

CAPITÃO CUECA

em cores

e o ATAQUE DAS
PRIVADAS FALANTES

TRÁ-LÁ-LÁAAA



TRADUÇÃO DE
GALIANA LINDOSO

O SEGUNDO ROMANCE ÉPICO DE
DAV PILKEY



Companhia das Letrinhas

Copyright do texto e das ilustrações © 1997 by Dav Pilkey

Grafia atualizada segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990, que entrou em vigor no Brasil em 2009.

Título original

*CAPTAIN UNDERPANTS AND THE ATTACK OF THE TALKING
TOILETS NOW IN FULL COLOR*

Preparação

PAULA MARCONI DE LIMA

Revisão

ARLETE SOUSA

LUCIANA BARALDI

Composição e tratamento de imagem

M GALLEGÓ • STUDIO DE ARTES GRÁFICAS

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Pilkey, Dav
Capitão Cueca: e o ataque das privadas
falantes em cores: o segundo romance épico de
Dav Pilkey ; tradução de Galiana Lindoso — 1ª ed.
— São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2017.

Título original: Captain Underpants and the
Attack of the Talking Toilets Now in Full Color
ISBN 978-85-7406-778-0

1. Literatura infantojuvenil. I. Título.

17-02875

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5

2. Literatura infantojuvenil 028.5

2017

Todos os direitos desta edição reservados à

EDITORA SCHWARCZ S.A.

Rua Bandeira Paulista, 702, cj. 32

04532-002 — São Paulo — SP — Brasil

Telefone: (11) 3707-3500

www.companhiadasletrinhas.com.br

www.blogdaletrinhas.com.br

SUMÁRIO

PREFÁCIO

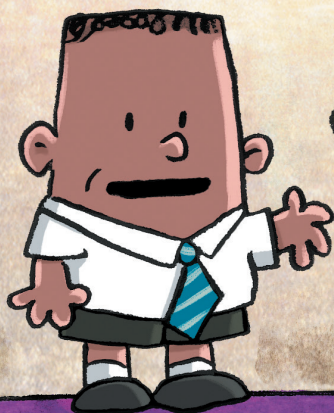
A VERDADE ULTRASSECRETA SOBRE O CAPITÃO CUECA	7
1. JORGE E HAROLDO	11
2. <i>ESTA HISTÓRIA</i>	15
3. A LEMBRANÇA	19
4. A INVENÇÃO	25
5. COISAS MAIORES E MELHORES	31
6. A CONVENÇÃO DA INVENÇÃO	33
7. PEGOS	39
8. A DETENÇÃO DA CONVENÇÃO DA INVENÇÃO	41
9. CAPITÃO CUECA E O ATAQUE DAS PRIVADAS FALANTES	45
10. UM GRANDE ERRO	53
11. A SUSPENSÃO DA DETENÇÃO DA CONVENÇÃO DA INVENÇÃO	59
12. AS COISAS PIORARAM	61
13. TARDE DEMAIS!	67
14. PRIVADAS FALANTES ASSUMEM O CONTROLE	71
15. AO RESGATE COM PICADINHO DE CARNE COM CREME!	75
16. A PRIVADA SUPERTURBO	83



17. O CAPÍTULO DE INCRÍVEL VIOLÊNCIA GRÁFICA, PARTE 1 (EM VIRE O GAME®)	87
18. HAROLDO E A CANETA DE TINTA ROXA	103
19. O INCRÍVEL ROBÔ DESENTUPIDOR	107
20. O CAPÍTULO DE INCRÍVEL VIOLÊNCIA GRÁFICA, PARTE 2 (EM VIRE O GAME®)	109
21. A CONSEQUÊNCIA	123
22. PARA ENCURTAR A HISTÓRIA	127
23. DEPOIS DA CONSEQUÊNCIA	128
24. DIRETORES POR UM DIA (OU A SUSPENSÃO DA SUSPENSÃO E DA DETENÇÃO DA CONVENÇÃO DA INVENÇÃO)	129
<i>Bônus: O Homem-Cão e a Língua da Justiça</i>	139
<i>Curiosidades</i>	155
<i>Sobre o autor</i>	158

Oi! Antes de
ler este livro, tem
algumas coisas que
você deveria saber...
Por isso, Haroldo e eu
criamos este panfleto
informativo pra você
ficar por dentro
dos detalhes.

Por favor, não
deixe estes
quadrinhos caírem
em mãos erradas.

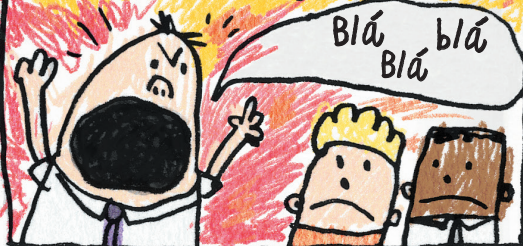


A VERDADE ULTRASSECRETA SOBRE O CAPITÃO CUECA

Por Jorge Beard e Haroldo Hutchins
(que negam tudo)



Um dia, o Sr. Krupp estava sendo malvado com Jorge e Haroldo.



Então eles compraram o hipnoanel 3D.



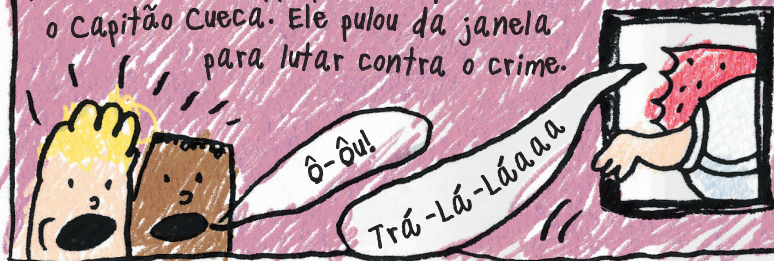
Eles hipnotizaram o sr. Krupp.



E o transformaram no Capitão Cueca.



Mas o sr. Krupp pensou que realmente era o Capitão Cueca. Ele pulou da janela para lutar contra o crime.



Jorge e Haroldo tentaram impedi-lo, mas tiveram que salvar o mundo primeiro.



Quando eles voltaram
pra escola, Jorge
jogou água na cabeça
do Capitão Cueca.



Ele voltou a ser o
sr. Krupp. Mas alguma
coisa ficou errada.



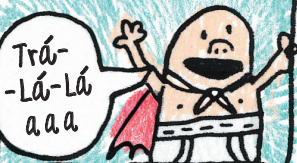
Porque agora (por alguma
estranha razão), toda vez
que o sr. Krupp ouve alguém
estalando os dedos...



TEC



.... ele volta a ser
o Capitão Cueca!



Por isso, por favor, nunca
estale os dedos perto
do sr. Krupp.



Por favor,
por favor!!!
Não estale
os dedos!



Isto foi um serviço de alerta
público de Jorge e Haroldo...
(que continuam negando tudo).

FIM



1. JORGE E HAROLDO

Esses são Jorge Beard e Haroldo Hutchins. Jorge é o garoto da esquerda, de gravatinha e cabeça chata. Haroldo é o que está à direita, de camiseta e um corte de cabelo esquisito. Lembre-se disso.



Dependendo da pessoa para quem você perguntar, provavelmente vai ouvir muitas coisas diferentes sobre Jorge e Haroldo.

A professora deles, sra. Ribble, vai dizer que Jorge e Haroldo são *perturbados*.

O professor de educação física, sr. Edomal, acrescentará que eles precisam seriamente de um bom *ajuste de postura*.

O diretor, sr. Krupp, provavelmente terá uma variedade mais ampla de palavras a apresentar, como *furtivos* e *criminosamente prejudiciais* e “*Eu vou pegar esses garotos nem que seja a última coisa que eu...*”. Bem, você captou a ideia.



Mas, se você perguntar aos pais dos dois, eles provavelmente vão dizer que Jorge e Haroldo são muito espertos e engraçadinhos e de muito boa índole... embora às vezes sejam meio bobos.

Eu concordo com os pais deles.

