

Jean-Claude R.Alphen

Os *nada-a-ver*



ILUSTRAÇÕES

Juliana Bollini



COPYRIGHT DO TEXTO © 2015 BY JEAN-CLAUDE R.ALPHEN
COPYRIGHT DAS ILUSTRAÇÕES © 2015 BY JULIANA BOLLINI

GRAFIA ATUALIZADA SEGUNDO O ACORDO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA DE 1990, QUE ENTROU EM VIGOR NO BRASIL EM 2009.

REVISÃO
LUCIANA BARALDI
VIVIANE T. MENDES

TRATAMENTO DE IMAGEM
AMÉRICO FREIRIA

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)
(CÂMARA BRASILEIRA DO LIVRO, SP, BRASIL)

ALPHEN, JEAN-CLAUDE R.
OS NADA-A-VER / JEAN-CLAUDE R.ALPHEN ; ILUSTRAÇÕES
JULIANA BOLLINI — SÃO PAULO — 1ª ED. — SÃO PAULO :
COMPANHIA DAS LETRINHAS, 2015.

ISBN 978-85-7406-655-4

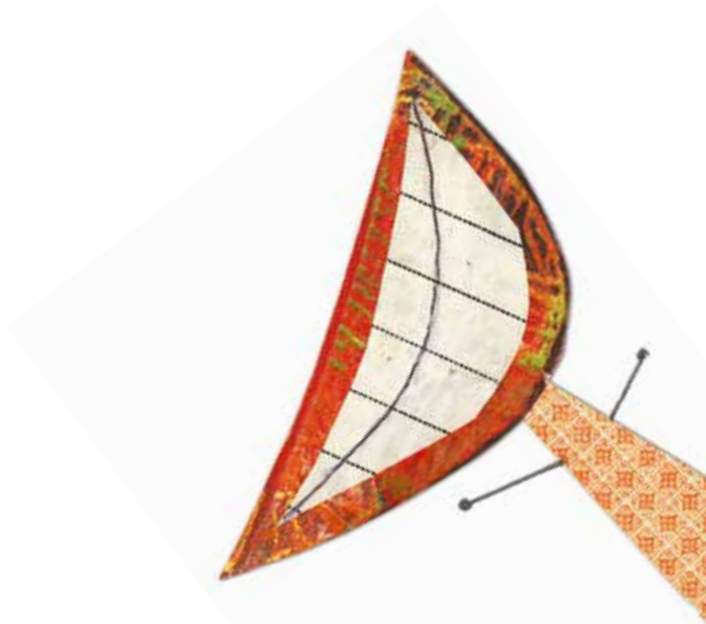
1. LITERATURA INFANTOJUVENIL I. BOLLINI, JULIANA.
II. TÍTULO.

14-11630CDD-028.5

ÍNDICES PARA CATÁLOGO SISTEMÁTICO:

- 1. LITERATURA INFANTIL 028.5
- 2. LITERATURA INFANTOJUVENIL 028.5

2015
TODOS OS DIREITOS DESTA EDIÇÃO RESERVADOS À
EDITORIA SCHWARCZ S.A.
RUA BANDEIRA PAULISTA, 702, CJ. 32
04532-002 — SÃO PAULO — SP
TELEFONE: (11) 3707-3500
FAX: (11) 3707-3501
WWW.COMPANHIASLETETRINHAS.COM.BR
WWW.BLOGDACOMPANHIA.COM.BR



PARA A-QUE-SEMPRE-SORRI, CLARICE.

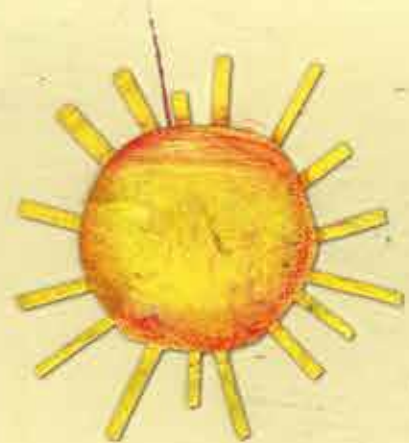
JEAN

DE UMA NADA-A-VER PARA OUTRO. PARA NICOLAS.

JU



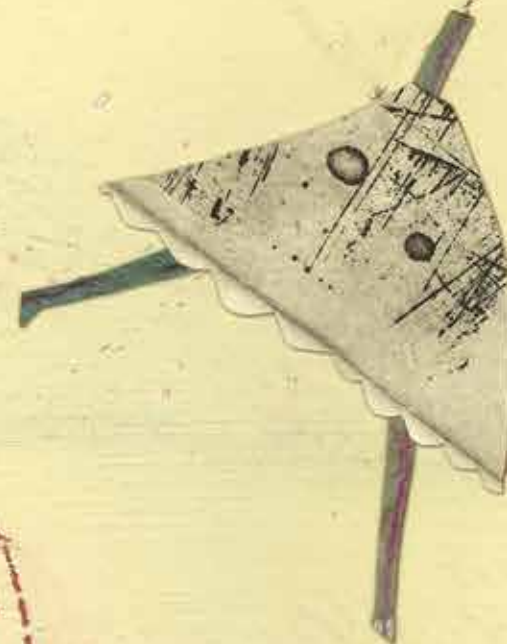
EXISTIA UMA CIDADE ONDE VIVIAM MUITOS SERES
BEM ESPECIAIS. TODOS, MAS TODOS MESMO, TINHAM
UM JEITO SINGULAR. NENHUM DELES SE PARECIA
EM NADA COM OS OUTROS. ERAM, CADA UM À SUA
MANEIRA, ÚNICOS E PRECIOSOS.



O-QUE-SORRI ERA PARENTE PRÓXIMO
D'O-QUE-ASSOBIA, QUE POR SUA VEZ
ERA AMIGO D'O-QUE-QUER-FICAR-LIVRE
E D'O-QUE-CATA-BORBOLETAS.



o lixo ou foco à esquerda
tanto existente depois
de cair





O PROBLEMA ERA QUE NUNCA, NUNCA MESMO,
ELES PODIAM SER CONVIDADOS PARA UMA FESTA
DE UM SER DE TIPO MUITO DIFERENTE.