

TODO  
**BOB CUSPE**

**ANGELI**



QUADRINHOS NA CIA.

Copyright © 2015 by Angeli

*Grafia atualizada segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990, que entrou em vigor no Brasil em 2009.*

*As tiras e ilustrações deste volume foram publicadas na Folha de S. Paulo e em revistas, livros e coletâneas. Sempre que possível, recuperaram-se e restauraram-se os originais.*

PROJETO GRÁFICO DE CAPA  
RETINA 78

PROJETO GRÁFICO DE MIOLO  
ELISA VON RANDOW

ASSISTENTE EDITORIAL  
CAROLINA GUAYCURU

TRATAMENTO DE IMAGEM  
AMÉRICO FREIRIA

REVISÃO  
ADRIANA BARRADA  
VIVIANE T. MENDES

*Esta obra foi composta com a própria caligrafia do autor, digitalizada para fonte por Lillian Mitsunaga.*

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Angeli  
Todo Bob Cuspe / Angeli. — 1ª ed. — São  
Paulo : Quadrinhos na Cia, 2015.

ISBN 978-85-359-2440-4

1. Histórias em quadrinhos I. Título.

14-09167

CDD-741.5

Índice para catálogo sistemático:

1. Histórias em quadrinhos 741.5

(2015)

Todos os direitos desta edição reservados à  
EDITORA SCHWARCZ S.A.  
Rua Bandeira Paulista, 702, cj. 32  
04532-002 — São Paulo — SP — BRASIL  
Telefone: (11) 3707-3500  
Fax: (11) 3707-3501  
[www.companhiadasletras.com.br](http://www.companhiadasletras.com.br)  
[www.blogdacompanhia.com.br](http://www.blogdacompanhia.com.br)

Esta obra foi impressa em ofsete sobre papel  
Paperfect da Suzano Papel e Celulose para  
a Editora Schwarcz em maio de 2015

A marca FSC® é a garantia de que a madeira utilizada na fabricação do papel deste livro provém de florestas que foram gerenciadas de maneira ambientalmente correta, socialmente justa e economicamente viável, além de outras fontes de origem controlada.

# BOB CUSPE

CONTA A LENDA QUE ELE NÃO NASCEU, FOI ESCARRADO NUM SUBÚRBIO QUALQUER DE UMA GRANDE CIDADE QUALQUER. CRESCEU E SE TRANSFORMOU NUM ENORME E INCÔMODO FURÚNCULO NAS AXILAS DA SOCIEDADE.

JÁ FOI ACUSADO DE DIREITA PELOS ESQUERDISTAS E DE ESQUERDA PELOS DIREITISTAS, MAS NÃO É UMA COISA NEM OUTRA. NA VERDADE, É APENAS UM SUJEITO QUE, AO INVÉS DE FICAR BABANDO DE ESPERANÇA FEITO TIA VELHA, PREFERIU ARREPIAR OS CABELOS, VESTIR UMA MUNHEQUEIRA E SAIR POR AÍ, CUSPINDO EM TUDO E TODOS, TORNANDO-SE UM AUTÊNTICO NERVO EXPOSTO.

ANGELI.



