

STELA GRECO LODUCCA

DUDU EA CAIXA

Ilustrações

JEAN-CLAUDE R.ALPHEN


Companhia das Letrinhas



Copyright do texto © 2015 by Stela Greco Loducca
Copyright das ilustrações © 2015 by Jean-Claude R.Alphen

Grafia atualizada segundo o Acordo Ortográfico da Língua
Portuguesa de 1990, que entrou em vigor no Brasil em 2009.

Revisão

Ana Luiza Couto
Thaís Totino Richter

Tratamento de imagem

M Gallego • Studio de Artes Gráficas

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Loducca, Stela Greco
Dudu e a caixa / Stela Greco Loducca ; ilustrações de
Jean-Claude R.Alphen. — 1^a ed. — São Paulo : Companhia
das Letrinhas, 2015.

ISBN 978-85-7406-645-5

1. Literatura infantojuvenil I. R.Alphen, Jean-Claude
II. Título.

14-11629

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:
1. Literatura infantil 028.5
1. Literatura infantojuvenil 028.5

2015

Todos os direitos desta edição reservados à
EDITORASCHWARCZ S.A.
Rua Bandeira Paulista, 702, cj. 32
04532-002 — São Paulo — SP — Brasil
Telefone: (11) 3707-3500
Fax: (11) 3707-3501
www.companhiadasletrinhas.com.br
www.blogdacompanhia.com.br

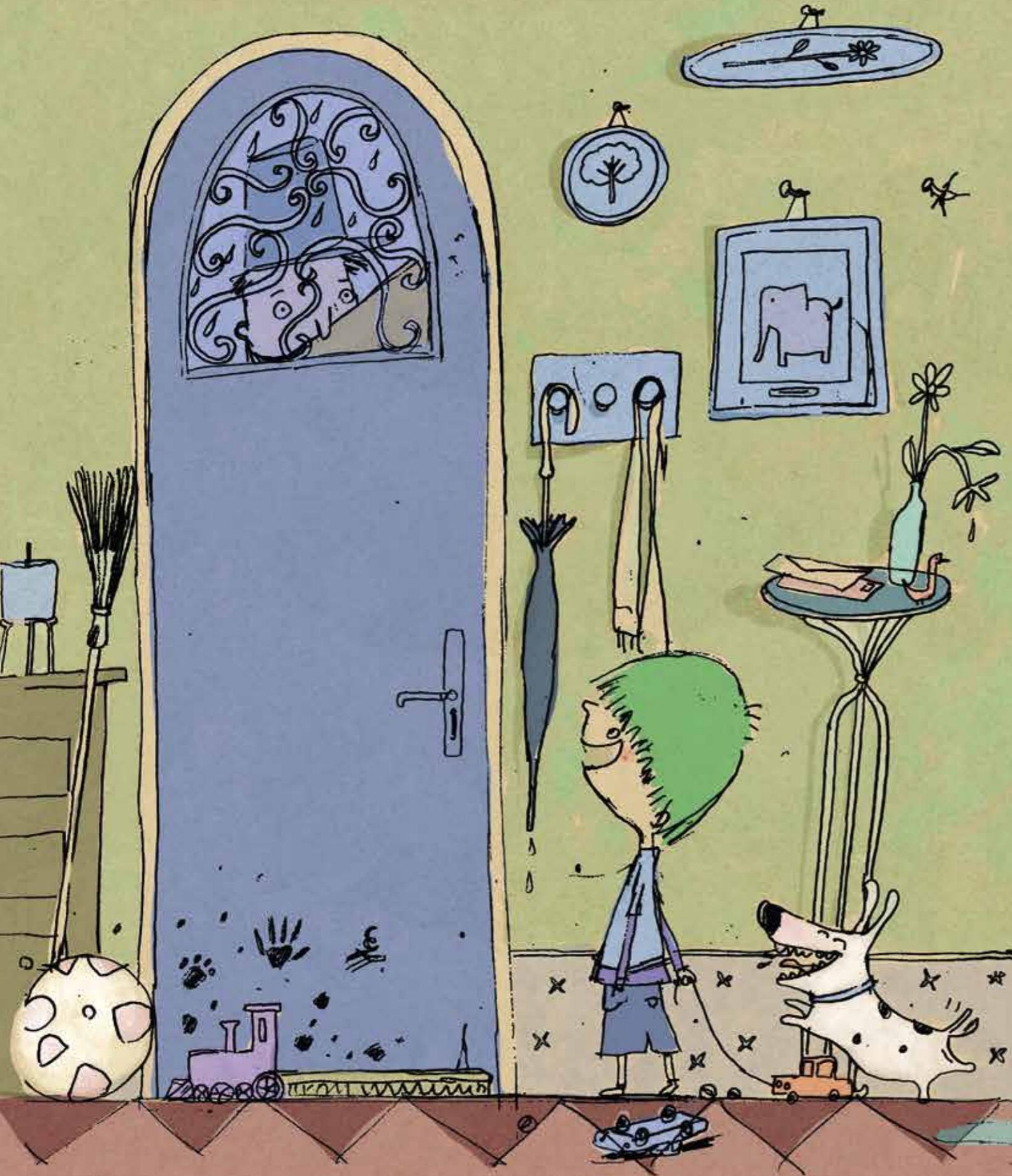


A marca FSC® é a garantia de que a madeira utilizada na fabricação do papel deste livro provém de florestas que foram gerenciadas de maneira ambientalmente correta, socialmente justa e economicamente viável, além de outras fontes de origem controlada.

Esta obra foi composta em Helvetica Rounded e impressa pela Geográfica em ofsete sobre papel Alta Alura da Suzano Papel e Celulose para a Editora Schwarcz em fevereiro de 2015

AO MEU FILHO GABRIEL E SUA CAIXA,
QUE DEU VIDA A ESTA HISTÓRIA.
E TAMBÉM AO PIPoca, SEU
COMPANHEIRO DE TODAS AS HORAS.

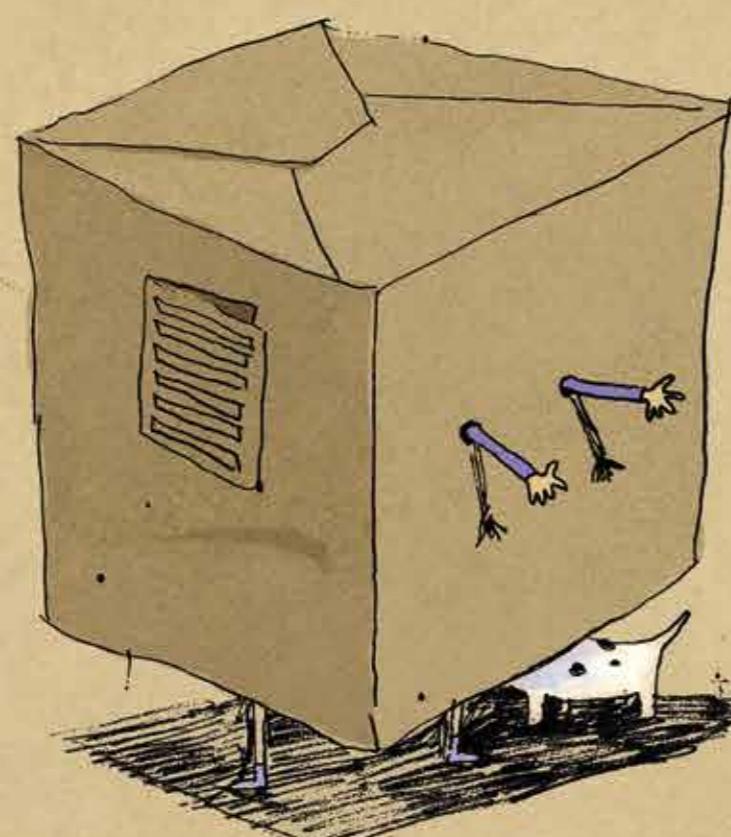
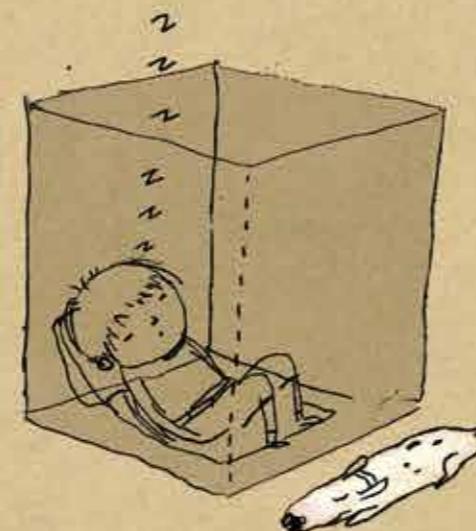




SE TINHA UMA COISA QUE DIVERTIA DUDU ERA A CAMPAINHA.
AFINAL, O SOM DELA SEMPRE TRAZIA UMA SURPRESA DIFERENTE.
ÀS VEZES, UMA VISITA; OUTRAS VEZES, ALGUÉM PEDINDO AJUDA,
FAZENDO UMA PESQUISA OU ENTREGANDO UMA ENCOMENDA.

NAQUELE DIA, A SURPRESA FOI UMA ENTREGA
PARA MAMÃE. E, COMO CHEGOU EM UMA CAIXA
ENORME, POUCO IMPORTAVA O QUE
TINHA DENTRO DELA.





DUDU SÓ QUERIA SABER DA CAIXA.
ELE PASSAVA HORAS, DIAS BRINCANDO
COM AQUELA CAIXA, QUE, A CADA MOMENTO,
SE TRANSFORMAVA EM UMA COISA DIFERENTE.



UM DIA, ELA ERA A CASA DOS BONECOS DE DUDU.