

José Roberto
TORERO



Marcus Aurelius
PIMENTA



Ilustrações



Copyright © 2012 by Padaria de Textos
Copyright © 2012 by Eduardo Oliveira

*Grafia atualizada segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990,
que entrou em vigor no Brasil em 2009.*

Ilustrações
EDU OLIVEIRA

Direção de Arte e Arte-final
ANDREA VILELA DE ALMEIDA

Produção gráfica
MARCELO XAVIER

Revisão
ANA LUIZA COUTO
LUCIANA BARALDI

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Torero, José Roberto
Os 33 porquinhos / José Roberto Torero,
Marcus Aurelius Pimenta ; ilustrações Edu. — 1ª
ed. — São Paulo : Companhia das Letrinhas, 2016.
— (Fábrica de fábulas)

ISBN 978-85-7406-751-3

1. Literatura infantojuvenil I. Edu. II. Título. III.
Série.

16-08873 CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:
1. Literatura infantil 028.5
1. Literatura infantojuvenil 028.5

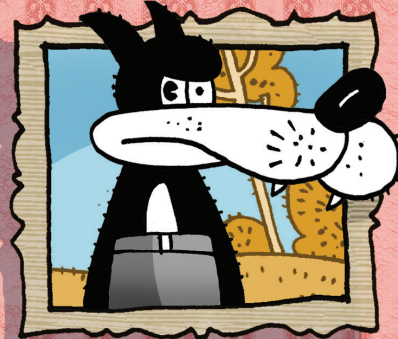
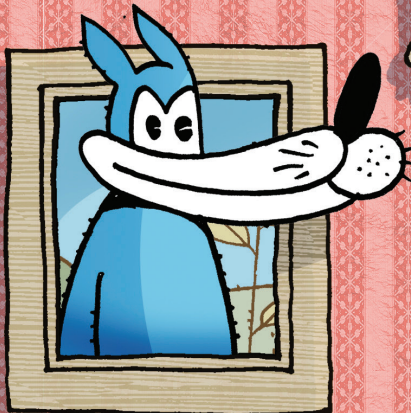
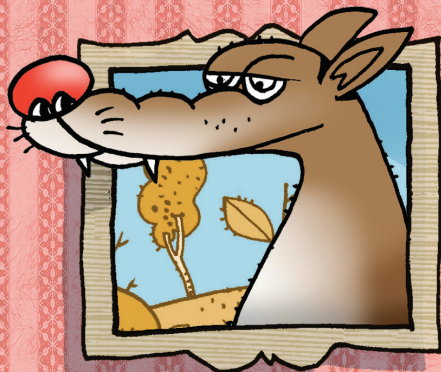
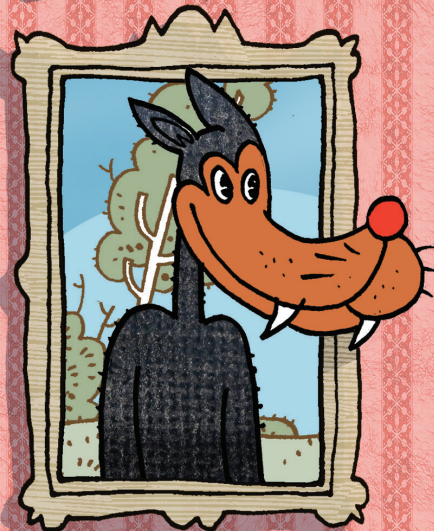
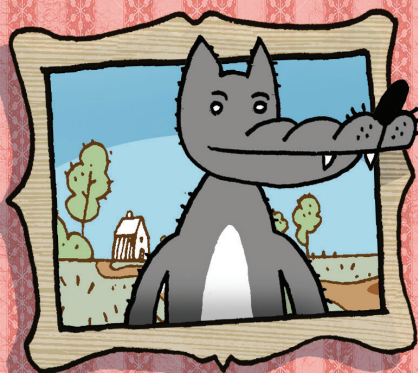
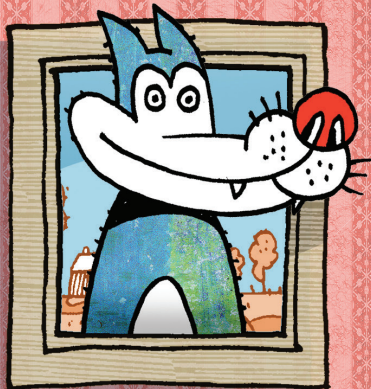
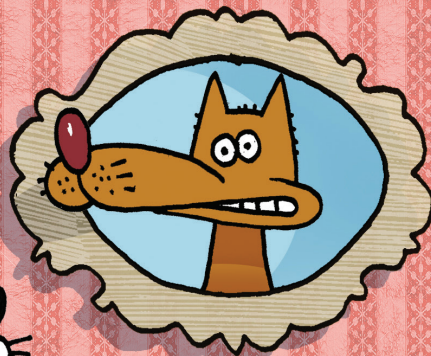
3ª reimpressão

2016

Todos os direitos desta edição reservados à
EDITORA SCHWARCZ S.A.
Rua Bandeira Paulista, 702, cj. 32
04532-002 — São Paulo — SP — Brasil
Telefone: (11) 3707-3500
Fax: (11) 3707-3501
www.companhiadasletrinhas.com.br
www.blogdacompanhia.com.br

A marca FSC® é a garantia de que a madeira utilizada na fabricação do papel deste livro provém de florestas que foram gerenciadas de maneira ambientalmente correta, socialmente justa e economicamente viável, além de outras fontes de origem controlada.

Esta obra foi composta em Quattrocento e impressa pela
Lisgráfica em ofsete sobre papel Couché Design Gloss da Suzano
Papel e Celulose para a Editora Schwarcz em novembro de 2016





Era uma vez três porquinhos.

Eles viviam felizes e sossegados na casa de sua mãe.

Um dia, quando já eram crescidos, resolveram andar pelo mundo.

Eles passearam, passearam e passearam. Quando se cansaram de passear, decidiram que estava na hora de construir uma casa.

Os três começaram a conversar sobre a construção, mas deu a maior briga, porque cada um queria que a casa fosse de um jeito.

Então eles se separaram e cada um construiu a sua.

