mundo todo, O, 258
mais sensacional guia intergaláctico do espaço, O, 258
Malala, a menina que queria ir para a escola, 247
maravilhosa ponte do meu irmão, A, 83
Mata, 132
Memórias da ilha, 125
Memórias póstumas de Noel Rosa, 167
Menina Japirim, 104
menina que se apaixonava, A, 126
Menino do rio doce, 240
Menino Drummond, 69
menino e o vento, O, 130
menino que perguntava, O, 71
menino que vendia palavras, O, 71
Meninos do mangue, 89
meninos que viraram estrelas, Os, 241
Mentiras... e mentiras, 126
mercado dos Goblins, O, 196
mercador de Veneza, O, 214
Meu primeiro livro de contos de fadas, 142
Minha querida assombração, 144
Minha vida de goleiro, 123

Minhas fábulas de Esopo, 208
Minhas histórias de Andersen, 209
Minimimaginário de Andersen, 219
Minotauro, O (edição de luxo), 9
Mônica é daltônica?, 96
Monstromática, 226
Mortina — vol. 1, 30
Mortina e o primo insuportável — vol. 2, 31
Mortina e o amigo fantasma — vol. 3, 31
Muito barulho por nada, 213
Naná descobre o céu, 63
Nas águas do Rio Negro, 151
Nas ruas do Brás, 123
Nasrudin, 129
natal do carteiro, O, 136
Nem tudo está perdido, 243
Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença, 28
Nome, sobrenome, apelido, 52
Nonô descobre o espelho, 63
Nós, 37
Nove Chapeuzinhos, 229
Nove monstros perigosos, poderosos, fabulosos do Brasil, 230
Nove novos contos de fadas e de princesas, 142
novo final da história, O, 126
Nuno descobre o Brasil, 63
Odisseia de Arlequino, A, 36

oito pares de sapatos de Cinderela, Os, 60
Olá, Ruby, 29
Olemac e Melô, 140
Olívia tem dois papais, 239
Otelo, 213
outra encyclopédia canina, A, 157
outra história, A, 177
Outra vez os três porquinhos, 155
Oxumarê, o Arco-Íris, 143
Parla, palavra, 23
parte que falta, A, 46
parte que falta encontra o Grande O, A, 14
patinho feio que não era patinho nem feio, O, 60
patinho realmente feio e outras histórias malucas, O, 225
pavão misterioso, O, 25
pedacinho de carvão, O, 136
Pequeno Príncipe, O, 219
Pequenos contos para crescer, 222
Peter Pan e Wendy, 249
piloto e o pequeno príncipe — A vida de Saint-Exupéry, O, 218
Pipistrelo das mil cores, 73
Píppi a bordo, 178
Píppi Meialonga, 178
Píppi Meialonga (edição de luxo), 179
Píppi nos mares do Sul, 178

Planeta Corpo, 243
Poeminhos em língua de brincar, 24
Por que Heloísa?, 244
Princesa Kevin, 18
princesa que escolhia, A, 83
príncipe que bocejava, O, 83
Procura-se!, 169
professora de desenho e outras histórias, A, 168
Qual é o seu Norte?, 150
Quando Blufis ficou em silêncio, 215
que é a liberdade?, O, 52
que eu posso ser?, O, 51
Que história é essa?, 228
Que história é essa? 2, 228
Que história é essa? 3, 228
que você vai ser quando crescer?, O, 169
Quem é você?, 245
Quem manda aqui?, 168
Quem sou eu?, 242
Quem tem medo de Curupira?, 103
Queria ser alta como um tuiuiú, 99
Raineke-Raposo, 220
raio de luz, Um, 215
ratinha branca de Pé de Vento e a bagagem de Otália, A, 72
Reinações de Monteiro Lobato, 9
Reinações de Narizinho (edição de luxo), 8
reunião dos planetas, A, 204

Romeu e Julieta, 213
Rônia — a filha do bandoleiro, 180
saci, O, 8
saga de Siegfried, A, 221
santinho, O, 67
Sapos não andam de skate, 225
Saudade, 119
Se... Uma nova maneira de enxergar grandes conceitos, 204
segredo da rua 18, O, 73
segredo de um nome, O, 170
segredo do rio, O, 174
Sete contos russos, 220
Siga a seta!, 55
silêncio da água, O, 175
Silvester e a pedrinha mágica, 238
SK8 — Manual do pequeno skatista cidadão, 252
Só não vê quem não quer, 242
Socorram-me em Marrocos, 54
Sonho de uma noite de verão, 214
sonho para todas as noites, Um, 171
Telefone sem fio, 48
Tem um cabelo na minha terra!, 196
Terremota, 103
tesouro do balacobaco, O, 102
Thapa Kunturi, 140
Tomie: Cerejeiras na noite, 123

trem da história, O, 257
três fantasminhas, Os, 205
três porquinhos pobres, Os, 154
Três príncipes, três presentes, 202
Tudo sobre Anne, 37
Tutu-moringa, 147
único e verdadeiro rei do bosque, O, 163
Vamos brincar de estátua? — Ioga para crianças, 119
velhas fandearias, As, 103
velho louco por desenho, O, 171
verdadeira história dos três porquinhos!, A, 225
Viagem a Par ou Ímpar, 177
viagem de Mao-Mi, A, 170
Viagem pelo Brasil em 52 histórias, 150
Viagens para lugares que eu nunca fui, 162
Vice-versa ao contrário, 134
Vida e paixão de Pandonar, o Cruel, 74
vingança de Charles Tiburone, A, 74
Virou bicho!, 80
Viva terra viva, 243
Vó coruja, 145
Volta ao mundo em 52 histórias, 153
Vou crescer assim mesmo, 68
Vovô veio do Japão, 21
Vovô verde, 95
Xangô, o Trovão, 143

Ynari — A menina das cinco tranças, 151
Zubair e os labirintos, 89

6º e 7º

12 trabalhos de Lelécules, Os, 62
17 é tov!, 122
20 000 léguas submarinas, 234
Aladim, 234
Alice através do espelho, 231
amor e as aventuras de Tristão e Isolda, O, 221
anel mágico da tia Tarsila, O, 256
Antártica: um mundo feito de gelo, 101
Antes e depois, 230
Arlequim de Carnaval, 70
Às margens do Amazonas, 150
Aventuras de Alice no País das Maravilhas, 231
aventuras de Pinóquio, As, 249
aventuras do Capitão Cueca — vol. 1, As, 250
Baile do Menino Deus, 70
Bandeira de São João, 70
Barata!, 252
barco das crianças, O, 176
Bicho de sete cabeças e outros seres fantásticos, 56
bobo do rei, O, 102
Brevíssima história de quase tudo, 259
Cada coisa, 55
caderno de Liliana, O, 246

Café com leite & feijão com arroz, 124
Cantigas por um passarinho à toa, 115
cão dos Baskerville, O, 235
Capitão Cueca e o ataque das privadas falantes — vol. 2, 250
Capitão Cueca e a invasão das incrivelmente malvadas tias da cantina de outro planeta e o ataque subsequente dos igualmente perversos zumbis nerds — vol. 3, 251
Capitão Cueca e o perigoso plano secreto do Professor Fraldinha Suja — vol. 4, 251
Capitão Cueca e a fúria da ferocíssima Mulher Tentacular — vol. 5, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 1 — vol. 6, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 2 — vol. 7, 35
Capitão Cueca e a sina ridícula do povo do penico roxo — vol. 8, 35
Cartas lunares, 210
Carvoeirinhos, 87
Chapeuzinho Vermelho e outros contos por imagem, 210
clube do tênis vermelho — vol. 1, O, 253
clube do tênis vermelho — vol. 2, O, 253
Coelho 13º e o olho que tudo vê, 180

coisa terrível que aconteceu com Barnaby Brocket, A, 216
Como funciona o incrível corpo humano, 259
compositor está morto, O, 137
conferência dos pássaros, A, 218
Contradança, 87
Conversa de morango e outros textos cheios de graça, 68
Corcunda de Notre-Dame, O, 235
cozinha encantada dos contos de fadas, A, 217
De braços para o alto, 124
De quanta terra precisa o homem?, 211
De todos os cantos do mundo, 131
delírio, O, 141
Divinas aventuras, 133
Divinas desventuras, 133
Divinas travessuras, 133
Do outro lado do Atlântico, 122
Do outro lado tem segredos, 84
Drácula, 235
duna do tesouro, A, 124
É proibido falar disso!, 244
Ei! Tem alguém aí?, 236
Em busca do Thesouro da Juventude, 125
Enquanto o dia não chega, 84
Enreduana, 10

Entre sonhos e tempestades, 36
Feliz aniversário, 144
Flor do cerrado: Brasília, 123
Fotografando Verger, 122
Gato Malhado e a Andorinha Sinhá, O, 72
Grandes aventuras, 153
grudolhos perseverantes de Frip, Os, 216
guerra da Rua dos Siamipês, A, 230
História de Mix, Max e Mex, 117
história dos escravos, A, 123
Histórias da Preta, 145
Histórias de avô e avó, 123
Histórias de índio, 145
Hoje tem espetáculo, 84
Homem-Cão — vol. 1, O, 251
Homem-Cão desgovernado — vol. 2, O, 32
Homem-Cão: Um conto de dois gatinhos — vol. 3, O, 32
Homem-Cão e o Supergatinho — vol. 4, O, 33
Homem-Cão: O senhor das pulgas — vol. 5, O, 33
Imigrantes e mascates, 122
improváveis aventuras de Mabel Jones, As, 254
irmão que veio de longe, O, 125
irmãos Coração de Leão, Os, 179
João por um fio, 88

Joaquim e Maria e a estátua de Machado de Assis, 167
Jogo de escolhas, 144
Kubno e Velva, 65
lendas urbanas da Morte, As, 81
livro da dança, O, 138
livro da medicina, O, 139
livro da música, O, 139
livro de ciências mais explosivo do universo, O, 258
livro do ator, O, 138
livro do cientista, O, 138
livro do dentista, O, 139
livro do guitarrista, O, 139
livro do palhaço, O, 139
livro do psicólogo, O, 139
livro dos maiores exploradores de todos os tempos, O, 259
livro dos porquês, O, 169
livro que não queria saber de rimas, O, 106
Mabel Jones e a cidade proibida, 254
mais sensacional atlas do mundo todo, O, 258
mais sensacional guia intergaláctico do espaço, O, 258
Mário que não é de Andrade, O, 166
médico e o monstro, O, 235
Medo — Histórias de terror, 249

Memórias da ilha, 125
Memórias póstumas de Noel Rosa, 167
Menina Japinim, 104
menina que se apaixonava, A, 126
Menino Drummond, 69
menino e o vento, O, 130
Mentiras... e mentiras, 126
Minha querida assombração, 144
Minha vida de goleiro, 123
Minhas memórias de Lobato, 166
Minotauro, O (edição de luxo), 9
muro, O, 218
Naná descobre o céu, 63
Nas ruas do Brás, 123
Nasrudin, 129
Nem tudo está perdido, 243
Nonô descobre o espelho, 63
Nós, 37
Nove Chapeuzinhos, 229
Nove monstros perigosos, poderosos, fabulosos do Brasil, 230
novo final da história, O, 126
Nuno descobre o Brasil, 63
Odisseia, 233
Pequeno Príncipe, O, 219
Peter Pan e Wendy, 249
pirata e o farmacêutico, O, 127
Planeta Corpo, 243
Procura-se!, 169
Qual é o seu Norte?, 150
que você vai ser quando crescer?, O, 169
Quem é você?, 245
Quem tem medo de Curupira?, 103
Raineke-Raposo, 220
ratinha branca de Pé de Vento e a bagagem de Otália, A, 72
rei Artur, O, 234
Reinações de Monteiro Lobato, 9
reunião dos planetas, A, 204
Robin Hood, 235
Robinson Crusoé, 234
Rônia — a filha do bandoleiro, 180
saga de Siegfried, A, 221
Sete contos russos, 220
Só não vê quem não quer, 242
Tem um cabelo na minha terra!, 196
Terremota, 103
tesouro do balacobaco, O, 102
Tomie: Cerejeiras na noite, 123
três mosqueteiros, Os, 233
Tudo sobre Anne, 37
velhas fandeiras, As, 103
velho louco por desenho, O, 171
Viagem pelo Brasil em 52 histórias, 150
Viagens de Gulliver, 233
Vice-versa ao contrário, 134

vingança de Charles Tiburone, A, 74

Volta ao mundo em 52 histórias, 153

Vou crescer assim mesmo, 68

Ynari — A menina das cinco tranças, 151

Zubair e os labirintos, 89

8º e 9º

Antes e depois, 230

Cada coisa, 55

conferência dos pássaros, A, 218

Medo — Histórias de terror, 249

muro, O, 218

Pequeno Príncipe, O, 219

EJA

Apesar de tudo, 6

árvore generosa, A, 46

Cantigas por um passarinho à toa, 115

Dez bons conselhos de meu pai, 74

parte que falta, A, 46

parte que falta encontra o Grande O, A, 14

Poeminhas em língua de brincar, 24

ratinha branca de Pé de Vento e a bagagem de

Otália, A, 72

ÍNDICE POR TEMAS

Abecedário

- ABC do Zoo*, 161
- Abecedário*, 255
- Alfabarte*, 255
- batalhão das letras*, O, 69
- Fabriqueta abecedário — poemas e atividades*, 257
- L de livro — alfabeto desenhado*, 255
- letra puxa a outra*, *Uma*, 114

Afro-brasileiro

- Abecê da liberdade*, 64
- África, meu pequeno Chaka...*, A, 148
- água e a águia*, A, 25
- Amoras*, 7
- Anansi, o velho sábio*, 148
- Batuque de cores*, 148
- Fotografando Verger*, 122
- garras do leopardo*, As, 149
- gato e o escuro*, O, 149
- história dos escravos*, A, 123
- Histórias da Cazumbinha*, 147
- Histórias da Preta*, 145
- homem frondoso*, O, 147

Ifá, o Adivinho, 143

Nonô descobre o espelho, 63

Oxumarê, o Arco-Íris, 143

Tutu-moringa, 147

voo do golfinho, O, 151

Xangô, o Trovão, 143

Ynari — A menina das cinco tranças, 151

Amizade

- 13 palavras*, 137
- acendedor de sonhos*, O, 173
- Amos e Bóris*, 13
- Apesar de tudo*, 6
- árvore generosa*, A, 46
- barco das crianças*, O, 176
- Cartas lunares*, 210
- Chakchuka desapareceu*, 149
- círculo do amanhã — Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar*, O, 131
- clube do tênis vermelho — vol. 1*, O, 253
- clube do tênis vermelho — vol. 2*, O, 253
- clube dos contrários*, O, 242
- Cobra-tatu*, 19

Coelho 13º e o olho que tudo vê, 180

Dama Negra, A, 248

Débora conta histórias, 246

Elefantes não dançam!, 90

Estamos em um livro!, 91

estranha madame Mizu, A, 248

Eu não acho de jeito nenhum, 45

gêmeas de Moscou, As, 67

grandalhão pegou a minha bola!, Um, 92

guerra da Rua dos Siamipês, A, 230

História de Mix, Max e Mex, 117

inacreditável história de 2 crianças perdidas, A, 199

irmãos Coração de Leão, Os, 179

Ismael e Chopin, 174

Isso é meu!, 45

Karlsson no telhado, 180

Livrão da Penélope, 185

Lolô, 217

Mabel Jones e a cidade proibida, 254

maravilhosa ponte do meu irmão, A, 83

menino que perguntava, O, 71

menino que vendia palavras, O, 71

Meu amigo está triste, 90

Mortina e o amigo fantasma — vol. 3, 31
Nem tudo está perdido, 243
Olavo Holofote, 204
Olemac e Melô, 140
Pequeno Príncipe, O, 219
Píppi a bordo, 178
Píppi Meialonga, 178
Píppi Meialonga (edição de luxo), 179
Píppi nos mares do Sul, 178
Posso brincar também?, 91
Preparado para brincar lá fora?, 91
Quando Blufis ficou em silêncio, 215
Quem quer este rinoceronte?, 15
ratinha branca de Pé de Vento e a bagagem de Otália, A, 72
Robinson, 10
Rônia — a filha do bandoleiro, 180
Sabadão joia, 229
santinho, O, 67
segredo do rio, O, 174
senhora Meier e o melro, A, 195
Será que eu divido o meu sorvete?, 90
SK8 — Manual do pequeno skatista cidadão, 252
Só não vê quem não quer, 242
Tem um pássaro na sua cabeça!, 92
único e verdadeiro rei do bosque, O, 163
velho louco por desenho, O, 171
Vida e paixão de Pandorar, o Cruel, 74

visita, A, 173
Você conhece a Píppi Meialonga?, 179
Vou dar um susto no meu amigo!, 92

Antologia

Amigos da onça, 79
Castelos e fantasmas, 79
Com mil diabos!, 78
Contos de gigantes, 79
Contos de morte morrida, 80
Grandes aventuras, 153
Histórias à brasileira 1, 85
Histórias à brasileira 2, 85
Histórias à brasileira 3, 86
Histórias à brasileira 4, 86
Lá vem história, 130
Lá vem história outra vez, 130
Livro de histórias, 207
livro dos monstros!, O, 223
Macacos me mordam!, 80
Menino Drummond, 69
Meu primeiro livro de contos de fadas, 142
Viagem pelo Brasil em 52 histórias, 150
Virou bicho!, 80
Volta ao mundo em 52 histórias, 153

Arte
2 cores, 53

Alfabarte, 255
anel mágico da tia Tarsila, O, 256
Às margens do Amazonas, 150
Bárbaro, 50
Batuque de cores, 148
Cada coisa, 55
Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241
coiso estranho, O, 43
De passagem, 165
Desenho livre, 54
Dobras, 54
É o bicho!, 198
Enreduana, 10
esperança é uma menina que vende frutas, A, 245
Fabriqueta de ideias, 257
floresta e o estrangeiro, A, 256
história de Biruta, A, 256
Impressão das coisas, 58
Inês, 89
Ismael e Chopin, 174
jardim, O, 68
lagarto, O, 174
Livro Clap, 55
livro da dança, O, 138
livro da Estéfi, O, 81
livro do ator, O, 138
livro do contra, O, 164

livro do palhaço, O, 139
máquina de histórias, A, 98
Monstro que é monstro, 53
Nome, sobrenome, apelido, 52
parte que falta, A, 46
parte que falta encontra o Grande O, A, 14
Pequeno manual de peixes marinhos e outras maravilhas aquáticas, 27
pirata e o farmacêutico, O, 127
que é a liberdade?, O, 52
que eu posso ser?, O, 51
Sombra, 11
trem da história, O, 257
Três desejos para o sr. Pug, 127

Aventura

1 drible, 2 dribles, 3 dribles — Manual do pequeno craque cidadão, 252
Amos e Bóris, 13
aventuras de Glauber e Hilda, As, 205
aventuras de Pedro Coelho, As, 135
aventuras do avião vermelho, As, 154
aventuras do Capitão Cueca — vol. 1, As, 250
Aviãozinho de papel, 157
Barata!, 252
barco das crianças, O, 176
Beto e Bia em não pode, não!, 121
Café com leite & feijão com arroz, 124

Caos, o cachorro, 177
Capitão Cueca e o ataque das privadas falantes — vol. 2, 250
Capitão Cueca e a invasão das incrivelmente malvadas tias da cantina de outro planeta e o ataque subsequente dos igualmente perversos zumbis nerds — vol. 3, 251
Capitão Cueca e o perigoso plano secreto do Professor Fraldinha Suja — vol. 4, 251
Capitão Cueca e a fúria da ferocíssima Mulher Tentacular — vol. 5, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 1 — vol. 6, 34
Capitão Cueca e a grande e desagradável batalha do Menino Biônico Meleca Seca, parte 2 — vol. 7, 35
Capitão Cueca e a sina ridícula do povo do penico roxo — vol. 8, 35
Chakchuca desapareceu, 149
cidade que derrotou a guerra, A, 127
círculo do amanhã — Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar, O, 131
Coelho 13º e o olho que tudo vê, 180
conferência dos pássaros, A, 218
Contradança, 87
Creuza em crise, 201
Dama Negra, A, 248
De braços para o alto, 124
Diário das façanhas do Lobinho, 181
duna do tesouro, A, 124
Em busca do Thesouro da Juventude, 125
Em cima da hora, 87
Encrencas da Creuza, 201
Enquanto o dia não chega, 84
Era uma vez um livro, 165
Estátua!, 248
estranha madame Mizu, A, 248
estranho caso da massinha fedorenta, O, 134
Feliz aniversário, 144
Flubete, 118
gêmeas de Moscou, As, 67
Grandes aventuras, 153
história de futebol, Uma, 65
Homem-Cão — vol. 1, O, 251
Homem-Cão desgovernado — vol. 2, O, 32
Homem-Cão: Um conto de dois gatinhos — vol. 3, O, 32
Homem-Cão e o Supergatinho — vol. 4, O, 33
Homem-Cão: O senhor das pulgas — vol. 5, O, 33
improváveis aventuras de Mabel Jones, As, 254
irmãos Coração de Leão, Os, 179
João do Pum, 77
João e o bicho-papão, 52

Joaquim e Maria e a estátua de Machado de Assis, 167
Jogo de escolhas, 144
Karlsson no telhado, 180
Labirinto de histórias, 11
lago secou, O, 173
leão tem dor de garganta, O, 246
Livrão da Penélope, 185
Lobinho em nova aventura: o terror domesticado, 181
Lobinho na Escola de Enganação, 181
Lobinho, o detetive da floresta, 181
Mabel Jones e a cidade proibida, 254
Memórias da ilha, 125
Minha querida assombração, 144
Minotauro, O (edição de luxo), 9
Nem tudo está perdido, 243
novo final da história, O, 126
Olemac e Melô, 140
orquestra da lua cheia, A, 98
Outra vez os três porquinhos, 155
Pati e os lobos, 224
pedacinho de carvão, O, 136
Peter Pan e Wendy, 249
Píppi a bordo, 178
Píppi Meialonga, 178
Píppi Meialonga (edição de luxo), 179
Píppi nos mares do Sul, 178

Planeta Corpo, 243
Reinações de Narizinho (edição de luxo), 8
Robinson, 10
Rônia — a filha do bandoleiro, 180
saci, O, 8
silêncio da água, O, 175
Silvester e a pedrinha mágica, 238
Só não vê quem não quer, 242
tesouro do balacobaco, O, 102
três porquinhos pobres, Os, 154
Viagem a Par ou Ímpar, 177
viagem de Mao-Mi, A, 170
vingança de Charles Tiburone, A, 74
Viva terra viva, 243
Você conhece a Píppi Meialonga?, 179
voos de Thiago, Os, 222

Bilíngue

Ah, os lugares aonde você irá, 12
Ah, os pensamentos que você pode pensar, 12
Coletivos on the table, 118
Como o Grinch roubou o Natal, 41
gatola da cartola, O, 40
gigante, O, 117
guerra do pão com manteiga, A, 41
Horton choca o ovo, 41
Lórax, O, 40
Opostos on the table, 118

Biografia

ABCDas, 21
Abecê da liberdade, 64
Antes e depois, 230
Candinho — E o projeto Guerra e Paz, 241
Entre raios e caranguejos, 64
Joaquim e Maria e a estátua de Machado de Assis, 167
Malala, a menina que queria ir para a escola, 247
Malala e seu lápis mágico, 247
Mário que não é de Andrade, O, 166
Minhas memórias de Lobato, 166
Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença, 28
piloto e o pequeno príncipe — A vida de Saint-Exupéry, O, 218
raio de luz, Um, 215
Reinações de Monteiro Lobato, 9
Tudo sobre Anne, 37

Ciência

Água sim, 57
Brevíssima história de quase tudo, 259
Como funciona o incrível corpo humano, 259
Dia de pinguim, 100
Ecologia até na sopa, 28
história da Terra 100 palavras, A, 27

Kubno e Velva, 65
livro da medicina, O, 139
livro da vida, O, 245
livro de ciências mais explosivo do universo, O, 258
livro do cientista, O, 138
livro dos porquês, O, 169
mais sensacional guia intergaláctico do espaço, O, 258
Olá, Ruby, 29
Planeta Corpo, 243
que você vai ser quando crescer?, O, 169
Quem sou eu?, 242
raio de luz, Um, 215
reunião dos planetas, A, 204
Se... Uma nova maneira de enxergar grandes conceitos, 204
Tem um cabelo na minha terra!, 196
Viva terra viva, 243

Clássicos

20 000 léguas submarinas, 234
Aladim, 234
Alice através do espelho, 231
Alice no País das Maravilhas, 231
amor e as aventuras de Tristão e Isolda, O, 221
arca de Noé, A, 108
Aventuras de Alice no País das Maravilhas, 231

aventuras de Pedro Coelho, As, 135
aventuras de Pinóquio, As, 249
aventuras do avião vermelho, As, 154
Bela e a Fera — Ao redor do globo: Europa — Ásia — América do Sul, A, 217
Branca de Neve, 188
Cachinhos Dourados, 188
cão dos Baskerville, O, 235
Chapeuzinho Vermelho, Uma, 193
Chapeuzinho Vermelho e outros contos por imagem, 210
Cinderela, 188
Como o Grinch roubou o Natal, 41
Contos de Grimm, 210
Corcunda de Notre-Dame, O, 235
cozinha encantada dos contos de fadas, A, 217
Cupido, 226
De quanta terra precisa o homem?, 211
delírio, O, 141
Drácula, 235
Drácula (livro-animado), 191
Entre sonhos e tempestades, 36
Fábulas, 211
Fábulas de Esopo (Ash e Higton), 208
Fábulas de Esopo (Mogenet), 208
gatola da cartola, O, 40
guerra do pão com manteiga, A, 41
Hamlet, 212
Histórias da Bíblia, 207
Histórias do cisne, 209
Histórias maravilhosas de Andersen, 209
Histórias para ler na cama, 223
Horton choca o ovo, 41
João e Maria, 189
livro das lendas, O, 215
Livro de histórias, 207
lobo e os sete cabritinhos, O, 189
Lórax, O, 40
Macbeth, 212
médico e o monstro, O, 235
Medo — Histórias de terror, 249
mercador de Veneza, O, 214
Meu primeiro livro de contos de fadas, 142
Minhas fábulas de Esopo, 208
Minhas histórias de Andersen, 209
Minimagnírio de Andersen, 219
Minotauro, O (edição de luxo), 9
Muito barulho por nada, 213
Odisseia, 233
Otelo, 213
Outra vez os três porquinhos, 155
patinho feio (livro-animado), O, 189
Pedro carteiro, 135
Pequeno Príncipe, O, 219
Perde quem fica zangado primeiro, 176
Peter Pan e Wendy, 249

pirata e o farmacêutico, O, 127

Raineke-Raposo, 220

rei Artur, O, 234

Reinações de Narizinho (edição de luxo), 8

Robin Hood, 235

Robinson Crusoé, 234

Romeu e Julieta, 213

Rosa Maria no Castelo Encantado, 154

saci, O, 8

saga de Siegfried, A, 221

Sonho de uma noite de verão, 214

três mosqueteiros, Os, 233

três porquinhos (Deneux), Os, 190

três porquinhos pobres, Os, 154

urso com música na barriga, O, 155

verdadeira história dos três porquinhos!, A, 225

Viagens de Gulliver, 233

vida do Elefante Basílio, A, 155

Conto

(Quem contou?) — *Crianças estranhas, bichos*

sensíveis e cachorros problemáticos, 232

ABCDas, 21

água e a águia, A, 25

barba do tio Alonso, A, 222

Cartas lunares, 210

Como contar crocodilos, 191

conto do carpinteiro, O, 163

Contos de Grimm, 210

Conversa de morango e outros textos cheios de graça, 68

convidado de Raposela, O, 203

De quanta terra precisa o homem?, 211

Dr. De Soto, 238

Fábulas tortas, 232

Fonchito e a Lua, 176

Histórias do cisne, 209

Histórias do Xingu, 146

Histórias e versos das estações do ano, 183

Histórias maravilhosas de Andersen, 209

Histórias para acordar, 232

Histórias para ler na cama, 223

Histórias para todos os dias, 183

Histórias, quadrinhas e canções com bichos, 182

Historinhas de contar, 183

homem frondoso, O, 147

Juca e os anões amarelos, 237

Lá vem história, 130

Lá vem história outra vez, 130

lagarto, O, 174

Livro de histórias, 207

maior flor do mundo, A, 175

menino e o vento, O, 130

meninos que viraram estrelas, Os, 241

Meu primeiro livro de contos de fadas, 142

Minimagnário de Andersen, 219

Nasrudin, 129

Pequenos contos para crescer, 222

Perde quem fica zangado primeiro, 176

professora de desenho e outras histórias, A, 168

rei distraído, O, 198

santinho, O, 67

Saudade, 119

Sete contos russos, 220

silêncio da água, O, 175

Todo cuidado é pouco!, 88

Três príncipes, três presentes, 202

único e verdadeiro rei do bosque, O, 163

velhinha de óculos, chinelo e vestido azul de bolinhas brancas, Uma, 156

Volta ao mundo em 52 histórias, 153

Conto acumulativo

Bem lá no alto, 94

Carona, 20

girafa e tanto, Uma, 46

Muito cansado e bem acordado, 94

Crônica

Conversa de morango e outros textos cheios de graça, 68

Mentiras... e mentiras, 126

Diário

Antártica: um mundo feito de gelo, 101
caderno de Liliana, O, 246
Diário de uma aranha, 197
Diário de uma minhoca, 197
Diário de uma mosca, 197

Diversidade

(Quem contou?) — Crianças estranhas, bichos sensíveis e cachorros problemáticos, 232
17 é tov!, 122
ABCDelas, 21
Adonis, 43
água que não queria voar, A, 195
Aldeias, palavras e mundos indígenas, 146
amizade (im)possível — As aventuras de Pedro e Aukê no Brasil colonial, *Uma*, 146
amor pega feito um bocejo, O, 206
Aoki, 172
Às margens do Amazonas, 150
azuis, Os, 96
barco das crianças, O, 176
beijinhos da Ceci, Os, 192
Bié conhece a fazenda, 67
bola e o goleiro, A, 72
Branco, Belo e Cinderelo — três príncipes desencantados, 62
Cabumm!, 152

caraminhola da minhoca, A, 44
Ceci e o vestido do Max, 193
Ceci quer um bebê, 192
Ceci tem pipi?, 192
Chico Bento, 7 anos, 97
chifres de Filomena, Os, 223
Coisa de menina, 57
Coisa de menino, 57
coisa terrível que aconteceu com Barnaby Brocket, A, 216
coiso estranho, O, 43
conferência dos pássaros, A, 218
Da minha janela, 7
Débora conta histórias, 246
Do outro lado tem segredos, 84
Dulce, a abelha, 201
Elefantes não dançam!, 90
eleição dos bichos, A, 6
Enquanto o dia não chega, 84
Eneduana, 10
Ernesto, 45
esperança é uma menina que vende frutas, A, 245
Eu medito e me conheço, 29
Eu não acho de jeito nenhum, 45
formiga Aurélia, A, 129
futuro do Horácio, O, 97
Gato Malhado e a Andorinha Sinhá, O, 72
grudolhos perseverantes de Frip, Os, 216
guerra do pão com manteiga, A, 41
Heróis e guerreiras, 132
História de dois amores, 69
história de pinguim, *Uma*, 100
Histórias da Cazumbinha, 147
Histórias de índio, 145
Histórias do Xingu, 146
Hoje tem espetáculo, 84
improváveis aventuras de Mabel Jones, As, 254
irmão que veio de longe, O, 125
jornada de tarô, A, 164
latke que não parava de gritar uma história natalina, O, 136
lavadeiras fuzarqueiras, As, 203
Lig e a casa que ri, 104
Lig e o gato de rabo complicado, 104
Mabel Jones e a cidade proibida, 254
mais sensacional atlas do mundo todo, O, 258
Malala, a menina que queria ir para a escola, 247
Malala e seu lápis mágico, 247
Mas que festa!, 82
Menina Japinim, 104
Mortina — vol. 1, 30
mundos de Teresa, Os, 116
nada-a-ver, Os, 199
Naná descobre o céu, 63

Nas águas do Rio Negro, 151
Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença, 28
Nonô descobre o espelho, 63
Nós, 37
Nuno descobre o Brasil, 63
Olívia tem dois papais, 239
pavão misterioso, O, 25
peixe e a passarinha, O, 44
pequeno rei e o parque real, O, 65
Por que Heloísa?, 244
Posso brincar também?, 91
Princesa Kevin, 18
Quem é você?, 245
Quem manda aqui?, 168
Quimonos, 172
reino partido ao meio, O, 239
segredo de um nome, O, 170
Shrek!, 238
Siga a seta!, 55
sonho para todas as noites, Um, 171
Thapa Kunturi, 140
Tomie: Cerejeiras na noite, 123
Vamos brincar de estátua? — Ioga para crianças, 119
velho louco por desenho, O, 171
viagem de Mao-Mi, A, 170
visita, A, 173

Vizinho, vizinha, 88
Vó coruja, 145
Vovó veio do Japão, 21
Ynari — A menina das cinco tranças, 151
Yumi, 172
Zeca era diferente, 152
Zubair e os labirintos, 89

Educação sexual

beijinhos da Ceci, Os, 192
Ceci quer um bebê, 192
Ceci tem pipi?, 192
Deus me livre!, 239
urso que queria ser pai, O, 195

Filosofia

Eu me pergunto..., 237

Folclore

Amigos da onça, 79
Arlequim de Carnaval, 70
Bandeira de São João, 70
Bela e a Fera — Ao redor do globo: Europa — Ásia — América do Sul, A, 217
Bichos que existem e bichos que não existem, 22
Brasil em festa, O, 241
Cantisapos, histocarés e cirandefantes — Histórias para contar e cantar, 53
Castelos e fantasmas, 79
Chico Bento, 7 anos, 97
Com mil diabos!, 78
Como contar crocodilos, 191
Contos de gigantes, 79
Contos de morte morrida, 80
De todos os cantos do mundo, 131
dez sóis que se apaixonaram pelas doze luas, Os, 171
formiga Aurélia, A, 129
Histórias à brasileira 1, 85
Histórias à brasileira 2, 85
Histórias à brasileira 3, 86
Histórias à brasileira 4, 86
jogo da parlenda, O, 132
Jogo de escolhas, 144
Lá vem história, 130
Lá vem história outra vez, 130
lendas urbanas da Morte, As, 81
livro dos monstros!, O, 223
Macacos me mordam!, 80
Mata, 132
menino e o vento, O, 130
meninos que viraram estrelas, Os, 241
mercado dos Goblins, O, 196
Minha querida assombração, 144
Muito capeta, 128
Nas águas do Rio Negro, 151

Nasrudin, 129
Nove monstros perigosos, poderosos, fabulosos do Brasil, 230
Pequenos contos para crescer, 222
Qual é o seu Norte?, 150
Quem tem medo de Curupira?, 103
Sete contos russos, 220
Sete histórias para sacudir o esqueleto, 129
Três príncipes, três presentes, 202
Tutu-moringa, 147
Viagem pelo Brasil em 52 histórias, 150
Virou bicho!, 80
Volta ao mundo em 52 histórias, 153

Gênero epistolar

Batueque de cores, 148
carteiro chegou, O, 135
carteiro encolheu, O, 17
circo do amanhã — Uma aventura em cartas, provérbios, parlendas, piadas e tudo que a escrita pode fazer ou imaginar, O, 131
Diário das façanhas do Lobinho, 181
Lobinho em nova aventura: o terror domesticado, 181
Lobinho na Escola de Enganação, 181
Lobinho, o detetive da floresta, 181
natal do carteiro, O, 136
Pedro carteiro, 135

História de medo

Amigos da onça, 79
caixão rastejante e outras assombrasões de família, O, 128
Castelos e fantasmas, 79
Coelho 13º e o olho que tudo vê, 180
Com mil diabos!, 78
Contos de gigantes, 79
Contos de morte morrida, 80
Drácula (livro-animado), 191
escuro, O, 137
estranha madame Mizu, A, 248
Fome de monstro, 224
gato e o escuro, O, 149
ilha sinistra, A, 13
João por um fio, 88
Leão e a Estrela, O, 51
lendas urbanas da Morte, As, 81
Leonardo, 194
livro dos medos, O, 134
livro dos monstros!, O, 223
Lolô, 217
Marco queria dormir, 75
Minha querida assombração, 144
Muito capeta, 128
Nove monstros perigosos, poderosos, fabulosos do Brasil, 230
Pati e os lobos, 224

Sete histórias para sacudir o esqueleto, 129
três fantasminhas, Os, 205
ursos da escada, Os, 152

História de terror

Drácula, 235
médico e o monstro, O, 235
Medo — Histórias de terror, 249
Mortina — vol. 1, 30
Mortina e o primo insuportável — vol. 2, 31
Mortina e o amigo fantasma — vol. 3, 31

História do Brasil

Abecê da liberdade, 64
amizade (im)possível — As aventuras de Pedro e Aukê no Brasil colonial, Uma, 146
Antes e depois, 230
Enquanto o dia não chega, 84
Entre raios e caranguejos, 64
Flor do cerrado: Brasília, 123
história dos escravos, A, 123
Naná descobre o céu, 63
Nonô descobre o espelho, 63
Nuno descobre o Brasil, 63

História em quadrinhos

Beto e Bia em de mentirinha, 121
Beto e Bia em não pode, não!, 121

Homem-Cão — vol. 1, O, 251
Homem-Cão desgovernado — vol. 2, O, 32
Homem-Cão: Um conto de dois gatinhos
 — vol. 3, O, 32
Homem-Cão e o Supergatinho — vol. 4, O,
 33
Homem-Cão: O senhor das pulgas — vol. 5, O,
 33
Joca e a caixa, 120
ratinho se veste, O, 120
SK8 — Manual do pequeno skatista cidadão,
 252
velho louco por desenho, O, 171

História geral

É proibido falar disso!, 244
Enreduana, 10
Férias com sorvete, 219
Histórias do pai da história, 49
Imigrantes e mascates, 122
Inês, 89
*livro dos maiores exploradores de todos os
 tempos*, O, 259
muro, O, 218
Odisseia, 233
Pai, quem inventou?, 49
Thapa Kunturi, 140
Tudo sobre Anne, 37

Humor

33 porquinhos, Os, 61
Abril, o peixe vermelho, 193
aventuras de Glauber e Hilda, As, 205
aventuras do Capitão Cueca — vol. 1, As, 250
Barata!, 252
barba do tio Alonso, A, 222
belas adormecidas (e algumas acordadas), As,
 59
Bis, 107
bola e o goleiro, A, 72
Branca de Neve e as sete versões, 61
*Branco, Belo e Cinderelo — três príncipes
 desencantados*, 62
Cadê o meu penico?, 94
*caixão rasteador e outras assombrações de
 família*, O, 128
Capitão Cueca e o ataque das privadas falantes
 — vol. 2, 250
*Capitão Cueca e a invasão das incrivelmente
 malvadas tias da cantina de outro planeta e o
 ataque subsequente dos igualmente perversos
 zumbis nerds* — vol. 3, 251
*Capitão Cueca e o perigoso plano secreto do
 Professor Fraldinha Suja* — vol. 4, 251
*Capitão Cueca e a fúria da ferocíssima Mulher
 Tentacular* — vol. 5, 34

*Capitão Cueca e a grande e desagradável
 batalha do Menino Biônico Meleca Seca,
 parte 1* — vol. 6, 34
*Capitão Cueca e a grande e desagradável
 batalha do Menino Biônico Meleca Seca,
 parte 2* — vol. 7, 35
*Capitão Cueca e a sina ridícula do povo do
 penico roxo* — vol. 8, 35
Caras animalescas, 48
Carona, 20
Chapeuzinho Vermelho, Uma, 193
Chapeuzinhos coloridos, 60
chifres de Filomena, Os, 223
cidade que derrotou a guerra, A, 127
coiso estranho, O, 43
Contos de sacisas, 30
*Conversa de morango e outros textos cheios
 de graça*, 68
convidado de Raposela, O, 203
Creuza em crise, 201
Cupido, 226
*Da pequena toupeira que queria saber quem
 tinha feito cocô na cabeça dela*, 196
*Da pequena toupeira que queria saber quem
 tinha feito cocô na cabeça dela (livro-
 animado)*, 196
Deixei o Pum escapar, 42
Diálogos interessantíssimos, 158

Do avesso, 108
Domingão joia, 229
É um livrinho, 95
É um livro, 95
eleição dos bichos, A, 6
Encrencas da Creuza, 201
Eu, crocodilo, 203
falações de Flávio, As, 116
Flubete, 118
Fome de monstro, 224
gatola da cartola, O, 40
Grande, pequeno, 44
Histórias de antigamente, 66
Histórias de bicho feio, 202
Homem-Cão — vol. 1, O, 251
Homem-Cão desgovernado — vol. 2, O, 32
Homem-Cão: Um conto de dois gatinhos — vol. 3, O, 32
Homem-Cão e o Supergatinho — vol. 4, O, 33
Homem-Cão: O senhor das pulgas — vol. 5, O, 33
invenções de Ivo, As, 116
Jabuti sabido e macaco metido, 82
João do Pum, 77
João e os 10 pés de feijão, 59
Joões e Marias, 61
Kubno e Velva, 65
lendas urbanas da Morte, As, 81

Leocádio, o leão que mandava bala, 14
Liga-desliga, 164
Max, o corajoso, 224
Meu Pum e a Meleca do meu irmão, 19
Meu vizinho é chato pra cachorro, 200
Mônica é daltônica?, 96
Monstro que é monstro, 53
Mortina — vol. 1, 30
Mortina e o primo insuportável — vol. 2, 31
Mortina e o amigo fantasma — vol. 3, 31
mundo seria mais legal, O, 117
Nove Chapeuzinhos, 229
Nove novos contos de fadas e de princesas, 142
oito pares de sapatos de Cinderela, Os, 60
Olavo Holofote, 204
outra enciclopédia canina, A, 157
patinho feio que não era patinho nem feio, O, 60
patinho realmente feio e outras histórias malucas, O, 225
Pequeno manual de monstros caseiros, 196
Poemas com macarrão, 23
Princesa Kevin, 18
pum, O, 77
Pum e o Piriri do vizinho, O, 43
Que história é essa?, 228
Que história é essa? 2, 228
Que história é essa? 3, 228

Quem quer este rinoceronte?, 15
Quem soltou o Pum?, 42
Quero um bicho de estimação, 200
rei distraído, O, 198
revolta das palavras, A, 115
Sabadão joia, 229
santinho, O, 67
sapo que virou príncipe — continuação, O, 226
Sapos não andam de skate, 225
Soltei o Pum na escola!, 42
Tem um cabelo na minha terra!, 196
Três desejos para o sr. Pug, 127
três fantasminhas, Os, 205
único e verdadeiro rei do bosque, O, 163
verdadeira história dos três porquinhos!, A, 225

Identidade

Abril, o peixe vermelho, 193
Agora eu era, 162
águia que não queria voar, A, 195
Ah, os lugares aonde você irá, 12
Amoras, 7
Apesar de tudo, 6
árvore generosa, A, 46
Cabumm!, 152
caderno de Liliana, O, 246
caraminhola da minhoca, A, 44
chifres de Filomena, Os, 223

cicatriz, A, 50
 clube do tênis vermelho — vol. 1, O, 253
 clube do tênis vermelho — vol. 2, O, 253
Coisa de menina, 57
Coisa de menino, 57
coisa terrível que aconteceu com Barnaby Brocket, A, 216
Creuza em crise, 201
Da minha janela, 7
dez sóis que se apaixonaram pelas doze luas, Os, 171
Dia de pinguim, 100
Do outro lado tem segredos, 84
É proibido falar disso!, 244
Encrencas da Creuza, 201
Ernesto, 45
Esconderijo, 131
Eu medito e me conheço, 29
Girafas não sabem dançar, 191
grudolhos perseverantes de Frip, Os, 216
Heróis e guerreiras, 132
História de dois amores, 69
história de pinguim, Uma, 100
Histórias da Preta, 145
Histórias de índio, 145
Horton choca o ovo, 41
inacreditável história de 2 crianças perdidas, A, 199

Leocádio, o leão que mandava bala, 14
Leonardo, 194
livro da vida, O, 245
Lolô, 217
Max, o corajoso, 224
Menino do rio doce, 240
Minha casa, 16
Mônica é daltônica?, 96
mundos de Teresa, Os, 116
muro, O, 218
nada-a-ver, Os, 199
Olavo Holofote, 204
parte que falta, A, 46
parte que falta encontra o Grande O, A, 14
Pati e os lobos, 224
pedacinho de carvão, O, 136
Pequena grande Tina, 66
pequeno rei e o parque real, O, 65
Pode chorar, coração, mas fique inteiro, 15
princesa que escolhia, A, 83
príncipe que bocejava, O, 83
Quem é você?, 245
Quem sou eu?, 242
Queria ser alta como um tuiuiú, 99
reino partido ao meio, O, 239
segredo de um nome, O, 170
senhora Meier e o melro, A, 195
Ser criança, 106

Silvester e a pedrinha mágica, 238
Thapa Kunturi, 140
Vida e paixão de Pandonar, o Cruel, 74
visita, A, 173
voo do golfinho, O, 151
Vovô verde, 95

Indígena

Aldeias, palavras e mundos indígenas, 146
amizade (im)possível — As aventuras de Pedro e Aukê no Brasil colonial, Uma, 146
Às margens do Amazonas, 150
Histórias de índio, 145
Histórias do Xingu, 146
irmão que veio de longe, O, 125
Menina Japinim, 104
Naná descobre o céu, 63
Nós, 37
Qual é o seu Norte?, 150
Vó coruja, 145

Letra bastão

2 cores, 53
Abecedário, 255
água que não queria voar, A, 195
Barrigão no chão, 190
batalhão das letras, O, 69
Bem lá no alto, 94

Brasil 100 palavras, 161
Canarinho, cachorrão e a tigela de ração, 58
Cantisapos, histocarés e cirandefantes — Histórias para contar e cantar, 53
Caras animalescas, 48
casa, A, 16
Cocô no trono, 185
Coisa de menino, 57
Coletivos on the table, 118
Como vou?, 51
desejos de Nina, Os, 158
Dez bons conselhos de meu pai, 74
Dez patinhos, 106
Direitos do pequeno leitor, 66
Em cima daquela serra, 56
Ernesto, 45
Eu grande, você pequenininho, 93
Fabriqueta abecedário — poemas e atividades, 257
Faz e acontece no circo, 109
Faz e acontece no faz de conta, 109
gigante, O, 117
Hocus pocus, 244
inacreditável história de 2 crianças perdidas, A, 199
Jabuticabeira, 58
João por um fio, 88

L de livro — alfabeto desenhado, 255
letra puxa a outra, Uma, 114
Meu avô é um problema, 227
Meu pai é um problema, 227
Meu tio é um problema, 227
Minha avó é um problema, 227
Minha casa, 16
Minha mãe é um problema, 227
Muito cansado e bem acordado, 94
mundo seria mais legal, O, 117
nada-a-ver, Os, 199
Nadinha de nada, 168
Nome, sobrenome, apelido, 52
Nós agora somos quatro, 93
número depois do outro, Um, 114
Opostos on the table, 118
Ossos do ofício, 159
Palavrinha ou palavrão?, 161
Pode chorar, coração, mas fique inteiro, 15
Poesias do Nilo, 159
Princesa Kevin, 18
pum, O, 77
Ratinhos, 202
Tatus tranquilos, 99
Todo mundo vai ao circo, 159
Três desejos para o sr. Pug, 127
visita dos 10 monstrinhos, A, 128
Vizinho, vizinha, 88

voo do golfinho, O, 151
Zoo zureta, 113

Livro-animado

Aoki, 172
Barrigão no chão, 190
Branca de Neve, 188
Cachinhos Dourados, 188
carteiro chegou, O, 135
carteiro encolheu, O, 17
casa dos beijinhos, A, 186
Chapeuzinho Vermelho, 190
Cinderela, 188
Cocô no trono, 185
Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela, 194
Drácula, 191
Esconde-esconde na escola, 186
girafa que cocoricava, A, 187
Girafas não sabem dançar, 191
João e Maria, 189
lobo e os sete cabritinhos, O, 189
Lulu, 184
natal do carteiro, O, 136
patinho feio, O, 189
Pedro carteiro, 135
pinguim preocupado, O, 187
porco narigudo, O, 187

Quimonos, 172
sapatos de Lulu, Os, 184
sapo bocarrão, O, 187
Seu Soninho, cadê você?, 185
solução do Lúcio, O, 187
três porquinhos (Deneux), Os, 190
ursinho apavorado, O, 187
xixi da Lulu, O, 184
Yumi, 172

Livro-imagem

Avoada, 165
Bárbaro, 50
Bocejo, 48
De flor em flor, 47
De passagem, 165
Dobras, 54
É o bicho!, 198
Gelo nos trópicos, 140
grande caixa de livrinhos do bebê, A, 17
L de livro — alfabeto desenhado, 255
livro do contra, O, 164
Onda, 47
que eu posso ser?, O, 51
Sombra, 11
Sombrinhas, 119
Telefone sem fio, 48

Matemática

33 porquinhos, Os, 61
365 pinguins, 101
Dez patinhos, 106
Do fundo da caixinha, 160
Férias com sorvete, 219
Monstromática, 226
número depois do outro, Um, 114
que eu posso ser?, O, 51
Se... Uma nova maneira de enxergar grandes conceitos, 204
visita dos 10 monstrinhos, A, 128

Meio ambiente

365 pinguins, 101
ABC do Zoo, 161
acendedor de sonhos, O, 173
Antártica: um mundo feito de gelo, 101
árvore generosa, A, 46
Às margens do Amazonas, 150
Bebês brasileirinhos, 112
Brasil 100 palavras, 161
Brasileirinhos, 112
Brasileirinhos da Amazônia, 26
Brevíssima história de quase tudo, 259
Carvoeirinhos, 87
cipó branco, O, 99
Diário de uma aranha, 197

Diário de uma minhoca, 197
Diário de uma mosca, 197
Dudu e a caixa, 76
Dudu e o plástico bolha, 76
Ecologia até na sopa, 28
Ei! Tem alguém aí?, 236
fantásticas aventuras da Vovó Moderna, As, 206
futuro do Horácio, O, 97
Gelo nos trópicos, 140
guerra da Rua dos Siamipês, A, 230
Jabuticabeira, 58
Jararaca, a Perereca e a Tiririca, A, 82
Kubno e Velva, 65
lago secou, O, 173
Lórax, O, 40
mãe que chovia, A, 175
mais sensacional atlas do mundo todo, O, 258
Menino do rio doce, 240
Meninos do mangue, 89
Nas águas do Rio Negro, 151
Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença, 28
peixe e a passarinha, O, 44
Pequeno manual de peixes marinhos e outras maravilhas aquáticas, 27
Pipistrelo das mil cores, 73
Procura-se!, 169
Qual é o seu Norte?, 150

Queria ser alta como um tuiuiú, 99
reunião dos planetas, A, 204
segredo da rua 18, O, 73
segredo do rio, O, 174
Tem um cabelo na minha terra!, 196
Vamos dar a volta ao mundo, 26
Viagem pelo Brasil em 52 histórias, 150
Viva terra viva, 243
voos de Thiago, Os, 222
Zeca era diferente, 152

Memórias

17 é tov!, 122
Do outro lado do Atlântico, 122
Esconderijo, 131
Flor do cerrado: Brasília, 123
Fotografando Verger, 122
história dos escravos, A, 123
Histórias da Cazumbinha, 147
Histórias de antigamente, 66
Histórias de avô e avó, 123
Imigrantes e mascates, 122
livro do dentista, O, 139
livro do psicólogo, O, 139
Memórias póstumas de Noel Rosa, 167
Minha vida de goleiro, 123
muro, O, 218
Nas ruas do Brás, 123

Robinson, 10
Tomie: Cerejeiras na noite, 123

Mitologia

12 trabalhos de Lelércules, Os, 62
Anansi, o velho sábio, 148
Bicho de sete cabeças e outros seres fantásticos, 56
Bichos que existem e bichos que não existem, 22
Divinas aventuras, 133
Divinas desventuras, 133
Divinas travessuras, 133
Estáttua!, 248
Histórias da Bíblia, 207
Ifá, o Adivinho, 143
livro das lendas, O, 215
Minotauro, O (edição de luxo), 9
Odisseia, 233
Oxumarê, o Arco-Íris, 143
reunião dos planetas, A, 204
Xangô, o Trovão, 143

Música

Cantisapos, histocarés e cirandefantes —
Histórias para contar e cantar, 53
casa, A, 16
compositor está morto, O, 137
De todos os cantos do mundo, 131

gigante, O, 117
Histórias, quadrinhas e canções com bichos, 182
Ismael e Chopin, 174
livro da música, O, 139
livro do guitarrista, O, 139
Memórias póstumas de Noel Rosa, 167
poeta aprendiz, O, 108
Viagem a Par ou Ímpar, 177

Palíndromo

Socorram-me em Marrocos, 54

Poesia

Abecedário, 255
Abre a boca e fecha os olhos, 156
Água sim, 57
Ah, os lugares aonde você irá, 12
Ah, os pensamentos que você pode pensar, 12
amor pega feito um bocejo, O, 206
arca de Noé, A, 108
batalhão das letras, O, 69
Bebês brasileirinhos, 112
Bem-te-vi, 110
bicho alfabeto, O, 113
Bicho de sete cabeças e outros seres fantásticos, 56
Bichos que existem e bichos que não existem, 22

Bis, 107
 Brasileirinhos, 112
Brasileirinhos da Amazônia, 26
Cada coisa, 55
caldeirão de poemas, *Um*, 105
caldeirão de poemas 2, *Um*, 105
Cambalhota, 107
Canarinho, cachorrão e a tigela de ração, 58
Cantigas por um passarinho à toa, 115
casa, *A*, 16
Coisas que eu queria ser, 22
Como o Grinch roubou o Natal, 41
cor, duas cores, todas elas, *Uma*, 111
De cabeça pra baixo, 107
Dez patinhos, 106
Do avesso, 108
Em cima daquela serra, 56
Fabriqueta abecedário — poemas e atividades, 257
falações de Flávio, *As*, 116
fantásticas aventuras da Vovó Moderna, *As*, 206
Faz e acontece no circo, 109
Faz e acontece no faz de conta, 109
floresta e o estrangeiro, *A*, 256
Fora da gaiola, 110
Futebol!, 111
gatola da cartola, *O*, 40
Girassóis, 110

grande circo do mundo, *O*, 162
guerra do pão com manteiga, *A*, 41
história de Biruta, *A*, 256
Histórias e versos das estações do ano, 183
Histórias, quadrinhas e canções com bichos, 182
Horton choca o ovo, 41
Ilustrações para fotografias de Dandara, 71
invenções de Ivo, *As*, 116
jardim, *O*, 68
João e o bicho-papão, 52
Jonas e a sereia, 73
Leocádio, o leão que mandava bala, 14
letra puxa a outra, *Uma*, 114
Limeriques da Cocanha, 105
livro que não queria saber de rimas, *O*, 106
Lórax, *O*, 40
Menino Drummond, 69
menino que chovia, *O*, 160
mercado dos Goblins, *O*, 196
Nadinha de nada, 168
Não existe dor gostosa, 156
Nome, sobrenome, apelido, 52
número depois do outro, *Um*, 114
Palavrinha ou palavrão?, 161
Palhaço, macaco, passarinho, 56
Parla, palavra, 23
Pé de pilão, 24

Pipistrelo das mil cores, 73
Poemas com macarrão, 23
Poeminhas em língua de brincar, 24
Poesias do Nilo, 159
poeta aprendiz, *O*, 108
Quem é quem, 111
Ratinhos, 202
rei e o mar, *O*, 205
Ri melhor quem ri primeiro, 115
Rima pra cá, rima pra lá, 182
segredo da rua 18, *O*, 73
Ser criança, 106
Socoram-me em Marrocos, 54
Viagens para lugares que eu nunca fui, 162
Vou crescer assim mesmo, 68
Zoo zoadão, 113
Zoo zureta, 113
Zum-zum-zum e outras poesias, 110

Reconto

33 porquinhos, *Os*, 61
Bela Desadormecida, *A*, 163
belas adormecidas (e algumas acordadas), *As*, 59
bobo do rei, *O*, 102
Branca de Neve e as sete versões, 61
Branco, Belo e Cinderelo — três príncipes desencantados, 62

carteiro chegou, O, 135
carteiro encolheu, O, 17
castelo do príncipe sapo, O, 236
Chapeuzinho Vermelho, Uma, 193
Chapeuzinho Vermelho e outros contos por imagem, 210
Chapeuzinhos coloridos, 60
Contos de sacisas, 30
Cupido, 226
Diálogos fabulosíssimos, 158
Fábulas de Esopo (Mogenet), 208
Faz e acontece no faz de conta, 109
Histórias de reis e rainhas, 216
João e os 10 pés de feijão, 59
Joões e Marias, 61
Labirinto de histórias, 11
lobinha ruiva, A, 76
natal do carteiro, O, 136
Nove Chapeuzinhos, 229
Nove novos contos de fadas e de princesas, 142
oito pares de sapatos de Cinderela, Os, 60
outra história, A, 177
Outra vez os três porquinhos, 155
patinho feio que não era patinho nem feio, O, 60
patinho realmente feio e outras histórias malucas, O, 225
pavão misterioso, O, 25

Ponto a ponto, 86
princesa que escolhia, A, 83
príncipe que bocejava, O, 83
Que história é essa?, 228
Que história é essa? 2, 228
Que história é essa? 3, 228
Rosa Maria no Castelo Encantado, 154
sapo que virou príncipe — continuação, O, 226
Sapos não andam de skate, 225
sopa 100% bruxesca, Uma, 200
velhas fianeiras, As, 103
verdadeira história dos três porquinhos!, A, 225
Vice-versa ao contrário, 134

Relações familiares

A quatro mãos, 141
amor pega feito um bocejo, O, 206
Amoras, 7
Barata!, 252
Beto e Bia em de mentirinha, 121
Boa-noite, Girafa, 206
bruxinha e o dragão, A, 198
caderno de Liliana, O, 246
casa dos beijinhos, A, 186
Chakchuca desapareceu, 149
coelhinho que queria dormir, O, 75
coisa terrível que aconteceu com Barnaby Brocket, A, 216

comilão, O, 160
Como ser babá da vovó, 18
Como ser babá do vovô, 98
Contradança, 87
Dez bons conselhos de meu pai, 74
Domingão joia, 229
É proibido falar disso!, 244
Ei! Tem alguém aí?, 236
elefantinha que queria dormir, A, 75
Em cima da hora, 87
Eu grande, você pequenininho, 93
Feliz aniversário, 144
gêmeas de Moscou, As, 67
grande caixa de livrinhos do bebê, A, 17
grudolhos perseverantes de Frip, Os, 216
Histórias para acordar, 232
Hocus pocus, 244
Ilustrações para fotografias de Dandara, 71
irmão que veio de longe, O, 125
Liga-desliga, 164
Livrão da Penélope, 185
mãe que chovia, A, 175
maravilhosa ponte do meu irmão, A, 83
Marco queria dormir, 75
Memórias da ilha, 125
menina que se apaixonava, A, 126
menino que chovia, O, 160

menino que perguntava, O, 71
menino que vendia palavras, O, 71
Meu avô é um problema, 227
Meu pai é um problema, 227
Meu Pum e a Meleca do meu irmão, 19
Meu tio é um problema, 227
Minha avó é um problema, 227
Minha mãe é um problema, 227
Nós agora somos quatro, 93
Olívia tem dois papais, 239
Pai, não fui eu!, 49
Pequeno manual de monstros caseiros, 196
Quando Blufis ficou em silêncio, 215

Que semana!, 20
Quem sou eu?, 242
Quero um bicho de estimação, 200
reino partido ao meio, O, 239
Rônia — a filha do bandoleiro, 180
Sabadão joia, 229
Silvester e a pedrinha mágica, 238
Terremota, 103
urso que queria ser pai, O, 195
Vamos dar a volta ao mundo, 26
velhas fandeiras, As, 103
Vou ali e volto já, 240
Vovô veio do Japão, 21
Vovô verde, 95

Teatro

Arlequim de Carnaval, 70
Baile do Menino Deus, 70
Bandeira de São João, 70
bobo do rei, O, 102
grande circo do mundo, O, 162
Hoje tem espetáculo, 84
livro do ator, O, 138
Odisseia de Arlequino, A, 36
Quem tem medo de Curupira?, 103
Terremota, 103
tesouro do balacobaco, O, 102
velhas fandeiras, As, 103

DISTRIBUIDORES

GRUPO COMPANHIA DAS LETRAS — DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

SÃO PAULO

professores@companhiadasletras.com.br
ou pelo telefone (11) 3707-3500

RIO DE JANEIRO

cristina.domingos@companhiadasletras.com.br
ou pelo telefone (21) 3993-7510

Se você atua fora das cidades de São Paulo e Rio de Janeiro, procure nossos distribuidores:

ACRE

M. M. Paim Representações e Comércio
Rua Rio Grande do Sul, 311 – Centro
69903-420 – Rio Branco
Tel.: (68) 3224-3432
Fax: (68) 3224-7528
e-mails: livrariapaim@brturbo.com.br
comercial@livrariapaim.com.br

AMAZONAS

Cecil Concorde Ltda.
Rua Henrique Martins, 453 – Centro
69010-010 – Manaus
Tel.: (92) 3215-3636 / ramal 244
e-mail: divulgacao@concorde.com.br

BAHIA

Livraria e Distribuidora Multicampi Ltda.
Rua Machado de Assis, 16 – conj. C – Brotas
40285-280 – Salvador
Tel.: (71) 3277-8613
e-mail: distribuidora@livrariamulticampi.com.br

CEARÁ

Simone Santos
Tel.: (85) 98685-0330 | (85) 99635-0636
e-mail: simonemaio68@gmail.com

Fortaleza Ltda. (Fortlivros)

Rua Floriano Benevides Magalhães, 432
– Edson Queiroz
60811-690 – Fortaleza
Tel.: (85) 3278-1188
e-mail: comercial@fortlivros.com.br

DISTRITO FEDERAL

Arco-Íris Distribuidora de Livros Ltda.
SHC/SUL – CR – Quadra 509 – Bloco A – Loja 54 W2
70360-510 – Brasília
Tel./Fax: (61) 3244-0940
e-mail: consultor1arcoirisdf@gmail.com

ESPÍRITO SANTO

Livraria do Estudante Comércio Ltda.
Rua Antonio Ataíde, 684 – Centro
29100-290 – Vila Velha
Tel.: (27) 3325-9735 | (27) 3324-8914
e-mail: livrariadoestudante2@gmail.com

GOIÁS

H E Comércio, Distribuidora e Representação Ltda. (Companhia Goiana Distribuidora)
Rua 70, 382 – Centro
74055-120 – Goiânia
Tel.: (62) 3212-8144
e-mail: heronice@ciagoiana.com.br

MARANHÃO

Livros Formação e Arte Ltda.
(Livraria Saci Pererê)
Rua Virgílio Domingues, 304 – São Francisco
65076-340 – São Luís
Tel.: (98) 3227-6002
e-mail: livrariasaciperere@hotmail.com

MATO GROSSO

Comercial Janina Ltda.
Av. Tenente Cel. Duarte, 504B
78015-500 – Cuiabá
Tel.: (65) 3624-5229
Fax: (65) 3624-1488
e-mail: dlparati@terra.com.br

MINAS GERAIS

Boa Viagem Distribuidora de Livros Ltda.
Avenida Mem de Sá, 962 – Santa Efigênia
30260-270 – Belo Horizonte
Tel./Fax: (31) 3194-5000
e-mail: divulgacao@boaviagemdistribuidora.com.br

PARÁ

NSF Distribuidora de Livros Ltda.
Rua Mundurucus, 1490, sala 7 (entrada
pela Apinajés)
66025-660 – Belém
Tel./Fax: (91) 3230-4564
e-mail: nsf.livros@uol.com.br

PARANÁ

A Página Distribuidora de Livros Ltda.
Rua Major Fabriciano do Rego Barros, 1050 – Hauer
81630-260 – Curitiba
Tel./Fax: (41) 3213-5600
e-mail: atendimento@apaginadistribuidora.com.br

Distribuidora Curitiba de Papéis e Livros S.A.
Av. Mal. Floriano Peixoto, 1742 – Rebouças
80230-110 – Curitiba
Tel.: (41) 3330-5000
Fax: (41) 3330-6793
e-mail: atendimento@livrariascuritiba.com.br

PERNAMBUCO

Varejão do Estudante Ltda.
Avenida Manoel Borba, 267
50070-000 – Recife
Tel.: (81) 2123-5853
Fax: (81) 3423-0105
e-mail: varejao@varejao.com.br

PIAUÍ

Livraria e Papelaria Campos Ltda.
Rua Álvaro Mendes, 1481 – Centro
64000-060 – Teresina
Tel.: (86) 3302-3163
Fax: (86) 3302-3165
e-mail: livrariacampos@livrariacampos.com.br

RIO DE JANEIRO

Capital das Letras Distribuidora de Livros Ltda.
Rua Barão de Mesquita, 123 – Tijuca
20540-001 – Rio de Janeiro
Tel.: (21) 3978-0712
e-mail: capitaldasletras@capitaldasletras.com.br

RIO GRANDE DO SUL

Divulgação Escolar: Marcia Dreizik
Tel.: (51) 3019-9551 | (51) 99984-6254
e-mail: mdrep2015@gmail.com

AJR Comércio e Distribuidora de Livros Ltda.
Av. Teresópolis, 2527 – 90870-001 – Porto Alegre
Tel./Fax: (51) 3227-5658
e-mail: ajrlivro@terra.com.br

Multilivro Distribuidora e Livraria Ltda.

Rua Gomes Jardim, 477
90620-130 – Porto Alegre
Tel.: (51) 3223-7363
Fax: (51) 3223-0139
e-mail: multilivro@multilivro.com.br

SANTA CATARINA

A Página Distribuidora de Livros Ltda.

Rua Major Fabriciano do Rego Barros, 1050 – Hauer
81630-260 – Curitiba
Tel./Fax: (41) 3213-5600
e-mail: atendimento@apaginadistribuidora.com.br

Livraria Livros & Livros Ltda.

Largo Centro de Cultura e Eventos –
Campus Universitário, s/n – Loja 4
88040-970 – Florianópolis
Tel.: (48) 3222-1244
e-mail: livraria@livroselivros.com.br

SÃO PAULO – INTERIOR

Campinas e região

Krauss e Freitas Ltda. (Livraria e Distribuidora Saber e Ler)
Rua Cristóvão Colombo, 366/374
13023-230 – Campinas
Tel.: (19) 2121-4230
e-mail: distribuidora@sabereler.com.br

São José do Rio Preto e região

Espaço Livraria e Distribuidora de Livros Eireli
Rua Rubião Junior, 3532
15014-220 – São José do Rio Preto
Tel.: (17) 3234-5544
e-mail: vendas@livrariaespaco.com.br

Sorocaba e região

Krauss e Freitas Ltda. (Livraria e Distribuidora Saber e Ler)
Rua Cristóvão Colombo, 366/374
13023-230 – Campinas
Tel.: (19) 2121-4230
e-mail: distribuidora@sabereler.com.br

Artlivros Distribuição Editorial Ltda. – ME

Rua Gustavo Teixeira, 274
18040-323 – Sorocaba
Tel./Fax: (15) 3327-9232
e-mail: artlivros@bol.com.br

Vale do Paraíba

D3 Educacional
Rua Milton Ribeiro, 53 – Vila Guilherme
02055-060 – São Paulo
Tel.: (11) 3567-6293
e-mail: atendimento@d3educacional.com.br

SERGIPE

Paulo Escariz Ltda.

Av. Ministro Geraldo Barreto Sobral, 215 – lojas
81/83
49026-010 – Aracaju
Tel.: (79) 3217-3175
Fax: (79) 4009-5757
e-mail: escariz@escariz.com.br

TOCANTINS

Gurupi Editoriais e Papéis Ltda.

Avenida LO-01 – Quadra 104 Sul – Lote 4 – Sala B
77020-020 – Palmas
Tel.: (63) 3216-9500
e-mail: gep.palmas@geplivaria.com.br

OUTROS DISTRIBUIDORES EM SÃO PAULO

Casa de Livros Comércio Ltda.

Rua Capitão Otávio Machado, 259
04718-000 – São Paulo
Tel.: (11) 5185-4227
e-mails: vendas.educacao@casadelivros.com.br
vendas@casadelivros.com.br

Livraria Livro Fácil Ltda.

Rua Joaquim Manoel de Macedo, 62 – Barra Funda
01136-010 – São Paulo
Tel.: (11) 3274-6000
Fax: (11) 3274-6007
e-mails: livrofacil@livrofacil.com
vendas@livrofacil.com

Feira Livros

Rua Vitorino de Moraes, 44 – Chácara
Santo Antônio
04714-030 – São Paulo
Tel.: (11) 5189-8080
e-mail: vendas@distribuidoracasadelivros.com.br

**DEPARTAMENTO COMERCIAL DA EDITORA
SCHWARCZ S.A. (COMPANHIA DAS LETRAS)**

São Paulo

Rua Bandeira Paulista, 702 – cj. 32 – Itaim Bibi

04532-002 – São Paulo

Tel.: (11) 3707-3500

Fax: (11) 3707-3501

e-mail: pedidos@companhiadasletras.com.br

www.companhiadasletras.com.br

www.blogdacompanhia.com.br

www.blogdaletrinhas.com.br

Rio de Janeiro

Praça Floriano, 19 – 30º andar

20031-050 – Rio de Janeiro

Tel.: (21) 3993-7510

e-mail: pedidos@companhiadasletras.com.br

www.companhiadasletras.com.br



Projeto gráfico, diagramação e capa
SILVIA MASSARO

Editoração, revisão e índices
PÁGINA VIVA

Capa composta a partir de ilustrações do livro *Da minha janela*,
de Otávio Júnior e Vanina Starkoff.

Impressão
GRÁFICA BARTIRA

Papel

Capa impressa em papel cartão Supremo Alta Alvura, 250 g/m², e miolo em papel Pólen® Natural 80g/m², da Suzano S.A., produzido a partir de florestas renováveis de eucalipto. Cada árvore utilizada foi plantada para este fim.

2020

EDITORAS SCHWARCZ S.A.

Rua Bandeira Paulista, 702, cj. 32
04532-002 – São Paulo – SP

☎ (11) 3707-3500
✉ www.companhiadasletrinhas.com.br
✉ www.blogdaletrinhas.com.br
✉ [/companhiadasletrinhas](https://www.facebook.com/companhiadasletrinhas)
✉ companhiadasletrinhas

A marca FSC® é a garantia de que a madeira utilizada na fabricação do papel deste livro provém de florestas que foram gerenciadas de maneira ambientalmente correta, socialmente justa e economicamente viável, além de outras fontes de origem controlada.



EDITORIA SCHWARZ S.A.

Rua Bandeira Paulista, 702, cj. 32

04532-002 – São Paulo – SP – Brasil

Telefone: (11) 3707-3500

www.companhiadasletrinhas.com.br

