

AS AVENTURAS DO **CAPITÃO CUECA** em CORES

TRÁ-LÁ-LÁAAA!



TRADUÇÃO DE
CARLA LACERDA

O PRIMEIRO ROMANCE ÉPICO DE
DAV PILKEY



Para David e Nancy Melton, com gratidão.

Copyright do texto e das ilustrações © 1997 by Dav Pilkey

Grafia atualizada segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990, que entrou em vigor no Brasil em 2009.

Título original

THE ADVENTURES OF CAPTAIN UNDERPANTS NOW IN FULL COLOR

Preparação

PAULA MARCONI DE LIMA

Revisão

ANA LUIZA COUTO

LUCIANA BARALDI

Composição e tratamento de imagem

M GALLEG0 • STUDIO DE ARTES GRÁFICAS

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Pilkey, Dav

As aventuras do Capitão Cueca: o primeiro romance
épico de Dav Pilkey ; tradução de Clara Lacerda — 1ª ed. —
São Paulo : Companhia das Letrinhas, 2017.

Título original: The Adventures of Captain Underpants
Now in Full Color.

ISBN 978-85-7406-754-1

1. Literatura infantojuvenil. I. Título.

16-08743

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5

2. Literatura infantojuvenil 028.5

2017

Todos os direitos desta edição reservados à

EDITORA SCHWARCZ S.A.

Rua Bandeira Paulista, 702, cj. 32

04532-002 — São Paulo — SP — Brasil

Telefone: (11) 3707-3500

www.companhiadasletrinhas.com.br

www.blogdaletrinhas.com.br

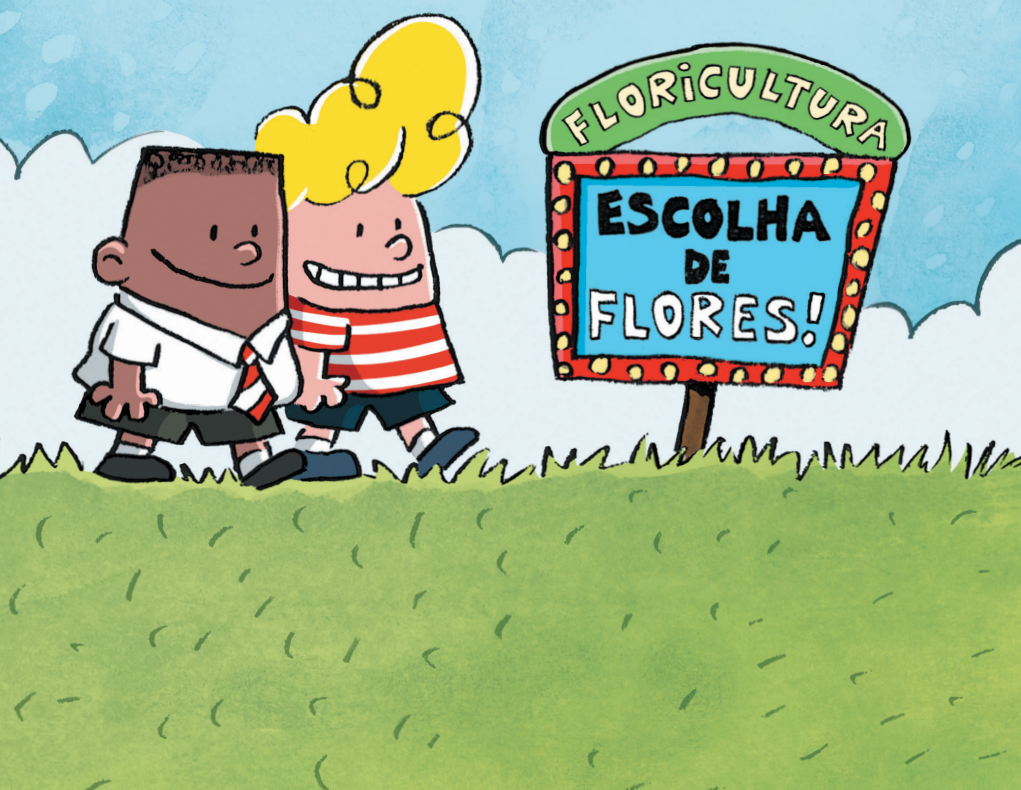
SUMÁRIO

1. Jorge e Haroldo	5
2. Quadrinhos Casa na Árvore S/A	9
3. As aventuras do Capitão Cueca	13
4. O malvado sr. Krupp	21
5. Um dia muito, muito em breve	25
6. Pegos	33
7. Um pouco de chantagem	39
8. Crime e castigo	43
9. Depois de quatro a seis semanas	49
10. O Hipnoanel 3D	51
11. Curtindo a hipnose	55
12. Janela afora	61
13. Ladrões de banco	65
14. O grande bum!	71
15. Dr. Fraldinha	77
16. O capítulo de incrível violência gráfica (em vire o game®)	83
17. A fuga	103
18. Para encurtar a história	111
19. De volta à escola	112
20. O fim?	121
<i>A origem do Capitão Cueca</i>	126
<i>Curiosidades</i>	139
<i>Sobre o autor</i>	142



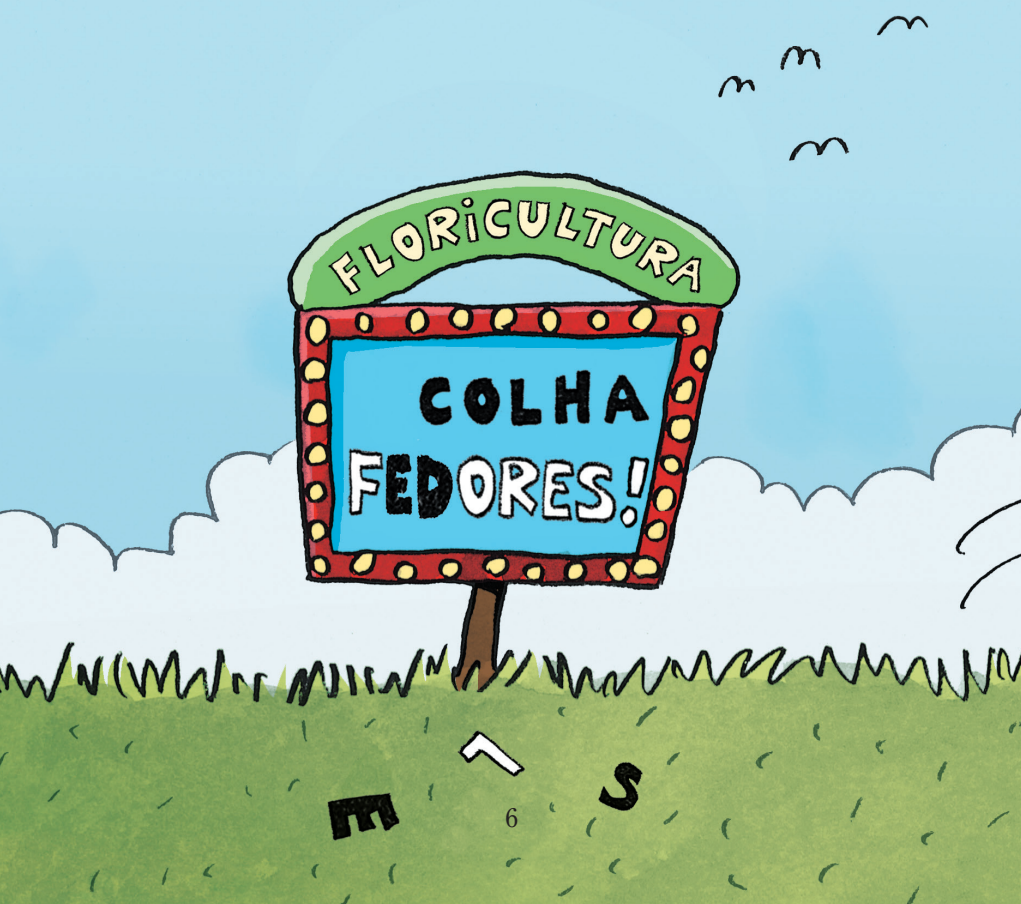
1. JORGE E HAROLDO

Conheça Jorge Beard e Haroldo Hutchins. Jorge é o garoto da esquerda, de gravatinha e cabeça chata. Haroldo é o da direita, de camiseta e um corte de cabelo esquisito. Não esqueça quem é quem.



Jorge e Haroldo eram grandes amigos. Os dois tinham muito em comum. Eram vizinhos de porta e estavam no quarto ano na escola Jerome Horwitz.

Jorge e Haroldo eram, em geral, meninos muito responsáveis. Sempre que alguma coisa ruim acontecia, os responsáveis eram eles.



Mas não fique com uma impressão negativa em relação aos dois. Jorge e Haroldo, na verdade, eram bons meninos. Não importava o que o mundo inteiro pudesse pensar, eles eram bons, doces e adoráveis... Bem, O.k., talvez não tão doces e adoráveis, mas bons mesmo assim.



Só que Jorge e Haroldo tinham uma “veia artística” *muito* forte, viviam fazendo arte. Em geral, essa “veia artística” era difícil de controlar. Algumas vezes, ela os deixava em apuros. E, uma vez, ela os deixou em *GRANDES* apuros.

Mas, antes de te contar essa história, preciso te contar *esta* história.



2. QUADRINHOS CASA NA ÁRVORE S/A



Depois de um dia inteiro contando piadas, fazendo estripulias e armando o caos na escola, Jorge e Haroldo gostavam de correr para a velha casa na árvore do quintal da casa de Jorge. Dentro dela havia duas grandes e velhas cadeiras felpudas, uma mesa, um armarinho lotado de balas e chocolates e um engradado cheio de lápis, canetas e pilhas e mais pilhas de papel.

Bem, Haroldo adorava desenhar, e Jorge adorava inventar histórias. Juntos, os dois meninos passavam horas e horas escrevendo e desenhando suas próprias histórias em quadrinhos.

Ao longo dos anos, eles haviam criado centenas de histórias e dúzias de super-heróis. Primeiro teve o *Homem Cachorro*, depois *Timmy*, a *Privada Falante*, e quem poderia esquecer de *A incrível Madame Vaca*?

Mas o maior super-herói que criaram, o maior de todos os tempos, tinha que ser *O incrível Capitão Cueca*.



Jorge teve a ideia.

— A maioria dos super-heróis *parece* que voa por aí de cueca — ele disse. — Bem, este cara voa *mesmo* por aí de cueca!

Os dois garotos riram à beça.

— Boa — disse Haroldo. — Ele podia ter *o poder do cuecão!*

Jorge e Haroldo passavam tardes inteiras escrevendo e desenhando as aventuras em quadrinhos do Capitão Cueca. Ele era o super-herói mais legal de todos os tempos!



Para sorte dos garotos, a secretária da escola Jerome Horwitz era muito ocupada para ficar de olho na máquina de xerox. Então, quando tinham uma chance, Jorge e Haroldo se escondiam no escritório e tiravam várias centenas de cópias da última aventura do Capitão Cueca.

Na hora da saída, no pátio da escola, eles vendiam os gibis feitos em casa por cinquenta centavos cada um.



3. AS AVENTURAS DO CAPITÃO CUECA



Texto de Jorge Beard
Ilustração de Haroldo Hutchins

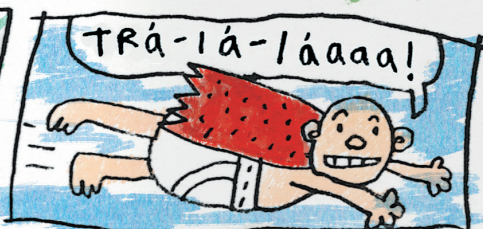
As aventuras Muito Iradas do **CAPITÃO CUECA**

Texto de Jorge Beard - Ilustração de Haroldo Hutchins

Era uma época de escuridão e desesperança para o planeta Terra. Vilões haviam tomado conta das ruas e todos os super-heróis do mundo estavam muito velhos para lutar contra as forças do mal.



Então apareceu no pedaço um novo super-herói, melhorado e muito mais forte.



Olhem lá no céu.
É um pássaro.



O Capitão Cueca era mais rápido que uma cueca com o elástico esticado...



Mais poderoso que uma cueca samba canção...

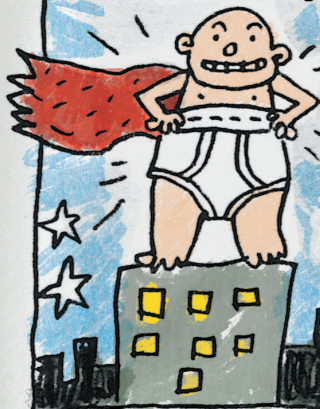


E conseguia saltar sobre arranha-céus sem a cueca apertar suas pernas.



Noite e dia o Capitão Cueca zelava pela cidade, lutando

pela verdade,
pela justiça
E por tudo
o que fosse
de algodão
puro incolhido
previamente.



Enquanto isso
numa escola
ali perto...

Vire a Página